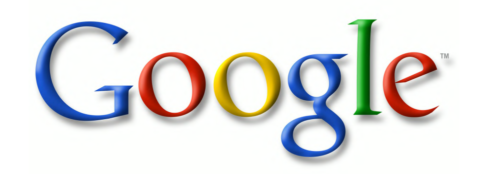



Digitized by Google

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

VINGTIÈME ANNÉE.

La présente année du *Journal général de la Littérature étrangère*, qui a commencé avec le siècle, forme la vingtième de la collection.

Les trois derniers Cahiers de l'an 1820 présentent un tableau général des productions littéraires parues dans l'étranger pendant les cinq années 1816 à 1820. Il en a été fait une édition détachée sous le titre de *Bibliographie étrangère*, volume de 154 pages, qui fait suite aux trois Répertoires précédens parus en 1805, 1810 et 1815, remontant au commencement du siècle 19e. courant.

Exclusivement consacré aux productions et nouvelles littéraires étrangères, cet ouvrage, périodique sert de pendant au *Journal général de la Littérature de France* qui se borne à faire connaître les productions littéraires françaises.

Les six premières années du Journal étranger, d'un cadre plus étendu, coûtent 21 fr. l'année ; les années suivantes d'un cadre plus resserré à l'instar du Journal de la littérature de France, ne coûtent que 15 fr. l'année franc de port.

La réunion de ces deux ouvrages périodiques forme une bibliographie générale de l'Europe; séparés, ils offrent sur la bibliographie de chaque nation les renseignemens les plus satisfaisans.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE,

OU

Indicateur bibliographique et raisonné des Livres nouveaux en tout genre, Cartes géographiques, Œuvres de Musique, etc. qui paraissent dans les divers pays étrangers à la France, *classés par ordre de matières, avec la notice des objets traités par les sociétés savantes ; les nouvelles découvertes et inventions, le nécrologe des écrivains et artistes célèbres de l'Europe, des nouvelles littéraires et scientifiques*, etc. etc.

ANNÉE 1820.



A PARIS,

Chez TREUTTEL et WÜRTZ, rue de Bourbon, N°. 17,

ET MÊME MAISON DE COMMERCE

A *Strasbourg*, rue des Serruriers, N°. 30 ;

et à *Londres*, 30 Soho-Square.

DE L'IMPRIMERIE DE D'HAUTEL.

1820.

On souscrit aux mêmes adresses pour l'ouvrage périodique ci-après, servant de pendant et de complément au présent ouvrage.

Journal général de la Littérature de France, ou Indicateur bibliographique et raisonné des Livres nouveaux en tous genres, Cartes géographiques et Œuvres de musique qui paraissent en France, classés par ordre de matières ; avec une notice des séances académiques et des prix qui y ont été proposés, les nouvelles découvertes et inventions, la nécrologie des écrivains et artistes célèbres de la France, l'annonce des ouvrages importans sous presse, des nouvelles littéraires et bibliographiques, etc. etc. (Un cahier par mois de deux feuilles d'impression, gr. in-8°. à doubles colonnes). Prix de la souscription pour l'année, 15 fr. franc de port par tout le royaume.

Réunir dans un même cadre tous les travaux des écrivains français, soit qu'ils se rapportent aux sciences, aux belles-lettres, ou aux arts utiles, assembler en même tems toutes les notions, tous les faits qui peuvent intéresser parmi nous les progrès des connaissances ; dresser en quelque sorte l'inventaire des richesses nationales, sous le rapport des talens et des lumières, tel a été le but que se sont proposé les éditeurs de ce journal, et que depuis vingt-trois années ils se sont efforcés de remplir.

On peut encore se procurer la collection complète.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE

PREMIER CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays, ce dont ci-après l'évaluation approximative en argent de France. — ALLEMAGNE, *fl. ou florin d'Empire (de 60 kr. ou kreutzer) à 2 francs 20 centimes.* — PRUSSE et SAXE, *rixd ou rixdaler (de 24 gr. ou gros) à 4 fr.* — ANGLETERRE, *guinée et l. st. ou livre sterling (de 20 sh. ou shilling, à 1 fr. 25 c., (chacun de 12 p. ou pence) à 25 fr.* — ESPAGNE, *p. piastre, à 5 fr. 30 c. et r. ou réal de Vellon, à 27 cent.* — HOLLANDE, *fl. ou florin (de 20 st. ou stüber) à 2 fr. 10 c.* — ITALIE, *l. ou lire (de 20 s. ou soldi) à 85 cent.* Rome, *sc ou scudi romani (de 10 paoli ou 100 bajòcchi) à 5 fr. 53 c.* — RUSSIE, *r. ou rouble (de 100 kopeks) à 112 c.* — SUÈDE, *rixd. ou rixdaler species (de 48 sch. ou (schillings) à 5 fr. 80 c.*

PREMIÈRE CLASSE.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Neues Journal für Chemie und Physik. Nouveau Journal de chimie et de physique; publié par *S. C. Schweigger.* in-8. Nuremberg. 1819. *Schrag.* Tome 25. cahier IV.

Contenu : Sur les alcali des plantes, par *Brandes.* — Sur le *Morphium*, par *Geyer.* — Sur le *Strychnin*, par *Steinmann.* — Examen chimique du Karpolite, par le même. — Sur l'irritabilité des plantes, par *Carradoni*, etc.

Annalen der Physik. Annales de physique; publiées par *H. G. Gilbert.* in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Barth.* Cahier X.

Articles principaux : Poids spécifique de l'eau de la mer, par *Horner.* — Analyse de l'eau de la mer morte, par *Marcet.* — Notice sur les météorolites, par *Braun.* — Encre sympathétique tombée du ciel. (Extrait d'une lettre de M. le conseiller *Wurzer.*)

A critical Examination of the first

Principles of Geology. Examen critique des premiers élémens de la Géologie; par *G. B. Greenough.* in-8. Londres. 1819. *Longman.* 9 sh.

Anleitung Messing, Kanonenmetall etc. zu probiren. Instruction pour essayer le laiton, le métal des canons, etc., par *J. F. Wallig* in-8. av. fig. Berlin. 1820. *Maurer.* 16 gr.

Annalen der Physik. Annales de physique. Par *L. G. Gilbert.* in-8. Leipsic. 1819. *Barth.* Cahier XI.

Ce cahier contient: Sur la pesanteur spécifique, la température et les sels de l'eau de la mer dans différentes parties de l'Océan, par le Dr. *Marcet* à Londres, tome 3. — Sur la température de la mer dans différentes profondeurs, d'après les observations de M. *Horner* de Zuric — Sur le *Strychnin*, un nouvel alkali végétal découvert dans la *nux vomica*, trad. du français de *Pelletier* et *Caventon* —Sur le *Pikrotoxin* et deux autres alcali, découverts par les mêmes, par MM. *Boullay, Lassaigne* et *Feneulle.*

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Journal der prakt. Heilkunde. Journal de médecine pratique. Par *C. W. Hufeland.* in-8. av. fig. Berlin. 1819. *Reimer.* Cahier X.

Articles principaux: Recherches anatomiques sur les maladies organiques. — Traité sur les anévrysmes, par *Portal*, trad. par *Heineken.* — Question : Si la *Radesyge* scandinave tire son origine de la maladie syphilitique?, par *Holst.* — Sur une opération d'un bec de lièvre et d'un cancer aux lèvres, par *Rieg.*

Bibliotheck der prakt. Heilkunde. Bibliothèque de médecine pratique. Par *C. W. Hufeland.* in-8. 1819. *Reimer.* Cahier X.

Ce cahier contient : Suite des ouvrages sur l'hydrocéphale. — Traduction de l'ouvrage de M. *Vieusseux* sur les évacuations.

Sententia de inflammationis natura. Auct. *C. R. Hoffmann.* in-8. Erlangen. 1819. *Heyder.* 3 gr.

L'auteur a aussi publié l'année dernière *Sententia de suppurationis natura*; il cherche a prouver ses assertions par les règles du galvanisme.

Der thierische Magnetismus etc. Le Magnétisme animal, comme effet du pouvoir de la nature; ou l'esprit et la matière ne forment point de contraste. Par *J. H. Voss.* in-12. Cologne. 1819. *Rommerskirchen.* 12 gr.

Memorabilien der Heilkunde etc. Mémoires de médecine légale et de l'art vétérinaire. Par *J. J. Kausch.* in-8. av. fig. color. Zullichau. 1819. *Darnmann.* Tome III. 1 rxd. 20 gr.

The London medical and physical Journal. Journal de médecine et de physique de Londres. Par *S. Fothergill, W. Hutchinson* et autres. in-8. Londres. 1820. *Souter.* *Janvier.* 2 sh. 6 d.

Articles principaux: Sur le fœticide, ou la destruction du fœtus. — Anatomie et physiologie comparées. — Recherches sur la sécrétion de l'urine, par *Krimer.* — Sur l'efficacité de la saignée dans le traitement de l'aliénation mentale, par *Hamilton.* — Observations sur les propriétés lithontriptiques du soda. — Suite des observations sur les actions

périodiques des glands. — Sur le mouvement du sang, par *Carson*.

The London medical Repository. **Journal médical de Londres, contenant les nouvelles découvertes en médecine, physiologie, chimie, botanique, etc. Par *Uwins*, *Palmer* et *Gray*. in-8. Londres. 1820. *Underwood. Janvier.* 2 sh. 6 d.**

Articles : Sur la *spina bifida* avec hydrocéphale ; par *Clutterbuck*. — Cas d'une maladie dans les intestins et le bas-ventre ; par *Blacket* — Cas d'une position surnaturelle dans l'accouchement, par *Wansbrough*. — Sur les phénomènes périodiques des plantes. — Revue générale de la littérature médicale depuis janvier 1819 jusqu'au mois de janvier 1820. — Coup-d'œil sur la littérature médicale éttangère de l'année 1819.

Allgemeine medizinische Annalen. In-4. Altenbourg. 1819. (Brokhaus à Leipsic.) Cahiers VIII et IX.

Ces cahiers contiennent les nouvelles découvertes en médecine, extraites de divers ouvrages ; la thérapie générale de *Kieser* ; la description des vers intestins, avec les moyens de les détruire, par *Bremser*. — Essai pathologique d'un parallèle entre l'homme et les principaux animaux domestiques, par *Sydow*, etc.

MINÉRALOGIE.

Geognostische Studien. Etudes géognostiques faites au Rhin. Par *J. Steininger* in-8. Mayence. 1819. *Kupferberg*. 22 gr.

SCIENCES MATHÉMATIQUES.

Bydraagen tot den Waterstaat der Nederlanden byzonder in opzigt van zeker ontwerp van den Insp. Gen. J. Blanken, tot of damming der Rivier de Merwede. — Koort noodzakelyk Vervolg op mye Bydraagen tot den Waterstaat der Nederlanden byzonder gerigt tegen de laatste Memorie van den Heer J. Blanken. Mémoires sur les canaux des Pays-Bas, en réponse à l'ouvrage de M. *J. Blanken*, sur les écluses de la rivière de Merwède. Par *Donker Curtius*. Et Réfutations de ce mémoire. in-8. Dordrect. 1819.

Systemat. Handbuch der Land-und Erdmessung. Manuel systématique de l'Arpenteur. Par *Schulz Montanus*. 2 vol. in-8. avec fig. Berlin. 1819. *Rücker*. 4 rxd.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Jahrbuch der Landwirthschaft. Annales de l'Economie domestique. Par MM. *Plathner*, *Sturm* et *Weber*. in-8. avec fig. Breslau. 1819. *Holaüfer*. Tome I. 2 parties. 2 rxd.

Anweisung zur Bienenzucht. Sur la culture des abeilles. Par *Christ* et *Fr. Pohl.* Cinquième édit. augm. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Fr. Fleischer.* 1 rxd. 8 gr.

ARTS, COMMERCE, MANUFACTURES.

Repertory of Arts, Manufactures etc. Répertoire des Arts, Manufactures, etc. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Wyatt. Janvier.* 3 sh.

Articles : Patente accordée à *J. Pontifex* pour le perfectionnement des moyens d'élever l'eau pour donner le mouvement aux machines, etc. — Patente de *Aug. Applegath*, pour certaines améliorations dans l'art de la stéréotypie. — Patente de *Tew Cowper*, pour une charrue perfectionnée destinée à saigner une terre — Patente de *Edw. Woolley*, pour une machine perfectionnée à faire des vis. — Expériences sur l'efficacité de l'argile brûlée comme engrais, par *Edm. Cartwright.* — Méthode pour empêcher le bois de construction de pourrir, par *A. Bowden.* — Sur la construction et la réparation des chaussées, par *Loudun.* — Mémoire sur l'action de l'oxigène et de l'eau dans l'oxidation du fer, par *Marshall Hall.* — Description d'un hygromètre perfectionné, par *J. Livingstone.* — Description d'une pompe qui agit d'elle-même. — Méthode de placer deux retortes parallélipipédales de manière à être chauffées par un seul feu. — Procédés divers pour fabriquer des planches d'étain, par *Sam. Parkes.* — Nouvelle méthode de frapper des caractères d'imprimerie, par *Poterat.* — Sur l'acide boracique, par *Robriquet.*

European Commerce etc. Commerce de l'Europe, ou Guide du Négociant; contenant un tableau des principales villes du continent, avec des tables nombreuses de leurs monnaies, poids et mesures, tarifs des douanes, etc. Par *C. W. Rördansz.* in-8. Londres. 1819. *Baldwin.* 1 l. 1 sh.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Geschichte der Deutschen etc. Histoire des Allemands. Par *E. L. Posselt*, continuée et terminée par *H. L. Poelitz.* in-8. Leipsic. 1819. *Cnobloch.* Tome IV et dernier. 3 rxd.

Le célèbre historigraphe *Posselt* n'avait écrit l'histoire *des Allemands* que jusqu'à l'année 1437. Son successeur, M. *Poelitz*, l'a continuée jusqu'au dernier congrès d'Aix-la-Chapelle. Cet ouvrage ne présente point une histoire d'Allemagne, il n'offre qu'un coup-d'œil sur les événemens historiques arrivés en Allemagne, sur les progrès faits par les allemands et sur l'influence de la politique allemande sur la destinée de cet empire. Il est divisé en trois époques : la première remonte au traité de Westphalie jusqu'en 1740 ; la seconde comprend les événemens jusqu'à la dissolution de l'empire en 1806, et la troisième ceux

qui se sont passés depuis 1806 jusqu'en 1819.

Heinrich der Löwe etc. Henri le Lion, duc de Saxe et de Bavière. Esquisse biographique de *Ch. G. Böttiger*. in-8. Hannovre. 1819. *Hahn*.

L'époque de la puissance de ce prince date de 1129 et finit en 1156.

Sophronizon etc. Mémoires pour servir à l'histoire des temps modernes, de la législation et de l'économie politique. in-8. Leipsic. 1819.

Rügensche Geschichte. Histoire de Rügen. Par *Gust. van der Laneken*. in-8. avec fig. Greifswalde. 1819. *Mauritius*. Tome I. 1 rxd. 18 gr.

Chronol. Ubersicht der deutschen Geschichte. Tableau chronologique de l'histoire d'Allemagne. Par *F. G. Böttger* et *H. Stenzel*. in-8. Dessau. 1820. *Ackermann*. 8 gr.

Taschenbuch für die vaterlaendische Geschichte. Manuel pour l'histoire nationale. Par *de Hormayr* et *Mednyansky*. in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Strauss*. 3 rxd. 8 gr.

Ce sont des mémoires pour servir à l'histoire de la Hongrie.

HISTOIRE MILITAIRE.

Narrative of the expedition to the rivers Orinoco and Apuré etc. Récit de l'expédition aux rivières d'Orénoque et d'Apuré dans l'Amérique méridionale, pour joindre les forces patriotiques de Venezuela et Caraccas. Par *G. Hippisley*. in-8. Londres. 1819. *Murray*. 15 sh.

Ce volume du plus grand format in-8° et fort de plus de 660 pages en 16 chapitres, contient la relation détaillée de l'expédition susmentionnée. Nous nous contenterons d'en indiquer ici quelques passages.

Chap. I et II. Préparations pour le voyage. *Chap. III*. Départ de l'expédition. Arrivée à Madère. — Débarquement à Gustavia. *Chap. IV*. Visite au gouverneur et réception hospitalière. — Fête donnée à l'occasion du jour de naissance du prince héréditaire de Suède. *Chap. V et VI*. Débarquement à Grenade; site pittoresque de cette isle. — Arrivée à Cariacou *Chap. VII et VIII* Retour à Grenade. — Le vaisseau atteint Sainte-Lucie et rencontre le vaisseau de guerre Venezuelien, le Tigre, dans lequel on s'embarque pour l'Orénoque. — Arrivée au village indien Santa-Pans. *Chap IX et X*. Les patriotes prennent Guyana; massacre de trois cents de ses défenseurs. — Ancrage à Angustura. — Dîner donné par le général Bermudez. — Caractère du général Montillo. *Chap XI et XII*. Le rang de l'auteur, comme colonel commandant, confirmé par Bolivar. — Célébration du huitième anniversaire de la république. — Danse et costume des Indiens — Manière de prendre les bœufs sauvages. *Chap XIII, XIV et XV*. Arrivée à Angustura. — Caractère du général Soublette. — Embarquement pour San-Fernando. — Les maîtresses de Bolivar. — Nous remontons l'Orénoque. — Tempête. — Singes, serpens, poissons. — Cuicara. — Embouchure de l'Apuré. — Crocodiles, tigres, immense quantité d'oiseaux. — Arrivée à San-Fernando. *Chap. XVI, XVII et XVIII*. Réception par le général Bolivar, description de sa personne. — Caractère du général Paez — Mission du lieutenant-colonel anglais et autres pour recruter en Angleterre. *Chap. XIX et XX*. Traits des généraux Marino, Arismendi, Saraza, Anashuartique, Valdez, Soublette, Martin, Rooke.

— Un agent américain ouvre des négociations entre les Etats-Unis et la république de Venezuela. *Chap XXI et XXII* Arrivée à Tabago. — L'auteur s'embarque et retourne à Londres. — Appendix contenant des documens et des pièces officielles.

HISTOIRE ANCIENNE. ANTIQUITÉS.

Die christlichen Alterthümer. Les Antiquités chrétiennes. Par *C. G. Augusti.* in-8. Leipsic. 1819. *Dyck.* 1 rxd. 8 gr.

Cet ouvrage, divisé en six chapitres, traite : du culte chrétien, des personnes saintes, des lieux saints, des actions saintes, des choses saintes, comme instrumens, vêtemens, livres d'église ; et autres objets saints et sacrés.

BIOGRAPHIE.

Memoirs of the life of Anthony Benezet. Mémoires de la vie d'Antoine Benezet. Par *Roberts Vaux.* in-12. Philadelphie. 1819. *Darton.* 2 sh. 6 d.

Benezet était quaker et membre de la société des amis à Philadelphie, et en cette qualité, ennemi de la guerre et ami de la paix. Il a le premier élevé sa voix contre la traite des nègres, et a exposé ses principes philanthropiques dans une lettre qu'il a adressée en 1781 à l'abbé Raynal. Il est mort en 1784, à l'âge de 71 ans.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

France as it is etc. La France telle qu'elle est, pas telle que Lady Morgan l'a vue. Par *W. Playfair.* (Voyez le cahier de Novembre 1819 de ce Journal, page 329.)

Cet ouvrage divisé en treize parties ou chapitres, ou 2 vol. in-8. contient entre autres les paragraphes suivans :

Chap. I. Observations sur l'ouvrage de Lady Morgan. — Tendance injurieuse de son livre. — Sa manière de forger des anecdotes. — Son livre méprisé à Paris. — Son rapport sur l'état de l'agriculture est faux. — Un beau sol et un beau climat ne font pas la grandeur et la prospérité d'un pays. — Exemples tirés de l'Égypte, de la Grèce et de l'Italie. — La division des terres en petites parties est désavantageuse. — Tendance en France à l'égalité agraire, à la pauvreté et à la misère. — L'état misérable des laboureurs prouvé par des documens. — Comparaison de l'agriculture en France avec celle en Angleterre. — Préjugés en France contre les machines. — Productions françaises plus sujettes à se détériorer que les anglaises. — Contributions foncières considérablement augmentées en France depuis le commencement de la révolution.

Chap. II. Le roi. — Les tuileries. — Cérémonies inutiles. — Contraste entre la cour de France et celle d'Angleterre. — Jalousie entre la garde royale et la garde nationale. — Troupes de ligne. — Notions erronnées sur l'état. — Manque de vigueur dans le gouvernement. — Changement des mœurs françaises opéré par la révolution. — Parade militaire. — Police. — Mendians. — Amusemens.

Chap. III. Les finances de la France servent de règle au gouvernement. — Economie de Henri IV. — Dissipation de ses successeurs. — Administrations de Necker et de Calonne.

Chap. IV. Sur le gouvernement représentatif. — Les chambres des pairs et des députés ne sont ni assez nombreuses, ni indépendantes. — Histoire secrette du parlement d'Angleterre. — Travail des chambres, incomplet et illusoire. — Nécessité de changer la Charte, et difficulté de le faire.

Chap. V. Examen de la Charte, etc. — Fausse politique des gouvernemens

relativement à la liberté de la presse. — Excellence du tribunal de commerce.

Chap. VI. La bataille de Waterloo examinée. — Etrange omission dans toutes les descriptions qui en ont été faites. — Manœuvres des *ultrà*, etc. etc.

Chap. VII. Etablissemens littéraires, et hommes de lettres. — L'estime qu'on porte généralement pour ces derniers. — La librairie très-étendue à Paris.

Chap. VIII. Etat des manufactures. — Raisons pourquoi elles ne fleurissent pas.

Chap. IX. Le crédit de la France, considéré sous différens points de vue. — Sur Necker. — Sur madame de Staël, etc.

Chap. X. Sur la conduite de l'Angleterre et de la France relativement à la traite des nègres. — Différence entre les ouvriers en Angleterre et en France.

Chap. XI. Chaussées en France. — Canaux. — Chevaux. — Cruauté envers les animaux.

Chap. XII. Institutions qui distinguent la France de toutes les autres nations. — Hôpitaux. — Jardin du roi. — École vétérinaite, etc. etc. — Appendix contenant une description des curiosités de Paris.

Chap. XIII. La France dépend plus de Paris que tout autre pays de sa capitale. — Population de la France. — Observations sur son augmentation. *Et cetera.*

1. *The Importance of the Cape of good Hope* etc. De l'Importance du Cap de Bonne-Espérance, comme colonie de la Grande-Bretagne, indépendamment de ses avantages comme position militaire et clef des possessions anglaises aux Indes. Par *R. B. Fisher.* Troisième édition. in-8. Londres. 1819.

2. *Hints on Emigration to the Cape of good Hope.* Avis sur l'émigration au Cap de Bonne-Espérance. Par *W. J. Burchell.* in 8. Londres. 1819.

3. *The Cape of good Hope Calendar.* Almanac du Cap de Bonne-Espérance, contenant la liste de toutes les administrations publiques, forces militaires et autres établissemens dans cette colonie; avec la description de son agriculture, de son commerce, etc., à l'usage de ceux qui se proposent de s'y fixer. Par *G. Ross.* in-8. avec carte. Londres. 1819.

4. *An Account of the Colony of the Cape of good Hope* etc. Tableau de la Colonie du Cap de Bonne-Espérance; avec des renseignemens pour les émigrans et les offres du gouvernement pour ceux qui veulent s'y fixer. in-8. Londres. 1819.

5. *A Guide to the Cape of good Hope.* Guide au Cap de Bonne-Espérance, ou Description de sa situation géographique, son climat, etc. in-8. Londres. 1819.

5. *The Emigrants Guide to the Cape of good Hope* etc. Guide de l'Emigrant au Cap de Bonne-Espérance. Par *J. Wilson.* in-8. Londres. 1819.

7. *Considerations on the means of affording profitable employment to the redundant population of great Britain* etc. Considérations sur les moyens de procurer un emploi profitable à la trop grande population de l'Angleterre et de l'Irlande, par un système perfectionné de colonisation dans les posses-

sions britanniques de l'Afrique méridionale. in-8. Londres. 1819.

8. *Journal of a visit to south Africa* etc. Journal d'un voyage fait dans l'Afrique méridionale en 1815 et 1816, avec la description des établissemens des missionnaires des Frères unis près du Cap de Bonne-Espérance. Par *C. J. Latrope*. in-8. Londres. 1818.

On est surpris du grand nombre d'écrits publiés l'année passée à Londres sur le cap de Bonne-Espérance; peu d'entre eux cependant offrent un tableau statistique exact de ce pays. Nous recueillerons les passages les plus remarquables qu'ils contiennent collectivement.

Les côtes occidentales de cette partie de l'Amérique méridionale qui comprend dans ses limites la colonie du cap, s'étendent environ 315 milles anglais depuis la montagne la *Table* jusqu'à la rivière *Koussie*, et celles méridionales, du côté d'est, depuis la même montagne jusqu'à la grande rivière de *Poissons*, 580 milles; leur partie la plus étroite, qui se trouve vers le milieu de cette dernière ligne, et la plus large vers l'extrémité est, comprend environ 120,000 milles carrés. Plusieurs chaînes de montagnes, à peu près parallèles l'une à l'autre, traversent dans la direction d'est et ouest toute l'étendue du pays, mais, se rapprochant vers le cap, elles se perdent vers le nord, et se terminent en une surface de collines inégales, qui se perdent elles mêmes en des élévations de sable ou de grandes plaines de terre aride. Ces sortes de plaines sont appelées par les colons *Karroo*; elles sont entièrement inhabitables; leur surface est à peine mouillée par la pluie, et elles ne produissent que très peu de plantes. La masse de rochers nuds qui composent la montagne *Table* et ses deux flancs, aux pieds desquels se trouvent éparses des maisons blanches, est également destituée de verdure; ensorte que le défaut de verdure et le manque total d'arbres, à l'exception de quelques chênes rabougris, à peine visibles, qui se trouvent près de la ville, présentent un aspect des plus tristes.

Cet aspect cependant change après que la pluie est tombée, et le voyageur qui arrive au cap aux mois de juillet et d'août, au lieu de février ou de mars, voit avec surprise ces mêmes plaines arides et dures comme une pierre, couvertes de riches moissons d'orge, et dans les endroits non cultivés, d'une variété infinie de belles fleures repandues sur leur surface.

Sur les 120,000 milles carrés compris dans les limites de cette colonie, à peu près, la moitié peut être déduite pour les plaines de *Karroo* et les chaînes de montagnes nues; et sur le reste des 60,000 on peut hardiment ôter une moitié de peu ou d'aucune valeur: il resterait donc toujours 50,000 milles carrés de terre productive. D'après la nature de la surface que nous venons de décrire, et la rareté d'eau que le sol sablonneux absorbe promptement, on peut supposer que toutes les terres ne sont pas labourables; un tiers seulement est propre au labourage, et les deux autres tiers le sont pour le pâturage.

Ces 30,000 milles carrés (près de 20,000,000 d'arpens) appartiennent à environ trois mille familles. On peut juger par là quelle petite partie de ce pays étendu est occupée, et combien est mince sa population. D'après un recensement fait en 1798 la population entière, de blancs, d'esclaves et de Hottentots se monte à environ 62,000; dont 22,000 blancs, 26,000 esclaves, et 14,000 Hottentots. Elle est cependant augmentée depuis ce temps, et on compte maintenant près de 100,000.

Les productions de la colonie sont importantes et variées, les principales consistent en vin, froment et laines. La culture de la vigne fut d'abord introduite dans la colonie par quelques protestans

français qui y avaient cherché un asyle après la revocation de l'édit de Nantes. Les établissemens des descendans de ces colons sont considérables, et leurs maisons spacieuses présentent une grande aisance. De très-hauts arbres, des chênes, des pins, des marroniers et autres d'origine européenne désignent de loin l'habitation d'un planteur de vigne. L'orange, le citron, le guava, la pomme de grenade et d'autres fruits du tropique se mêlent dans leurs vergers avec ceux de l'Europe, et leurs jardins abondent en plantes nutritives. Leurs immenses champs de vignes sont généralement entourés de hautes et d'épaisses clôtures de chêne qui poussent tous les ans des branches de dix pieds de long. Ces haies sont aussi formées quelquefois de cognassiers, de grenadiers et de myrtes. La plupart de ces anciens propriétaires sont fort riches. Leurs habitations ressemblent à des villages et contiennent des ouvriers de toutes les classes, tant libres qu'esclaves, qui leur fournissent des instrumens de labourage, des meubles, des habits, etc. Leurs chevaux et leurs bestiaux, dont ils ont un grand nombre à l'usage de leurs nombreuses familles, sont ordinairement gardés dans une métairie éloignée qu'ils possèdent à côté de leurs terres qui sont généralement d'environ 120 acres. Ils visitent leurs amis, ou vont à l'église ou au marché dans des chariots couverts de tentures et traînés par six ou huit chevaux qu'ils conduisent, étant assis sur le siége de devant, et plutôt par le moyen d'un long fouet que par les rênes, les guidant avec beaucoup d'adresse au grand galop à travers les bruyères et le sable et par dessus les pierres et les rochers.

Le paysan de la colonie hollandaise est stupide et paresseux; il porte constamment un énorme fusil sur les épaules, et sort pour tuer du gibier, et s'il n'en rencontre point il tire sur quelque Hottentot sauvage qu'il appelle *Bosjemen*. Pour donner une idée de son adresse à la chasse nous allons rapporter une anecdote que l'un deux, nommé van Wyk, a raconté en ces termes :

« Il y a deux ans, dit-il, qu'à la même place où nous sommes à présent, j'ai tiré le coup plus hardi qui ait jamais été hasardé. Ma femme était assise dans la maison près de la porte, et les enfans jouaient autour d'elle; moi j'étais dehors, mais pas très-éloigné, et occupé à réparer un chariot, quand tout-à-coup un énorme lion parut, s'approcha et se coucha tranquillement à l'ombre sous le seuil même de la porte. Ma femme, ou glacée d'effroi, ou craignant le danger de fuir, resta sans mouvement à sa place, tandis que les enfans se cachèrent sous son tablier. Les cris qu'ils jetèrent attira mon attention et je me hâtai vers la porte; mais qu'on juge de mon étonnement, quand je trouvai l'entrée ainsi barricadée. Quoique l'animal ne m'eut pas vu, sans armes, comme je l'étais, la fuite me parut impossible; je me glissai alors doucement du côté de la maison et ouvrant la fenêtre de la chambre où je savais que se trouvait mon fusil chargé, j'eus le bonheur de pouvoir le saisir sans être aperçu. Le lion était prêt à se lever, sans doute pour faire un saut. Il n'y avait alors pas un moment à perdre; je priai ma femme de ne pas s'allarmer, et invoquant le nom de Dieu, je tirai mon coup. La balle passa directement par-dessus la tête de mes enfans et se logea dans la tête du lion, immédiatement au-dessus des yeux, et le coucha roide mort, ensorte que j'en fus débarrassé pour toujours. »

L'intérieur de la cabane d'un paysan est aussi sale que l'extérieur: le rez-de-chaussée est fait de terre glaise, où l'on voit répandu soit du lait caillé, soit de la boue; le toît est couvert de chaume; dans le mur se trouvent un ou deux trous, en guise de fenêtre; une vieille couverture sépare la chambre à coucher. L'ameublement consiste en un

grand coffre qui sert de table à la maison, et de siège sur le chariot quand on voyage; quelques mauvaises chaises faites de lanières de peau de mouton; un bois de lit ou deux, de la même matière; un pot de fer avec quelques plats; un fusil d'une proportion énorme, et une grande poire à poudre. — Et cependant le propriétaire possède quelquefois cinq ou six cents bœufs, et quatre à cinq mille moutons.

M. *Latrope* raconte le trait suivant:

« Ayant appris, dit-il, que la femme du fermier, qui demeure sur la colline du côté d'est de notre camp, désirait voir un Anglais comme une curiosité, je me rendis un matin chez elle pour lui faire une visite Sa maison, si on peut appeler ainsi sa chaumière, consiste en un carré oblong, entouré d'un mur de briques non cuites, dont la moitié était couverte d'un toît de joncs. L'entrée se trouvait sous la partie découverte. Dans ce vestibule trois ou quatre enfans d'esclaves et nuds rampaient sur la terre; une femme, en partie couverte de guenilles, ayant un enfant à son sein, faisait la cuisine au feu, et des tripes, de vieux souliers, des morceaux de peau de mouton et d'autres ordures étaient répandues partout. En entrant dans l'appartement, la première chose qui frappa ma vue, fut la carcasse d'un mouton qui venait d'être tué, et pendant à une poutre de traverse, avec une mare de sang sur la terre d'argile; cinq chats rouges étaient assis autour, attendant leur part du cadavre: un seau de lait, une hotte de beurre et quelques ustensiles de cuisine étaient à la droite, et à la gauche se trouvaient la dame elle-même et son mari, un vieux brave homme qui avait une barbe grise et un grand chapeau de paille. Un banc fut placé pour nous, entre la carcasse et la porte. Alors la dame entra en conversation, et nous dit que malgré sa corpulence, (car elle avait un embonpoint démesuré); elle n'était âgée que de quarante-trois ans. La chaise sur laquelle elle était assise était très-large et elle la remplissait de son corps, ayant les coudes appuyés sur les bras de la chaise. De ce trône de bois elle donna ses ordres à ses esclaves, les Hottentots et les brutes, avec le son de voix aigu qui distingue en général les femmes africaines. Non loin de cette cabane se trouvait le kraal des animaux, et les bâtimens exposaient un tas de graillons, de guenilles et de saloperies dont on ne peut se faire une idée. A travers ce mélange coulait un filet d'eau claire comme le cristal, pour nettoyer ces étables d'Augias, mais on ne s'en servait pas. »

L'habillement d'un paysan hollandais consiste en une large veste jetée sur ses épaules; une chemise dont la couleur est difficile à décrire et dont le collet ouvert découvre un cou et une poitrine, brûlés par le soleil; une culotte de peau non boutonnée sur le genou, des souliers de peau, (il n'est pas question de bas), et pour couronner le tout, un énorme chapeau rabattu, avec une pipe à fumer.

Une autre classe du peuple sont les *Hottentots*, les anciens propriétaires du pays, dont le nombre s'élève à environ vingt mille. Ils sont les esclaves des colons hollandais, mais ils ne manquent pas de bonnes qualités physiques et morales; ils sont moins mal-propres que leurs maîtres, quoique, manquant d'eau et de savon, ils se graissent le corps pour le protéger contre la piqûre des insectes et les rayons du soleil. Chacune de leurs cabanes a un jardin, et de la culture de ce jardin on peut juger du caractère du propriétaire. Quelques-uns des plus pauvres portent des peaux de mouton, et leurs enfans vont nuds; mais ceux qui ont appris le commerce et qui ont un peu d'industrie s'achètent des vestes, des pantalons et autres articles d'Europe qu'ils mettent le dimanche. La coiffure des femmes est un mouchoir qu'elles nouent sur le front.

Une troisième classe du peuple sont les *Caffres* qui habitent le côté est de la grande rivière de Poissons, et qui vivent dans une parfaite indépendance. Parmi

les hommes d'une grande taille et des mieux faits de la race humaine, ils sont également les plus sobres, connaissant à peine le goût de la viande et ne vivant princicipalement que de lait caillé, de racines, de citrouilles amères et de millet; ils sont généralement doux et d'un bon caractère. Les *Bosjesmen*, ou Hottentots sauvages, vivent éloignés de cent milles anglais des colons hollandais.

Parmi les animaux qui habitent cette contrée, on distingue les léopards, les tigres et les lions; ces derniers sont moins féroces que les premiers, ils n'attaquent jamais que lorsqu'ils se sentent pressés par la faim, ou qu'ils sont blessés; on trouve aussi des éléphans dans la colonie, mais en petit nombre; des bufles, des rhinocéros et des hippopotames.

Les huit ouvrages mentionnés se contredisent assez souvent, quant aux observations qu'ils contiennent, parce que chaque voyageur a sa manière de voir; mais ils peuvent tous être très-utiles aux personnes qui se proposent de s'établir dans ce pays et d'exploiter son sol.

History of the Island of New Foundland etc. **Histoire de l'isle de Terre-Neuve, contenant une description de cette isle et du commerce de la côte de Labrador Par *L. A. Anspach*. (Voyez le cahier IX de l'année précédente de ce Journal.)**

La Terre Neuve, quoique peu connue jusqu'à ce jour, et négligée par les historiens et les géographes, a été souvent l'objet de grandes contestations parmi les principaux pouvoirs maritimes de l'Europe, soit pour obtenir le droit exclusif de sa possession, soit du moins pour participer aux avantages qu'elle procure à son possesseur. Cette isle est en effet une mine de trésors plus précieuse que celles si vantées du Pérou, parce qu'elle offre une source inépuisable pour les arts et les manufactures. Son étendue est presque égale à celle de Cuba et de San-Domingo; elle contient une race d'hommes qui pendant huit siècles se sont maintenus sans aucune relation quelconque avec d'autres tribus ou races d'hommes.

Le chapitre I du présent ouvrage contient: Recherches sur les premiers peuples de l'Amérique. — La Terre-Neuve a été découverte par hasard par les peuples du Nord qui lui ont donné le nom de *Pays de Vignes*. — Révolutions dans ce pays au commencement du quinzième siècle.

Chap. II. Découverte du Brésil, effet du hasard. — Voyages de Jean et Sébastien Cabo à la Terre-Neuve.

Chap. III. Continuation de l'histoire de Terre-Neuve, depuis 1497 jusqu'en 1548. — Voyages de Verazani, par ordre de François I. — Voyages de Jacques Cartier, de Roberval, de Hoare et autres.

Chap. IV. Continuation, depuis 1548 jusqu'en 1630. — Voyages de sir Humphrey Gilbert, de Walter Raleigh, François Drake, Charles Leigh, Delaroche, Chauvin et autres. — Samuel Champlain prend part aux querelles des Indiens au Canada, et leur fournit des armes à feu. — Tentative d'un passage nord-est en 1606. — Quebec fondé en 1607. — Etat des pêcheries anglaises établies dans cette isle en 1615.

Chap. V. Continuation, depuis 1633 jusqu'en 1702. — Charles I encourage les établissemens anglais dans l'Amérique du Nord. — Son exemple est suivi par la France. — Conséquences des mesures de Colbert relativement aux pêcheries françaises dans cette isle. — Ordonnance de Louis XIV. — Guerre avec la France. — Brouillan et Ibberville prennent possession de l'isle — Paix de Ryswick. — Acte du roi Guillaume pour encourager le commerce avec Terre-Neuve.

Chap. VI. Coup-d'œil sur les pêche-

ries de cette isle, par divers auteurs du dix-septième siècle.

Chap. VII. Continuation de l'histoire depuis 1702 jusqu'en 1713. — Guerre avec la France. — Expédition infructueuse contre Saint-Jean et contre Carbonier. — Traité d'Utrect. — Mort de la reine Anne.

Chap. VIII. Continuation, depuis 1713 jusqu'en 1763. — La France perd sa partie de Terre-Neuve et l'isle de Cap-Breton. — Traité d'Aix-la-Chapelle. — Guerre avec l'Espagne en 1762. — Traité de Paris en 1763.

Chap IX, X et XI. Continuation depuis 1763 jusqu'en 1818. — Traité d'Amiens. — Reprise des hostilités. — Guerre avec l'Amérique.

Chap XII, XIII, XIV et XV. Description de l'isle et de la côte de Labrador; de leur climat, de leurs productions naturelles et de leurs pêcheries.

Chap. XVI. Du caractère, des mœurs et des usages des habitans.

Sketches of America. Esquisses de l'Amérique. Par *H. B. Fearon.* in-8. Londres. 1819. *Longman.*

Cet ouvrage contient huit rapports, ou chapitres, dont nous allons extraire quelques détails intéressans.

Rapport I. La ville de New-York présente du côté de la mer un coup-d'œil magnifique; elle est bâtie à l'extrémité de l'isle d'York et s'étend le long de la côte environ deux milles et un quart (anglais) Sa population est de 120,600 âmes. Les vaisseaux de toute grandeur peuvent entrer dans son port, qui est ouvert en tout temps et qui par-là jouit d'un grand avantage sur Philadelphie et Baltimore. Les maisons sont communément de deux étages et peintes en blanc, avec des volets verts. Le loyer d'une maison ordinaire, contenant environ sept pièces, avec cuisine sous terre, est de 215 livres sterl. par an, y compris les impositions. Une pareille dans une belle situation, coûte 300 à 350 liv. sterlings par an.

Rapport II. New-York est appelée un état libre, cependant on lit souvent dans les journaux des avis ainsi conçus : « A VENDRE, *une servante, au fait des ouvrages de ville et de campagne, âgée d'environ trente ans. On la vend parce qu'elle désire changer de place. S'adresser au bureau* ». — « A VENDRE OU A LOUER, *un jeune homme sobre, honnête et de bonne conduite. Il pourrait convenir comme valet dans une maison, ou domestique d'un particulier, connaissant parfaitement le service.* » — Cependant l'amour de la liberté est fort grand ici; un domestique est appelé « *un aide;* » si vous l'appelez domestique, il ne vous répond point. L'auteur raconte qu'en parlant à une servante, il lui dit : « Ayez la complaisance de dire à votre maîtresse que je serais bien aise de la voir. » — « Ma *maîtresse*, répondit-elle, je n'ai *ni maîtresse*, *ni maître*, si vous voulez parler à madame M***, vous pouvez l'aller trouver. Dans ce pays nous n'avons ni maîtresses, ni maîtres. Je suis une *citoyenne.* » — Les domestiques sont engagés par semaine, et on ne prend pas d'information sur leur conduite. Des Noirs et des Blancs sont rarement gardés ensemble dans la même maison.

Rapport III Description de Boston, du pays de Connecticut, de l'isle de Rhode et d'Albanie:

Rapport IV. Philadelphie. — Anecdote sur Joseph Bonaparte : lorsqu'il arriva d'Europe, un porteur américain déchargea son bagage du vaisseau; le roi Joseph était sur la rade; l'honnête républicain l'appela. « Viens, dit-il, *Boney*, (Bonaparte), donne un coup de main. » — Toutes les sectes religieuses sont tolérées à Philadelphie, mais les méthodistes sont les plus nombreux et les plus zélés sectaires. L'auteur raconte qu'un prédicateur s'arrêtant au milieu de son discours, et s'adressant à ses auditeurs, qui suivant l'usage des méthodistes soupiraient et hurlaient pendant le sermon, s'écria : « Que ceux qui sont pour le roi Jésus se lèvent! —

Aussitôt un grand nombre d'hommes et de femmes se levèrent en criant : — Je suis pour Jésus? — Je suis pour le roi Jésus ! — Oh, puissé-je le presser contre mon cœur. — Le voilà qui vient ! — Nous sommes tous pour lui, nous sommes tous pour le roi Jésus !

Rapport V. Pensylvanie. — Pittsbourg. — Kentuky. Usages dans les hôtels garnis. Les règles suivantes sont affichées dans la salle à manger de l'hôtel de *Lawe* à Middletown, Kentuky, pour être observées par tous ceux qui se mettent en pension dans ledit hôtel. » 1°. Tous les gentlemen doivent donner leurs noms. 2° Personne ne doit entrer dans la salle à manger avant que l'on n'ait sonné une seconde fois. 3° Il n'est pas permis de jouer dans les chambres à coucher. 4°. Les portes seront fermées à dix heures, excepté les nuits où il y a amusement public. 5°. Aucun gentlemen ne doit *prendre* la selle, ou la bride, ou les harnois d'un autre gentleman, sans le consentement de ce dernier. — Territoire illinois ; population ; caractère des Indiens, etc.

Rapport VI. La Nouvelle-Orléans. Washington. — Congrès.

Rapport VII et VIII. Baltimore. — Remarques générales sur le caractère des Américains. — Guerre de 1812. — Patriotes espagnols, etc. etc.

ECONOMIE. POLITIQUE.

Review of the domestic Fisheries of Great Britain and Ireland. Coup-d'œil sur les pêches de la Grande-Bretagne et de l'Irlande. Par *Robert Fraser.* in-4°. Londres. 1819. *Nicol and son.* 1S sh.

Einige Briefe über die Seeraeuberey etc. Quelques lettres sur la piraterie des Barbaresques. Par *F. G. Wittich.* in-8. Dusseldorf. 1819. *Schreiner.* 16 gr.

Ces lettres, au nombre de 14, datées de Naples, accusent la politique du gouvernement de Charles V de souffrir ces pirateries dans les mers de l'Europe.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Paris. Vues de Paris et des environs. Par le capitaine *Batty.* En anglais et en français. in-8. Londres. 1820. *Rodwell* et *Martin.* Livraison I. 12 sh. Le même in-4. 18 sh.

Les planches qui ornent cet ouvrage magnifique surpassent en beauté et finesse, tout ce qui a été publié jusqu'ici en ce genre; elle sont gravées sur les dessins du capitaine Batty par les plus célèbres artistes de Londres, *Ch. Heath, Finden*, etc. Celles contenues dans cette première livraison représentent : une vue de Dieppe. — Une autre de Rouen, prise de la montagne Sainte-Cathérine. — La Cathédrale de Rouen, prise de la haute vieille Tour. — L'Entrée de Paris, par la barrière de Neuilly. — Le Pont de Louis XVI. Cet ouvrage sera composé de 12 livraisons, chacune de 5 planches et de texte.

Italian Scenery. Vues pittoresques de l'Italie. Par *le même.* in-8. Lon-

dres. 1819 et 1820. Chez *les mêmes.* Livraisons I à XI. Chaque livraison. 10 sh. 6 d.; in-4. 16 sh.

Les gravures de cet ouvrage non moins précieux que le précédent, sont faites par les mêmes artistes. La douzième et dernière livraison est sous-presse.

Swiss Scenery. Vues pittoresques de la Suisse, d'après les dessins du major *Cockburn*, par les mêmes artistes. in-8. Londres. 1819 et 1820. Chez *les mêmes.* Livraisons I à VI. Chaque livraison, 10 sh. 6 d. in-4. 16 sh.

Cet ouvrage sera également composé de douze livraisons.

Excursions in Derbyshire. Vues pittoresques dans le Derbyshire. D'après les dessins de *F. L. Chantrey.* Par *W. B.* et *G. Cooke*, autres célèbres graveurs. in-4. Londres. 1819 et 1820. *Chez les mêmes.* Parties I et II. Prix 24 sh. chaque. Le même ouvrage, grand format. 1 l. 14 sh. chaque livraison.

Cet ouvrage sera composé de quatre parties.

Views in Greece. Vues pittoresques de la Grèce, d'après les dessins d'*Edward Dodwell.* in-fol. Londres. 1819 et 1820. Chez *les mêmes.* Parties I. II. III. Chaque partie 3 l. 3 sh.

L'ouvrage sera complet en douze parties Chaque partie contient cinq planches coloriées avec le plus grand soin.

Travels in Greece. Voyages en Grèce, et description topographique, par *le même.* Ouvrage orné de plus de cent planches représentant des vues pittoresques et les antiquités de ce pays. 2 vol. in-4. Londres. Chez *les mêmes.* 10 l. 10 sh.

Travels in Egypt, Nubia etc. Voyages en Egypte, en Nubie, à la Terre Sainte, au Mont Liban et en Chypres, dans l'année 1814. Par le capitaine *Light.* in-4. avec 34 planches gravées par *Ch. Heath* et autres, d'après les dessins faits sur les lieux par l'auteur. Londres. Chez *les mêmes.* 2 l. 5 sh.

Englefield Vases. Suite de gravures faites par *Henry Moses* des vases antiques que possède sir *Henry Englefield*, avec le portrait de sir *Henry.* in-8. Londres. 1819 et 1820. Chez *les mêmes* Livraisons I à IV. 10 sh. 6 d. chaque. in-4. 16 sh. sur papier des Indes, 1 l. 5 sh.

Cet ouvrage sera composé de six livraisons.

Provincial Antiquities of Scotland etc. Antiquités provinciales et Vues pittoresques de l'Ecosse; avec des éclaircissemens historiques de *Walter Scott.* in-4 Londres. 1819 et 1820. Chez *les mêmes.* Livraisons I. II. III. Chaque livrais. 16 sh. grand format, 30 sh.

La partie de cet ouvrage contenant les antiquités et les vues pittoresques des Lothians sera composée de douze livraisons. Il en paraît une tous les trois mois.

The Topography, edifices, and ornaments of Pompeji. Description topographique des édifices et des des ornemens de sculpture et de peinture de Pompeia. Par *W.*

Gell et *P. Gandy*. in-8. avec fig. Londres. 1819. 6 l. 15 sh. 6 d.

Cet ouvrage est orné de cent planches, gravées par G. Cooke, J. Pye, Ch. Heath, H. Moses et autres célèbres artistes.

POÉSIES.

Tales and historic Scenes in verse. Contes et descriptions en vers. Par *Felicia Hemans*. in-8. Londres. 1819. *Murray*. 9 sh. 6 d.

Ces contes et histoires au nombre de neuf, sont : la Veuve de Crescentius. — Les Abencerages. — Le dernier banquet d'Antoine et de Cléopatre. — Alaric en Italie. — La Femme d'Asdrubal. — Héliodore dans le Temple. — Scène de nuit à Gênes. — Le Troubadour et Richard cœur de lion.

A Series of sacred Songs etc. Collection de Cantiques, les paroles par *Thomas Moore* ; la musique composée par *J. Stevenson* et *Doc.* in-fol. Londres. 1819. *Power*. 1 l. 1 sh.

More broad grins etc. Encore des Caricatures, ou Remèdes contre la mélancolie. in-8. Londres. 1819. *Lowndes*. 4 sh. 6 d.

Die bezauberte Rose. La Rose enchantée, poëme en trois chants. par *Erneste Schultze*. Seconde édition. in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Brockhaus*. 1 rxd. 16 gr.

ROMANS.

Frau Holle. Madame Holle, tradition populaire du pays de Hesse. in-8. Cassel. 1819. *Bohne*.

On s'occupe avec soin en Allemagne à recueillir les anciens contes et traditions populaires, puisqu'ils présentent un grand intérêt pour l'histoire et la mythologie anciennes; mais le présent ne paraît être qu'un cadre d'un roman très-ordinaire.

Scherz und Ernst. Plaisanterie et sérieux. Par *H. Clauren*. in-8. 1819. *Arnold*. Tomes III à IV. 1 rxd. 2 gr.

Erzaehlungen. Contes, par *Clauren*. in-8. Dresde. 1819. *Hilscher*. Tome IV. 20 gr.

Ce volume contient : le Juif hollandais. — La Fidélité récompensée. — L'Eglise de Sainte-Barbe. — Le Racoleur.

Gabriele. Gabrièle. Par *Jeanne Schoppenhauer*. in-8. Leipsic. 1819. *Brockaus*. Tome I. 2 rxd.

Virginia. Virginie, ou la Colonie de Kentucky. Par *Jerta*. 2 vol. in-8. Berlin. 1820. *Rücker* 1 rxd. 16 gr.

Aglaja. Aglaia, contes, traduit du russe de *Karamsin*. Par *de Biedenfeld*. in-8. Leipsic. 1819. *Brockhaus*. 1 rxd. 8 gr.

Anastasius, or Memoirs of a Greek. Anastasius, ou Mémoires d'un Grec, écrits à la fin du 18ᵉ. siècle. 3 vol. Seconde édition. in-12. Londres. 1820. *Murray*. 1 l. 1 sh. 6 d.

Ce roman est moitié fiction et moitié historique, il présente, sous des noms supposés, l'histoire d'un homme que l'auteur n'a pas voulu nommer, et contient la description des mœurs et usages des Grecs et des Turcs.

THÉATRE.

The Steward, or fashion and feeling. L'Intendant, ou Mode et Sentiment. Comédie en cinq actes. in-8. Londres. 1819. *Lowndes.* 3 sh.

Cette pièce représentée au mois de septembre dernier au théâtre de Covent-Garden, est une imitation de *The Deserted daughter*, par *Holcroft*.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES ET MÉLANGES.

Allgemeine Encyklopedie der Wissenschaften. Encyclopédie des sciences et des arts, par ordre alphabétique. Publiée par *J. S. Ersch* et *J. G. Gruber*. in-4. avec fig. et cartes. Leipsic. 1819. *Gleditsch*. Tome III.

Ce volume contient les lettres Ale—Anax.

Allgemeine deutsche Real-Encyklopedie. Encyclopédie générale, allemande. Cinquième édition originale. in-8. Leipsic. 1819. *Brockhaus*. Tome VIII.

Les huit volumes contiennent les lettres A—R. L'ouvrage sera complet en 10 volumes. Le prix de souscription est de 18 rxd. 18 gr. sur papier fin.

Auswahl aus den Papieren eines Unbekannten. Extraits des papiers d'un inconnu. Publiés par *F. Jacobs* 2 vol. in-8. Leipsic. 1820. *Cnobloch*. 3 rxd. 16 gr.

The philosophical Magazine. Magasin encyclopédique contenant différentes branches des sciences et des arts Par *Alex. Tilloch*. in-8. Londres. 1819. *Cadell. Décembre.* 2 sh. 6 d.

Articles : Suite aux observations lunaires de *Meikle*. — Nouvelle méthode pour connaître la figure de la terre, moyennant les occultations des étoiles fixes, par *Cagnoli*; avec des notes par *Fr. Bully*. — Sur la contagion de la peste. — Mémoire de feu *James Wyatt*, (qui a perfectionné les pompes à feu.) — Manière d'enduire d'huile les troncs et branches des arbres à fruit, à l'effet de détruire les insectes.

Transactions of the literary Society of Bombay. Actes de la Société littéraire de Bombay. in-4. avec fig. Londres. 1819. *Longman*. 2 l. 12 sh. 6 d.

Cette Société a été instituée le 26 novembre 1804. Le volume de ses actes que nous avons sous les yeux, contient plusieurs articles importans dont nous allons rendre compte.

Traductions du chinois de deux édits impériaux relativement à la condamnation de plusieurs personnes convaincues de *christianisme* et de plusieurs magistrats à Canton pour la même cause. La cour criminelle suprême condamne

Chin-yo-vang, natif de Canton, convaincu d'avoir été en relation avec un Européen *Te-tientse* (le père Adeodato, un missionnaire à Pekin) et d'autres personnes coupables d'avoir enseigné et propagé les doctrines de la religion chrétienne. « Les livres de la religion chrétienne, est-il dit dans cet édit, doivent avoir été originairement écrits en langues européennes, et dans cet état ils ne pouvaient avoir aucune influence sur l'esprit de nos sujets, mais les livres récemment découverts, étant tous imprimés en caractère chinois, et de nature à séduire nos simples paysans, principalement nos sujets tartares, nous confirmons la sentence de la cour, d'après laquelle tous ceux qui ont été trouvés enseignant la dite doctrine, ou la propageant, soit en recevant des lettres des Chrétiens, soit en employant d'autres moyens pour étendre leur secte, doivent être envoyés en exil à Elee en Tartarie, pour y devenir esclaves ». — Il est ordonné par ce même édit de l'Empereur, que le conseil d'état, conjointement avec la suprême cour criminelle, doit examiner tous les livres de la doctrine chrétienne qui ont été trouvés, et les livrer ensuite aux flammes, avec les types qui ont servis à leur impression, et que par la suite toutes les personnes qui fréquenteront les Européens pour apprendre d'eux leurs doctrines, seront punis selon toute la rigueur des lois.

Description des souterrains de Salsette, par Henry Salt. — Les excavations sculptées sont décrites avec beaucoup de soin et représentées par plusieurs gravures d'après des dessins faits sur les lieux. On y trouve une ressemblance frappante avec les figures et l'architecture égyptiennes.

Sur la similitude entre les langues indoustanes et celles des Bohémiens. (Gipsy, ou Zigeuner en allemand,) par *Fr. Irvine.* Ces peuples sont probablement des descendans des prêtres et des prêtresses d'Isis, qui sous les empereurs romains, ont porté leurs mystères loin au nord, et ont été privés de leurs établissemens par les premiers fondateurs du christianisme.

Etat ancien et actuel de Babylone; par Edw. Frederick — Le cinquième discours de Sadi, traduit du persan, par *J. Ross.* — Origine, histoire et usages de la race d'hommes appelés Bunjaras; par *John Briggs* — Les Bunjaras, sont des conducteurs de bœufs chargés; ils spéculent souvent sur le riz et le bled, et fournissent des corps d'armées.

Description du Parisnath-Gowricha, idole adoré dans le désert de *Parkur*; par *J. Mackmurdo.* C'est une figure de marbre blanc, représentée assise, et conservée dans un pot de cuivre enterré ordinairement dans le sable.

Observations sur deux urnes sépulcrales trouvées à Bushire en Perse, par W. Erskine. Ces urnes sont gravées et supposées antérieures à Zoroastre.

Description du temple souterrain d'Elephanta, par *le même.* Cette description est enrichie de nombreuses planches; les sculptures représentent des histoires tirées de Ramayana de Valmihi. Le tout semble avoir été un temple de Shiva.

Remarques sur la substance appelée Gez, *ou* Manne, *trouvée en Perse et en Arménie*; par *Edw. Frederick.*

Remarques sur la province de Kattiwar, et les mœurs et usages de ses habitans; par *Mackmurdo.*

Description des mines de cornalines dans le voisinage de Baroach, par *J. Copland.* Il paraît que les cornalines sont exposées à l'action du feu avant d'être polies.

Vocabulaire comparatif des langues indiennes entre elles, par *J. Mackintosh.*

LITTÉRATURE.

Specimens of Irish Eloquence. Modèles d'éloquence Irlandaise, avec des notes biographiques et une Préface. Par *Ch. Philips.* in-8. avec

portraits. Londres. 1819. *Reynolds*. 10 sh. 6 d.

Les modèles d'Eloquence que contient cet ouvrage sont tirés des discours de *Burke*, *Curran*, *Grattan*, *Sheridan*, *Burroughes*, *Bushe*, *Plunket* et *Flood*.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Quæstio de Pausaniæ Periegetæ patria et ætate; et qualis scriptor esse videatur hic Pausanias. Auct. *C. G. Siebelis*. in-4. Bautzen. 1819.

***Literarische Analekten*. Pièces choisies littéraires. Par *F. A. Wolf*. in-8. Berlin. 1820 *Nauk*. Tome IV. 1 rxd. 18 gr.**

Articles principaux : Sur le Prologue de Danae. (On y prouve que ce fragment n'est ni d'Euripide, ni d'aucun auteur ancien.) — Sur la doctrine philosophique d'Empedocle. — *Perperam omissa interpunctio in Odyss. A. 130. Schola grammatica. — De nonnullis fabularum Euripidis deperditarum titulis. Epistola Fr. Osanni ad Aug. Matthiaeum.*

***Kritische Bibliothek* etc. Bibliothèque critique. in-8. Hildesheim. 1819. *Gerstenberg*. Tome II. 2 parties.**

Articles principaux: Sur un *Code* de *Vellejus Paterculus* qui ne se trouve plus à Paris, par *Seebode*. — Le *Formianum* de Cicéron, par *Lipsius*. — Des traductions des Odes d'Anacréon, de Pindare, etc., par *Valett*, *Wiss* et *Ahlwardt*.

Dilucidationum Pindaricarum Specimen I. Scripsit L. F. *Tafel*. in-4. Tubingæ. 1819. *Laupp*.

Traduction latine de la cinquième Ode, avec des Commentaires.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

***Fundgruben des Orients*. Mines de l'Orient. Par *de Hammer*. in-fol. Vienne. 1819. Tome VI. Livraison III.**

Cette livraison contient 17 articles intéressans; nous en citerons les principaux. Sur l'empire Gassan, aux frontières de la Syrie; par *Eichhorn*. — Extraits des deux ouvrages arabes *Alwak-os-Scheb* (les Colliers d'or) et *Atbak-os-Scheb* (les Ecrits d'or.) — Savoir et ne pas savoir, gnome persan, avec la traduction. — Observations sur les ruines d'un monument persépolitain, aux environs de Suez; par *Grotefend*. — Biographie du célèbre écrivain arabe *Abu Abdallah Jakut*, surnommé *Schehab-eddin*; par *Freytag*. — Continuatio catalogi codicum arabicorum, persicorum, turcicorum bibliothecæ palat. Vindobonensis. — Dilaram (Tranquillité de l'âme.) Gasèle de Selman, avec la traduction. — Dénomination des agens diplomatiques chez les Orientaux. — Original et traduction du diplôme persan par lequel l'ambassadeur *Musa Abdul Hussein*, a été élevé au grade de *Chan*. — Extraits d'*Ibn Khaledoun*, (appelé le Montesquieu des Orientaux.) — Mémoires pour servir à l'histoire des météorolites, extraits du *Adschaib-al-Machlukar* (les Merveilles de la création.) — Sur la langue et l'écriture des *Eligures* (Peuple tunguse).

ÉDUCATION.

***Das neue Schattenspiel*. Les nouvelles Ombres chinoises à l'usage des Enfans, pour l'hiver de 1819 et 1820. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Cnobloch*.**

***Neue Bibliothek für Pædagogik* etc. Nouvelle Bibliothèque de Pédagogique. Par *Gutsmuths*. in-8. Neu-**

stadt. 1819. *Wagner*. Tome III. Cahiers 3 et 4.

Ces deux cahiers contiennent principalement un coup-d'œil sur la littérature pédagogique allemande, avec analyse et critique des ouvrages.

Grecian Stories. Histoires grecques, tirées des anciens historiens célèbres. Par *Maria Hack*. in-12. Londres. 1819. *Darton*. 6 sh.

RELIGION.

Catechismo de' Gesuiti. Catéchisme des Jésuites. Nouvelle édition augmentée par l'Editeur. in-8. Leipsic. 1820. *Brookhaus*.

Ce volume, fort de 688 pages, contient des conférences historiques, théologiques et morales entre l'avocat *Judoco de' Bonifazi* et le jésuite *Anastasio Tullicoffer*. Tous deux ne demandent que le bien de l'Eglise. Le premier paraît à la fin l'emporter et sortir victorieux de la lutte. L'auteur destine cet ouvrage *à la jeunesse* dont l'éducation a été un peu négligée.

British Monachism. (Voyez pour le titre le précédent cahier de ce Journal.)

Second extrait.

Tous les fidèles ne connaissent pas les nombreux miracles de Saint-François ; sir Fosbrooke en raconte quelques-uns qu'il n'est point permis d'ignorer. Un jour, ou plutôt une nuit, dit-il, Saint-François, étant occupé à faire ses prières, fut informé par une révélation que notre Sauveur et la Vierge Marie, accompagnés d'un grand nombre d'anges, se trouvaient dans ce moment à l'église de *Portiuncula* qu'il avait rebâtie. Le Saint s'empressant de s'y rendre, et, voyant l'assemblée céleste, se prosterna devant le Christ et la Vierge, Notre Seigneur lui dit alors: « François, demande « ce que tu voudras pour le salut du « peuple, car il t'est donné d'être la « lumière des nations, et le restaura« teur de l'Eglise sur terre. » François, après avoir resté quelque temps en extase, demanda pour toutes les personnes qui visiteraient cette église, une indulgence plénière et un entier pardon de tous leurs péchés qu'ils auront confessé à un prêtre, et se tournant vers la Sainte Vierge, il la supplia d'intercéder pour lui auprès de son fils, pour que sa demande fut agréée. Elle le fit, et Jésus-Christ répliqua : « Frère François, tu « as demandé une grande faveur, mais « tu es digne d'une plus grande ; je te « l'accorde. Va chez le pape Honoré III, « qui est à *Perugia*, et demande lui « cette indulgence de ma part » François y alla. Le Pape y consentit d'abord pour un an, ensuite pour deux, puis pour trois, six et sept. « Saint Père, « répondit le Saint, ce ne sont pas des « années que je demande, mais des « âmes. — Faites, s'il vous plaît, que « chacun qui se présente dans cette « église après s'être confessé à un prê« tre, soit absous de punition au ciel « et sur la terre, pour tous les péchés « qu'il aura commis depuis le jour de son « baptême jusqu'à son entrée dans ladite « église. » Le Pape donna son consentement, mais quelques cardinaux lui ayant fait observer que cela ferait du tort aux indulgences de SaintPierre et de Saint-Paul, il restreignit la permission à vingt-quatre heures par an. François s'en alla très-satisfait, quand le Pape, le rappelant : « Simpleton (*O Simplicone*), lui « dit-il, quel gage emportes-tu de cette « indulgence? » Le Saint répondit, « votre parole suffit ». Il s'en retourna alors à Assise, et sur son chemin il entendit une voix qui lui dit, que ce qui lui avait été accordé sur terre, était confirmé dans le ciel. Le jour cependant où cette indulgence devait avoir lieu n'était pas fixé. Un soir, lorsque le Saint était dans une cellule au jardin, derrière l'église de Portiuncula, il sentit une forte tenta-

tion de la chair; pour la dompter il ôta ses vêtemens, s'enfonça à travers les broussailles dans un bois, et là se roula, tout nud, sur les ronces. Voici, une grande lumière se répandit autour de lui, les ronces furent transformées en rosiers avec des roses sans épines, et une multitude d'anges se fit voir qui le sommèrent de se rendre à l'église. — Après avoir cueilli douze roses blanches et douze roses rouges, il y alla, et y trouva la même compagnie céleste comme auparavant. — Notre Seigneur lui demanda pourquoi il n'avait pas payé à la Vierge le tribut qu'il lui devait, et François, pensant que par ce mot était entendu les âmes qui devaient être sauvées par l'indulgence, le supplia de nommer le jour; et Sa Majesté divine le fixa depuis le soir du premier août, jusqu'au soir du lendemain, promettant un entier pardon à toutes les personnes qui entreraient dans l'église pendant ces vingt-quatre heures, pour tous les péchés qu'ils auront confessés. — « Et « maintenant, ajouta Notre-Seigneur, « va-t-en à Rome chez mon Vicaire, « pour qu'il publie ma volonté. » François témoignant quelque doute que le Pape ne voudrait peut-être pas l'en croire, il lui fut permis de prendre avec lui commetémoins quelques compagnons qui étaient présens au miracle, et d'emporter quelques-unes des roses miraculeuses, (carc'était en hiver.) — Le Pape ne fit pas plus de difficultés que la première fois, et ainsi le jour de l'indulgence fut fixé. — Plus de soixante mille personnes ont couru ce jour-là à Assises, pour obtenir à si bon marché le pardon de leurs péchés. Chaque année quelques malheureux furent écrasés dans la foule. Cette foule augmenta encore par l'opinion où l'on était que la visite pouvait être faite par procuration, en sorte que ceux qui étaient entrés dans l'église pour leur propre compte, y retournèrent une seconde et troisième fois, pour le compte de leurs amis ou parens, morts ou en vie; car il était prouvé que beaucoup d'âmes avaient été par ce moyen sauvées du purgatoire.

Un autre miracle de Saint-François, est le suivant, connu de tout le monde: Peu de jours avant sa mort, Christ lui apparut sous la forme d'un Séraphin étendu sur la croix, et lui imprima cinq plaies sur les mains, sur les pieds et au côté, afin que le Saint, qui en toutes choses avait été pendant sa vie la vivante image de J. C., lui ressemblât parfaitement en tout. Plusieurs personnes incrédules ayant refusé d'ajouter foi à ce miracle, le pape Alexandre IV a excommunié tous ceux qui osaient parler avec irrévérence des images de Saint-François aux stigmates.

ÉTUDE DES LANGUES.

Vergleichende Bemerkungen etc. **Observations comparatives sur les affinités des langues de l'Inde. Par** *G. Blumhardt.* **in-8. avec fig. 1819. 16 gr.**

Les langues de l'Inde sont divisées en deux classes, celles qui dérivent du sanskrit, et celles qui ont de l'affinité avec la langue parlée des Chinois. L'auteur y a ajouté 32 traductions indiennes de l'oraison dominicale, et 16 essais de traduction de la Bible en langues orientales.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Erneuerte vaterlaendische Blaetter etc. **Nouvelles Feuilles patriotiques de l'Empire d'Autriche. in-4. Vienne. 1819.** *Doll. Octobre.*

Cette livraison contient: Description du chapitre des Prémontrés *Tepl*, en Bohême. — Journal d'un voyage de Bistritz, en Transylvanie, à Lemberg, dans l'année 1818. — Description de l'Académie des beaux-arts à Venise. — Extraits des lettres de M. Schreiber, naturaliste, envoyé par l'empereur d'Au-

triche, au Brésil, pour y recueillir des objets d'histoire naturelle.

Hermes. Hermès, ou Annales critiques de la littérature. in-8. Leipsic. 1819 et 1820. *Brockhaus.* Parties IV et V.

Ces deux parties, chacune de 400 pages petit texte, contiennent l'analyse de 50 ouvrages de littérature allemande, française et anglaise.

The Quarterly Review. Revue littéraire publiée par trimestre. in-8. Londres. 1819. *Murray. Novembre.*

On trouve dans ce cahier l'analyse et la critique de 22 ouvrages nouveaux, la plupart anglais.

The Edinburgh Review. Revue littéraire d'Edinbourg, ou Journal critique. in-8. Edinb. 1819. *Octobre.*

Contenant l'analyse critique de 16 ouvrages anglais et 20 français.

Kieler Blaetter. Journal de Kiel. Par une Société de Professeurs à Kiel. 2 vol. in-8. Kiel. 1819.

Ce journal contient des mémoires fort intéressans pour servir à l'histoire et à la littérature du Dannemarc.

ALMANACS.

Minerva. Minerve. Almanac pour 1820. in-16. avec 8 fig. Leipsic. *Fleischer.* 2 rxd.

Articles principaux : L'Auberge, conte, par madame de la Motte Fouqué. — Hilkar, idylle en 3 chants; par *L. Neuffer.* — Les Fiancés; par madame *Caroline Pichler.* — La bataille de Gronsport; par *P. Haas.* — Cinq poésies de *Thérèse Artner.* — Le Tir à l'arc, par le comte *de Sermage.* — Sentences; par *Langbein.* Les figures représentent des scènes de plusieurs tragédies de Schiller.

Schwäbisches Taschenbuch. Almanac de Suabe, pour 1820. in-16. avec fig. Stoucard. *Sattler.* 1 rxd. 12 gr.

Les anecdotes et les petits contes que renferme ce joli Almanac, sont de *Pfister, Lebret, Th. Huber, Haug, Neuffer* et *G. Schwab.*

Die Vorzeit. Le Temps passé, Almanac pour 1820. in-8. avec fig. Marbourg. *Krieger.* 1 rxd. 12 gr.

Cet Almanac contient plusieurs histoires choisies : Vie et caractère de Conrad, comte de Turinge. — Biographie de Philippe, le magnanime, comte de Hesse. — Le martyre de Wenceslas, duc de Bohéme. — Plusieurs légendes fort amusantes.

Neues genealogisches Taschenbuch. Nouvel Annuaire généalogique, pour 1820. Par *Eman. Weber.* in-16. Vienne. *Tendler.* 1 flor. 30 kr.

On trouve dans cet Almanac la généalogie de beaucoup de maisons régnantes qui ne font pas partie des Etats alliés d'Allemagne.

Jugend-Almanach. Almanac pour la jeunesse. Nuremberg. 1820. in-16. avec fig. color. *Schrag.* 3 flor.

Cet Almanac renferme 42 morceaux de littérature en vers et en prose.

Pomona. Pomone. Almanac pour 1820, à l'usage de la jeunesse. Par *J. Heinemann.* in-18. Berlin. 1 rxd.

Il contient 34 pièces choisies en vers, et 13 en prose. Il est destiné principalement aux Israélites.

Kronos, genealogisch-historisches Taschenbuch. **Almanac généalogique et historique, pour 1820. in-12. Leipsic.** ***Gleditsch.*** **16 gr.**

Lustspiele, oder dramatischer Almanach. **Comédies, ou Almanac dramatique, pour 1820. Par** ***A. de Kurlaender.*** **in-12. avec fig. color. Leipsic.** ***Baumgaertner.*** **1 rxd. 12 gr.**

Les Comédies, sont: la Famille Rosenstein, en 3 actes, imitée du français de M. *Duval*; la Fille d'honneur. — La Fille de cinquante ans, traduite du français — Le Jeune Homme de seize ans, imité du français d'après le ci-devant Jeune-Homme. — L'Enlèvement, traduit du français.

Saechs. Hof-Civil-und Militair-Staat. **Almanac de la Cour de Saxe, civil et militaire. in-8. Leipsic. 1820.** ***Weidmann.*** **1 rxd 4 gr.**

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

A Londres, dans la seule rue de *Paternoster row* et quelques-unes adjacentes, où demeurent plusieurs forts libraires, on expédie le dernier jour de chaque mois 2,000 ballots contenant 50 à 60 mille ex. journaux qui paraissent par cahiers, sans compter les livres et les brochures — Le nombre des gazettes et journaux publiés journellement et expédiés par semaine. est de 240,000, et celui des journaux de différentes provinces, 250,000. — Il paraît annuellement en Angleterre, environ 800 livres nouveaux. — Le commerce de la librairie rapporte par an un million de livres sterling (24 millions de France.)

Ouvrages sous-presse à Londres.

The Works of Hogarth. Les Oeuvres de Hogarth, avec les planches originales de Boydell, et autres gravées par des artistes célèbres, sous la direction de *J. Heath*, avec des explications; par *J. Nichols*. in-fol.

Bredow's chronologi cal Tables. Tables chronologiques de Bredow, sur l'histoire et la littérature, par le major *Bell*. in-fol.

A Collection of state trials etc. Collection de procès pour crime de haute trahison, par *J. B. Hatwell* in-8.

Observations of the inefficacy of M. Hunters Theory of life etc. Observations sur l'inefficacité de la théorie de la vie, de M. Hunter.

An Inquiry into certain errors respecting insanity. Recherches sur les erreurs concernant l'aliénation mentale, par le Dr. *Burrows*.

An Inquiry into the nature etc. Recherches sur la nature et le traitement des maladies qui ont du rapport avec une action dérangée des organes urinaires, principalement la gravelle et la pierre, par le Dr. *Prout*.

Synopsis of the various Kinds of difficult parturition etc. Sommaire des différentes espèces d'accouchemens laborieux, par *Merriman*. Troisième édition, avec notes, fig. etc.

Encyclopædia Britannica. Encyclopédie britannique, ou Dictionnaire des arts, des sciences et de littérature. Sixième édition revue et perfectionnée. Tome I. partie 1. in-4. Edinbourg. L'ouvrage entier aura vingt volumes, chacun de 800 pages et d'environ 600 planches.

Hippiatrics etc. Hippiatrique, ou Dissertation sur la forme et le pas du cheval; par *Rich Lawrence*, avec grand nombre de planches.

Annals of oriental Litterature. Annales de littérature orientale. Cet ou-

vrage, dont il paraîtra un volume in-8 tous les trois mois, à dater du premier avril, contiendra des essais originaux, des traductions, des critiques d'ouvrages orientaux, et des nouvelles littéraires.

The Beauties of Ireland. Les Beautés de l'Irlande, ou Descriptions topographiques, historiques et biographiques de ses comtés, en deux volumes in-8. avec un grand nombre de gravures en taille-douce, représentant des édifices publics, des châteaux et des églises remarquables par leur beauté ou leur antiquité, des monumens, des ruines, des vues pittoresques, etc. par *J. H. Brewer.*

The Beauties of Scotland. Les Beautés de l'Ecosse, en deux volumes in-8. pour faire suite au précédent ouvrage et aux *Beautés d'Angleterre et du pays de Galles*, dont il paraît 241 livraisons.

British Sportsman's Repository. Répertoire du Chasseur, contenant une suite de gravures représentant le cheval et le chien, avec toutes leurs variétés, par *John Scott*, d'après des dessins d'après nature faits par de célebres artistes. in-4. avec texte.

The London Magazine. Nouveau Journal philosophique, moral et politique. Il en paraît un cahier par mois depuis le 1er. janvier 1820, chez *Baldwin et comp.*

The London Magazine and monthly critical and dramatic Review. Autre nouveau Journal, critique et dramatique, publié chez *Gold* et *Northhouse*, depuis le 1er. janvier 1820.

An histor. and typogr. Account of Devonshire. Tableau historique et topographique de Devonshire, faisant la 9e. partie de *Magna Britannia*, par *Lysons.* in-4.

Clarke's northern Travels. Voyage en Dannemarc, Suède, Lapponie, Finlande, Russie, etc., par *E. D. Clarke.* Tome VI et dernier. in-4. avec cartes et fig.

History of France. Histoire de France, civile, militaire, ecclésiastique, politique, littéraire, etc., par *Alex. Ranken* Tomes VII et VIII

History of the to er of London. Histoire de la Tour de Londres. Par *J. Bayley.* in-4. avec 30 fig.

The naval Histoty of great Britain. Histoire navale de la Grande-Bretagne, depuis le commencement des hostilités en 1793 jusqu'à ce jour. Par *W. James* 4 vol. in-8.

Travels in Albania. Voyages en Albanie, par *S. Hughes*, avec la biographie d'Ali Pasha.

The Travels of Cosmo the third. Voyages en Angleterre de Cosme III, grand duc de Toscane, sous le règne de Charles II, et dans l'année 1667. in-4.

The British Poets. Les Poëtes de la Grande-Bretagne, d'après les meilleures éditions. Le premier volume, contenant les Oeuvres de Thomas Sackville. in-8. paraîtra au mois de février 1820.

Private Correspondance of David Hume. Correspondance privée de *David Hume*, avec la comtesse de Boufflers, la marquise de Barbentane, J. J. Rousseau et autres personnages célèbres, depuis 1760 jusqu'à 1776. in-4.

The Hermite in London. L'Hermite à Londres, ou Esquisses de mœurs anglaises. Tomes IV et V.

Series of Portraits of the British Poets. Suite de portraits de poëtes de la Grande-Bretagne, depuis Chancer jusqu'à Cowper et Beattie, en 25 parties, ou 2 volumes, chaque partie contenant six gravures.

The retrospective Review. Revue littéraire, contenant des analyses et des extraits des meilleurs ouvrages publiés dans toutes les langues, depuis le rétablissement de la littérature jusqu'à nos jours. Nouveau Journal, publié par trimestre.

Antiquities of Normandy. Antiquités de la Normandie, en cent gravures, accompagnées de texte, par *J Sell Cotman.* 4 parties grand in-folio.

Revue de la littérature danoise depuis les cinq dernières années.

Histoire et Géographie. *Historiens vigtigste Begivenheden* Les événemens les plus remarquables de l'histoire, par *Anker Kofod.* Nouv. édit. 1817.

Kort Udsigt aver de merkeligste Begivenheden etc. Coup-d'œil sur les événemens remarquables de l'histoire universelle, par *le même.* Nouvelle édition. 1816.

Historisk Ordbog etc. Dictionnaire biographique des hommes célèbres, par *Odin Wolf.* 8 vol. in-8. 1807 à 1813.

Versuch aus der Culturgeschichte etc. Essai d'une histoire de la civilisation, par *Fr. Eckkard.* in-8. 1817.

Kaiser Alexander I. etc. Coup-d'œil sur le gouvernement de l'Empereur Alexandre I. in-8. 1815.

Kaiser Napoleons Levnet etc. Vie de Napoléon. 2 vol. 1814. in-8.

Skildringer of Nutiders Feldtherner etc. Biographies des grands Capitaines de nos jours. 3 cahiers in-8. 1814.

Maerkvärdige og nye Begivenheder i Caroline Lovise etc. Aventures de Caroline Louise, princesse de Galles. in-8. Copenhague. 1818.

Breve fra Sverrige i Aaret etc. Lettres sur la Suède, par *Molbeck.* 2 vol. in-8. 1819.

Oversigt af de serskildta epokerna i Svenska Literaturens historia etc Coup-d'œil sur les principales époques de l'histoire littéraire de la Suède, par *C. M. Kort.* in-8. 1817.

Nyerups Rejser til Stockholm etc. Journal d'un voyage à Stockholm, par *R. Nyerup.* in-8. Copenhague. 1816.

Historisk Kalender. Almanac historique pour les années 1814 à 1817, par *Engelstoft, Bynch* etc.

Udsigt over National historiens äldste og maerkeligste Perioder etc. Coup-d'œil sur les époques les plus mémorables de l'histoire nationale. 5 vol. in-8 1816.

Norvegs Konunga Sögur. Histoire des rois de Norwège, par *Borge Thorlacius* et *C. Werlauff.* 4 vol. in-fol. Copenhague. 1819.

Kong Christian II historie etc. Histoire de Christian II, roi de Dannemarc, d'après des documens authentiques, par *Behrmann.* in-8. Copenhague. 1815.

Karakteristik af Kong Christian IV. Vie et caractère de Christian IV, roi de Dannemarc, par *R. Nyerup.* in-8. Copenhague. 1816.

Entwurf einer Geschichte der Daenischen Monarchie (en allemand.) Essai d'une histoire de la monarchie danoise, sous le règne de Christian VII, par *Kr. Häst.* 4 vol. in-8. 1816.

Brudstycker af en Dagbog etc. Fragmens du journal d'un voyage au Groenland, par *H. C. Saabyes.* in-8. Odensée, 1816.

Bornholm Beskreven etc. Description de l'isle de Bornholm, par *Rawert* et *Garlieb.* in-8. Copenhague. 1819.

Badereise til Pyrmont etc. Voyage aux eaux de Pyrmont, Oldesloe, Dobberan, etc., par *L. M. Wedel.* in-8. Copenhague. 1817.

Den danske stats geographiske Beskrivelse. Description géographique des états du Dannemarc, par *Gliemann.* in-8. Copenhague. 1817.

Kiöbenhavns Beskrivelse. Description de Copenhague, par *R. Nyerup.* in-8. 1817.

Grundrids til Roeskilde Domkirkes etc. Description de la cathédrale de Roeskilde et de ses monumens, par *Behrmann.* in-8. av. fig. Copenh. 1815.

Revue littéraire des principaux ouvrages publiés à Saint-Pétersbourg, pendant les deux dernières années.

Chimie. Chimie générale, par le prof. *Guise* Tomes 1 à 5 — Dictionnaire de chimie, par *Sewergin*, membre de l'Académie.

Art militaire. Cours complet d'artillerie, par une Société d'artilleurs. — Elémens de l'art de la fortification, d'après les principes de M. de Vernon, par le lieutenant-colonel *Baschujew*.

Etude de langues. Pour la langue russe, les ouvrages de *Linde*, *Heym*, *Vater*, *Tappe*, *Ewer*.

Littérature. Les Romans de la princesse *Gallitzin*, née comtesse *de Schuwalow*. — La fontaine de Lipetzk, par le prince *Schukowsky*. — Les Poésies de *Derschawin* et d'*Oscrow*. — Les Oeuvres de *Tutschkow*. — Le Théâtre d'*Oscrow*, contenant Oedipe, Fingal, Dmitri et Polyxène. — Poésies du comte *Chwastow*. — Poésies de *Cheraskow*. — Nombre de traductions de romans français et allemands. — *Gabriel Romanowitsch* a écrit une Ode à l'Etre Suprême que l'Empereur de la Chine a fait traduire, et écrire, conjointement avec l'original, sur une étoffe précieuse, qu'il a ensuite fait suspendre dans son palais.

Journaux et Ouvrages périodiques. Leur nombre est de près de 50. On y distingue l'Enfant de la Patrie, par *de Gretsch*. — L'Invalide russe, par le conseiller d'état *Pessarovius*

Les Sociétés bibliques sont également très-nombreuses et très-actives en Russie. Celle établie à Abo a reçu dernièrement d'Angleterre les planches stéréotypes du Nouveau Testament en grec moderne, au moyen desquelles on peut tirer 300,000 exemplaires. — A *Tula* et à *Woronesch*, des dames pieuses ont établi des boutiques, où elles ne débitent autre chose que *la Bible*. — Le patriarche Paul, à Constantinople, s'est offert également de contribuer au but des sociétés bibliques; et même les *Burätes* (un peuple payen en Sibérie), ont témoigné le désir de posséder en langue mongole, *la parole du Dieu unique*, (c'est ainsi qu'ils appellent la Bible); pour cet effet ils ont recueilli par souscription la somme de 10,000 roubles qu'ils destinent à l'impression du sacré livre — Le trait suivant est fort touchant: Quelques paysans du cercle de Dubow, dans la principauté de Saratow, ont offert à la Société biblique de lui donner chacun par an la somme de 50 kopecks (environ 24 sols.) « Nous sommes pauvres, « disent-ils, mais Dieu aime celui qui « donne de bon cœur. »

Le prince régnant de Wallachie, Alexandre Soutzos, qui est Grec de naissance, se propose d'envoyer dans les écoles les plus célèbres de l'Europe, plusieurs jeunes gens pour y faire leurs études à ses frais. — On projette aussi un plan d'établissement d'un grand collège à Adrinople; ce plan est formé sous la protection du baron George Sakellarios, l'un des plus riches marchands grecs qui soient établis en Autriche. Le baron, né à Adrianople, a ouvert une souscription et a excité l'émulation parmi ses compatriotes auxquels il a écrit à ce sujet dans les termes les plus engageans. L'archevêque d'Adrianople, M. Proïos, natif de Chios, un homme d'une grande érudition et qui a long-temps résidé à Paris, a employé toute son éloquence en faveur de cet établissement; et une personne inconnue y a contribué par une somme de 24,000 francs.

On compte maintenant en Angleterre 1467 écoles établies d'après le système du Dr. Bell, et 297 d'après le plan de Lancaster; faisant en tout 1764 écoles d'après les nouveaux systèmes.

Le chanoine *Bois*, curé du val d'Illiez (en Suisse), vient de faire des recherches sur le patois de cette vallée et sur les dialectes des vallées d'Anniviers, Hérens, Entremont, Bagne etc On remarque, dit-il, dans la vallée de Bagne l'absence totale de la lettre *l*, et l'on dit *o muhet*, pour le mulet; dans une partie de l'Entremont le *d* est inconnu. L'idiome vallaisain paraît tirer son origine des langues des Huns, des Madschares et des Sarrasins. Dans le patois de la vallée d'*Anniviers* les *s* sont changés en *ch*, les *ch* en *z*, l'*i* final est suivi d'un *g* ou d'un *k*; par exemple: *chlieg*, celui; *chaux*, ses; *cha*, sa, *che*; se; coung, sur; *zagno*, chêne; *zan*, *champ; plieck*, plaisir; *lick*, là; *beinkonk*, beaucoup; *voick*, aujourd'hui *fretk*, fruit, etc., ce qui donne à ce dialecte un air bas-breton ou gallique. Voici un échantillon du patois d'Entremont: *barnay*, faulx, *boëgno*, oreille, *capion*, houe; *zerlo*, hotte; *zivouhi*, cage. Les mots suivans sont du patois de Bagne: *artut*, coffre; *baragnè*, scie, *biougnio*, glacier; *covis*, tas de bled; *imfarhe*, bardeau; *forulla*, poitrine; *govai*, seau; *kivaz*, fiente; *mousson*, gilet; *tschoton*, tas de foin; *vare*, hanneton. Les mots suivans sont du val d'Illiez; *amala*, guêtre, *berret*, châlit; *copin*, écuelle de bois; *doaï*, colère; *druoze*, fumier; *ebiatze*, fille de mauvaise vie; *farba*, poche; *guételin*, agneau; *iti*, beurre aigre; *kavagne*, hotte; *lakairon*, enfant maigre; *mollon*, petit morceau; *penevoï*, pavillon; *son*, odeur.

Voici un essai qui peut donner une idée de ce patois singulier.

Fragment de la parabole de l'Enfant prodigue, en patois de St. Maurice.

On n'omo avaive dou meniots, dou
Un homme avoit deux fils, dont
le plle dzouveno a det: mon père! baille
le plus jeune a dit: mon père! donnez
met le bein ke me dei veni por mon
moi le bien qui me doit revenir pour ma
drei; et è lieu s'a partadjea son bein.
portion; et il leur a partagé son bien.
Pou de dzor apré, le plle dzouveno a
Peu de jours après, le plus jeune a
importô avoë lui to cein ke l'aveive,
emporté avec lui tout ce qu'il avoit,
et s'ein et inallô voiadjé ein n'un
et s'en est allé voyager dans un
pahi éloigna, io el a dépeinso to son
pays éloigné, où il a dépensé tout son
bein en déboutze. Apré ke l'a zu to
bien en débauches. Après qu'il a eu tout
dépeinse, el est venu unna grània famena dein ce pahi lé, et adon el é zu
dépensé, il est venu une grande famine dans ce pays là, et alors il a été
si deporvu de tote tsouse ke l'a
si dépourvu de toute chose, qu'il a
itô oblidgia de s'attatché à on n'omo
été obligé de s'attacher à un homme
du loa, ke la mando dain son bein
du lieu, qui l'a envoyé dans sa ferme
por garda lou caïon. Lé e laret
pour garder les cochons. Là il aurait
volu povei s'eimpllar l'estomma dé
voulu pouvoir se remplir le ventre des
gorfes ke lou caïon mindgiévont;
gousses que les pourceaux mangeaient;
mé nion ne l'a ien baillève.
mais personne ne lui en donnait.

Le patois vallaison est un composé de mots de différentes langues. Un voyageur passant dans un des hameaux de Savioze, un vieillard vint au-devant de lui pour lui offrir l'hospitalité; quand ils furent dans la maison, le vieillard dit à une jeune femme: *Neura! freinde bretschi on cabé à zu saho*. Le voyageur retint cette phrase, et après l'avoir analysée, il trouva qu'elle signifiait mot à mot; « Ma bru! cours chercher une chaise à cet étranger. » En effet, *neura* vient du latin *nurus; freinde* tient au bas breton *freing*, sauter; *bretschi* rappelle le verbe allemand, *bringen*, apporter; *cabé* est le *scabellum*, dont on a fait escabelle; *saho* titre d'honneur donné à un étranger, reconnu pour tel à son vêtement; *sahé* en celtique, *sugum* en latin, *saye* en français.

Coup-d'œil sur la liberté de la presse en Prusse.

Le 18 octobre dernier, jour de l'anniversaire de la bataille de Leipsic, il a paru à Berlin un *nouvel édit général de censure* pour les états de Prusse. D'après cet édit tous les livres qui paraissent dans la monarchie prussienne doivent être soumis à la censure, et aucun d'eux ne peut être imprimé, publié ni vendu sans la permission par écrit de ladite censure.

Cette censure, est-il dit dans le §. II, n'empêchera point l'examen sérieux et modeste de la vérité, et n'imposera point aux auteurs une contrainte onéreuse; son but est « *seulement* de s'opposer à ce qui est contraire aux principes de la religion, à la morale et aux mœurs, à la politique et à la dignité et la sûreté de l'état et des états alliés. » Sont compris dans cette dernière classe: « Toutes les théories qui pourraient avoir pour but l'ébranlement de la monarchie et le mépris de ses ordonnances; tout ce qui pourrait exciter le mécontentement contre le gouvernement et les ministres, ou contre les états alliés, et tendre à l'établissement ou d'associations illégitimes, ou présenter sous un point de vue favorable les factions qui dans d'autres états travaillent au renversement de la constitution. »

La liberté de la presse accordée à l'*Académie des Sciences et aux Universités* (à Berlin), est suspendue pour cinq ans.

Aucun livre imprimé hors des états alliés et en langue allemande, ne peut être vendu sans la permission expresse du comité de censure.

Tous les écrits imprimés doivent porter le nom de l'éditeur et de l'imprimeur; tous les ouvrages périodiques et journaux doivent être revêtus du nom d'un rédacteur connu et demeurant dans les états prussiens. Le comité de censure suprême a le droit de déclarer à l'entrepreneur d'un journal que le rédacteur nommé ne possède point la confiance du comité, et dans ce cas l'entrepreneur est obligé de prendre un autre rédacteur, ou de fournir une caution acceptable.

Les journaux, gazettes, ou autres ouvrages périodiques qui contiennent quelques articles de religion, de politique, où d'histoire du temps présent, ne peuvent paraître qu'avec le consentement des ministres, et d'après le §. XVII doivent être supprimés aussitôt que les éditeurs feront un mauvais usage de la permission qui leur aura été accordée.

L'imprimeur et l'éditeur qui auront obtenu la permission d'imprimer un ouvrage, ne sont point responsables de son contenu, mais l'auteur (§. XIII.) n'est point exempt de cette responsabilité, si l'on trouve qu'il a voulu tromper l'attention du censeur, soit par des allusions coupables, soit par des équivoques dont le *sens pouvait rester caché au censeur*.

Un auteur qui se permettrait une critique irrespectueuse des lois et réglemens du pays, qu'il ait excité ou non le mécontentement, sera puni d'une détention dans une forteresse pendant six mois jusqu'à deux ans. Une pareille punition doit avoir lieu pour tous ceux qui manqueront de respect aux membres de l'alliance allemande, et aux princes étrangers, en excitant par leur critique le mécontentement de leur gouvernement.

Le professeur *Oken* de l'Université de Jena, a été obligé, comme on sait, de donner sa démission de la chaire qu'il occupait. Le prof. *Fries*, qui l'avait remplacé, vient de recevoir également sa démission. Le nombre des étudians à Jena a sensiblement diminué.

M. *Fr. G. Sieber*, demeurant Josephstadt, N°. 42, dont nous avons rapporté

dans un des cahiers précédens de ce journal, un fragmnet de son voyage *inédit* en Egypte, annonce aux amateurs de la botanique, qu'il a formé des herbiers et des collections de semences rapportés de ses voyages qu'il offre aux prix suivans; *savoir:* l'Herbier de la Flore de Crête, consistant en 460 espèces de plantes différentes, rangées d'après le *Prodomus floræ græcæ* de *Smith*. Prix 72 florins. L'Herbier de la Flore d'Egypte, contenant 250 espèces, recueillies depuis l'embouchure du Nil jusqu'aux cataractes de la Nubie, rangées d'après *Forsköhl* et *Delille*. Prix 50 florins. L'Herbier de la Flore de Palestine; plantes recueillies au mois de juillet 1818, à Jaffa, Arimathea, Jerusalem, etc., en tout 48, rangées d'après *Hasselquist* et *Labillardière*. Prix 12 flor. — Les Collections de 136 sortes de semences de plantes choisies de ces pays, à l'usage des cultivateurs et des amateurs de jardins. Prix 20 florins. Toutes les plantes sont placées sur du papier gris et bien conservées.

Le 27 mai 1819, est mort à *Sàrkö Ujlak*, dans le district de *Szatmar*, à l'âge de 112 ans, *Ladislas Màrton* de *Zsarolyàny*, propriétaire. Il s'était marié à 59 ans avec une femme de 31 ans, (qui a maintenant 84 ans.) A l'âge de 71 ans il eut d'elle une fille, à 79 ans un fils; et à 81 ans, (sa femme ayant alors 56 ans) encore une fille. Le grand âge de cet homme est une suite de sa vie réglée; il savait contenir ses passions, ne s'affligeait jamais du présent, et ne s'inquiétait pas de l'avenir. A l'âge de 109 ans il célébrait sa cinquantaine et ouvrait la danse nationale magyarienne avec beaucoup d'énergie. Ce même jour il avait monté un cheval fougueux qui venait de jeter à bas un cavalier de 38 ans. Une heure avant sa mort, il dit à son fils: « *Sigmond fiam! töltsd meg à pipamàt; — Hât füstoljek meg eggyet!* » (Mon fils, Simon, remplis ma pipe, que je fume encore une fois), et aprèsavoir fumé il lui dit: « *Fiam adj egy kis jò boroeskàt!* » (Fils, donne-moi du bon vin.) Lorsqu'il avai bu il se retourna et s'endormit pour toujours.

Note des Dissertations publiées à Rostock, dans le courant de l'année 1819.

Bokelmann, De genere ex analogia ratiocinandis.

Mahn, De fontibus quibus Eusebius usus est in scribenda historia sacra.

G. Günther, De Hepatide, adjuncta observatione de suppuratione hepatica.

F. G. Fabricius, De Psoitide.

G. H. Maas, De Blepharophthalmoblewarrhœa, années 1819—19 milites inter borussicos Berolini urbe epidemice grassata.

F. Hasse, Momenta aliquot circa contagii syphilitici indolem ac naturam.

F. Kleinsorge, De rheumatismo vero pathologice et therapeutice adumbrato.

W. Detharding, De Syphilide neonatorum.

F. Jahn, De typhi icterodes origine.

Dissertations publiées à Halle, dans le courant de l'année 1819.

C. Koeler, De iis quæ de amazonum asiaticarum sive scythicarum historia omnibus fabulis segregatis dubiisve solutis sint statuenda.

W. Sause, De numerorum systemate e formula generali constituendo.

C. Günther, De usu præpositionum apud Homerum.

W. Engelhardt, Diss. qua Apollinaris de persone Jesu Christi doctrinæ fragmentis librorum ejus illustratis explicatur.

P. de Raadt, Diss. qua educationis doctrinæque puerilis rationes apud Romanos et recentiores artis pædagogicæ auctores inter se comparantur.

A. Herbst, Observationes criticæ in Sophoclis Philoctetem.

A. Breyther, De Apologia Socratis vulgo Xenophonti attributa.

J. Witte, De Hensæ Teutonicæ meritis.

G. A. Fischer, De theoremate Harrioti.

F. Ewald, De ratione matheseos in scholis docendæ.

G. Jacob, Observationes in aliquot Xenophontis loca.

W. Löbell, De origine Marchiæ Brandenburgicæ.

La notice suivante peut donner une idée de l'état florissant de l'imprimerie en Italie.

Il a été imprimé dans le courant de l'année 1819, dans le seul gouvernement lombard, des livres pour la valeur de 5,200,353 *liri*, estimés au dessous de leur prix ordinaire, savoir: Ouvrages de sciences et de littérature, en tout genre, pour 2,720,613 *liri*. — Livres de théologie, et à l'usage des églises, comme missels, bréviaires et livres de dévotion de tout format et grandeur, 560,320. — Almanacs, abécédaires, livres élémentaires à l'usage des enfans, 470,220. — Calcographie musicale, 499,200. — Images de saints et autres sujets intéressans, 500,000. — Feuilles volantes, circulaires, avis, décrets, 450,00 — Le seul libraire *Silvestri*, à Milan, a publié dans le courant de l'année 1819, 45 volumes tant in-8 qu'in 16, sans compter trois almanacs et autres brochures.

Il est remarquable qu'il ne paraisse pas un seul roman original en Italie. Quelle peut en être la cause?

Liste des Journaux littéraires qui paraissent en Italie.

A Naples. L'Enciclopedia et la *Biblioteca analitica. — Annali d'Agricoltura italiana, dal sign. Gagliaido.*

A Rome. Gjornali Enciclopedico, (mais ce journal n'a duré que six mois.) — Le *Memorie enciclopediche sulle antichità e belle arti, del sign. Guattani.* — Le *Giornale arcadio.*

A Bologne. Opuscoli scientifici, et *Opuscoli litterarj. — Giornale della nuova medicina italiana.* (Il n'en a paru que trois cahiers.)

En Toscane. Le *Giornale del Genio*, et *il Saggiatore* (Ces deux journaux n'ont pas eu une longue durée.)

A Turin. Depuis que le *Caleidoscopio* a cessé, il n'y a pas eu de journal littéraire.

A Nice. L'*Orfieo italiano.*

A Venise. I nuovi Commentarj di medicina e chirurgia, dai signori Valeriano Brera, Cesare Ruggeri, e Floriano Caldani.

A Padoue. Giornale dell' italiana litteratura. Ce journal est en retard; le dernier cahier est du mois de février 1819.

A Pavie. Giornale di fisica, chimica e storie naturale di Pavia.

A Gênes. Correspondance astronomique, géographique et statistique du baron de Zach. — On avait annoncé un journal intitulé: *Annali di viaggi*, mais il n'a pas vu le jour.

En Sicile. Il Mercurio Siculo Ce journal est mort avant de naître.

A Milan. L'*Accattabrighe*, et *il Conciliatore.* Ces deux journaux ont cessé d'exister. *La Gazetta di Milano. — Il Corriere delle Dame; — Gli Annali di commercio. — Il Raccoglitore. — Il Giornale di medicina universale. —* L'*Ape. — Il Foglio bibliografico.* — La *Biblioteca italiana.*

Nouvelles géographiques.

La bouteille N°. 2, jetée à la mer par le capitaine Ross, le 3 juin 1818, lors de son expédition au pôle du Nord, pour vérifier la direction du courant d'eau dans les détroits de Davis, a été trouvée à Balranald, le 17 juillet dernier; elle a été 13 mois et 14 jours en mer. Le papier qu'elle contenait était parfaitement sec.

La foire de *Niskegorod*, (en Russie), où il arrive de grandes caravanes de la Bucharie, a été l'année passée si abondante, que les marchandises apportées au marché ont été estimées à 139 millions de roubles.

Grigor Spassky a publié l'année passée un journal sur la Sibérie (*Sibirskii westnie*), dont il paraît quatre cahiers avec figures.

Le roi de Dannemarc vient d'ordonner la publication d'un Almanac nautique pour l'année 1822; il paraîtra dans le courant de la présente année.

Le prof. *Viviani*, à Gênes, annonce, comme étant sous-presse, la description d'un voyage en Afrique, fait en 1817, par *D. Paulo della Cella*.

M. *de Fürstenwärther* se propose de fonder une colonie dans la province de Texas; elle ne sera composée que d'allemands, et portera le nom du baron *de Gagern*.

Les Etats-Unis font valoir leurs prétentions sur une isle dans l'Océan pacifique, entre le 9e. et 10e. degré de latitude est, et qui porte le nom de *Madison*. Le capitaine Porter, commandant de la frégate américaine Essex, y aborda au mois de novembre 1813, y bâtit un fort avec 16 canons, et en prit possession au nom des États-Unis, du consentement des habitans.

Découvertes nouvelles.

On vient d'exposer à Londres, devant le duc d'York et autres personnes de distinction, un fusil d'une nouvelle construction. Ce fusil pèse moins qu'un fusil commun; quoiqu'il soit composé de sept canons, dont l'un au milieu, de longueur ordinaire, est entouré de six autres de trois pouces seulement. Le seul acte d'armer chacun de ces petits canons qui sont en connexion avec le grand, et celui de fermer le bassinet, l'amorce; en sorte que l'on peut faire sept décharges en trente secondes. Chaque partie de ce fusil est tellement préservée qu'elle empêche toute possibilité de danger.

Le Mécanicien Xavier Michel, à Offenbach, a inventé une machine simple et compacte au moyen de laquelle on peut traverser une rivière, et même la mer, sans danger de couler bas. Cet appareil a environ cinq pieds de diamètre lorsqu'il est déployé. Une ouverture dans le centre est destinée à recevoir le voyageur. Étant démonté, il peut facilement être transporté, car son poids n'excède pas cinq livres. L'inventeur a fait avec succès de nombreuses expériences sur le Rhin Il peut mouvoir la machine en tout sens et sans de grands efforts. Pour mieux prouver l'utilité de son invention, il se propose de s'embarquer à Kehl et de descendre le Rhin jusqu'à son embouchure.

Le sieur Carlo di Gimbernat a découvert une substance particulière dans les eaux thermales de Baden et d'Ischia, dont il donne la description suivante dans le *Giornale di Fisica:* « Cette substance couvre, comme un tégument, plusieurs rochers dans les vallées de Senagalla et Negroponte, au pied du célèbre Epomeo, où les poëtes placent Typhon. Une partie de cette montagne que l'on a trouvé couverte de cette substance, avait 45 pieds de long sur 24 de haut. Cette substance qui ressemble à de la peau et de la chair humaine, fournit par la distillation une huile empyreumatique, et en la bouillant, une gélatine dont on pouvait faire du papier. J'ai obtenu les mêmes résultats à Baden. Il paraît qu'il se trouve un principe animal

dans ces sources thermales, qui étant évaporé devient condense dans leur voisinage. A ce principe j'ai donné le nom de « Zoogène. » — Les éditeurs du *Giornale di Fisica* assurent avoir vu cette substance que M. Gimbernat a obtenu, et que son extérieur ressemble à de la véritable chair couverte de peau.

M. Barry en faisant des expériences avec des extraits pharmaceutiques qu'il a obtenus en pressant l'évaporation *in vacuo*, a acquis la connaissance du fait singulier, qu'il se trouvait de l'acide phosphorique dans tous ces extraits. En continuant ses recherches il reconnut que cet acide, outre sa partie de phosphate de chaux, se trouve dans beaucoup d'autres végétaux. Tous ceux qui sont cultivés paraissent contenir du sel phosphorique en grande quantité.

Sign. A., M. Salvatori de Pétersbourg, dans une lettre adressée au professeur Marrichini, à Rome, donne le remède suivant contre l'hydrophobie « Les habitans de Gadici, dit-il, ont fait l'importante découverte, que près du ligament de la langue d'un homme ou d'un animal, mordu par un animal enragé, et devenu enragé, il paraît des pustules blanchâtres qui s'ouvrent vers le treizième jour après la morsure où les premiers symptômes de la rage se manifestent. Leur méthode de guérir consiste en ouvrant ces pustules avec un instrument, en faisant cracher au malade le fluide qui en découle, et en lui lavant souvent la bouche avec de l'eau de la mer. Cette opération doit être faite le neuvième jour après la morsure. » *Extrait de* Bibl. Ital. xiv. 428.

M. Henderson a trouvé, dans la nouvelle Sibérie, les griffes d'un oiseau, dont chacune a une aune de long, les Yaknts l'assurent avoir souvent rencontré à leur chasse des squelettes et des plumes de cet oiseau ; les tuyaux de ces dernières sont si grandes qu'un homme peut y passer son bras.

Le capitaine Schumacher, à Copenhague, a inventé une nouvelle espèce de fusée que l'on dit supasser celle de Congrève, tant en force qu'en justesse. Le roi de Dannemarc a établi un nouveau corps d'artillerie (Raketen-Corps), dont l'emploi est de jeter ces fusées. Elles montent à une hauteur prodigieuse dans l'air, et quand elles ont atteint le plus haut degré, un globe de feu paraît qui est si vif qu'il peut être vu à 36 lieues de distance. (*Extrait de la Correspondance astronomique du baron de Zach.*)

Aux environs de Trêve, à deux lieues et demi d'Echternach, on a découvert successivement sur une colline, des antiquités romaines remarquables. On y a trouvé entre autres une main d'argent d'une oriflamme romaine; deux anneaux sigillaires en or; sur la pierre rouge de l'un d'eux est représenté la déesse Diane, et sur l'autre un sphinx; plusieurs grands anneaux d'argent avec les portraits des impératrices Faustine, Lucile et Didia Clara ; beaucoup de stilets en argent, des urnes cinéraires, des lampes sépulcrales et des lacrymatoires; des momies romaines, dont une de Néron, deux de Commodus, une de Constantinus, M. etc., un Pescennius Niger, fort rare, et beaucoup d'autres; deux moulins à bras, romains; un taureau de sacrifice, un bouc, une chèvre et deux priapes, le tout en bronze ; 60 lares en terre cuite de différentes couleurs. Parmi les statues de dieux et de déesses, on remarque deux de ces dernières en terre blanche, représentées assises ayant un chien sur les genoux. — Il paraît que les Romains avaient dans cet endroit un établissement près de la route qui conduisait de *Trêve* à *Durocorturum* (Rheims.

A la côte est de Lydie et aux rives occidentales du golfe d'Adalie, on voit une flamme appelée *Yander*, d'environ trois pieds de diamètre, sortir d'une ouverture du flanc d'une montagne, et ressemblant pour la forme à la gueule d'un four. Le capitaine Beaufort, de l'armée navale, en inspectant cette partie de la côte de Karamania, a visité cet endroit Cette montagne, semblable à celle de Cuchivano, est calcaire, étant composée de roc serpentin broyé et de morceaux détachés de pierre à chaux Il n'y avait pas la moindre apparence de productions volcaniques, ni de tremblement de terre, ni de bruit; il ne sortait de la cavité ni pierre, ni fumée, mais une flamme brillante et perpétuelle d'une chaleur extrême, que l'on dit être inextinguible par l'eau. Les restes de murs qui autrefois avaient été bâtis non loin de l'endroit, étaient à peine décolorés, et des arbres, des broussailles et des herbes croissèrent près de ce petit cratère.

Des tremblemens de terre se sont fait sentir l'année passée dans les lieux suivans: à *Amulree* (en Ecosse), le 4 décembre, vers huit heures du soir. — A *Mittenwald* (en Bavière), le 29 décembre, à 7 heures du matin, pendant 7 à 8 secondes. Le thermomètre de Réaumur, étoit, dans l'ombre, 4 degrés au-dessous de zéro, et le baromètre 2 degrés au-dessus de variable. — A *Mirsapore* (aux Indes), le 16 juin, vers 8 heures du soir, et en même-temps, à *Calcutte*. — A *Chunar*, le mouvement était accompagné d'un bruit dans l'atmosphère, ressemblant à celui que fait une volée d'oiseaux. — A *Jionpoor*, le 16 juin, vers huit heures et demie, pendant 25 secondes. — A *Sultanpore*, le même jour et à-peu-près vers la même heure.

Le 2 novembre, après-midi, il a tombé à Blankenbourg et à Dixmunde, en Flandres, une pluie rouge, et le même phénomène a eu lieu la nuit suivante à Scheveningen.

Pendant la nuit du 16 novembre, il a tombé dans le territoire de Broughton, dans l'Amérique du Nord, une si grande quantité de poudre noire qu'elle a entièrement couvert la neige qui se trouvait alors dans les champs.

Nouvelles des Académies, Universités, etc.

La Société des sciences à Utrecht, avait proposé en 1817, la question suivante: « Quels sont les causes immédiates des tremblemens de terre? Doivent-elles être attribuées à la force galvanique, ou à la force électrique? Ou doit-on regarder les phénomènes de l'électricité que l'on observe quelquefois dans les tremblemens de terre, comme un effet de ces mêmes causes? » — Trois mémoires en réponse ont été envoyés à la Société, dont un en hollandais et deux en allemand. L'un de ces derniers a obtenu le prix de 30 ducats.

La Société royale d'économie rurale et domestique de Dannemarc, a proposé les prix suivans: Quelles productions du pays doit-on regarder comme les plus avantageuses pour l'Etat? — Quels sont les meilleurs moyens de former des établissemens privés pour sécher le grain? — Un traité sur l'utilité et l'importance du jardinage en Islande — Moyens de relever en Dannemarc le commerce de la mer occidentale.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

SECOND CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays; leur évaluation approximative en argent de France se trouve en tête du premier Cahier, page 1.

PREMIÈRE CLASSE.

BOTANIQUE.

Flora medica. Recueil de plantes médicinales. Par *Albert*. in-8. fig. Milan. 1819. *Destefanis*. Il en parait 33 livraisons.

Flora italiana. Flore d'Italie. Par le prof. *Savi*. in-fol. Pise. 1819. *Capurro*. Il en paraît 6 livraisons.

Flora napolitana. 2 vol. in-fol. Naples. 1819.

Chloris Borussica; auctore *C. G. Hagen*. in-16. Kœnigsberg. 1820. 1 rxd. 16 gr.

C'est une traduction faite par l'auteur de son ouvrage allemand intitulé: *Die Pflanzen Preussens.*

MÉDECINE. CHIRURGIE.

The London medical and physical Journal etc. Journal de médecine et de physique de Londres, contenant la correspondance originale de praticiens distingués. Par *S. Fothergill* et *W. Hutchinson*. in-8. Londres. 1820. *Souter*. *Janvier*. Prix 2 sh. 6 d. chaque cahier.

Articles: Médecine légale. — Sur le féticide. — Exemple d'une personne, en bonne santé, qui a vécu douze jours sans prendre aucune nourriture; par *Griffith*. — Cas d'un violent rhumatisme de l'estomac; par *Smerdon*.

— Histoire d'une maladie tuberculeuse; par *Willuhovius.* — Cas de suppuration des poumons, avec empyème; par *Harke.* — Deux cas de paracentesis du thorax; par *Novarra.* — Sur l'éléphantiasis; par *Robinson.* — Recherches sur la cause de la formation de nouveaux vaisseaux dans les plaies récentes; par *Carson.* — Analyses critiques d'ouvrages étrangers.

A Præmium to vol. 43 of the London medical and physical Journal. Préface au tome 43 du Journal de médecine et de physique de Londres, contenant une esquisse historique des progrès de la médecine et de ses sciences auxiliaires, pendant les six derniers mois de l'année 1819. Par *W. Hutchinson.* in-8. Londres. 1820. *Souter. Janvier.* Prix de chaque cahier, 2 sh. 6 d.

The London medical Repository etc. Bibliothèque de médecine de Londres; Journal et Revue littéraire. Par *D. Uwins, S. Palmer* et *M. Gray.* in-8. Londres. 1820. *Underwood. Février.* Prix de chaque cahier, 2 sh. 6 d.

Articles: Sur les apparences du sang qui caractérisent l'inflammation; par *C. Heineken.* — Remarques sur la vie et l'âme (l'esprit); par *S. Edger.* — Cas d'asphyxie; par *W. Hughes.* — Cas de grande maladie de l'abdomen, sans symptômes pendant la vie; par *Fitzpatrick.* — Revue générale de la littérature médicale, anglaise et étrangère; pour l'année 1819.

Remarks on the medical efficacy of electricity etc. Remarques sur l'efficacité de l'électricité dans le traitement des maladies nerveuses et chroniques, et observations sur le galvanisme comme substitut de remèdes mercurielles dans les maladies bilieuses. Par *La Beaume.* Seconde édition. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Warr.* 10 sh.

Treatise on adulterations of food etc. Traité sur la falsification des comestibles et boissons, et méthodes de la découvrir. Par *Fr. Accum.* in-12. Londres. 1820. *Longman.* 9 sh.

The Anatomist's Vade mecum. Le *Vade mecum* de l'anatomiste, ou l'Art de faire des préparations anatomiques; avec des questions anatomiques, physiologiques, médicales et chirurgicales. Neuvième édition perfectionnée. Par *Robert Hooper.* in-12. 1820. *Longman.* 8 sh.

Le même auteur a publié le Vade mecum *du Chirurgien.* 8 sh., et celui *du Médecin.* 7 sh.

Account of the varioloid epidemic etc. Description de l'épidémie variolique qui a récemment regnée en Ecosse. Par *John Thomson.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* 10 sh. 6 d.

Observations on strictures of the rectum etc. Observations sur les maladies du *rectum* et autres affections de cet intestin. Par *W. Write.* Troisième édition. in-8. Londr. 1820. *Longman.* 7 sh. 6 d.

Medico-chirurgical Transactions etc. Actes de la Société médicale et chirurgicale de Londres. Tome

X, partie II. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Longman.* 7 sh. 6 d.

De febribus sive dictis putridis etc. Auct. *Alloys. Adami.* in-8. Turin. 1819. Bizzoni.

La Teoria della dissenteria etc. Théorie de la dyssenterie. Par *B. Montaldo.* in-8. Gênes. 1819. *Uccelli.*

Su la Passione iliaca. Recherches pathologiques et thérapeutiques sur les affections iliaques. Par *Domenico Meli.* in-8. Milan. 1819. *Visaj.*

Osservazioni sulla natura delle febbri intermittenti etc. Observations sur la nature des fièvres intermittentes etc. Par *V. Ottaviani.* in-8. Bologne. 1819. *Annesio.*

Saggio sulle febbri intermittenti etc. Essai sur les fièvres intermittentes, et la manière de les guérir sans quinquina. Par *Gaetano Cerelesole.* in-8. Turin. 1819.

Litologia umana etc. Lithologe humaine, ou Recherches chimiques et médicales sur les substances pierreuses qui se forment dans le corps humain. Par *V. Brugnatelli.* in-fol. av. fig Pavie. 1819. *Bizzoni.*

Sulle malattie irritative etc. Sur les maladies irritantes. Par le Dr. *Guani.* in-8. Gênes. 1819.

Medicina legale secondo lo spirito delle leggi civili e penali d'Italia. Médecine légale d'après l'esprit des lois civiles et pénales de l'Italie. Par le prof. *Giac. Barzellatti.* in-8. Pise. 1819.

De pubertate constituenda per potentiàm generativam, quæ in quæstionibus medicinæ legalis dirimendis apprime inservit, etc. Auct. *Giul. Catoni.* in-8. Turin. 1819. *Capelli.*

Sulla riproduzione delle parti del corpo umano. Sur la reproduction des parties du corps humain. Par *Venturoli.* in-8. Bologne. 1819.

Sammlung auserlesener Abhandlungen etc. Recueil de mémoires choisis, à l'usage des médecins praticiens. Tome XXVII, partie IV. in-8. Leipsic. 1819. *Dyck.* 18 gr.

Ce cahier contient cinq traités de médecine traduits de l'anglais et du français de *Howship*, *Portal*, *Percival*, *Crampton* et *Badeley.*

Allgememeine medizinische Annalen etc. Annales générales de médecine du 19e. siècle. Par *J. F. Pierer.* in-4. Leipsic. 1820. *Janvier.* Prix pour l'année, ou 12 cahiers, 6 rxd. 16 gr.

On trouve en tête de ce journal, qui compte déjà vingt années d'existence et dont le plan est aujourd'hui perfectionné, un mémoire intéressant sur l'état actuel de la médecine. Le reste contient des analyses et critiques, d'ouvrages de médecine nouveaux de tous les pays et dans toutes les langues.

Geist der neuesten medizinischen und chirurgischen Schriften Deutschlands. Esprit des ouvrages nouveaux de médecine et de chirurgie qui paraissent en Allemagne. Jour-

nal publié par *de Stransky-Greiffenfels*. 3 vol. in-8. avec fig. Augsbourg. 1819. *Jenisch*. Prix pour l'année, ou 4 vol. 9 rxd. 18 gr.

Rheinische Jahrbücher der Medizin und Chirurgie. Annales du Rhin, de médecine et de chirurgie. Publiées par *Fr. Harles*. Journal. 2 vol. in-8. Bonn. 1819. *Marcus*. 4 rxd.

Journal für Geburtshülfe etc. Journal de l'art des accouchemens, des maladies des femmes et des enfans. Par *E. de Siebold*. 3 vol. in-8. Francfort. 1819. *Varrentrapp*. Tome III, cahier I. 20 gr.

Leben und Lehrmeinungen berühmter Physiker etc. Biographies et doctrines des Physiciens et des Médecins célèbres de la fin du 16ᵉ. et du commencement du 17ᵉ. siècle. P. *Th. A. Rixner* et *Th. Siber*. in-8. av. fig. Sulzbach. 1819. Cahier I. 16 gr.

Ansichten über die Grundsaetze der homöopathischen Krankheitslehre. Critique des principes de la doctrine homœopathique. Par *J. R. Bischoff*. in-8. Prague. 1819. *Calve*.

Journal der prakt. Heilkunde. Journal de médecine pratique. Par *C. Hufeland*. in-8. Berlin. 1819. *Reimer*. *Novembre*.

Articles : Observations sur l'effet des eaux ferrugineuses; par *Curze*. — Rapport sur deux personnes mortes d'un coup de soleil. — Sur la vertu du galvanisme de rétablir les fonctions des poumons; par *Steinkühl*. — Sur l'hydrophobie.

System der practischen Heilkunde etc. Système de médecine pratique, fondé sur l'expérience. Par. *T. L. Kreysig*. in-8. Leipsic. 1819. Tome II, partie I. 2 rxd. 16 gr.

Schmitt's (Dr. W. J.) gesammelte obstetricische Schriften. Traités du Dʳ. *Guill. J. Schmitt* sur les accouchemens. in-8. Vienne. 1820. *Beck*. 3 rxd.

Untersuchungen des Gehirns im Wahnsinne und in der Wasserscheu. Examen du cerveau dans l'aliénation mentale et l'hydrophobie. Par *Marshal*. Traduit de l'anglais. in-8. Berlin. 1820. 1 rxd. 6 gr.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Annalen der Physik. Annales de physique. Par *L. G. Gilbert*. in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Barth*. Cahier XII.

Articles originaux : Analyse de plusieurs fossiles découverts au Grœnland, par le prof. *Gieseke*. — Le Carpolite. — Sodalite trouvé au pied du Vésuve; par *Dunin Borkowski*. — Sur les glaciers; par *Toussaint de Charpentier*, conseiller des mines en Silésie. — Voyage au sommet du Mont-Rose; par *Zumstein*. — Analyse chimique des météorolites de Köstritz, par *Stromeyer*.

GÉOLOGIE. MINÉRALOGIE.

Saggi geologici degli stati di Parma etc. Essais géologiques sur les états de Parme et de Plaisance. Par *Gius. Cortesi*. in-8. avec fig. Plaisance. 1819. *Majno*.

Osservazioni sopra alcune valli dell'

Ossola. etc. Observations et Recherches minéralogiques et chimiques sur quelques vallées d'Ossola; avec une méthode économique d'extraire l'or d'une mine. Par *Gaetano Rosina.* in-8. Milan. 1819. *Pirotta.*

MATHÉMATIQUES.

Lilowati. Traité d'arithmétique et de géométrie Par *Bhascara Acharya.* Traduit du samscrit par *J. Taylor.* in-4. Bombay. 1816.

On lit dans l'introduction que l'auteur indou, *Bhascara Acharya*, était né à Biddur, une cité dans le Deccan, dans l'année 1174 de l'ère chrétienne. Il a écrit différens ouvrages astronomiques et mathématiques, dont les plus estimés sont: *Lilawati*, *Bija-Gannita* et les *Sirowani.* Ce traité, pour le temps où il a été écrit, présente un système curieux d'arithmétique; il contient aussi des propositions de géométrie et d'arpentage. C'est le premier ouvrage qui soit étudié par les astronomes indous, ou plutôt les astrologues; car ces deux états sont toujours unis dans le Deccan. Les règles sont écrites en vers et dans un style très-concis. — Le *Bija-Gannita* traite de l'algèbre; il a été traduit en persan en 1634, par *Ata Allah Rashidi*; et de cette traduction *Edw. Strachey* a fait une version abrégée en anglais, avec des notes. — *Sirowani* est un traité d'astronomie; il est divisé en deux *Adya*, ou sections, savoir: le *Gola Adya*, qui regarde la forme ronde de la terre; et le *Gannita Adya*, qui traite de l'astronomie computative, ou prophétique. Voici un échantillon des problèmes arithmétiques contenues dans *Lilawati*: si une fille de seize ans coûte 32 *nishas*, combien coûtera une fille de 20 ans?

Elementi di Geometria, di Trigonometria rettilinea etc. Elémens de Géométrie, de Trigonométrie rectiligne, et des sections coniques. Par *Gio. Gorini.* in-8. Pavie. 1819. *Bizzoni.*

Introduzione alla meccanica etc. Introduction à la mécanique. Par *Reggio.* in-8. av. fig. Milan. 1819. *Giusti.*

De Alluvionibus et paludibus et pascuis ad alium statum translatis. Dissertatio *Jos. Alterghini.* in-8. Romæ. 1819 *Olivieri.*

Dell' influenza delle selve sul corso delle acque. Sur l'influence des forêts sur le cours des rivières. Par *Castellani.* in-4. Turin. 1819.

Elementi di Astronomia etc. Elémens d'Astronomie, avec l'application à la Géographie. Par *Giov. Santini.* in-4. avec fig. Padoue. 1819. Tome I.

The Elements of Geometry etc. Elémens de géométrie, contenant les livres d'Euclide; d'après le texte du Dr. Simson. Par *Th. Keith.* Seconde édit. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 10 sh. 6 d.

ART MILITAIRE.

Observations on the motives, errors, and tendancy of M. Carnots principles of defence etc. Observations sur les motifs, les erreurs et le but des principes de défense de M. Carnot, montrant les imperfections de son nouveau système de fortification, et des changemens qu'il a proposés pour la perfection de la défense des places. Par le

colonel *Howard Douglas*, inspecteur-général du collège royal militaire. in-8. Londr. 1819. *Egerton.*

Militærische Blaetter. Journal militaire. Par *W. de Mauvillon*, lieutenant-colonel au service de Prusse. in-8. Duisbourg. 1820. *Janvier.*

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Observations on the means of deriving from flax and hemp manual employment for labourers of every age. Observations sur les moyens de procurer du travail aux laboureurs de tout âge, en les employant à la préparation du lin et du chanvre. Seconde édition. Londres. 1819. *Longman.*

Trattato sul ulivo. Traité théorique et pratique sur la culture de l'olivier. Par *G. Fanti.* 2 vol. in-8. avec fig. Florence. 1819. *Piatti.*

Catechismo agrario etc. Catéchisme de l'agriculteur. Par *Ciro Pollini.* in-8. Vérone. 1819.

Istitutione elementari di agricoltura. Principes d'agriculture. Par *Fabroni.* in-16. Milan. 1819.

Storia dei bachi da seta etc. Histoire des vers à soie dans le royaume Lombardo-Vénitien. Par *Dandolo.* in-8. Milan. 1819. *Sonzogno.*

Sulla malattia dei bachi da seta etc. Sur les maladies des vers à soie, etc. Par *C. A. Decapitani.* in-8. Milan. 1819. *Giusti.*

Miglioramenti per traverne la seta dei bozzoli mediante la vapore. Méthode perfectionnée pour tirer la soie des cocons par la vapeur. Par *G. Leonardi.* in-8. Milan. 1819. *Bernardoni.*

Allgemeines Handbuch für Land- und Hauswirthschaft. Manuel général d'économie rurale et domestique, par ordre alphabétique. Par *G. H. Schnee.* 2 vol. in-8. Halle. 1819. *Hemmerde.* 6 rxd.

Lehrbuch der Landwirthschaft. La Science de l'économie rurale dans toutes ses parties. Par *J. Burger.* Tome I. in-8. Vienne. 1819. *Gerold.* 4 flor.

Lehrbuch der Landwirthschaft etc. Théorie et pratique de l'économie rurale, Par *Ch. Sturm.* Tome I. in 8. Jena. 1819. *Schmidt.* 1 rxd. 12 gr.

ART VÉTÉRINAIRE.

Della ruminazione e digestione dei ruminanti etc. De la rumination et

digestion des animaux ruminans, et sur la cause de la cécité des chevaux, avec les moyens de la prévenir. Par *Fr. Toggia.* in-8. Turin. 1819. *Pomba.*

JARDINAGE.

The Transactions of the horticultural Society of London. Actes de la Société horticulturale de Londres. in-4. Londres. 1820. *Hatchard.* Vol. III, partie IV. 1 l. 6 sh. 6 d.; les trois volumes complets, 15 l. 7 sh.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Repertory of Arts, Manufactures etc. Répertoire des Arts, des Manufactures et de l'Agriculture. in-8. Londres. 1820. *Sherwood.* Numéro 223. Février. 1820. 3 sh. chaque cahier.

Articles: Nouvelle méthode pour lancer dans les rivières les barques et les vaisseaux; par *Henry Booth*, avec fig. — Méthode perfectionnée de préparer le liège pour faire des bouchons; par *Carter.* — Perfectionnement de la méthode de préparer le sulphate de soda, et l'acide muriatique; par *Fuller.* — Balance perfectionnée; par *Sieber*, avec fig. — Remarques sur l'écriture, et nouvel alphabet proposé; par *W. Taylor.* — Machine pour tenir la plume quand on a perdu la main droite; par *T. Lane*, avec fig. — Différens procédés pour la fabrication du moiré métallique. — Description de la méthode de placer cinq retortes cylindriques dans un seul four chauffé par trois feux; par *Peckstone*, avec fig. — Sur la préparation de l'opium en Angleterre; par *John Young.* — Manière de faire des couches pour les végétaux; par *P. Barnet.* — Nouvelle méthode pour cultiver le céléri; par *John Walker.*

The Century of inventions of the marquis of Worcester etc. Les cent inventions du marquis de Worcester; avec des notes historiques, un mémoire biographique et un portrait original. in-8. Londres. 1820. *Murray.*

Le Marquis a eu le premier l'idée de la machine à vapeur.

Jahrbücher des K. K. polytechnischen Institutes in Wein. Annales de l'Institut impérial polytechnique de Vienne. Publiées par *J. J. Prechtl.* in-8. Vienne. 1820. *Gerold.* Tome I. 12 flor.

Articles principaux: Histoire de l'institut polytechnique. — Observations sur le moiré métallique; par le prof. *Altmütter.* — Lois de l'élasticité des vapeurs; par *Arzberger.* — Sur la fabrication de l'acier fondu; par *Prechtl.* — Sur le calorimètre; par *Neumann.* — Histoire des machines à vapeur; par *Prechtl.* — Sur la fabrication de la porcelaine en Autriche; par *B. Scholz.* — Sur la culture du fraisier (*arbutus unedo*) en Dalmatie. — Sur l'emploi du basalte comme ciment; par *Riepl.*

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

A chronological Chart etc. Carte chronologique présentant en un seul tableau tous les Souverains contemporains de l'Europe. in-fol. Londres. 1820. *Holdsworth.* 7 sh.

Delle Istorie d'Italia etc. Sur l'histoire d'Italie, de *Fr. Guicciardini.* in-8. Florence. 1819.

Ulphilæ partium ineditarum in Ambrosianis palimpsestis ab Angelo Majo repertarum specimen, conjunctis curis ejusdem Maj et Caroli Octavii Castillionaei editum. in-4. Mediolani. 1819.

Storia antica e moderna d'Italia. Histoire ancienne et moderne d'Italie. Par *L. Bossi.* in-8. avec cartes et fig. Milan. 1819.

Famiglie celebri d'Italia. Familles célèbres d'Italie Par *Sforza.* in-fol. avec 9 fig. et une carte coloriée. Milan. 1819. *Giusti.*

Memorie storiche della città di Cremona. Mémoires historiques de la ville de Crémone, recueillis par *Lorenzo Manini.* in-4. Crémone. 1819. *Manini.* Vol. I.

Storia di Tivoli etc. Histoire de Tivoli, depuis son origine jusqu'à la fin du 17ᵉ. siècle. Par *Sante Viola.* in-8. Rome. 1819. Tome I.

A Key to the chronology of the Indous etc. Clef pour la chronologie des Indous; en une suite de lettres. 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Rivington.* 18 sh.

L'Auteur á voulu prouver dans cet essai que le nombre des peuples orientaux, étant réduit, se rapporte aux dates données dans le texte hébreu de la Bible.

History of the superstitions of the middle age. Histoire des susperstitions du moyen âge. in-4. avec fig. Londres. 1820. *Murray.*

The Glory of regality. La Gloire de la royauté: Traité historique sur le couronnement et le sacre des rois et reines d'Angleterre. Par *Arthur Taylor.* in-8. Londres. 1820. *Payne.* 15 sh. Le même, sur grand papier, 1 l. 10 sh.

History of the Anglo Saxons etc. Histoire des Anglo-Saxons, depuis leur première apparition en Europe jusqu'à la fin de leur dynastie en Angleterre; contenant l'histoire d'Angleterre depuis les premiers temps jusqu'à sa conquête par les Normands. Par *Sharon Turner.* Troisième édition augmentée. 3 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 2 l. 12 sh.

Introduction to the study of Chronology etc. Introduction a l'étude de la chronologie et de l'histoire universelle; par demandes et réponses. Par *W. Jillard Hort.* Nouv. édition. in-12. Londres. 1820. *Longman.* 4 sh.

Geschichten Hellenischer Staemme und Staedte. Histoires des tribus et villes helléniques. Par *K. O. Müller*, professeur à l'Université de Gottingue. avec carte. Breslau. 1820. Tome I.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Betrachtungen über die römisch-katholische Kirche mit ihren Jesuiten etc. Considérations sur l'église romaine avec ses Jésuites. Par *Théoph. Warmund.* in-8. Eisfeld. 1819.

Les détails que l'auteur donne sur la doctrine, les mœurs et la conduite des Jésuites, dans tous les temps et dans tous les pays, ne sont pas favorables à la Compagnie de Jésus. Les princes qui sont tentés de rétablir cet ordre dans leurs états, doivent se rappeler, dit M. Warmund, ce que les Jésuites *Becan*, *Suarez* et *Santarell* ont enseigné relativement au régicide permis.

Zwingli's sämmtliche Schriften im Auszuge. Abrégé des Oeuvres complettes de *Huldreich Zwingli*. in-8. avec fig. Zuric. 1819. *Gessner.*

Ulric Zwingli, réformateur comme Luther, a vécu dans le quatorzième siècle, ses écrits sont purement théologiques.

Anna Reinhardt Zwingli. Anne Reinhard, femme et veuve d'Ulric Zwingli. Publié par *S. Hess.* in-8. avec portrait. Zuric. 1820. *Näf.*

BIOGRAPHIE.

Della vita di Torquato Tasso. Vie du Tasse. Par *Giov. Zuccala.* in-8. Milan. 1819.

Biografia Cremonese etc. Dictionnaire historique des hommes célèbres de la ville de Crémone. Par *V. Lancetti.* in-4 Milan. 1819. *Borsani.* Vol. I.

Elogio del conte A. Paradisi. Eloge du comte Agostino Paradisi. Par *P. Schedoni.* Troisième édit. in-8. Modène. 1819.

Elogio di L. B. Alberti. Eloge de *Léon Battista Alberti.* Par *B. Niccolini.* in-8. Florence. 1819. *Carli.*

Elogio di B. Castelli etc. Eloge de *Bened. Castelli.* Par *Sisto Tanfoglio.* in-8. Brescia. 1819. *Bettoni.*

Elogio istorico del marchese G. Terzi. Eloge historique du marquis *Gius. Terzi* Par *Salvioni.* in-4. Bergame. 1819. *Mazzoleni.*

Lives of British Statesmen. Biographie des hommes d'état d'Angleterre. Par *Zohn Macdiarmid.* Seconde édition. 2 vol. in-8. avec portraits. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 4 sh.

La suite est sous-presse.

ANTIQUITÉS.

Documenti inservienti di pubblico ragguaglio delle operazioni eseguitesi per le escavazioni etc. Documens authentiques sur les opérations faites par la Société dite : *Impresa privilegiata Tiberina* pour les fouilles dans le Tibre. in-4. Rome. 1819. *Salvini.*

Del Tempio della Pace e della Basi-

lica di Costantino. Du Temple de la Paix et de la Basilique de Constantin. Dissertations. Par *A. Nibby.* in-8. avec fig. Rome. 1819. *De Romanis.*

Testimonianze sul tempio di Marte in Todi etc. Description du temple de Mars à Todi, et des ruines de cette ville. Par *G. B. Agretti.* in-8. Perugia. 1819.

Sopre un rudere scoperto in Catania. Sur une ruine trouvée à Catania. Par M. *Masumeci.* in-8. Catania. 1819.

Nuova Descrizione de' monumenti antichi ed oggetti d'arte contenuti nel Vaticano. Nouvelle Description des monumens antiques et des objets d'arts qui se trouvent au Vatican. Par *Carlo Fea.* in-12. Rome 1819. *Bourlié.*

Osservazioni sopro un frammento antico etc. Observations sur un fragment antique en bronze représentant Vénus. in-4. avec fig. Milan. *Imprimerie royale.*

La Corona ferrea del regno d'Italia etc. La Couronne de fer du royaume d'Italie, considérée comme monument d'art, comme monument historique et comme monument sacré. Par *Belloni.* in-4. avec fig. Milan. 1819. *Manini.*

Le Rovine di Veleja etc. Les Ruines de Veleja, mesurées et dessinées par *Giov. Antolini.* in-fol. avec 10 planches. Milan. 1819. *Fusi.* Partie I.

De stylo inscriptionum. Aut. *Morcelli.* Editio nova. 4. Patavii. 1819. *Typ. Seminarii.*

Thott etc. Thott, ou les Hiéroglyphes des Ethiopiens et des Egyptiens. Par *K. L. Sickler.* in-8. Hildburghausen. 1819. *Gadow.*

Programme d'un grand ouvrage qui est sous-presse et qui portera le même titre.

NUMISMATIQUE.

Monete cufiche dell' J. R. Museo di Milano. Monnaies cufiques du Musée I. R. de Milan. in-4. avec 18 planches. Milan. 1819. *Imprimerie royale.*

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Encyclopedie der Cameralwissenschaften. Encyclopédie d'économie politique. Par *Schmalz.* Nouvelle édition augmentée par MM. *Thaer*, *Rosenstiel*, *Hermbstaedt* etc. in-8. Kœnigsberg. 1819. *Nicolovius.* 1 rxd. 16 gr.

Uber die Staatswissenschaft. Sur la Science du gouvernement. Par *Fr. Ancillon.* in-8. Berlin. 1820. *Duncker.* 18 gr.

Allgemeine Grundzüge einer vollkommenen Staatsverfassung. Principes généraux d'une constitution parfaite. Par un Homme d'état au service de Bavière. in-8. Nuremberg. 1819. *Riegel.* 1 flor.

Die Staatswirthschaft. L'Économie politique. Par *Th. C. Frener.* Tome Ier. in-8. Wurtzbourg. 1819. *Richter.* 18 gr.

Beitraege zur Bildung derSteuerwissenschaft. Sur les taxes et les impositions. Par *D. Krehl.* in-8. Stoucard. 1819. *Sattler.* 2 flor. 30 kr.

Die Staatspolizey etc. La Police de l'état, relativement au but de l'état. Par *G. Emmermann.* in-8. Wisbaden. 1819. *Schellenberg.* 2 flor. 30 kr.

Etwas über den deutschen Adel. Sur la Noblesse en Allemagne et les honneurs militaires. Par *de la Motte Fouqué.* in-8. Hambourg. 1819. *Perthes.* 1 rxd. 4 gr.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Essai statistique sur le canton de Vallais. Par *Ph. Bridel*, pasteur de Montreux. in-18. avec carte et fig. Zuric. 1820. *Orell.* relié avec étui. 7 fr. 50 c.

L'Auteur donne dans ce petit ouvrage la description géographique, topographique et minéralogique de ce canton, et un précis historique de son état avant l'ère chrétienne jusqu'à ce jour. Les planches qui l'accompagnent sont fort bien dessinées et gravées; celles qui représentent des costumes sont coloriées.

Berne et les Bernois. in-18. avec fig. Zuric. 1820. *Orell.* 4 fr. 50 c.

Cette description de l'une des plus intéressantes villes de la Suisse est enrichie de jolies gravures et suivie d'une nouvelle historique, tirée d'une ancienne tradition du douzième siècle, intitulée : *Ida, ou la fondation de Berne.*

Missione al Gran Mogol etc. Mission du père *Ridolfo Aquaviva*, jésuite, au grand Mogol. Par le Père *Daniele Bartoli.* in-8. Piacenza. 1819.

Compendio di Geografia universale etc. Abrégé de Géographie universelle, d'après les dernières transactions politiques. Par *Adr. Balbi.* Seconde édition. in-8. Venise. 1819. *Molinari.*

Principj elementari di Geografia moderna etc. Principes élémentaires de Géographie moderne. à l'usage de la jeunesse Par *Giac. Antoine.* Septième édition. in-8. avec cartes. Bergame. 1819. *V. Antoine.*

Primi insegnamenti di Geografia fisica etc. Premières instructions dans la Géographie physique, l'histoire naturelle et la chimie. Par *Gio. Tamassia.* in-8. Como. 1819. *Ostinelli.*

Guide des étrangers à Milan, contenant la description des curiosités de cette ville et de ses environs. Par *Louis Bossi.* in-12. avec fig. Milan. 1819. *Vallardi.*

Nouvelle Description de la ville de Milan etc. in-12. Milan. 1819. *Pirotta.*

Il Cicerone Milanese. Le Conducteur à Milan. in-8. Milan. 1819. *Imprimerie du commerce.*

Turin et ses curiosités. Par *Paroletti.* in-8. avec 12 fig. Turin. 1819. *Reycends.*

Promenade autour de Milan. in-8. Milan. 1819. *Destefanis.*

Guida di Pavia. Le Guide à Pavie. Par *Malaspina di Sannazaro.* in-8. Pavie. 1819. *Fusi.*

Verona e i suoi dintorni. Vérone et ses environs. in-8. avec 33 planches. Vérone. 1819. *Société typographique.*

Memorie istoriche per servire di guida al forestiero in Arezzo. Mémoires historiques pour servir de guide aux étrangers à Arezzo. in-8. avec cartes. Florence. 1819.

Viaggio da Napoli a monte Casino etc. Voyage de Naples au mont Casino et à la fameuse cascade dans l'isle de Sora. Par *Domen. Romanelli.* in-8. Naples. 1819. *Tranni.*

Viaggio pe' contorni di Roma. Voyage aux environs de Rome. Par *A. Nibby.* 2 vol. in-8. avec 40 planches. Rome. 1819.

Viaggio da Milano a Nizza etc. Voyage de Milan à Nice. Par *C. Amonetti*; et autre Voyage de Berlin à Nice. Par *G. Sulzer.* in-16. Milan. 1819.

Reminiscenza della villa Picenardi. Souvenirs de la campagne de Picenardi. in-12. Cremone. 1819. *Feraboli.*

Itinerario d'Europa. Itinéraire de l'Europe. Par *Fr. Gandini.* Seconde édit. in-12. Milan. 1819. *Sartori.*

Il Costume antico e moderno etc. Costumes anciens et modernes de tous les peuples. Par *Guil. Ferrario.* 7 vol. in-4. avec 700 planches coloriées. Milan. 1817 à 1820. *Imprimerie de l'Auteur.*

The Diary of an invalid in pursuit of health. Journal d'un malade qui cherche la santé, ou Voyage en Portugal, Italie, Suisse et France, dans les années 1817, 1818 et 1819. Par *Henry Matthews.* in-8. Londres. 1820. *Murray.* 10sh. 6 d.

Travels on the Continent etc. Voyages sur le Continent. Itinéraire à l'usage des Voyageurs. in-8. Londres. 1820. *Murray.* 1 l. 5 sh.

Recollections of Japan etc. Souvenirs du Japon. Par le capitaine russe *Galownin*, auteur du Récit de trois années de captivite au Japon. in-8. Londres. 1819. *Colburn.* 12 sh.

L'Auteur divise ses remarques en huit chapitres ; 1) Situation géographique, étendue, climat. 2) Origine des peuples du Japon. 3) Religion et cérémonies religieuses. 4) Caractère national, civilisation et langage. 5) Gouvernement de l'empire. 6) Lois et coutumes. 7) Productions du pays ; commerce. 8) Population et force militaire. 9) Colonies, et peuples qui paient des tributs aux Japonais.

Le climat du Japon est de beaucoup inférieur à celui des autres pays dans la même latitude en Europe; et les extrêmes sont grands, le froid étant souvent à 15 degrés Réaumur, et la chaleur en été insupportable. Les Japonais, comme tous les autres peuples, ont leur histoire fabuleuse, fondée sur la vanité et la superstition. Ils croient que leur isle est le premier pays qui ait été créé; leur description de son origine, en effet, ressemble assez à la description pindarique de l'isle de Rhodes sortant de la mer. Beaucoup de leurs rites religieux sont cependant d'origine indoustane, ou de la même source d'où ont été tirés les premiers rites des Brames.

Marco Polo, dit l'auteur, a été le

premier écrivain qui ait fait mention du Japon, sous le nom de *Zipangu*. La date de la première découverte qui en a été faite par les Portugais n'est pas fixée, mais elle est supposée entre 1533 et 1543. Le célèbre jésuite, François Xavier, était un des premiers missionnaires dans cette isle, où ses succès, dit-on, ont été très-rapides. Lorsque tous les Chrétiens furent chassés du pays, les Hollandais qui s'y trouvaient, dirent : « qu'ils n'étaient pas Chrétiens, qu'ils « n'étaient que Hollandais. »

Quant aux connaissances des Japonais, dit M. Galownin, aucun autre peuple ne peut leur être comparé. Ils savent tous lire et écrire et connaissent les lois de leur pays qui sont rarement changés, et dont les plus importantes sont exposées publiquement sur de grandes tables dans les villes et villages et dans les marchés. En agriculture, jardinage, pêche, chasse, manufactures de soie et d'étoffes de laine, en fabriques de porcelaine, en marchandises vernies et en métal poli, ils ne cèdent le pas à aucune nation européenne. Ils connaissent parfaitement l'art de travailler en métal, celui de tourner, de faire des meubles et généralement tout ce qui concerne l'économie domestique. Les vertus médicinales des plantes ne leur sont pas inconnues, et chacun porte sur soi des purgatifs et des vomitifs, pour en faire usage en cas de besoin; quoique souvent ils se guérissent par sympathie.

Les Japonais croient qu'au commencement de toutes choses, le chaos flottait sur les eaux comme les poissons y nagent pour leur plaisir; de ce chaos il sortait quelque chose ressemblant à une épine et qui était susceptible de mouvement et de transformation. Cette chose devint âme et esprit, d'où procédaient les autres esprits. Ils considèrent le soleil comme la plus grande divinité, ensuite, viennent la lune et les étoiles. Chaque constellation forme une divinité séparée; ces divinités se font la guerre entre elles et la paix; elles ont, d'après la croyance des Japonais, toutes les faiblesses humaines et vivent comme les hommes, excepté qu'elles sont immortelles et qu'elles peuvent prendre telle forme qui leur plaît.

La population est ainsi décrite par l'auteur : 1) Damjo, ou prince régnant. 2) Chadamodo, ou noblesse. 3) Bonzes, ou prêtres. 4) Soldats. 5) Marchands. 6) Ouvriers. 7) Paysans et laboureurs. 8) Esclaves. — Les châteaux et résidences des princes et des nobles du premier rang sont situés aux bords des rivières ou sur de hautes collines. La plupart sont entourés de fossés et de murs avec des barrières bien fortifiées; le propriétaire loge au centre, dans une tour carrée blanche, à trois étages, couverte d'un petit toît en forme d'une couronne ou guirlande. Dans le second enclos se tiennent les principaux officiers et employés, tandis que celui d'en dehors est occupé par les soldats, les domestiques, etc. Les espaces vuides sont cultivées en jardins ou semées de riz. Les murs blancs et les bastions surmontés de tourelles, et la tour au centre, couverte de peinture et de vernis, dont il y a toujours profusion, présentent un fort joli coup d'œil à une certaine distance; et les fortifications, quoique peu considérables, sont toujours suffisantes dans un pays où le canon est peu connu. — Les prêtres, comme partout ailleurs, dit l'auteur, sont paresseux et font bonne chère aux dépens des crédules.

La cinquieme classe, celle des marchands, est très-grande, mais elle ne jouit pas d'une grande considération Les marchands ont une religion particulière, ils adorent trois dieux. Le premier est représenté assis sur un globe fait de riz, ayant un marteau à la main; ils croient que lorsqu'il frappe avec son marteau, chaque chose dont ils ont besoin leur arrive. Le second n'est adoré qu'au commencement de l'année, ils attendent de lui un succès complet dans toutes leurs spéculations. Le troisième est également assis et

a un ventre énorme; ils espèrent obtenir de lui la santé, la richesse et des enfans.

La sixième classe comprend les artistes et les hommes de métiers et ouvriers, entre lesquels on ne fait point de distinction au Japon, ensorte que le sculpteur et le maçon jouissent du même degré de considération.

La septième et dernière classe d'hommes libres consiste en paysans et laboureurs, y compris tous ceux qui travaillent à la journée.

Les esclaves sont les derniers; cette race vient des prisonniers que l'on a fait dans les temps où la guerre avec l'étranger était moins fréquente. Ce sont des Chinois, des Coréens et des enfans que leurs parens ont vendus, n'ayant pu les élever.

Les Japonais comparent leurs lois à un pilier de diamant, que ni le climat, ni les orages, ni le temps ne peuvent détruire, ou même ébranler. Ils n'ont point de code, et cependant leur constitution et leurs réglemens peu nombreux sont exécutés avec ponctualité, puisque la moindre désobéissance est sévèrement punie.

La patience, la douceur et l'affabilité caractérisent ce peuple. Les jésuites, les écrivains d'ambassades mémorables des Hollandais, Thunberg et autres auteurs cités par M. Golownin, semblent être tous d'accord sur ce point. Dans un supplément l'éditeur donne une description des voyages de *Chowstoff* et de *Dawidoff*.

An Account of the Abipones etc. **Description des Abipones, peuple dans l'intérieur de l'Amérique méridionale. Traduit du latin de *Martin Dobrizhoffer*, ex-jésuite allemand, qui a été 22 ans missionnaire au Paraguay. 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Murray*.**

VOYAGES.

Modern Voyages and Travels. **Nouveaux Voyages par terre et par mer. in-8. avec fig. Londres. 1819 à 1820. *Phillips*. *Décembre* 1819 et *Janvier* 1820. Numéros 4 et 5. 3 sh. 6 d. chaque.**

Le numéro IV contient le Voyage de *James Prior*, le long de la côte est d'Afrique à Mosambique, Johanna, Quiloa, Sainte-Hélène, Rio de Janeiro, Bahia et Fernambuco au Brésil. — Le numéro V contient: Voyage de découverte au détroit de Magellan; avec la description des mœurs et usages des habitans, entrepris par ordre du roi d'Espagne, par l'amiral Don *A. de Cordova*. Traduit de l'espagnol. Avec le portrait de Magellan et des cartes.

Les habitans du bas pays des terres Magellaniques sont ces fameux *Patagons* que l'on a long-temps pris pour une race de géants; leur taille en effet excède celle des Européens, elle est d'environ 6 pieds 6 pouces, et le contour de leur poitrine, large de 4 pieds 4 pouces; mais leurs pieds et leurs mains ne sont pas en proportion de leur corps. Ils sont forts et corpulens, sans être gras. Leur face est large, ils ont les yeux vifs et les dents très blanches, mais trop longues; leur teint est jaune pâle, ou plutôt cuivré Ils nouent leurs cheveux qui sont noirs et roides, sur le sommet de la tête, avec des courroies ou des rubans attachés autour du front. Leur habillement consiste en une espèce de manteau, fait de peaux de lamas, qu'ils attachent autour du corps, en sorte qu'il les couvre jusqu'à mi-jambe, laissant ordinairement tomber la partie qui doit couvrir les épaules; et lorsque le froid, ou quelque autre cause, les oblige de se couvrir, ils tiennent la partie supérieure avec la main. Quelques-uns portent, outre ces manteaux de peau, un ponchon et des pantalons ressemblant pour la forme à ceux du Chili et de Buenos-Ayres. Ce *ponchon* est une pièce de gros drap, rayé de diverses couleurs, d'environ trois aunes de long sur deux de

large, ayant une ouverture au milieu, pour pouvoir le passer pardessus la tête. Leurs bottes sont faites de la peau des pieds d'un cheval, prise entièrement, sans être coupée, et cousue seulement au bout.

Peu de Patagons cependant jouissent de ces commodités. Le plus grand nombre sont presque nuds, n'ayant que leur manteau de peau, et une bourse de cuir attachée à la ceinture par des courroies qui leur passent entre les jambes. Avec un morceau de peau ou de cuir, lié autour du pied, ils font une espèce de souliers et y fixent par derrière deux petites chevilles de bois, en forme de fourchette, qui leur servent d'éperons, mais qu'ils ne mettent que lorsqu'ils montent à cheval. L'usage parmi eux est de se peindre la figure en blanc, noir et rouge. Les selles de leurs chevaux sont faits de peaux de lamas, attachées avec de fortes courroies en place de sangles. Les étriers sont formés d'un morceau de bois de quatre pouces de long. Les autres parties des harnais ressemblent à ceux des Indiens de Buenos-Ayrès, avec la différence que le mors est fait de bois dur, car les Patagons n'ont ni fer, ni cordes.

Quoique nous ayons vu, dit Cordova, des troupes de 3 à 400 de ce peuple, nous ne pouvons rien dire des femmes qui ne se sont jamais assez approchées de nous, pour pouvoir les examiner. Un officier, qui a été aux bords de la baie de Sant-Gregorio, nous assure que leur taille est tant soit peu plus petite que celle des hommes, et que leur costume en diffère très-peu.

Comme les Patagons ne tirent en aucune manière leur nourriture de la mer, ils établissent leurs habitations dans l'intérieur du pays, dans les vallées, près d'un étang d'eau fraîche, et dans le voisinage de quelque montagne pour se garantir des vents; ensorte que nous n'avons eu aucune occasion d'observer leur manière de vivre et leur caractère. Nous pouvons cependant assurer qu'ils ne sont ni cruels, ni barbares, comme on l'a dit. Cependant leur conduite paisible ne doit pas être attribuée à leur manque de courage ou d'esprit; car les objets qu'ils convoitaient le plus étaient nos armes; preuve de leurs dispositions guerrières. Dans toutes les relations que nous avons eues avec eux, nous n'avons jamais pu découvrir la moindre marque de mauvaise intention de leur part. Quand ils sont venus à bord de notre vaisseau, ils ont laissé leurs armes au rivage, ce qui fait voir la bonne foi qui règne parmi eux. Nous les avons même vus laisser avec confiance sur la côte, leurs plus précieux objets destinés à être embarqués, étant sûrs de les retrouver à leur retour. Quelques-uns de nos gens ont échangé des sabres et des coutelas contre leurs fourrures, et n'ont eu qu'à se louer de leur probité et de leur loyauté.

Ils sont extrêmement sobres, car ils ont constamment refusé de goûter du vin ou d'autres liqueurs fortes, dont ils connaissaient les effets pernicieux. Mais ils ont demandé beaucoup à manger, ce qui n'est pas étonnant, vu leur corpulence. Ils sont également reconnaissans, car chaque fois que notre canot les reconduisait au rivage, ils ont fait signe à nos gens d'attendre qu'ils leur aient apporté quelques présens, ou quelques rafraîchissemens.

Il paraît que la plupart d'entre eux sont en relation avec les établissemens espagnols à Buenos-Ayrès et Chili, principalement avec ceux de la côte; car ils connaissent tous l'usage du tabac dont ils nous demandaient avec instance, en nous montrant leur adresse à fumer. Ils ont une grande facilité à répéter les mots qu'ils entendent prononcer, et ils les retiennent aisément dans leur mémoire. Il y en a qui prononcent les mots *Jesus Santa Maria*, en jetant leurs regards vers le ciel. On a appris à quelques-uns à dire: « *Englishmen, come on shore*, » (Anglais, venez sur le rivage), phrase qu'ils ont répétée plusieurs jours après dans un autre endroit. Cette faculté

paraît provenir de ce qu'ils n'ont pas de mots très-durs dans leur langage, et de ce qu'ils ont l'ouie ainsi que les autres organes de la parole excellentes. Leur langage est plein de voyelles, et la prononciation en est un peu gutturale.

Nous avons proposé à plusieurs d'entre eux de les amener en Espagne, en leur promettant de les ramener dans leur pays, mais tous ont répondu qu'ils ne voulaient pas quitter leurs camarades.

Sur les Indiens des terres Magellaniques.

L'autre classe d'habitans de ce pays consiste en un petit nombre d'hommes qui ne peuvent être comparés qu'à ces malheureux peuples qui habitent les bords d'occident de la Nouvelle-Hollande.

Nos gens, dit M. Cordova, qui pendant deux mois et demi ont été en relation avec ces Indiens, malgré toutes les peines qu'ils se sont donnés, n'ont pu recueillir que les notions suivantes sur leur langage; leurs mœurs, leurs lois et leur religion.

Avant d'arriver au fort Famine, notre canot ayant été à bord, a amené cinq de ces Indiens trouvés sur le rivage, dont la stupidité, la nudité et la mauvaise odeur ont été pour nous un objet d'horreur et de pitié, car ils semblaient vivre dans la dernière dépravation. Quand ils furent renvoyés à terre, ils se joignirent à d'autres, qui tous suivirent le vaisseau le long de la côte de ce port. Ils paraissent être quelquefois en relation avec les Patagons, à en juger par la ressemblance des peaux de leurs chiens et de leurs lamas qu'ils se procurent en échange de leurs productions. Ils ressemblent aux natifs de la Terre de feu, et sont d'une taille ordinaire; leurs membres sont bien proportionnés, et leur teint cuivré. Ils n'y a rien de dégoûtant ni d'agréable dans leurs traits. Leurs cheveux sont noirs et semblables à du crin de cheval.

Le principal ornement de ces Indiens est un bonnet de plumes, que portent seulement les plus âgés d'entre les hommes; ils se peignent aussi la figure, les hanches et les jambes de blanc, de rouge et de noir, de différentes raies. La peau d'un loup marin, ou d'un phoque, jetée sur les épaules et descendant jusqu'au milieu de la jambe, et qu'ils attachent par le milieu du corps, avec une corde faite d'entrailles de poisson, compose tout leur habillement, à l'exception d'un tablier fait de plumes qu'ils portent à la ceinture: quelquefois ils mettent à leurs pieds un morceau de la même peau attaché à la cheville, comme une bourse. Les femmes portent cette espèce de manteau, non-seulement attaché autour du corps, mais aussi sous les bras et autour du cou, en sorte que leur poitrine est entièrement couverte; elle mettent aussi aux poignets et aux jambes, au-dessus du talon, des bracelets faits d'entrailles de poissons. Les hommes et les femmes ont une corde autour de la tête, en forme de couronne, qui leur tient les cheveux. Autour du cou ils portent des colliers de petites coquilles. Les enfans sont entièrement nuds; leurs mères les portent dans un sac sur leurs épaules, sans que cela les empêche de faire leur ouvrage ordinaire.

La principale nourriture de ces Indiens consiste en coquilles qu'ils trouvent en abondance au rivage de la mer, et leur vie nomade provient de la nécessité de changer de place quand le fonds est épuisé. Les différentes plumes que nous leur avons vus, nous ont prouvé qu'ils sont très-habiles à manier l'arc et la fronde. Ils paraissent également fort adroits à la pêche, car ils sont venus souvent à bord du vaisseau pour nous vendre du poisson frais. Nous pensons que lorsque que ces Indiens viennent du continent de la Terre de feu, leur principal objet est de prendre du thon, des veaux marins et des baleines qui rarement viennent dans ces parages. Ils mangent la chair crue de ces animaux indi-

gestes; même quand elle est pourrie et puante, et de la graisse ils font une espèce d'huile avec laquelle ils se frottent continuellement; en sorte qu'on peut les sentir de loin. Ils mangent aussi du fruit sauvage et des racines qu'ils grillent comme des pommes de terre. De tout ce que nous leur avons présenté sur le vaisseau, la graisse et le suif paraissaient flatter le plus leur goût; ils refusaient le pain, l'huile et le vinaigre, et nous n'avons jamais pu les persuader à goûter du vin. Leurs chiens ne vivent aussi que de poissons et d'herbes, ce qui prouve que le climat a entièrement changé le goût de ces animaux.

Les habitations de ces Indiens consistent en quelques misérables huttes de forme ronde, composées de branches d'arbres attachées en haut par des cordes faites de joncs. La circonférence de la plus grande hutte n'a pas plus de huit aunes, et la hauteur deux; la seule ouverture, ou porte, est sous terre, et large d'environ la huitième partie de la circonférence. Quand ils habitent ces huttes, ils les couvrent tout autour avec des peaux de veaux marins, laissant une ouverture au milieu d'en haut, pour donner un passage à la fumée du feu qu'ils font constamment, et autour duquel ils placent des bancs, couverts de paille ou d'herbe sèche, qui leur servent aussi de lits. Quand leur feu est éteint, ils en font de nouveau avec des pierres à fusil, et des plumes d'oiseaux en place d'amadou.

Leurs meubles et ustensiles consistent en peaux de veau marin, de bêtes fauves, et de lamas ou guanacas, qu'ils se procurent des Patagons, car aucun de ces animaux ne se trouve dans cette partie du détroit; en une quantité de corbeilles de joncs; en plusieurs écuelles faites de la même écorce dont ils construisent leurs barques, et travaillées assez élégamment. Ils ont aussi de petits sacs faits de peaux, ou d'intestins de poissons, dans lesquels ils mettent leurs poudres pour se peindre, et parmi lesquelles l'écarlate paraît être leur couleur favorite.

Leurs barques sont faites de l'écorce de l'arbre à résine, dont la plus grande épaisseur n'a pas plus de trois pouces; elles sont composées de trois morceaux, l'un au milieu, formant le fond et la quille, et les deux autres les côtés latéraux. Ces barques sont d'environ 26 pieds de long, sur deux de large et de 2 à 3 pieds de profondeur; leur construction est lente et difficile, car ces Indiens n'ont ni couteaux, ni haches, ni clous. Quelques-unes contiennent neuf à dix hommes qui se servent d'une espèce de rames pour les mouvoir. Quand ils entreprennent un long voyage, ils y dressent une perche, en guise de mât, à laquelle ils en attachent une autre en travers, avec une peau pour leur servir de voile; ils tiennent cette première avec la main.

Leurs armes consistent en arc et flèches et une fronde; les flèches ont au bout un morceau de pierre à fusil, en forme de cœur; la fronde, avec laquelle ils lancent des pierres, leur sert en même tems de ceinturon. Ils portent aussi quelquefois un bâton mince, armé au bout d'une pierre à fusil, et formant une javeline, ainsi qu'une espèce de poignard fait d'os et très-pointu, ressemblant à un harpon, et dont ils font usage pour tuer des poissons de mer.

Les femmes sont chargées du soin de ramasser des coquilles, des fruits et des herbes, de nettoyer les canots et d'élever les enfans. Les hommes s'occupent de la chasse et de la pêche, et comme leur travail n'est pas aussi assidu que celui des femmes, on les voit souvent assis autour du feu, sur leurs jarrets, leur attitude favorite; et étendus sur les bancs.

Nous n'avons pu obtenir des renseignemens sur leurs mariages, ni apprendre si la polygamie est pratiquée chez eux; mais nous avons observé que dans chaque famille, ou tribu, il y avait au moins trois hommes contre une femme.

Quant à leur langage, nous n'avons

jamais pu le comprendre, ni répéter un seul de leurs mots, tandis qu'eux répétaient facilement les nôtres. Un mot favori qu'ils emploient à chaque instant, est *pecheri*, que nous croyons équivalent à celui d'ami. M. de Bougainville a donné le nom de *pecheri* à ces Indiens, simplement à cause de leur fréquent usage de ce terme dans la conversation.

Leurs dispositions paraissent très-paisibles; ils n'ont jamais tenté de nous dérober la moindre chose, quoique la vue de nos instrumens et ustensiles ait dû fait naître en eux le désir de les posséder. Ils ne se sont jamais querellé entre eux, et n'ont montré ni colère, ni vengeance. Ces vertus cependant peuvent être l'effet de leur indolence et de la connaissance de leur infériorité en se comparant à nous. Leur curiosité n'a pas même été excitée en voyant les mâts de notre frégate, et ils ont témoigné la plus grande indifférence pour tout ce qu'ils auraient pu admirer.

Journals of two expeditions behind the blue mountains etc. Journaux de deux voyages derrière les montagues bleues, et dans l'intérieur de la Nouvelle Galles du Sud, entrepris par ordre du gouvernement brittannique dans les années 1817 à 1818. Par *John Oxley*. in-4. avec cartes et fig. représentant des vues du pays nouvellement découvert. Londres. 1820. *Murray*.

Travels through Holland, Germany etc. Voyages en Hollande, en Allemagne et une partie de la France, faits en 1819. Ces pays considérés sous le rapport de leur statistique et agriculture, ainsi que de leurs manufactures. Par *W. Jacob*. in-4. Londres. 1820. *Murray*.

Travels through Nubia, Palestine etc. Voyages faits en 1816 et 1817, en Nubie, Palestine et Syrie; en une série de lettres. Par le capitaine *Mangles*. 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Murray*.

Journal of a tour in Greece, Egypt and the Holyland etc. Journal d'un voyage fait en Grèce, en Egypte et à la Terre Sainte; avec des excursions à la rivière du Jordan et le long des bords de la Mer Rouge au Mont Sinaï. Par *W. Turner*. 3 vol. in-8. Londr. 1820. *Murray*.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

A free Trade essentiel to the welfare of Great Britain. Le Commerce libre, essentiel pour la prospérité de la Grande-Bretagne, ou Recherches sur la cause de la détresse de l'état et l'augmentation de la misère qui en est la suite. Par *John Clay*. in-8. Londres. 1819. *Sherwood*. 3 sh.

Sulle cause e gli effetti della Confederazione Renana. Sur les causes et les effets de la Confédération du Rhin. in-8. (Italia.) 1819. vol. I.

Sulle manifatturi nazionali e tariffe daziarie. Sur les manufactures nationales et le tarif des impositions. Par *Melch. Gioja*. in-8. Milan. 1819. *Pirotta*.

The Principles of politicial economy etc. Les Principes d'économie politique considérés sous le rapport de leur application pratique. Par *T. R. Malthus*. in-8. Londres. 1820. *Murray*.

PHILOSOPHIE.

Saggio filosofico sulla critica della conoscenza etc. Essai philosophique sur les connaissances humaines, avec un examen de la philosophie transcendentale de Kant. Par *Pasquale Galuppi*. in-8. Naples. 1819.

Elementi d'ideologia etc. Elémens d'idéologie du comte *Destutt-Tracy*, etc. 3 vol. in-8. Milan. 1819. *Sonzogno.*

RELIGION.

Giornale di un' anima cristiana innamorata di Gesù Cristo. Journal d'une âme chrétienne amoureuse de Jésus-Christ. in-18. Milan. 1819. *Huitième édition.*

Cet ouvrage sort de la plume d'une ex-religieuse, la mère *Lomène*. Sept éditions, chacune tirée à 6,000 exemplaires, ont été épuisées en très-peu de temps !

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Views in Italy. Vues d'Italie. Par *Hakewell* et *Turner*. in-4. Londres. 1820. *Murray.* N°. IX. 12 sh. 6 d.; grand papier, 18 sh.

Contenant: Le port de Naples. — Les cascades de Tivoli. — Le Gladiateur mourant.

Iconografia romana. Iconographie romaine. Par *E. Q. Visconti*. in-4. Milan. *Destefanis.* Il en paraît 8 livraisons.

Museo capitolino. Musée du Capitole. in-8. (et in-4.) Milan. 1819. Chez *le même.* Il n'en paraît que le premier cahier.

Raccolta di varie scene teatrali etc. Recueil de décorations de théâtre exécutées par les plus célèbres peintres de décorations à Milan; publié par le graveur *Stucchi*. in-4. Milan.

Vita e ritratti di 25 uomini illustri. Biographies et Portraits de 25 hommes illustres. in-4. Padoue. 1819.

Serie di vite e ritratti dei famosi personnaggi degli ultimi tempi. Recueil de portraits de personnages célèbres modernes. in-4. Milan. 1819. *Battelli.* Il en paraît 61 livraisons.

Vedute principali di Milano etc. Vues principales de Milan et de ses environs. Fol. Milan. 1819. *Artaria.* Il en paraît cinq livraisons.

Viaggio pittoreseo ai tre laghi. Voyage pittoresque aux trois lacs. Par *Bernucca*. in-4. Milan. 1819.

Cet ouvrage est composé de 50 vues coloriées.

Viaggio pittoresco della Toscana. Voyage pittoresque de la Toscane.

Par *Fontana.* 6 vol. in-12. Florence. 1819.

Raccolta delle più insigni fabbriche di Roma antica. Recueil des édifices les plus remarquables de l'ancienne Rome. in-fol. Rome. 1819. *Typ. De Romanis.* Il en paraît 4 livraisons.

Cinquante Tavole delle più belle fabbriche di Roma. Cinquante planches gravées au trait des plus beaux édifices de Rome. Par *Giov. Rossini Ravennate.* in-8. Rome. 1819.

Le Fabbriche cospicue di Venezia misurate. Les Edifices remarquables de Venise. in-fol. avec fig. au trait. Venise. 1819. *Alvisopoli.* Il en paraît 38 livraisons.

Les plus beaux Edifices de la ville de Génes et de ses environs. Par *Gauthier.* in-fol. fig. Paris et Gênes. 1819. Il en paraît 4 livraisons.

History of the several italian schools of painting. Histoire des différentes écoles de peinture en Italie; avec des observations sur l'état actuel de cet art. Par *J. J. James.* in-8. Londres. 1820. *Murray.*

Nuovo Ricerche sul bello. Nouvelles Recherches sur le beau. Par *Delfico.* in-8. Naples. 1819.

L'Auteur cite ce passage de Voltaire: « Demandez à un crapaud ce que c'est que la beauté, le grand beau, le *To kalon*; il vous répondra que c'est sa crapaude, avec deux gros yeux ronds sortants de sa petite tête, une gueule large et plate, un ventre jaune, un dos brun. Interrogez un nègre de Guinée; le beau est pour lui une peau noire, huileuse, des yeux enfoncés, un nez épaté. Interrogez le diable; il vous dira que le beau est une paire de cornes, quatre griffes et une queue. Consultez enfin les philosophes; ils vous répondront par du galimathias. »

Monumenti sepolcrali della Toscana. Monumens sépulcrals de la Toscane, dessinés par *Vincenzo Gazzini*, gravés par *Paolo Lasinio*, sous la direction de *Benvenuti.* in-4. Florence. 1819. Chez l'*Editeur.*

Enciclopedia delle belle arti etc. Encyclopédie méthodique et critique des beaux-arts. Par l'abbé *Zani Fidentino.* 3 vol. in-8. *Imprimerie royale.*

Sulle pitture di Innocenzo da Imola. Sur les Tableaux de Innocenzo da Imola. Trois discours par *P. Giordani.* in-8. Milan. 1819. *Silvestri.*

Il n'en paraît encore que le premier discours.

Progetto di una rotonda pel mercato delle beade etc. Projet d'une rotonde pour le marché au bled sur la place *della Brá* à Vérone. Par *Della Rosa.* in-4. avec fig. Vérone. 1819.

Memoria sulla litografia. Mémoire sur la lithografie. Par MM. *Ridolli* et *Tartini.* in-8. Florence. 1819.

Galleria di Firenze. Gallerie de Florence. in-8. Florence. 1819. Il en paraît 54 livraisons.

Galleria del Museo Pio Clementino.

Gallerie du Musée du pape Pie Clément. in-8. Milan. *Destefanis.* Il en paraît 12 livraisons.

Pinacoteca di Brera. Gallerie de Brera. in-4. Milan. 1819. *Impr. royale.* Il en paraît 26 livraisons.

POÉSIES.

Trivial Poems and triolets etc. Poésies vulgaires et triolets, écrites par ordre de M. Tomkin, par *Patrick Carey*, en 1651. Publiées avec une préface, par *Walter Scott.* in-4. Londr. 1820. *Murray.*

Il n'a été tiré de cet ouvrage curieux qu'un très-petit nombre d'exemplaires.

British Bards etc. Les Bardes anglais, ou Poésies choisies des œuvres des plus célèbres poëtes anglais, depuis Spencer jusqu'à Cowper; avec des esquisses biographiques. in-8. Norwich. 1820. *Stacy.* 7 sh. 6 d.

The poetical Remains of the late Dr. John Leyden etc. Restes des poésies du feu Dr. *John Leyden*, avec les mémoires de sa vie, par *J. Morton.* in-8. Londr. 1819. *Longman.* 12 sh.

Leyden, né en Ecosse et docteur en théologie, a long-temps résidé aux Indes et y a traduit du persan, de l'arabe et du sanscrit nombre de poésies et de traités philologiques; il y a écrit aussi plusieurs grammaires, dont principalement une de la langue malaye est fort estimée. Ses poésies sont dignes d'être comparées à celles de Walter Scott et de lord Byron.

Aonian Hours etc. Heures Aoniennes, et autres poésies de *J. H. Wiffen.* in-8. Londres. 1819. *Longman*

Misanthropy etc. Misanthropie et autres poëmes. Par *Jos. Snow.* in-12. Londres. 1819. *Miller.* 6 sh.

The Dream of Youth. Le Songe de la jeunesse, poëme. in-8. Londres. 1819. *Cadell.* 4 sh. 6 d.

Poems written by J. Gay. Poëmes inédits de *John Gay*, publiés par *Henry Lee.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* 5 sh.

Thoughts and feelings. Pensées et sentimens. Recueil de poésies par *Arthur Brooke.* in-12. Londres. 1820. *Longman.* 5 sh. 6 d.

La Battaglia delle vecchie colle giovani. Le Combat des vieux contre les jeunes; poëme de *Fr. Saucchetti.* in-8. Bologne. 1819.

Poesie inedite di P. Massimi etc. Poésies inédites de *Pacifico Massimi.* in-4. Perugia. 1819.

Rime inedite de Giusto de Conti. Poésies inédites de *Giusto de Conti.* in-8. Florence. 1819.

Canzoni pastorali. Chants pastorals de *Girolamo Pompei.* in-16. Brescia. 1819. *Vescovi.*

Epigrammi di moderni autori. Épigrammes d'Auteurs modernes, dont plusieurs inédites. in-8. Faenza. 1819.

Valdi, or the libertine's son. Valdi, ou le Fils d'un libertin, poëme en

cinq chants. Par *J. Kenney*. in-8. Londres. 1820. *Longman*. 6 sh. 6 d.

THÉATRE.

Dramatische Verseuhe. Essais dramatiques. Tome I. Contenant: *Hadassan*, drame en cinq actes. in-8. Manheim. 1819. *Schwan*. 18 gr.

Le sujet est l'histoire d'Esther, tirée de la Bible.

Fortunatus und seine Soehne. Fortunatus et ses Fils, tragédie-féerie. Par *Thomas Decker*, traduit de l'anglais par *Val. Schmidt*. in-8. Berlin. 1819. *Voss*. 20 gr.

Cette tragédie-*féerie* a été représentée en l'année 1600, devant la reine Elisabeth.

Raphael von Aquillas etc. Raphaël d'Aquillas, ou la vertu et la destinée, tragédie en 4 actes. Par *Th. Beil*. in-8. Manheim. 1819. *Schwan*.

Raphael Sanzio von Urbino. Raphaël etc. drame en cinq actes. Par *G. Ch. Braun*. in-8. avec fig. Mayence. 1819. *Kupferberg*.

C'est plutôt un poëme qu'une tragédie. Les figures représentent: Raphaël, Buonarotti, Jules II, Castiglione, Léonardo de Vinci et Albert Durer.

Sappho. Sapho, tragédie en cinq actes. Par *Fr. Grillparzer*. in-8. Vienne. 1819. *Wallishausser*.

Tragic Dramas. Drames tragiques, principalement destinés pour la représentation sur des théâtres de famille. On y a ajoute: *Aristodemus*, tragédie imitée de l'italien de *Vincenzo Monti*. Par *Fr. Bunney*. in-8 Londres. 1819. *Murray*. 9 sh. 6 d.

Tragedie di F. Ruffa. Tragédies de *F. Ruffa*. in-8. Livourne. 1819. Tome I.

Il Conte di Carmagnola. Le comte de Carmagnole, tragédie. Par *A. Manzoni*. in-8. Milan. 1820. *Vincenzo*.

Raccolta di classiche tragedie italiane. Recueil de tragédies classiques italiennes. in-16. Venise. 1819.

The Plays and poems of J. Shirley etc. Les Pièces de théâtre et Poëmes de *James Shirley*, le tout recueilli pour la première fois et arrangé par ordre chronologique; avec des notes biographiques et critiques. Par *W. Gifford*. 6 vol. in-8. Londres. 1820. *Murray*.

ROMANS.

Glitts gesellige Abende. Soirées amusantes; par *Glitt*, publiées par *Fréd. Laun*. Dernier recueil. in-8. Leipsic. 1819. *Hartknoch*. 1 rxd. 16 gr.

Ce dernier volume contient sept contes, *savoir:* L'Amour dans les flots, ou le Jugement du prince. — Adolar et Rosalba. — La baguette divinatoire. — La vierge du bouclier, tradition du nord. — Le prince de Navarre, conte chevaleresque. — Le nom fait tout, conte. — L'enfant et sa mère, poëme.

Wolfgang und Clara. Auguste et Claire. Par *Jule de Voss*. in-8. Berlin. 1819. *Sander*. 1 rxd. 20 gr.

Critique contre le système d'éducation actuel en Allemagne.

Die Serapions-Brüder. Les Frères Sérapion. Recueil de Contes de fées. Publié par *J. A. Hoffmann.* 2 vol. in-8. Berlin. 1819. *Reimer.*

Sulimé and Alid etc. Sulimé et Alide, ou le Monde en Chine. Conte sentimental et satirique. in-12. Londres. 1819. *Egerton.*

Coincidence, or the Sooth sayer. La Rencontre, ou le Devin. Par *Paul Sebright.* 3 vol. in-12. Londres. 1820. *Newman.* 16 sh. 6 d.

Dacresfield, or vicissitudes on earth. Dacresfield, ou les vicissitudes sur terre. Par *Cordelia.* 4 vol. in-12. Londres. 1820. *Newman.* 1 l.

The Higland castle and the Lowland cottage. Le Chateau sur la montagne et la Chaumière dans la plaine. Par *Rosalie Saint-Clair.* 4 vol. in-12. Londres. 1820. *Newman.* 1 l. 2 sh.

Lessons of thrift etc. Leçons d'économie, publiées au bénéfice de tout le monde, par un membre du club des *gripe-sou.* in-8. avec fig. coloriées. Londres. 1820. *Boys.* 1 l. 1 sh.

Hedin, or the spectre of the tomb. Hédin, ou le revenant du tombeau, conte. Par *W. Herbert.* in-8. Londres. 1820. *Murray.* 3 sh. 6 d.

The life and adventures of Antar etc. Vie et aventures d'Antar, célèbre chef d'Arabes-Bédouins, guerrier et poëte. Trad. pour la première fois de l'arabe, par *Terrice Hamilton,* secrétaire de l'ambassade britannique à Constantinople. 4 vol. in-8. Londres. 1820. *Murray.* 1 l. 16 sh.

Le premier volume avait paru l'année passée; les trois derniers volumes se vendent aussi séparément.

The Hermit of Glenconella. L'Hermite de Glenconella, conte. Par *Eneas Macdonnell.* in-12. Londres. 1820. *Cowie.* 7 sh.

MUSIQUE.

Saggio teorico-pratico-musicale etc. Traité théorique et pratique de musique, ou nouvelle méthode de contrepoint. Par *Vincenzo Colla.* 2 vol. in-4. Turin. 1819. *Pomba.*

Le premier volume contient le texte et les règles; le second les planches de musique.

Andante e Polacca per il violoncello con accomp. de *Bernardo Romberg.* Op. 29. Lips. 1820. *Peters.* 1 rxd. 12 gr.

Grand Trio concertant, pour trois flûtes. Par *Gabrielsky.* Œuvre 33 et 34. Leipsic. 1820. *Breitkopf.* 2 rxd.

Concerto pour la flûte, avec accomp. Par *F. Giorgetti.* Leipsic. 1820. *Breitkopf.* 2 rxd.

Six Polonaises pour le piano. Par *D. Lindemann* Leipsic. 1820. *Breitkopf.* 12 gr.

Trois Thèmes variés pour la flûte. Par *C. Lobe*. Leipsic. 1820. *Breitkopf*. 8 gr.

Thème varié pour le violon, avec accomp. Par *Praeger*. Œuvre 27. livr. I et II. Leipsic. 1820. *Breitkopf*. 2 rxd.

Volkslieder. (Chansons populaires,) avec accomp. du piano forte. Par *de Weber*. Œuvre 54. Recueil I. Leipsic. 1820. *Peters*. — Les mêmes pour la guitarre. 12 gr.

Potpourri pour le violon, avec accomp. Par *Blyma*. Leipsic. 1820. *Breitkopf*.

LITTÉRATURE.

Über die adelige und bürgerliche Herkunft des menschlichen Geschlechts. Sur l'origine noble et roturière de l'espèce humaine. Par *Wahrmund*. in-8. (Sans lieu d'impression.) 1819.

Satire contre les nobles qui se croyent au-dessus des autres honnêtes gens.

Trost-und Dankworte eines Bürgerlichen an die Hochadelichen. Remercimens et paroles de consolation d'un roturier aux nobles. Par *F. Gleich*. in-8. Leipsic. 1820. *Klein*.

RELIGION. MYTHOLOGIE.

Kadmus. Cadmus; ou Recherches sur la langue et les mythes des anciens peuples. Par *Sickler*. in-4. Hildburghausen. 1819.

L'ancienne mythologie des Grecs, des Romains et des Egyptiens, est de toutes les religions la plus simple, la plus belle et la plus vraie. C'est ce que M. *Sickler* cherche à prouver. Hésiode, dans sa Théogénie, démontre que les anciens ont appelé de leurs vrais noms les élémens et les propriétés de la nature, qu'ils ont personnifiées sous le nom de dieux et de déesses. Le monde, dit l'auteur, n'a point de créateur surnaturel et distinct par son essence morale ou intellectuelle; il a été formé par le pouvoir du temps et de l'espace, du principe de vie (*Gaia*), répandu sur toute la nature, mais qui est limité. Ce principe de vie a commencé sa création, après avoir été séparé de son état borné dans le vague et l'espace, par le principe de la dissolution (*Eros*), après que tout ce qui lui était étranger (le *Tartare*) avait été écarté, et après que par cette décomposition, le reste, qui était sans forme et sans matière, les ténèbres (*Erebós*) et le *Nyx*, et par les deux le gaz (l'*Ether*) avec la lumière (*Hemera*) avaient été développés du chaos. Du principe de vie est sorti en premier le calorique (*Uranos*, ensuite l'hydrogène (*Pontos*.) De l'alliance du principe de vie avec le calorique se développèrent après toutes les facultés principales qui donnent le mouvement à la matière (*Titans*), ou les divisions de tout être en temps et espace, recueillies dans le rayon (*Kronos*.) De l'alliance du principe de vie avec l'hydrogène seul se développèrent les propriétés du liquide avec le solide et le mélangé; le liquide (*Nereus*); les vapeurs et les brouillards (*Gratoi*); les nuages (*Gorgones*); l'orage, et sa décomposition chimique, les éclairs et le tonnerre (*Méduse*, *Persée*, *Chrysaor*, *Pégase*); les météores dans l'atmosphère (*Thaumas et Elektra*.) De-là proviennent les affinités (*Erinnyes*); le combat des élémens (*les Géants*); le comblement de l'espace, ou la division des masses, ainsi que la terre (*Nymphai Meliai*.) Il n'y a qu'un seul dieu, un seul créateur; mais il n'est pas le premier, il est le dernier de tout ce qui s'est

développé comme force motrice, du principe de vie, du calorique et de l'hydrogène. Comme chaque faculté, l'une après l'autre, est plus puissante que la précédente, comme chaque développement produit toujours le plus parfait, il est aussi le plus parfait, le suprême, le souverain absolu; c'est pourquoi il est appelé *Zeus*, Jupiter, le pouvoir suprême. Les autres puissances lui sont subordonnées; elles ne sont que les instrumens de sa volonté.

L'Auteur fait ensuite des recherches étymologiques sur l'origine et l'histoire de tous les dieux de la Fable; son ouvrage est d'une haute importance pour le philosophe.

Frankenthal oder Vierzehn Heiligen. Frankenthal, ou quatorze Saints. in-8. avec fig. Nuremberg. 1819. 1 flor.

Manuel à l'usage des fidèles qui vont en pélerinage à Frankenthal, où pas moins de 14 reliques de saints opèrent des cures miraculeuses. Il contient des formules de prières efficaces à réciter dans ce saint lieu. Les figures représentent l'église, l'autel où les graces du ciel sont distribuées, et les environs.

Das aesthetische Christenthum. Par *C. L. Paalzow.* in-8. Lemgo. 1819. *Meyer.* 1 rxd. 8 gr.

L'Auteur dit dans sa préface que la religion et la poésie sont deux enfans de l'imagination, et que c'est méconnaître leur origine et leur nature que de vouloir les soumettre à des principes de raison et en faire une science. Il propose d'introduire dans le culte, pour la plus grande édification, des comédies, des pantomimes, des ballets, etc. Il dit que le culte judaïque n'était autre chose qu'une comédie, et le temple de Jérusalem, une salle de spectacle.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES ET MÉLANGES.

The philosophical Magazine and Journal etc. Magasin et Journal philosophique, contenant les différentes branches des sciences et des arts. Par *Alex. Tilloch.* in-8. Londres. *Cadell* et *Davis. Janvier.* Prix de chaque cahier, 2 sh. 6 d.

Articles : Remarques sur l'économie médicale des vaisseaux. — Rapport du comité chargé de reconnaître la validité de la doctrine de la contagion dans la peste. — Sur la troisième édition du système de minéralogie du prof. *Jameson;* par *P. J. Brown.* — Nouvelles remarques sur l'éclairage en gaz; par *G. Howe.* — Sur la comète de juillet à septembre 1819. — Détails sur le sabre de fer météorique présenté par M. Sowerby à l'empereur Alexandre. — Divers extraits des annales de chimie. — Mélanges.

Annales of philosophy etc. Annales philosophiques, ou Journal de chimie, minéralogie, histoire naturelle, agriculture et des arts. Par *Th. Thomson.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Baldwin. Février.* Prix de chaque cahier, 2 sh. 6 d.

Articles : Sur l'arsenic ; par *Th. Thomson.* — Expériences pour déterminer la composition de différens corps non organiques ; par *Berzelius.* — Démonstration du théorème du Dr. Taylor ; par *Adams.* — Sur les concrétions urinaires ; par *W. Henry.* — Sur l'éther sulphurique ; par *J. Dalton.* — Calculs de l'éclipse annuelle ; par *Beaufoy.* — Nouvelles scientifiques.

The Edinburgh philosophical Journal. Journal philosophique d'Edinbourg. Par le D[r]. *Brewster* et le prof. *Jameson.* in-8. Edinbourg. 1820. *Constable.* Numéro III. 7 sh. 6 d.

Articles : Watt, Sur ses perfectionnemens des machines à vapeur. — Sur la couleur de la mer du Groenland ; par *Scoresby.* — Sur une nouvelle manière de graver en taille-douce ; par *Lizars.* — Sur l'huile de pavot ; par *Young.* — Sur une nouvelle méthode d'analyse ; par *Hershell.* — Description du nouveau atmomètre de M. *Anderson.* — Sur les rochers du Shetland ; par *Hibbert.* — Description d'un glacier souterrain. — — Sur la sertularia gélatineuse ; par *Fleming.* — Sur la rose d'Ayrshire ; par *Neil.* — Sur la profondeur du lac de Genève ; par *de la Beeche.* — Sur le nacre de perle ; par *Hershell.* — Sur le micromètre ; par *Watt.* — Sur les pêcheries écossaises en 1819 ; par *Stephenson.* — Sur le microscope de réflexion d'*Amici.* — Découvertes de M. *Fresnell* sur l'inflexion de la lumière. — Sur l'acide hyposulfureux ; par *Herschell.* — Histoire de la polarisation ; par *Brewster.* — *Le même*, sur un cas particulier de phosphorescence. — Rapport minéralogique sur l'isle d'Elbe. — Sur la variation diurne de l'aiguille aimantée ; par le colonel *Beaufoy.* *Et cetera.*

The miscellaneous works of G. Hardinge. Œuvres mêlées de *George Hardinge.* Publiées par *J. Nichols.* 3 vol. in-8. Londres. 1819. *Nichols.* 12 sh.

Ces œuvres se composent de discours, de sermons, de lettres, etc. en vers et en prose.

Rawdon papers. Les Écrits de *Rawdon.* Publiés par *Edw. Berwick.* in-8. Londr. 1819. *Nichols.* 12 sh.

Correspondance littéraire, politique et théologique de l'auteur avec le Dr. *Bramhall*, archevêque d'Irlande, et autres hommes célèbres du 17e. siècle.

The Gentleman's Magazine. Magasin de littérature pour les hommes instruits. Par *Sylvanus Urban.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Nichols.* *Janvier.*

Ce cahier contient des lettres sur différens sujets ; des analyses d'ouvrages nouveaux et des nouvelles historiques.

Repository of Arts, Literature fashions etc. Magasin pour les arts, la littérature, les modes et les manufactures. in-8. avec fig. color. Londres. 1820. *Ackermann. Janvier* et *Février.* 4 sh. chaque cahier.

Le cahier du mois de janvier contient : Sur les ornemens des jardins, avec fig. color. représentant un banc de jardin sous un treillage. — Esquisses parisiennes. — Lettre de miss *Lovemode* (qui aime les modes), à l'éditeur. — Danse involontaire. — Récit de Courci. — La reine Elisabeth et ses poésies. — Souvenirs d'un soi-disant auteur. — Accepté à la fin, ou stratagême de ma tante, conte. — La Femme babillarde. — Voyage pittoresque au Simplon, avec fig. color. — Correspondance de mistriss Montegu. — Revue musicale. — Sur les maladies de l'oreille. — Aven-

ture amoureuse, tirée des *Lettres de Buenos-Ayrès et Chili.* — Nouvelles modes de Londres et de Paris, avec fig. color. — Nouvelles des beaux-arts.

Le cahier de Fevrier contient: Ornemens de jardins, avec fig. color. représentant un kiosk. — Esquisses parisiennes. — Récit d'une rebellion sur le vaisseau Bounty, à l'isle Pitcairn. — Défense des modes actuelles des dames. — Sur le caractère de Jacques. — L'Amant généreux, conte. — Suite des souvenirs d'un soi-disant auteur. — La moderne Cendrillon. — Suite du voyage au mont Simplon, avec fig. color. — Extraits d'un recueil de lieux communs. — Le savetier spirituel. — Chaque femme vaut son prix. — Suite de la femme babillarde. — Revue musicale. — Modes de Londres et de Paris, avec fig. color. — Nouvelles des beaux-arts. — Poésies.

Beytraege zur Kunde Preussens. Mémoires pour servir à l'histoire de la Prusse. Tome second, six cahiers. in-8. Kœnigsberg. 1819. *Librairie de l'Université.* 3 rxd.

Articles principaux: Fragmens sur l'histoire ancienne de la Lithuanie; par *Gervais.* — Histoire de l'ure de Prusse, avec fig. par *Hagen.* — Comparaison entre le crâne de l'ure et celui du bœuf; par *de Baer.* — Biographie de Nic. Kopernic, avec *fac simile* de son écriture; par *Faber.* — Notices sur le château Marienbourg en Prusse; par *Lucas.* — Sur la solidité des anciens murs en Prusse; par *Wrede.* — Action noble et courageuse de *Jons Josupeitis;* par *Baczko.* — Observations météorologiques à Kœnigsberg, par *Sommer.*

ÉTUDE DES LANGUES.

Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arti e mestieri che traggano origine dal greco. Dictionnaire étymologique de tous les termes de sciences, d'arts et de métiers qui tirent leur origine du grec. Par *Bonavilla Aquilino* et *Ab. Marchi.* in-8. Milan. 1819. Tome I.

Cet ouvrage aura cinq volumes. Le premier ne va que jusqu'à la lettre *Ru.*

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

The New monthly Magazine and litterary Panorama. Nouveau Magasin et Panorama littéraire. in-8. Londres. 1820. *Colburn. Février.*

Ce cahier contient: Le portrait du vicomte *Castlereagh*, d'après un tableau de *Lawrence.* — Mémoires biographiques du lord *Castlereagh.* — Sur le royaume d'Hayti. — Remarques sur les poésies de *John Anster* et autres écrivains irlandais vivans. — Sur le phénix des anciens. — L'autre côté de l'Ohio. — Voyage autour de ma chambre. — Sur la vie et les écrits de Gray; par *Matthews.* — La campagne de Rome. — Sur la poésie arabe. — Sur les cérémonies funèbres des Anglo-Saxons et des Anglais. — Anecdotes sur les livres et les hommes, recueillies dans les conversations de Pope et autres écrivains célèbres; par *J. Spence.* — Nouvelles conjectures sur l'auteur de Junius. — Histoire sicilienne; par *Barry Cornwall.* — Sur les romans anglais. — Mémoires et voyages. de *J. L. Burckhardt.* — Sur le jardinage anglais; par *Loudon.* — Sculpture moderne à Rome. *Et cetera.*

The Edinburgh Magazine etc. Magasin de littérature d'Edinbourg. in-8. Edinb. 1820. *Constable. Février.* 2 sh.

Articles: Restauration du Parthenon pour le monument national. — Journal d'un voyage en Hollande. — Sur le Purgatoire de Dante. — Essai de *Hume* sur l'imprudence et la modestie. — Voyage à Corea et l'isle de Loo-Cho

— Voyages en Nubie; par feu *J. L. Burckhardt.* — Sur la mort de George III.

The monthly Review enlarged. Revue littéraire et critique, augmentée. in-8. Londres. 1820. *Porter.* *Janvier.* 2 sh, 6 d.

Ce cahier contient l'analyse et la critique de trente ouvrages anglais nouveaux.

Du même Journal, le cahier de Décembre 1819.

Contenant l'analyse de vingt ouvrages de littérature étrangère, principalement française.

Biblioteca italiana etc. Bibliothèque italienne, ou Journal de littérature, des sciences et des arts. Par une Société de gens de lettres. in-8. 1820. *Janvier.*

Ce cahier contient un coup-d'œil général sur la littérature italienne.

Askania. Askania, journal de la littérature et des arts. Publié par *Guilh. Müller.* in-8. Dessau. 1820. *Ackermann.* Cahier I. Prix pour l'année, 8 rxd. Il en paraîtra un cahier par mois, composé de 6 à 7 feuilles, avec figures.

Articles: Le temps de la chevalerie. — Le comte Diether, trois romances; Par *Otto Henri, comte de Leoben.* — Deux cantiques; par *A. Gebauer.* — Rapport officiel sur l'entreprise des fouilles dans le Tibre, trad. de l'italien. — Adresse du comité des recherches pour les antiquités nationales à Naumbourg.

Miscellen aus der neuesten auslaendischen Literatur. Mélanges de littérature étrangère. Ouvrage périodique de littérature, d'histoire, de géographie et de politique. Par *Fr. Alex. Bran.* in-8. Jena. 1820. *Bran.* Cahiers I et II.

Articles: Histoire de la rebellion de la garnison de Strasbourg, dirigée par le sergent Dalouzi, en 1815. — Coup-d'œil sur Cochabamba et la Parz, et sur les Indiens dans cette partie de l'Amérique méridionale. Par *Vante Pazos.* — Sur l'isle de Cuba. — Sur l'origine de la noblesse en Italie. — Cérémonies des Indous en brûlant un cadavre. Par *Hough.* — Sur la vaccine en Perse. Par *W. Bran.* — Description statistique de la nouvelle-Galles du Sud. Par *Wentworth.* — Sur l'administration de la justice criminelle en Angleterre, trad. du français de M. Cottu.

Minerva. Minerve, journal historique et politique. Par *Fr. A. Bran.* in-8. 1820. Cahiers I et II.

Articles: Le commerce des anglais avec la Chine, trad. de l'angl. de *Ch. Assey.* — La chute de Venise, esquisse historique, trad. du français de *Daru.* — Nouvelles d'Angostura, capitale de Venezuela. — Nouveaux développemens de l'alliance des états d'Allemagne. — Esquisse biographique de l'ambassadeur persan à Londres, Mirza Abul Hassan Khan, (né à Schiras, en 1775.) — Mémoires pour servir à l'histoire de l'origine des troubles en Espagne. — Tableau historique de la dernière guerre des anglais aux Indes orientales, contre les Pindaries et le Rajah de Naghpoor. — Mémoires pour servir à l'histoire de la France, en 1815.

Leipziger Fama. La Renommée, de Leipsic, ou Journal des événemens les plus mémorables. Par *J. C. Gretchel.* in-4. Leipsic. 1820. Il en paraît une feuille par semaine.

Der Europæische Aufsecher. Le Spec-

tateur européen. Par MM. *Bergk* et *Heinrichen*. in-4. Leipsic. 1820. Il en paraît une feuille deux fois par semaine. Prix pour l'année, 6 rxd.

Ce journal contient des Essais historiques et statistiques, qui ont pour but la justice, la vérité, la liberté civile et l'égalité des droits.

Central-Blatt. Feuille centrale. in-4. Leipsic. 1820. Par *F. A. Weiss.* Il en paraît une feuille par semaine.

C'est un mélange de nouvelles politiques, statistiques etc., extraites d'autres gazettes.

Das Leipziger priv. Tageblatt. Feuille journalière privilégiée de Leipsic. Publiée par *C. F. Müller.* in-4. Leipsic. 1820. Prix pour l'année, 4 rxd.

C'est un journal d'annonces et d'affiches.

Zeitung für die elegante Welt. Journal du beau monde. Par *Methus Müller.* in-4. Leipsic. 1820. Il en paraît environ trois feuilles par semaine, avec fig. Prix pour l'année, 8 rxd.

Ce journal contient des poésies, des contes, des nouvelles des théâtres, et généralement tout ce qui peut intéresser le beau monde.

Neue Jugend - Zeitung. Nouveau Journal à l'usage de la jeunesse. Par *J. C. Dolz.* in-4. Leipsic. 1820. Il en paraît deux feuilles par semaine.

Il contient des essais historiques, géographiques et physiques.

Amerika etc. L'Amérique telle qu'elle est. Par *G. J. Göschen.* in-8. Leipsic. 1820. *Göschen.* Cahiers I et II.

On trouve dans ce journal des nouvelles extraites des feuilles publiques américaines, relativement au gouvernement des Etats-Unis, aux sciences et arts et à la littérature.

Allgemeine Moden-Zeitung. Journal général des Modes. Par *J. A. Bergk.* in-4. Leipsic. 1820. *Comptoir d'industrie.* Il en paraît une feuille par semaine, avec une fig. color. Prix pour l'année, 6 rxd.

C'est la vingt-deuxième année d'un journal peu connu hors du royaume de Saxe. Il contient des descriptions de modes anciennes et nouvelles, des contes moraux, des poésies, etc.

Amphion etc. Amphion, ou Mercure métamorphosé. in-8. Leipsic. 1820. Il en paraît une feuille par semaine.

Ce journal renferme des contes (souvent assez longs), des anecdotes, des charades, etc.

Neue Erholungstunden. Nouvelles Heures de loisir. Par *Fr. Schödel.* in-8. Leipsic. 1820.

Feuille hebdomadaire contenant des contes, des biographies d'hommes célèbres, des anecdotes, des bons mots, etc.

Das Wurzner Wochenblatt. La Feuille hebdomadaire de Wurzen (en Saxe.) Par *Panzer*, tailleur. in-8. Wurzen. 1820.

Journal d'annonces, qui contient aussi des contes, des poésies, etc.

Das privilegirte Intelligenzblatt,

Feuille d'annonces, d'avis et d'affiches. Par *J. Hennieke.* in-4. Leipsic. 1820.

Contenant, outre les annonces, des essais moraux, théologiques, littéraites, etc.

Leipziger Literatur - Zeitung. Gazette littéraire de Leipsic. Par *Blümner, Krug, Heinroth, Molweide, Rosenmüller, Pölitz* etc. in-4. Leipsic. 1820. Il en paraît trois feuilles par semaine.

Hermes etc. Hermès, ou Annales de la littérature. in-8. Leipsic. 1820. *Brockhaus.* Tome I. Il en paraît quatre volumes par an. Prix pour l'année, 8 rxd.

Ce journal rédigé jusqu'ici par le prof. *Krug*, ne s'imprimera plus sous les yeux de la censure; le lieu d'impression sera hors de l'Allemagne. Le premier volume contient un mémoire intéressant sur l'ancienne littérature du Nord, par *P. Grimm*, et des analyses d'ouvrages nouveaux.

Das Zeitalter für Literatur und Politik. L'Age de la littérature et de la politique. in-4. Leipsic.

Ce journal cesse de paraître. L'éditeur a tenu un sermon funèbre à son enterrement.

ALMANACS.

Helvetischer Almanach. Almanac helvétique pour l'année 1820. in-18. avec cartes et fig. Zuric. *Orell.* 7 fr. 50 c.

Cet Almanac contient une description géographique et topographique de la Suisse, et principalement du canton de Vallais. La carte dont il est orné et quelques gravures de costumes sont coloriées.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Liberté de la Presse. Le Patriote Alsacien, journal écrit par un des rédacteurs du Censeur Européen, et qui paraît à Strasbourg, depuis le mois de janvier, en français et en allemand, vient d'être prohibé à Francfort, dans le grand duché de Bade et dans le royaume de Saxe.

Le gouvernement du canton de Berne a prohibé, sous des peines très-sévères, la Gazette d'Arau, parce que le rédacteur s'était avisé de critiquer une des propositions faites par le magistrat de Berne.

Nécrologe. Le 17 janvier 1820, est mort à Oegestgeest, en Hollande, à l'âge de 72 ans, *Daniel Wyttenbach*, professeur émérite de belles-lettres, d'histoire et d'éloquence à l'université de Leyde, natif de Berne

Le professeur de Mnemonique, *Fénaigle*, vient de mourir en Angleterre.

Ouvrages sous-presse à Londres.

A Journey in Carniola etc. Voyage en Carniole et en Italie, dans les années 1817 et 1818, par *Cadell.* 2 vol. in-8°. avec fig.

History of the Indian Archipelago. Histoire de l'Archipel de l'Inde. Par *J. Crawfurd.* 3 vol. in-8. avec fig.

An Account of Timbuctoo and Houssa. Description de Timbuctoo et Houssan. Par *El Hage Abd Salem Shabeenie*, natif de Maroc. Avec des remarques critiques Par *J. Grey Jackson.* in 8.

Visit to the province of Upper Canada etc. Voyage au Haut-Canada, en 1819.

History of the english church etc. Histoire de l'église d'Angleterre jusqu'à l'année 1800. Tome III.

A pictoresque Tour to Milan etc. Voyage pittoresque de Genève par le mont Simplon à Milan. Par *W. Richard*. in-8. avec fig.

A Series of portraits of Cossacks etc. Suite de portraits caractéristiques de Cosaques, avec la description de leurs différentes tribus. in-18.

Cromwell, or the adventurer. Cromwell, ou l'Aventurier, conte. 3 vol. in-12.

Nice Distinctions. Distinctions fines, conte.

Journal of two successive tours etc. Journal de deux voyages faits en 1816 à 1818, dans le Midi de la France et en Italie.

The italian confectioner. Le Confiseur italien. Par *Jarrin*. in-8. avec fig.

The Fall of Jerusalem. La destruction de Jérusalem, poëme. Par *Milman*. in-8.

The history of King George III. Histoire du roi George III. Par *E. Hawke Locker*. in-4. avec portraits etc.

The Comedies of Aristophanes. Les comédies d'Aristophane, traduites du grec avec des notes de *Th. Mitchell*. in-8. Tome I.

The Topography of Athenes. La Topographie d'Athènes, avec des remarques sur ses antiquités. Par *Leake*. in-8.

A new Series of plates to illustrate lord Byron's works. Nouvelle suite d'estampes pour les œuvres de lord Byron, gravées par *Ch. Heath*, d'après les dessins de *Westall*. in-8. et in-4.

The history of the late war in Spain. Histoire de la dernière guerre en Espagne. Par *R. Southey*. 3 vol. in-4.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

Prix proposés par l'Académie royale des sciences de Dannemarc, en 1819.

Classe des Mathématiques. Substitutionum analyticarum systema philosophicis calculi principiis innixum, et, quatenus fieri possuit, methodarum unitatem constituens condere atque elaborare, etc.

Classe de Physique. Explicare, quid sit, quod proprie systema, verumque vel opinatum nexum rationalem efficiat in systematibus Alchemistarum, qui cæterorum duces haberi possunt; atque ostendere, quænam inter repræsentationes in illis dominantes, et systema philosophorum sive antiquiorum sive æqualium, conjunctio reperiatur.

Classe de Philosophie. Quæritur, utrum systema philosophiæ practicæ fundamento, quod ab ideis metaphysicis non sit petitum, superstrui possit, an inter has ideas atque nationes ethicas talis sit nexus, ut hac ab illis omnino deducendæ sint.

Classe d'Histoire. Quænam est origo domaniorum in regno Daniae? Quas, a principio inde usque ad initium sæculi XVIII, complexu et ambitu subierint mutationes, easque quibus causis et occasionibus? etc.

Prix extraordinaire d'Histoire, par le conseiller de Bulow à Sonder-

ungaard: Quænam est scripturæ Runicæ origo, et quomodo illa in Dania vulgata fuit? Ad quot classes referri possunt monumenta Runica, quæ in Dania extant vel extitisse scientur? Et quid lucis ea regionis hujus linguæ, historiæ et antiquitatibus affundere possunt?

Prix proposés pour l'année 1820, *par l'Université de Heidelberg.*

Faculté de Droit: Quænam scabinorum in judiciis germanicis antiquitas et per medium ævum fuerint partes.

Faculté de Médecine: Exponetur ordo naturalis plantarum pupilionacearum; earum character, forma, structura, differentia, transitus in cognatas familias, et progressus in affinitate generum.

Faculté de Philosophie: Proponitur quæstio, an bonum et commodum sit, arborum exoticarum numerum in Germania augere, quæque earum species maxime dignæ sint, quæ recipiantur.

Prix proposés par l'Académie royale de Gottingue, pour 1821.

Classe de Physique: Examen de la superficie de la terre. — Ce sujet est proposé pour la seconde fois.

Classe des Mathématiques: Observations sur le mouvement des étoiles fixes, pour découvrir la direction probable du mouvement de notre système solaire.

Classe d'Économie rurale: Comment peut-on employer la terre talquaire carbonique pour la confecfection de vases de fonte résistans au feu? (avec des essais.)

Dans les dernières séances des Sociétés royales de Dannemarc, les mémoires suivans ont été lus:

Faculté de Médecine. Annotationes de studio hodierno botanices in Dania, auct. *Hornemann.* — De plantarum officinalium cultura in horto Danico veterinario; auct. *Viborg.* — Observationes de gravi abscessu lacteo; auct. *Klingberg.* — Sur les hôpitaux pour les fiévreux; par *Hovitz.* — Sur la théorie des fermentations; par *Oerstedt.* — Tres historiæ intro susceptionis intestinorum una cum sectionibus cadaverum; auct. *Wendt.* — Observationes de febri puerperarum; auct. *Bang.* — De origine caloris animalis, auct. *Hoppe.* — De hepatis, quem vocant, infaretu cum molis incremento anatomica disquisitio; auct. *Lunding.*

Classe des Sciences. Coup-d'œil sur l'histoire des mines de la Norwège, depuis l'année 1516 à 1623; par *Brünnich.*

Dans l'assemblée de la Société de la littérature scandinave. — Traité sur l'établissement et l'histoire de l'alliance d'Amphictyon; par *Petersen.* — Tableau historique de l'Europe au 13e. siècle; par *Molbech.* — Sur les dieux du Nord, poëme. par *Oehlenschlaeger.*

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

TROISIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays; leur évaluation approximative en argent de France se trouve en tête du premier Cahier de ce Journal.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Beobachtungen auf naturhistorischen Reisen etc. Observations sur l'histoire naturelle, faites par *A. F. Schweigger* pendant ses voyages. in-4. avec 12 tables et 8 planches. Berlin, 1819. *Reimer.* 3 rxd. 16 gr.

Cet ouvrage contient des recherches anatomiques et physiologiques sur les coraux; des remarques sur une nouvelle famille de polypes sans substance inorganique; et des observations sur l'ambre.

Tabellarische Übersicht der Ordnungen, Familien und Gattungen der Säugthiere etc. Tableau des genres, familles et espèces des mammifères, d'après le *Prodromus systematis mammalium* d'Illiger. Par *C. L. Helwig*. in-8. Helmstädt. 1819. *Fleckeisen.* 14 gr.

Cet ouvrage est divisé en 65 tables.

Anatomisch-physiologische Untersuchungen der Insecten und Krustenthiere. Recherches anatomiques et physiologiques sur les insectes et les crustacées. Par *F. G. L. Suckow*. in-4. avec 11 planches. Heidelberg. Tome I. livr. 1.

L'Auteur s'est principalement attaché à examiner les organes intérieurs des insectes pendant leur métamorphose. Ces

sortes d'analyses sont difficiles à faire, mais très-importantes dans leurs résultats. L'ouvrage est imprimé sur papier vélin, et les plantes sont gravées avec le plus grand soin, plusieurs d'entre elles sont coloriées.

BOTANIQUE.

Schlüssel zum Hortus malabaricus etc. Clef pour le *Hortus indicus malabaricus*, ou triple index pour cet ouvrage. Par *A. G. Dennstedt*. in-4. Weimar. 1819.

Europa's medicinische Flora. Flore d'Europe. Par *A. Sterler* et *N. Mayerhofer*. in-fol. avec fig. color. Munic. 1820. Livraison I.

Cette livraison contient : *Imperatoria Ostruthium*, *Digitalis purpurea*, *Geum urbanum*, et *Helleborus niger*.

Deutschlands Gräser etc. Les Graminées de l'Allemagne. Par *A. Weihe*. Quatre livraisons in-fol. Lemgo. 1818-1820. *Meyer*. 4 rxd.

Chaque plante sèche est fixée sur une feuille de papier et étiquetée, et porte son nom en latin et en allemand. Chaque livraison en contient vingt-cinq.

Tentamen Hydrophitologiæ Danicæ, continens omnia hydrophyta cryptogama, Daniæ, Holsatiæ, Fœroæ, Islandiæ, Grœnlandiæ hucusque cognita, systematice disposita, et iconibus illustrata, adjectis simul speciebus Norvegicis. Auctore *H. C. Lyngbye*. 4. Cum 70 tabb. aen. Hafniæ. 1819. *Schultz*.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Neues Journal für Chemie und Physik. Nouveau Journal de chimie et de physique; publié par *Schweigger* et *Meinecke*. in-8. Nuremberg. 1819. *Schrag*. Tome 26, cah. II.

Articles: Sur la siliciate carbonique du Harzgebirge, par *Germar*. — Sur les météores de feu, par *Chladni*.

Annalen der Physik etc. Annales de physique et de chimie; publiées par L. G. *Gilbert*. in-8. avec 3 planches. Leipsic. 1820. *Barth*. Cahier I. Prix pour l'année, 7 rxd. 8 gr.

Articles: L'eau oxigenée, découverte par M. *Thenard*, avec des observations par *Gilbert*. — Rapport sur l'état des manuscrits trouvés à Herculanum, par *Humphry Davy*, avec des observations de *Gilbert*. — Découverte faite par *Zamboni* d'une colonne électrique, composée de deux élémens. — Observations sur le feu et la lumière, par *Sertürner*. — Description du réflecteur catoptrique, nouvel instrument d'arpentage; par le conseiller *Horner*, à Zuric. — Journal météorologique de l'Observatoire de Halle, par *Winkler*.

Betrachtungen über die chemischen Elemente. Remarques sur les élémens chimiques. Par *Fr. Kerckes*. in-8. Pesth. *Trattner*. 1 rxd.

L'Auteur entend sous *élémens* ces principes chimiques qui jusqu'ici n'ont pu être décomposés et qui se trouvent dans tous les corps. Il dit que nous n'avons point de connaissances positives de ces élémens, attendu que l'hydrogène et l'oxigène se produisent sous nos yeux dans les procédés chimiques, et que les élémens sont des substances qui se trouvent dans tous les corps, sous différentes modifications, et qui nous resteront toujours inconnues.

Technisch - ökonomische Verbesserung der Salmiakfabrication. Per-

fectionnement économique de la fabrication du sel ammoniac. Par *G. F. Hänle.* in-8. av. fig. Francfort. 1819. *Herrmann.* Tome III. 9 gr.

Darstellung der neuern Ansichten über die Salzsäure. Exposition des nouvelles observations sur l'acide muriatique. Par *Fr. Nagy de Nyer.* in-8. Vienne. 1819. *Heubner.* 40kr.

Die Urwelt etc. Le Monde primitif, ou preuve de l'existence et de l'anéantissement de plusieurs mondes. Par *G. J. Ballenstedt.* Troisième édition. in-8. Quedlinbourg. 1819. *Basse.* 3 rxd. 8 gr.

L'Auteur prétend qu'Adam n'a pas été le premier homme du monde, et que le déluge n'a pas été le tombeau général du monde; la fin du monde, dit-il, n'était non plus une diminution lente de la chaleur et de la fertilité, mais une révolution soudaine, causée probablement par le choc d'une comète, ou une explosion intérieure qui faisait tout éclater.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Commentatio ophtalmiatrica de iritide chronica ceratonyxide suborta. Auct. *H. B. Schindler.* 4. Vratisl. 1819. *Holaüfer.* 12 gr.

Diss. sistens systematis lentis crystallinæ monographiam physiologico-pathologicam. Auct. *B. F. Baerens.* 4. c. fig. Tubingæ. 1819. 45 kr.

De venarum deformitatibus, adnexa venæ cavæ inferioris aberrationis rarioris descriptione. Auct. *Fr. Gurlt.* 4. Vratisl. 1819. *Holäufer.* 16 gr.

Geschichtliche Darstellung von J. Becks Nasengeschwür. Sur l'ulcère vénérien au nez de J. Beck, et sur le rétablissement des organes de la langue. Par F *de Leveling.* in-8. av. fig. Augsbourg. 1819. 45 kr.

Arzneymittellehre von S. Hahnemann. Pharmacologie de *Sam. Hahnemann.* in-8. Dresde. 1819. *Arnold.* Tome V. 1 rxd. 12 gr.

Neue Bibliothek für die Chirurgie und Ophthalmologie etc. Nouvelle Bibliothèque de chirurgie et d'ophthalmologie; publiée par J M. *Langenbeck.* in-8. avec fig. Hannovre. 1819. *Hahn.* Tome II. partie I. 1 rxd. 16 gr.

Articles: *Cooper* et *Travers* sur l'immobilité et l'allongement d'un membre disloqué, trad. de l'angl. par *Holscher.* — Sur la formation artificielle de la pupille; par *Schlagintweil.* — Traité des hernies; par *W. Lawrence;* traduit de l'anglais par *Van der Busch.*

Darstellung heilkünstlerischer Operationen etc. Traité des opérations chirurgicales. Par *C. B. Zang.* in-8. Vienne. 1819. *Beck.* Tome III, partie II. 3 rxd.

Ce manuel contient les opérations de la circoncision, de la castration, de l'hydrocèle, du varicocèle, etc.

Dissertatio de pilis, eorumque morbis; auct. *H. G. Beck.* 8. Halæ. 1819. *Baertsch.*

L'Auteur traite de la nutrition, de l'analyse chimique, de l'utilité et de l'électricité des cheveux; de leur entretien et de leurs maladies, avec les méthodes anciennes et modernes de traiter ces maladies.

Commentarius de phlegmatia alba dolente; auct. *J. L. Casper*. 8. Halæ. 1819. *Granert.* 8 gr.

Diatribe anatomico - physiologica de structura atque ortu venarum; auct. *H. Marx.* 4. c. fig. color. Carolsr. 1820. *Marx.* 22 gr.

***Abhandlungen über die Ratanhia.* Traités sur la ratanhia; publiés par *de Klein.* in-8. av. fig. Stoucard. 1819. *Löflund.* 20 gr.**

Recueil des principaux traités, en différentes langues, sur cette racine, dont la vertu en plusieurs maladies est aujourd'hui reconnue.

***Geist der neuesten medicinischen und chirurgischen Schriften Deutschlands.* Esprit des nouveaux traités de médecine. Journal publié par *Stransky - Greiffenfels.* in-8. Augsbourg. 1819 *Stage.* Première année, tome II.**

***Magazin für die gesammte Heilkunde.* Journal de médecine générale; publié par *Rust.* in-8. avec portrait. Berlin. 1820. Tome VII, partie II.**

Articles: Observation d'une tumeur à l'oreille droite, avec anevrsyme des artères de la tête; par *G. Brosse.* — Histoire d'une fistule urinaire, guérie par un moyen très-simple; par *A. Paschen.* — Sur l'utilité de la circoncision; par *A. F. Brück.* — Observations sur la trachée artère; par *Rust.*

***Archiv für medizinische Erfahrung.* Archives de médecine pratique et légale. Journal publié par *Horn, Nasse* et *Henke.* in-8. Berlin. 1819. *Reimer.* Septembre et Octobre.**

Articles: Sur les principales maladies qui ont été traitées à l'hôpital de la Charité à Berlin; par *Horn.* — Avis légal sur la cause de la mort d'un enfant naturel; par *le même.* — Description d'un mécanisme facile à introduire dans la vaccination légale au duché de Mekleubourg Strelitz; par *Hieronymi.*

Medizinisch-chirurgische Zeitung.* Journal de médecine et de chirurgie. Par *Hartenkeil*, continué par *J. N. Ehrhart.* in-8. Salzbourg. 1820. *Duyle. Janvier.

Revue littéraire des nouveaux livres de médecine publiés dans tous les pays et en toutes sortes de langues.

Journal der practischen Heilkunde.* Journal de médecine pratique; publié par *C. W. Hufeland.* in-8. Berlin. 1819. *Reimer.* Cahier XII, ou *Décembre.

Articles: Sur l'homöopathie. — Expériences faites sur la peste, pendant un séjour de 14 ans en Egypte; par *Enrico di Volmar.* — Observations sur l'état actuel de la médecine dans les ports de l'Orient; par *Kerahdren.* — Sur l'institution formée par le docteur *Schnell*, à Avenches (en Suisse), pour le traitement des maladies de l'âme. — Sur *Sycosis menti;* par *Moebus.*

***Die Ægyptische Augenentzündung* etc. L'inflammation des yeux, dite égyptienne, parmi la garnison prussienne à Mayence. Par *J. N. Rust.* in-8. Berlin. 1820. *Reimer.* 1 rxd. 8 gr.**

***Jahresbericht über das clinische chirurgisch- augenarztliche Institut zu Berlin* etc. Rapport annuel sur l'institut clinique, chirurgique et ophtalmique de l'Université de**

Berlin, pour l'année 1819. Par le conseiller *Graefe*. in-4. Berlin. 1820. *Reimer*. 4 gr.

Uber die neuen Theorien des Criminalrechts etc. Sur les nouvelles théories de médecine légale. Par *J. J. Kausch*. in-8. Zullichau. 1820. *Darnmann*. 1 rxd. 12 gr.

Untersuchungen über den Bau und die Functionem des Gehirns etc. Recherches sur la structure et les fonctions du cerveau, des nerfs et des organes des sens dans les différentes classes des animaux. Par *G. R. Treviranus*. in-4. Brême. 1820. *Heyse*. 2 rxd.

History of the epidemic fever which prevailed in Bristol etc. Histoire de la fièvre contagieuse qui a regné à Bristol pendant les années 1817 à 1819. Par. *J. C. Prichard*. in-8. Bristol. 1820. *Norton*. 5 sh.

Thèses de l'Université royale de Berlin.

Gerdessen, de Proctotorensi.

Simon, de organismi feminei proprietatibus.

Moldenhawer, de varia ustionum adhibendi ratione apud Hippocratem.

Schmidt, de Chlorosi.

Hoffmann, de discrimine diagnostico inter arthritidem et rheumatismum.

Arnold, de veneficio arsenicale.

Pohl, de artis musicæ in sanos et ægrotantes effectu.

Ehrenberg, Sylvæ mycologicæ Berolinenses. c. fig.

Hesse, de febre generatim.

Schubarth, de maxillæ inferioris monstrosa parvitate et defectu, av. fig.

Wolff, de colchici autumnalis usu medico.

Otto, de febre fluva Americanorum.

Henkel, de percardio deficiente.

Weese, de cordis eclopia. c. fig.

Bracht, de vi vitali.

Steuer, de mercurii in morbis inflammatoriis agendi modo.

Wiessner, de tussi convulsiva infantum.

Marcuse, de obesitate nimia.

Roedig, annotationes physiologicæ.

Droste, de graviditate extranterina, c. fig.

Locher, de putrescentia uteri.

Hübner, de nervorum morbis generatim.

Ægidi, de pilorum anatomia, physiologia etc.

Burdach, de phtisi pulmonari.

Frick, de theoria vocis.

Grahl, de venenorum natura, effectibus atque antidotis.

Gedike, de morbo quem Radesyge dicunt, in Norwegia endemico.

Schesmer, Tabis dorsualis adumbratio pathologica. c. fig.

Höfft, de sanguinis transfusione. c. fig.

Hehlen, de scabie.

Tobias, de hellebori nigri indole chemica et usu medico.

Wunsch, de capitis læsionibus, quæ

polytechnique des arts et manufactures, du commerce, de l'économie rurale et domestique, etc.; publié par *J. G. Dingler*. in-8. avec 2 planches. Stoucard. 1820. *Cotta*. Prix pour l'année, composée de 12 cahiers, avec 24 à 30 planches. 16 flor. Cahier I.

Articles: Sur la presse hydraulique; par le prof. *Marechaux*, à Munic, avec fig. — Sur le perfectionnement des cilindres pour l'impression de la toile. — Sur l'impression des étoffes de soie avec des couleurs solides; par *G. H. de Kurrer*, à Augsbourg. — Sur la teinture de la laine et du drap avec la garance; par *Dingler*. — Sur des perfectionnemens dans l'art de raffiner le sucre; par *D. Wilson*, avec des observations par *Dingler*. — Description de la lampe inventée par *Davy*; par *K. W. Juch*, av. fig. — Sur la couverture des toîts, en cuivre; par *Voit*, à Augsbourg, avec fig. — Sur le tube de gaz; par *Leeson*, avec fig. — Sur le cuivre du Japon. — Effet de l'acide prussique sur l'amidon; par *Buchner*. *Et caetera*.

Technologisches Lexicon etc. Dictionnaire technologique, ou Description de tous les arts mécaniques, métiers, des manufactures et fabriques, par ordre alphabétique. Par H. *M. Poppe*. Tome IV, contenant les lettres O—Sp. in-8. avec 12 planches. Stoucard. 1819. *Cotta*. 3 rxd.

Lehrbuch der speciellen Technologie etc. Manuel de technologie spéciale, d'après les nouvelles découvertes et l'état actuel des sciences naturelles. Par *le même*. in-8. Stoucard. 1819. *Cotta*. 3 rxd. 18 gr.

Uber das Bleichen mit Säuren etc. Sur le blanchîment par le moyen des acides, d'après les préceptes français et anglais. Par *J. F. Westrumb*. in-8. avec planches. Berlin, 1819. *Nicolai*. 1 rxd.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Vom Geiste des deutschen Volks etc. De l'esprit de la nation allemande au commencement du 19e. siècle. Par *H. Zschokke*. in-8. Arau. 1820. *Sauerländer*. 1 rxd.

Uber die Ungewissheit der alten Geschichte. Sur l'incertitude de l'histoire ancienne. Par *K. L. Struve*. Kœnigsberg. 1820. *Hartung*. 6 gr.

Merkwürdige Begebenheiten aus der deutschen Geschichte. Evénemens mémorables de l'histoire d'Allemagne. in-8. Helmstaedt. 1819. 6 gr.

Die Geschichten der Deutschen. Histoire des Allemands. *Tome quatrième*, contenant les événemens depuis l'empereur Henri VI, jusqu'à la mort de Richard. Par *C. A. Menzel*. in-8. avec fig. Breslau, 1819. *Holäufer*. 2 rxd. 8 gr.

Isaac Martin etc. Histoire d'Isaac Martin, renfermé dans les prisons de l'inquisition. Par *Mendoza y Rios*. Traduit de l'espagnol. par *F. Hebenstreit*. in-8. Leipsic. 1820. *Hartknoch.*

On trouve dans cette histoire véritables des détails fort intéressans sur le trop fameux tribunal de l'inquisition, aujourd'hui heureusement aboli.

Neuere Geschichte der evangelischen Missions-Anstalten etc. Nouvelle histoire des missions évangéliques pour la conversion des payens aux Indes orientales; tirée des documens et des lettres des missionnaires. Par *G. Chr. Knapp*. in-4. Halle. 1819. *Maison des Orphelins*. Cahier 68e.

Storia di Suli et di Parga etc. Histoire de Suli et de Parga, contenant leur chronologie, leurs guerres, etc. Trad. du grec vulgaire. Par *Gherardini*. in-8. Milan. 1819.

Espana sagrada. L'Espagne sacrée. in-8. Madrid. 1819. Chez le Portier du Couvent de Saint Philippe-le-Royal. Tome XLIII.

Ce volume contient des monumens historiques du 9e. siècle et des suivans, relatifs à la France, et des documens de l'histoire des pays qui furent sous la domination de Charlemagne. L'ouvrage entier peut être considéré comme faisant pendant à la *Gallia christiana* et à l'*Italia sacra*.

Redevoering over het oogypunt waareet etc. Discours sur le point de vue d'après lequel l'histoire de la patrie doit être considérée. Par *van Cappelle*. in-8. Amsterd. 1819. *Imprim. de la ville.*

Verhandeling over de Assyrische, Babylonische, Medische en Persische rijken etc. Mémoires sur les empires Assyrien, Babylonien, Mède et Perse, pour servir d'éclaircissemens aux derniers temps de l'histoire d'Israël et de Juda. Par *R. Rondenburg*. in-8. Groningue. 1820. *Romeling.*

HISTOIRE MILITAIRE.

Der Befreiungskrieg in Deutschland etc. La guerre de délivrance en Allemagne, en l'an 1813. Seconde édition. in-8. avec deux plans de la bataille de Leipsic. Leipsic. 1820. *Baumgaertner*. 2 rxd. 8 gr.

Cet ouvrage, écrit avec impartialité, comme l'assure l'auteur anonyme, est rédigé d'après les principaux mémoires historiques qui ont paru en Allemagne et en France Voici le sommaire de son contenu: Préparatifs de guerre de la Prusse. — Armemens en France. — Combat près du village Poserna, le 1er. mai 1813. — Bataille de Lützen. — Rapports français et prussiens sur cette bataille. — Relation officielle faite par les armées alliées. — La bataille de Bautzen. — Evénemens près de Hambourg. — Trève. — Négociations pendant l'armistice. — Rupture des négociations. — Bataille de Katzbac; combat à Grosbeeren — Rapport officiel du prince héréditaire de Suède. — Bataille de Dresde, de Dennewitz. — Bataille de Leipsic, et rapports des armées autrichiennes, prussiennes et françaises. — Evénemens à Dresde, Torgau, Zamosk, Wittenberg, Stettin, Custrin, Glogau, Danzik, Magdebourg, etc. L'auteur dit à la fin de son ouvrage: Ce n'est que par des gouvernemens représentatifs que peut être éveillé et entretenu cet esprit national qui, en paix comme en guerre, produit les grandes actions et sait vaincre tous les obstacles.

Kriegs-Schriften. Journal d'opérations militaires. Publié par deux Officiers bavarois. in-8. Munic. 1820. *Thienemann.* Cah. I. 1 flor. 15 kr.

Ce journal est rédigé par les lieutenans-généraux *de Xylander* et d'*Aretin.* Le premier cahier contient: une introduction sur l'art de la guerre. — Mémoires pour servir à l'histoire des campagnes du comte de Pappenheim, feld maréchal au service de la Bavière. — Esquisses d'une histoire du onzième régiment d'infanterie de ligne, de Bavière; par un Officier de ce régiment. — Pièces officielles concernant l'ordre de Napoléon pour le rétablissement de la forteresse de Mayence, en 1813.

Der Belagerungskrieg in ganz Europa etc. Histoire des siéges dans toute l'Europe, depuis le commencement de la révolution française en 1792 jusqu'au traité de Paris en 1815. Par *Pfretzschner*, capitaine du corps royal d'artillerie au service de Bavière. in-8. av. 2 plans. Munic. 1820. *Fleischmann.* Cahier I. 1 flor.

Ce cahier donne la description du siége de Lille en 1792, et de celui de la citadelle d'Anvers.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Einblicke in England etc. Coup-d'œil sur l'Angleterre en 1818. Par G. *Bornemann.* in-8. Berlin. 1819. *Mittler.* 1 rxd. 8 gr.

On trouve dans cet ouvrage, divisé en 25 chapitres, des détails curieux et peu connus sur tout ce que Londres offre d'intéressant au voyageur.

Malerische Fussreise durch das südliche Frankreich. etc. Voyage pédestre et pittoresque dans la France méridionale et une partie de l'Italie. Par *Chr. Fr. Mylius.* 4 vol. in-8. avec fig. Berlin. 1819. 4 rxd.

Kunst-und Natur etc. L'Art et la Nature. Extraits de mon journal de voyage. Par *A. Klingemann.* in-8. Brunsvic. 1819. Tome I. 2 rxd. 16 gr.

L'Auteur, étant directeur de spectacle, donne principalement des nouvelles des différens théâtres qu'il a visités en Allemagne.

Neuestes Gemälde von Brasilien. Nouveau Tableau du Brésil. Par *Chr. A. Fischer.* 2 vol. in-8. avec fig. Pesth. 2 rxd. 12 gr.

Lehrbuch der Geographie der Staaten des Deutschen Bundes etc. Géographie des Etats de l'alliance allemande, avec des éclaircissemens historiques et statistiques de *Kramer.* 2 vol. in-8. Brême. 1819. 3 rxd. 18 gr.

VOYAGES.

Voyage to South America etc. Voyage dans l'Amérique méridionale, fait par ordre du gouvernement des Etats-Unis, dans les années 1817 et 1818. Par *H. M. Brackenbridge.* 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Miller.* 1 l. 4 sh.

Aucun souverain peut-être n'a jamais possédé un empire aussi vaste et aussi important que celui qu'ont, ou qu'avaient les rois d'Espagne en Amérique. Il égale presque en étendue et en ressources tout le reste de la terre habitable. Sa surface géographique, à la vérité, n'est pas aussi grande que celle de l'Afrique, mais

quand on considère quelle petite partie de ce continent est en état de nourrir les hommes, combien son climat est mauvais et combien peu il contient de rivières, de veines et d'artères de la terre, il est loin de valoir le Nouveau-Monde. Beaucoup de contrées en Europe sont soumises à un froid excessif, et une immense quantité de terrains en Asie est stérile et inhabitable. Les mers, les lacs et les marais occupent une plus grande espace que dans l'Amérique méridionale. Les plaines couvertes d'herbes sont d'une plus grande étendue en Asie qu'en Amérique; celles de la Nouvelle-Espagne sont plus abondantes en eau, et par conséquent plus fertiles; elles ont sur celles-ci l'avantage du sol et du climat. Mais la partie de l'Amérique méridionale, appelée les Amazones, du nom de la rivière qui la traverse, n'a pas son pareil dans le monde. L'imagination se perd en considérant la destinée future de ces régions immenses habitées par des centaines de tribus inconnues, et où l'industrie de l'homme civilisé trouvera des ressources abondantes pour des milliers d'années.—La population de ce pays a été estimée à dix-neuf millions, mais la douceur de son climat et la fertilité de son sol sont telles qu'il peut nourrir dix fois plus d'hommes relativement à son étendue. M. Brackenbridge prétend que si tous les habitans de l'Europe et de l'Asie pouvaient être transportés dans le Nouveau-Monde, son sein pourrait les nourrir tous. Le froid n'y est jamais excessif, et la chaleur pas plus forte que dans certains climats tempérés de l'Europe.

La position de l'Amérique méridionale, relativement aux Etats-Unis, à l'Europe, à l'Afrique et à l'Asie présente les plus grands avantages au commerce. Lorsque le commerce de l'Orient recevra cette direction, que la nature semble lui indiquer, par le golfe Persique, l'Amérique sera regardée comme le centre de la terre. Il n'y a sorte de plantes, ni de productions animales des autres parties du monde qui ne puisse facilement s'y acclimater, sans parler d'une grande variété qui ne se trouve nulle part ailleurs. Quant aux métaux précieux, l'Amérique peut être considérée comme la trésorerie de toutes les nations civilisées, elle possède par conséquent le pouvoir de régler leur industrie et leurs spéculations En épices, gommes et drogues, elle égale les Indes orientales, si elle ne les surpasse; en général tout ce que la terre peut produire, se trouve dans cet heureux pays.

Toutes les nations commerçantes de l'Europe, ont à différentes époques, manifesté le désir d'avoir un pied à terre dans l'Amérique méridionale. Les tentatives des Hollandais d'arracher le Brésil aux Portugais, ont donné lieu aux guerres les plus sanglantes que l'on ait jamais vues de ce côté de l'Atlantique. Les Anglais n'ont pas un instant cessé de renoncer à leurs desseins sur le Nouveau-Monde. Quoique en grande partie maîtres de son commerce, ils ont eu l'ambition de devenir aussi maîtres de son sol. Presqu'aucune partie de ce pays n'a échappée aux entreprises hardies de cette nation. Leur prise de Carthagène et de Cuba, possession à laquelle ils ont depuis renoncés, et leurs projets sur la Plata sont bien connus: L'Angleterre, plus que tout autre pays, a en tout temps causé de l'inquiétude à l'Espagne; d'elle seule l'Espagne avait à craindre. Que l'on juge de la sincérité de l'alliance de cet ennemi naturel. Quoiqu'il en soit, les seules possessions de la Grande-Bretagne dans les parties orientales, sont Erequibo et Demerara, colonies peu considérables, prises sur les Hollandais. Les colonies françaises et hollandaises de la Guyane sont, en comparaison du reste, de peu d'importance. L'Amérique méridionale peut donc être regardée comme partagée entre l'Espagne et le Portugal; la première partie contenant les provinces qui ont obtenu leur indépendance, ou qui combattent encore pour l'obtenir.

La littérature et les arts ont rarement fleuri sous les gouvernement des colonies, surtout lorsqu'ils se trouvaient éloignés de la capitale; ils sont étroitement liés à l'indépendance nationale; dans l'Amérique espagnole, les circonstances leur étaient peu favorables. La politique de l'Espagne était loin de les encourager. Lorsque la ville de Mérida, sous le règne de Charles IV, fit une pétition au Roi, pour lui demander la permission d'établir une université, elle reçut la réponse « que le Roi ne jugeait « pas nécessaire que les arts et les sciences soient cultivés en Amérique ». Une semblable réponse fut donnée aux Cabildo à Buénos-Ayrès qui désiraient établir une école de mathématiques. Quelques ministres n'ont pas hésité de déclarer que « lire et écrire était tout ce « qui devait être permis aux Américains « d'apprendre. » L'inquisition, pendant les trente ou quarante dernières années, a été très-sévère pour empêcher l'entrée des livres prohibés dans les colonies américaines. Chaque vaisseau qui sortait d'un port d'Espagne était obligé de rendre le compte le plus exact des livres qu'il avait à bord, sous les peines les plus graves; et à son arrivée il a été soumis a de nouvelles recherches de la part des commissaires du Saint-Office. Ces commissaires étaient établis dans chaque ville et village, et il leur était enjoint de faire de fréquentes visites domiciliaires, pour examiner si aucun livre prohibé n'avait échappé à la surveillance armée de l'inquisition. La liste des livres défendus comprend presque tous les auteurs classiques les plus estimés: Addison, Montesquieu, Racine, Fénélon, Marmontel, Robertson, etc. On rira en apprenant que même le pauvre *Robinson Crusoé* a été de ce nombre. Chaque maison, à toute heure du jour et de la nuit, a été exposée à ces visites domiciliaires, et malheur à celui chez lequel on trouvait un de ces ennemis formidables du gouvernement espagnol. Un savant Mexicain, don Jose de Roxas, qui avait été dénoncé par sa propre mère, pour avoir chez lui un volume de Rousseau, a été pendant plusieurs années enfermé dans les cachots de l'inquisition. — Vers l'année 1800, le gouvernement a permis la publication d'une feuille hebdomaire, intitulée: *El Semanario de Agricultura, Industria, y Commercio.* C'était comme si on avait promis la santé aux malades dans un hôpital, tant ce journal était lu avec avidité, quoiqu'il n'ait contenu que des essais géographiques sur le pays et indiqué, d'une main timide, quelques-unes de ses ressources. Au commencement de la révolution l'éditeur, le Dr. Castelli, un homme de lettres natif du Pérou, le remplaça par un autre, qu'il remplit de nouvelles politiques nationales et étrangères, de manifestes du gouvernement, de déclamations sur la liberté de la presse et des droits de l'homme. — Les progrès que les Indépendans ont fait depuis dans les sciences et les arts, nous donnent une haute idée de leurs dispositions naturelles; c'est ce que témoignent aussi tous les voyageurs qui ont visité ces contrées.

Lors de la révolution de Caraccas en 1797, la grande masse du peuple n'était pas encore préparée pour l'indépendance. Ils avaient besoin d'une impulsion qui, semblable à celle du galvanisme sur un corps mort en apparence, réveillât leur vie politique, pour produire une régénération. Une occasion s'est présentée dans la captivité de Ferdinand, et dans les événemens de ce drame politique, quand la monarchie espagnole était menacée de dissolution. Leur enthousiasme alors fut éveillé, et on eut dit que les légions de Napoléon avaient planté leurs étendards sur leur rive. Ils s'assemblèrent, ils parlèrent, ils réfléchirent et ils agirent. Ils coururent aux armes; ils brûlèrent du désir d'être libres; et conçurent de nouvelles espérances de la régénération politique de leurs compatriotes en Europe. Il ne manquait plus que de donner une direction au torrent qui cou-

mençait à se répandre; ceci était l'ouvrage du génie et de l'intelligence, aidés par les circonstances qui emportèrent la justification par la nécessité. Aux cris de vive le roi Ferdinand, succéda alors le cri de *viva la Patria*, et l'Amérique méridionale devint le théâtre d'une des plus sanglantes guerres dont l'histoire fasse mention. Dans quelques endroits les Espagnols ont cru devoir mettre à mort tous les hommes doués d'intelligence et de courage, afin que la révolution n'eût point de chefs; dans d'autres, il est horrible de le dire, le seul espoir qui leur restait de reconquérir ces pays, était l'*extermination de tous les habitans sans distinction*.

Les Indépendans du Chili, dans leur manifeste disent: Nous avons résolu d'être libres. — Nous sommes capables d'être libres. — Donc nous serons libres!

L'ouvrage est divisé en six chapitres: le premier contient: Passage de Norfolk à Rio-Janeiro. — Description de Rio. — Description générale du Brésil. — *Chap. II*. Départ de Rio. — Provinces de Saint-Paul, Sainte-Catherine et Rio-Grenade. — L'isle de Flores. — Arrivée à Monte-Video. — *Chap. III*. Passage de Monte-Vidéo à Buénos-Ayrés. — Description de Buénos-Ayrès. Entrevue avec le directeur en chef. — *Chap. IV*. Les commissaires visitent les principaux habitans. — Célébration de l'indépendance du Chili. — Combats de taureaux et théâtre. — *Chap. V et VI*. Observations sur la géographie et l'histoire des Provinces-Unies. — *Chap. VII*. Force militaire. — Revenus publics. — Commerce. — Etat des sciences et des arts. — *Chap VIII*. Les principaux évènemens depuis le commencement de la révolution. — *Chap. IX*. Observations sur l'état de la société et les mœurs et coutumes du pays. — *Chap. X*. Départ de Buénos-Ayrès. — Mouillage à San-Salvador. — L'isle de Margaritta. — Victoire de Maipu: — Ses effets dans Vénezuela. — La Nouvelle-Grénade. — Position des forces militaires. — Les appendices aux deux volumes contiennent des documens et des manifestes.

***Travels in the North of Germany* etc. Voyages dans le nord de l'Allemagne, ou Description de l'état actuel des institutions politiques et sociales, de l'agriculture, des manufactures, du commerce, de l'éducation, des mœurs et usages de ce pays, principalement du royaume de Hannovre. Par *Thomas Hodgskin*. 2 vol. in-8. Edinbourg. 1820. *Constable*.**

" Les Français n'ont regardé autrefois l'Allemagne que comme une grande pépinière de soldats; ils ont eu tort. L'Allemagne a de tout temps rivalisé avec la France et l'Angleterre, et les arts et les sciences y ont également fleuri; en érudition profonde elle a peut-être surpassé ses rivaux. Les Allemands font aujourd'hui un grand pas vers la liberté. Les descendans de ceux de leurs philosophes qui autrefois avaient mis leur ambition à chercher des termes d'une dégoûtante adulation pour exprimer leur dévouement et leur soumission à leurs souverains, critiquent aujourd'hui avec franchise et loyauté les actions de leurs chefs actuels, et sont reconnus par le public comme les juges des hommes en place, et comme l'organe du sentiment national. Les princes qui autrefois étaient accoutumés à regarder leurs sujets comme une marchandise qu'ils pouvaient vendre, comme bon leur semblait, sont aujourd'hui contrôlés par l'opinion publique. Ces changemens rapides, qui probablement sont les précurseurs d'autres changemens plus importans encore, jettent un grand intérêt sur tout ce qui regarde l'Allemagne, et attirent l'attention des philosophes et des hommes d'état sur les progrès et la destinée future de ce pays. C'est aussi

pour observer ces progrès que M. Hodgskin a principalement entrepris ce voyage.

Après avoir voyagé à pied et presque toujours seul, et avoir passé par une partie de la France, de l'Italie, de la Suisse, du Tyrol et de l'Allemagne méridionale, dans les années 1815 à 1817, l'auteur arrive au commencement de septembre 1817 à Dresde. Ce n'est que pendant son séjour dans cette ville qu'il a appris suffisamment la langue allemande pour pouvoir parler aux Allemands et comprendre leur littérature; et ce n'est aussi qu'à cette époque qu'il a commencé ces observations sur l'Allemagne.

La première maison où l'auteur entre en Saxe, en venant de Bohême, lui a donné une idée favorable des Saxons. Le plancher était sablé, les tables, quoique de sapin seulement, étaient relavées et blanches; la vaisselle d'étain était reluisante et propre, et une femme très-proprement mise était occupée à coudre. Tout ceci était bien différent de ce qu'il avait vu en passant de Vienne à Presbourg, à Ollmütz et à Prague. (On sait combien les Anglais aiment la propreté.) Sur toute cette route, dit il, le plancher n'est jamais balayé; on ne pouvait deviner de quel bois étaient faits les tables, sans les gratter; et les aubergistes en Bohême, qui sont connus par leur embonpoint aussi bien que par leur insolence, sont sales et dégoûtans.

La description que l'auteur fait de la situation pittoresque de la ville de Dresde et de ses environs, de son magnifique pont sur l'Elbe, de ses palais, églises, de sa galerie de peinture, de ses établissemens littéraires et autres curiosités, est fort attrayante. — Les habitans de Dresde, dit-il, aiment beaucoup les amusemens, et ils passent une grande partie de leurs temps en se promenant dans les jardins publics, en écoutant la musique, pendant qu'ils prennent leur café, en jouant au billard, aux échecs et aux cartes. Tous les hommes fument dans les endroits publics, pendant que les femmes tricotent, et celles-ci sont tellement accoutumées à l'odeur du tabac, qu'elles n'y trouvent aucun inconvénient; elles restent souvent dans une salle remplie de monde et de fumée. Une pipe constitue une partie d'un allemand, et un jeune homme fort bien mis, tandis qu'il fait la révérence à sa belle, lui tient sa pipe allumée sous le nez, et lui fait ainsi humer l'encens de la flatterie et la fumée de tabac Les autres amusemens du peuple sont le tir au perroquet, le jeu de quilles et la danse.

Une des choses qui ont le plus frappé le voyageur, est l'usage de certains jeunes gens qui le dimanche et les jours de fête parcourent les rues en chantant des psaumes Ces garçons qui chantent aussi dans les chœurs de différentes églises, portent un chapeau rabattu, un habit noir, avec un manteau, et marchent en procession par bandes de dix à douze, ayant un conducteur à leur tête, en s'arrêtant à chaque troisième ou quatrième maison pour chanter un psaume. Leur chant est fort agréable.

Notre voyageur a souri aussi en apprenant que la plupart des Allemands portaient pour noms de baptême ceux de *Gottlieb*, *Gotlob*, *Gottfried*, *Gotthold*, *Fürchtegott*, etc. (Aimé de Dieu, Dieu soit loué, paix de Dieu, Dieu donné, crains Dieu, etc.) Cela lui a rappelé les temps de fanatisme des Anglais, ses ancêtres. — L'auteur, après avoir fait une description de la fête célébrée par les Saxons pour la réformation de Luther, et de celle de l'anniversaire de la bataille de Leipsic, par laquelle ils ont secoué le joug des Français, et à la suite de laquelle ils ont perdu une grande partie du royaume, donne un aperçu statistique de la Saxe, et une idée de son gouvernement actuel.

Le voyageur part de Dresde, le 23 décembre, toujours à pied, selon sa coutume, affrontant le vent et la neige et se rend à Leipsic, en passant par Meissen, Oschatz et Wurzen. Les détails

qu'il donne de ses petites aventures en chemin, et les remarques qu'il fait sur les mœurs et les usages de la basse classe du peuple, prouvent son talent d'observation, ses rares connaissances et son aimable philosophie. Tous les passans lui souhaitent le bon jour, et il s'estime heureux d'être à pied et de pouvoir leur rendre leur salutation. — *Seyen Sie nicht so fleissig*, (ne soyez pas si industrieux) dit-on en passant à ceux que l'on voit travailler. Près d'un village, la roue d'une voiture casse; aucune des personnes qui étaient dans cette voiture, enveloppées dans leurs manteaux jusqu'aux dents, et ne laissant d'ouverture que pour les yeux et la bouche dans laquelle ils tenaient leur pipe, ne descend; l'opération de remettre une autre roue dure deux heures; à la fin le domestique qui était sur le siége de devant aide au charron de la main droite, en continuant de tenir de la gauche sa pipe allumée. — La musique, dit notre Anglais, est un besoin aussi grand pour les Allemands, que l'est pour un Anglais celui de raisonner sur la morale et la politique; et il est aussi naturel que les Händel, Haydn et Mozart, les plus grands compositeurs modernes, fussent Allemands, que les Hume, Smith, Paley, Bentham et Malthus, les plus grands raisonneurs et écrivains politiques du siècle, aient été Anglais.

L'Auteur, ayant lu l'ouvrage de madame de Staël sur l'Allemagne, s'attendait à voir sur la route des villes anciennes d'une construction singulière; il n'a trouvé de remarquable que la place du marché à Leipsic, dont les maisons ressemblant à de grands châteaux, ont deux façades sur deux rues, et des toits de six étages de croisées, ayant des créneaux, et une tourelle de chaque côté. La plus grotesque de ces maisons est la maison de ville. — La conversation des habitans de Leipsic lui a paru en générale plus portée vers les amusemens et la politique, qu'à Dresde où elle est plus littéraire. — Les Saxons aiment la chaleur, ils se couchent sur des lits de plumes et ont soin de se tenir constamment dans une parfaite transpiration; cela influe beaucoup sur leur caractère, les rend lourds, et leur ôte de leur énergie — Notre Anglais a eu occasion de voir une lettre d'invitation pour un baptême, adressée à un aubergiste. Cette pièce curieuse l'a beaucoup amusé; elle commençait ainsi: *Hochedelgebohrner, insonders hochzuehrender Herr! Da es dem Allmæchtigen gefallen hat uns mit einem Sohn zu beschenken etc.* (Très-noble et très-honoré Seigneur! Comme il a plû au Tout-Puissant de nous donner un fils, etc.) Cette circulaire était à moitié imprimée, et les noms étaient remplis à la plume.

L'Auteur part de Leipsic et arrive à Berlin, après avoir passé par Wittemberg, siége de la réformation de Luther, Treuenbritzen, Belitz et Potsdam, dont il donne des détails fort intéressans. — La Sprée, dit-il, se répand plutôt en d'innombrables lacs et étangs qu'elle ne passe par le terrain sablonneux des environs de Berlin. Des bois et des pavés s'étendent jusqu'aux barrières de cette ville, qui est située au milieu d'un pays plat. — La magnificence des bâtimens, des palais, des arcs de triomphe, des promenades et des jardins offre un coup-d'œil ravissant; rien n'y manque que des hommes pour en jouir; car la population d'environ 180,000 âmes n'est pas proportionné à l'étendue de la ville, dont une seule rue, la *Friedrichstrasse* passe pour avoir deux lieues de long.

Les Prussiens, dit M. Hodgskin, sont de tous les Allemands les plus vifs, les plus fiers et les plus frivoles. Ils font plus de bruit que tous les autres, sans avoir à se vanter d'aucune chose, sinon qu'ils ont été long-temps gouvernés par de plus grands despotes, et que sous l'un de leurs souverains ils ont joué un grand rôle dans l'histoire.

Après un court séjour à Berlin, dont il donne la description historique et sta-

tique, notre voyageur part pour Magdebourg, et de-là se rend à Brunsvic, ville renommée par ses souverains, sa bière, appelée *Mumme*, du nom de son inventeur, et ses saucisses. A la fin il arrive à Hannovre, le principal but de son voyage et dont le tableau descriptif remplit les trois quarts de son ouvrage. — Son cœur se dilate en entendant la musique militaire, jouant l'air : « *The Roast-beef of* « *Old England.* »

En continuant sa route, le voyageur visite Zelle, Lunebourg, Hambourg, Brême, Osnabruck, Münden, Cassel, Marbourg, Wetzlar et Francfort. De ce dernier endroit il descend le Rhin et se rend en Hollande, d'où il retourne en Angleterre, après une absence de plus de trois ans. Les détails qu'il donne sur tous les pays qu'il a parcourus sont du plus grand intérêt et nous pensons que les Allemands eux-mêmes, curieux de connaître les observations et le jugement d'un étranger, liront ce voyage avec fruit et avec plaisir.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Examen critique du mémoire sur l'état actuel de l'Allemagne. Traduit de l'allemand du journal intitulé : *Oppositions-blatt*. in-8. Jena. 1820. *Schmid*. 12 gr.

Allgemeine Grundzüge einer vollkommenen Staatsverfassung. Principes généraux d'une constitution parfaite. Par un Homme d'état, au service du roi de Bavière. in-8. Nuremberg. 1819. *Riegel*. 1 flor.

Sulle cause e gli effetti della Confederazione Renana. Sur les causes et les effets de la Confédération du Rhin. Par *Lucchesini*, (ci-devant ministre d'état de Prusse.) in-8. (Italia.) 1819.

Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti, faisant suite aux réflexions sur quelques ouvrages français, concernant Haïti; par le baron *de Vastey*. in-12. Sans-Souci (royaume d'Haïti.) Impr. roy. 1819.

Proeve over de invloed der staatskundige gebeurtenissen op de ware verlichting etc. Essai sur l'influence des événemens politiques et des principes religieux et philosophiques sur la civilisation, en matière de religion et de morale, chez les peuples de l'Europe. Par *J. M. Kemper*. Seconde édition. in-8. Amsterdam. 1820. *Van der Hey*.

JURISPRUDENCE.

Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe. Par *J. D. Meyer*, membre de l'Institut royal des Pays-Bas. 3 vol. in-8. La Haye. 1819.

L'Auteur dit à la fin du livre: « Une « observation générale ne peut échapper « à celui qui suit attentivement l'his- « toire des lois, des mœurs et des usages « de l'intéressant période dont nous « nous occupons, c'est que par tout « l'excès du mal a amené le remède, et « que presque toujours celui qui tâchait « d'introduire une nouveauté quelconque « pour agrandir sa puissance, a fini par « succomber aux effets de son propre « ouvrage. »

Systematische Darstellung des im Kænigreiche Sachsen geltenden Kirchenrechts. Exposition systématique du droit ecclésiastique en Saxe. Par *C. G. Weber*. 2 vol. in-8. Leipsic. 1819. *Hartknoch*. 3 rxd. 12 gr.

PHILOSOPHIE. RELIGION.

Uber den Anfang unserer Geschichte etc. **Sur le commencement de notre histoire, et la dernière révolution du globe, comme effet probable d'une comète. Par *J. G. Rhode*. in-8. Breslau. 1819. *Holäufer*. 8 gr.**

L'Auteur cherche à expliquer son système par les traditions de l'antiquité qui se trouvent dans la religion et l'histoire des Brames, des Buddhistes, etc. Ses résultats sont les suivans: 1) l'Histoire de l'homme commence avec la dernière révolution de la terre, en sorte qu'il restait à celui-ci le souvenir d'un temps antérieur; le changement de l'axe de rotation peut avoir été causé par une comète. 2) Il y a pour les peuples de notre histoire un pays primitif, c'est-à-dire, un pays qui à la dernière révolution du globe a existé éloigné du nôtre, et que des hommes ont habité. 3) Il y a eu un peuple primitif, d'où sont sortis tous les peuples qui nous ont été connus; et une langue primitive, d'où dérivent toutes les autres, tant mortes que vivantes. 4) Il y a eu une religion primitive d'où proviennent toutes les religions de l'antiquité. Même les germes d'une culte divin se sont trouvés dans ce monde primitif.

Von der Tendenz unsers Zeitalters zum Materialismus. **De la tendance de notre siècle au matérialisme. Par *F. G. Sauppe*. in-8. Leipsic. 1819. *Barth*. 1 rxd. 4 gr.**

Uber den Geist der Religiosität aller Zeiten und aller Völker. **Du besoin d'une religion, ou des sentimens religieux innés chez tous les peuples, dans tous les temps. Par *J. K. F. Schlegel*. 2 vol. in-8. Hanovre. 1819.**

Dans le premier volume l'auteur traite du penchant à la religion en général. — De la religion des premiers peuples; de son commencement et de son développement successif. — De la religion des Mexicains, et de quelques autres religions semblables dans leur état de barbarie; principalement des sacrifices d'hommes. — De l'eprit de la religion des anciens Egyptiens, ainsi que de l'idolâtrie et des mystères. — Des sentimens religieux des anciens Perses, avant et après Zoroastre. — De la magie noire et blanche.

Il n'existe aucun peuple, dit l'auteur, dont on puisse dire qu'il n'a aucune religion. Lors de la première découverte de O'Tahaïti, de la Nouvelle-Galles du Sud et de la Nouvelle-Hollande, on cru trouver de ces sortes de peuples, mais on reconnut bientôt son erreur. Si l'on prétend que les Caffres n'ont aucune idée de la divinité, on se trompe, car ils adorent soit des fleuves, soit d'autres objets de la nature, qu'ils cherchent à se concilier par des sacrifices, lorsqu'ils sont atteints de maladies ou d'autres maux. La religion semble être un besoin inné dans l'homme. Ce que la bible nous apprend des contemporains de Noé et de Loth, est une parabole très-ingénieuse. Parmi ces races dégénérées il se trouvait, au moins, un juste qui conservait l'idée de la divinité et qui la transmettait à la postérité. C'est ce qui arrivera toujours; le bien ne sera jamais entièrement perdu. Encore vaut-il mieux, dit l'auteur, avoir une religion imparfaite, que de n'en avoir pas du tout.

On trouve dans toutes les religions asiatiques et européennes des traces d'une grande inondation, ou d'un déluge. D'après la mythologie des Indous, le dieu Wischnu a ouvert les écluses du Nil pour exterminer la race des hommes pécheurs, et le mont Mandar doit avoir été la terre préservée du déluge. D'après le Bagavadam, le seul roi *Satjavrata* a été sauvé, avec sept anciens, qui par ses

ordres sont entrés dans un grand vaisseau, qu'ils ont chargé de toutes sortes de fruits, de racines et de semences. L'histoire de Deucalion et de Pyrrha des Grecs civilisés se rapporte à la même croyance. Les Groenlandais prétendent que le monde s'est renversé comme une nacelle, et que tous les hommes ont péri dans l'eau. Les habitans du Chili, du Mexique et des Florides ont une tradition à peu près semblable. Ces derniers disent que le soleil s'étant un jour arrêté pendant vingt-quatre heures, les eaux ont inondés les plus hautes montagnes, et que tout ce qui ne s'était pas sauvé sur le mont *Olaimy*, avait été submergé.

Plusieurs auteurs anciens et modernes ont pensé que si l'on ôtait de la mythologie des Grecs et des Romains, tout ce que l'imagination des poëtes y avait ajouté, on y retrouverait l'histoire des hommes. Il s'ensuivrait que Jupiter était roi de Crète et souverain d'une grande étendue de pays, et qu'il habitait sur l'Olympe un superbe château. Les Titans étaient des princes et membres de la famille royale, ou des vice-rois, qui se sont révoltés contre leur souverain. Les géans étaient des brigands qui ont voulu assiéger le château sur l'Olympe. Tous les autres dieux et les déesses étaient des princes et des princesses. Mercure, Hermès ou Thot, était le premier professeur de philosophie et ministre d'état. Mars, généralissime des armées; Neptune, grand amiral; Diane, une princesse prude qui aimait la chasse; Apollon, poëte de la cour et maître de chapelle, mais qui ne souffrait point de rivaux, comme l'apprend l'histoire de Midas et de Marsias. Pluton était le geolier des prisons d'état souterraines et inspecteur des mines; Vulcain, forgeron. Quant à Vénus, c'était une princesse coquette, et Cupidon était son page.

Mais cette explication sur l'origine des dieux de la fable, est aussi peu admissible que celle de Huet et autres, qui ont cru voir Noé dans Uranos, et les autres divinités dans Moïse, Josué, Abraham, etc. — Les anciens Grœnlandais ont attribué l'origine de toutes les choses à *Kallack*, ou le premier homme, du pouce duquel est sorti sa femme. Cette croyance cependant n'était pas générale chez eux, car d'autres ont admis un Être suprême, sous le nom de *Silla*, auquel les grands esprits *Torngarsuck* ont été subordonnés, et qui regarde les actions des hommes avec complaisance ou avec déplaisir; mais ils ne s'inquiétaient pas de lui, parce qu'il leur paraissait incompréhensible; seulement ils souhaitaient venir auprès de lui après leur mort, pour jouir de son superflu.

Cette tradition grœnlandaise est peut-être fondée sur quelque chose de semblable à celle du géant *Ymer*, dans la religion scandinave d'Odin. Les fils de *Bors*, après avoir tué celui-ci, traînèrent son corps dans l'espace immense et en firent le ciel et la terre. De sa chair ils firent la terre, de ses os les montagnes, de ses cheveux l'herbe, de son sang les eaux et les mers, de sa tête le ciel, de son cerveau les nuages. Il paraît cependant que sous ce géant ils ont entendu le principe élémentaire personnifié. — La tradition des Iroquois, des Hurons et de la plupart des peuples américains est bien plus extravagante. D'après celle-ci il y avait d'abord, et avant l'existence de la terre, six hommes qui planèrent dans les airs. L'un d'eux, porté sur le dos des oiseaux, fut conduit dans le ciel pour y chercher une femme. Cette femme, après avoir été séduite par lui, fut ensuite chassée du ciel. La tortue la prit sur son dos, et les poissons cherchèrent de la terre glaise du fond de la mer, pour lui construire une île, d'où peu à peu se forma la terre. De cette femme, nommée *Ata-Entsick* ont pris naissance tous les hommes; elle est la reine des âmes séparées du corps, mais d'une nature méchante. — Combien plus raisonnable est l'idée de la création du monde que Moïse nous a

transmise! Une seule parole émanée de la divinité, le *fiat*, a suffi pour que tout prit une existence. Cela était aussi plus expéditif, et il ne fallait pas des milliers de siècles pour créer le monde tel qu'il est. — Il est inutile aujourd'hui de raisonner sur la manière dont cette opération a été faite.

Le lieu futur des âmes après la mort a été chez tous les peuples sauvages rendu plus ou moins sensible par des figures. Les anciens Grœnlandais le placent sous la terre, ou sous la mer, avec un soleil continuel, sans nuit, avec de la bonne eau et une abondance d'oiseaux, de chiens de mer, de rennes que l'on peut prendre facilement et qui même se trouventes toutes bouillantes dans la marmite. Les missionnaires ont envain tenté de rendre acceptable aux habitans du Congo le ciel des Chrétiens, parce qu'ils n'ont pu leur promettre de l'eau-de-vie. Les peuples du Chili mettent le plaisir principal qu'ils se promettent dans le ciel, à manger des *papus*, ou des pommes de terre noires. — Bien plus récréatifs sont les plaisirs des héros à *Walhalla*, dans la religion scandinave. A la pointe du jour ils marchent au combat, mais qui ne leur fait pas de mal ; à midi ils se reposent à table, où ils ne s'occupent qu'à boire et à manger, et ainsi chaque jour leur offre la récréation d'un combat et celle d'un festin.

(La suite au numéro prochain.)

***Der pythagoräische Orden, die Obscurantenvereine in der Christenheit und die Freymaurerey in gegenseitigen Verhältnissen.* L'ordre de Pythagore, les Obscurans et les Francs-maçons, considérés sous les différens rapports entre eux. Par *G. de Wedekind.* in-8. Leipsic. 1820. *Baumgärtner.* 1 rxd.**

L'Auteur, grand-maître d'une loge de francs maçons, pense que le temps est arrivé où l'on doit soulever le voile de la franche-maçonnerie, pour montrer l'utilité et la nécessité de cet ordre, et pour le défendre contre les attaques des chevaliers de l'éteignoir, des nobles, des prêtres et des jésuites. Il examine tour à tour les systèmes des tribunaux secrets, des Templiers, des Jacobins, et de la ci-devant inquisition en Espagne. En parlant de cette dernière il raconte qu'un de ses amis, étudiant en médecine à Salamanque, a été jeté en prison pour avoir osé soutenir que « l'oxigène contenait le principe de la « vie qui anime tout. » Après avoir été relâché avec beaucoup de peine, il fut incarcéré une seconde fois pour avoir dit « qu'il était physiquement impossible « de tracer les limites entre la race des « hommes et celle des animaux ». Pour cette fois il lui en a coûté trente mille réaux et il lui a fallu la protection du prince de la Paix pour obtenir sa liberté. — Le tout est une apologie de la franche maçonnerie.

ANTIQUITÉS.

***Die wiederhergestellte Mahler-Kunst.* La Peinture des anciens rétablie. Par *Fr. A. Walter.* in-8. Berlin. 1820.**

Il n'est question ici que du rétablissement de l'ancienne peinture à l'encaustique.

***Opferstaette und Grabhügel der Germanen und Römer am Rhein.* Lieux de sacrifices et tombeaux des Germains au Rhin. Par *Dorow.* in-4. avec 22 planches et une carte. Wisbaden. 1819. *Schellenberg.* Livraison I. 4 rxd.**

Description historique des fouilles

faites à Wisbaden et aux environs, et des monumens des Romains et anciens Germains qui y ont été trouvés.

Beytraege zur Alterthumskunde etc. Mémoires pour servir à l'histoire de l'antiquité, relativement à l'Orient. Par *J. G. Rhode.* in-8. Berlin. 1820. *Dunker.* Livraison II. 18 gr.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

An engraved series of picturesque Views in Paris and its environs etc. Tableaux pittoresques de Paris et ses environs, gravés d'après des dessins originaux, par *Fred. Nash;* le texte par *John Scott;* trad. en français par *de la Boissière.* in-4. Londres. 1820. *Longman.* Livraison I. grand papier royal vélin. 16 sh.

Cette première livraison contient: 1) une vue du pont Notre-Dame vers le pont au Change. 2) La fontaine des Innocens. 3) Le cimetière du Père la Chaise. 4) La colonnade du Louvre. 5) Les Catacombes, deux planches. Les gravures sont de véritables chefs-d'œuvres, elles sont exécutées par MM. *George Cook*, *John Pye*, *S. Middiman*, *W. Lowry* et autres artistes célèbres. L'ouvrage consistera en 60 vues, chaque livraison sera composée de cinq estampes, avec description en anglais et en français; il paraîtra une livraison tous les trois mois. Un nombre limité d'exemplaires, sera tiré sur *papier impérial* in-4°., après quoi les planches de cuivre seront coupées. Le prix de chacun de ces exemplaires sera de 30 shellings. Pour la satisfaction des amateurs de tout ce qu'il y a de rare et de magnifique, quelques épreuves seront tirées sur papier de soie, à raison de 2 guinées chacune.

Vorschlag zu einem Sieges-Denkmal für das Schlachtfeld bey Belle-Alliance. Projet d'un monument triomphal à ériger au champ de bataille de Belle-Alliance. Par *Fr. Weinbrenner*, architecte du grand-duc de Bade. in-4. Carlsrouh. 1820. *Marx.* 1 rxd. 3 gr.

Von dem Einflusse der Baukunst auf das gemeine Wohl etc. De l'influence de l'architecture sur le bien général et la civilisation, principalement de l'architecture hydraulique et des monumens de l'architecture civile des Egyptiens. Par *C. F. de Wiebeking.* 4 vol. in-8. avec fig. et cartes. Nuremberg. 1816 à 1819. *Riegel.* 11 flor.

Neue Kostüme der beiden königl. Theater in Berlin etc. Nouveaux Costumes des deux théâtres du Roi à Berlin, sous l'intendance générale du comte *de Brühl.* VIII Cahiers in-4. Berlin. 1819. *Wittich.* Prix de chaque cahier, con-

tenant huit planches color. 2 rxd. 12 gr.

Annales de la Chorégraphie. Ouvrage publié par souscription, en 12 livraisons, ou 2 volumes in-8. Chacun de 40 à 50 feuilles. Prix 3 sh. 6 d. par livraison. On souscrit à Londres, chez *Treuttel et Würtz*, 30, soho-square; à Paris, chez *Delaunay*.

Les Français, est-il dit dans le prospectus, sont les premiers danseurs de l'Europe; les théâtres de toutes les capitales se recrutent à Paris, et se peuplent de sujets français. L'excellence des Français pour la danse vient de trois causes: des bons principes qu'on puise aux écoles de France, de l'*assiduité* des élèves, et de la pureté de goût du parterre de Paris, que la supériorité des talens qu'il peut étudier chaque jour, a rendu plus impatient et plus inflexible envers la médiocrité. La partie *théorique* sera traitée par les auteurs *anonymes*, (MM. *Vestris et Hullin*), et la partie *historique* par un littérateur versé dans l'étude des arts chez les peuples anciens et modernes dont les langues lui sont familières. La partie *critique* mettra le lecteur au fait des progrès de la science. On y rendra compte de tous les ballets représentés sur les principaux théâtres de l'Europe, ainsi que des causes de leurs succès et de leurs chûtes. Les planches dont cet ouvrage sera orné, représenteront les pas, ou positions principales, à l'aide desquels l'élève, ou le lecteur, pourra s'identifier avec les préceptes développés dans le texte; plus, des bas-reliefs anciens, et des danses saisies d'après nature; enfin, des situations, ou groupes de danseurs, qui dans les ballets nouveaux ont mérité les applaudissemens du public, et des copies des gravures de fêtes données par les princes ou les villes, en France, en Italie, etc.

POÉSIES.

Gedichte von Fr. Kuhn. Recueil de poésies de *Fréderic Kuhn*. in-8. Leipsic. 1820. *Göschen*.

Saladdin. Saladin, poëme en quatre chants. Par *F. Teuscher*. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Brockhaus*.

Ce poëme a obtenu le prix de poésie, mais il est loin de l'avoir mérité.

Der Wintergarten. Le Jardin d'hiver. Par *H. Schütze*. 4 vol. in-8. Francfort. 1820. *Wilmans*. 6 rxd.

Recueil de morceaux de poésie et de prose.

Roland. Roland, poëme en quatre chants, imité d'Arioste. Par *Ch. Timlich*. in-8. avec fig. Vienne. 1819. *Tendler*. 1 rxd. 3 gr.

THÉATRE.

Die Flibustier, oder die Eroberung von Panama. Les Flibustiers, ou la conquête de Panama, tragédie en 4 actes. Par *J. d'Auffenberg*. in-8. Bamberg. 1819. *Göbhard*. 1819. 1 rxd.

Un Flibustier français, nommé Monbars, avait fait prisonnière la femme d'un Grand-d'Espagne et fille du gouverneur de Panama; la belle captive remplie d'admiration pour l'héroïsme et la générosité du corsaire, fait une grande impression sur l'âme de celui-ci, mais le devoir et le respect appaisent en lui le violent amour qu'il a conçu pour elle.

Palnatoke. Palnatoke, tragédie. Par *Oehlenschlaeger*. in-8. Stoucard. 1819. *Cotta*. 1 rxd.

Harald Blauzahn, roi de Dannemarc, après avoir assassiné son frère aîné, s'était emparé du trône et voulait en exclure Swend, le fils de ce dernier, héritier légitime de la couronne, mais plusieurs princes du Nord protègent le fils et se liguent contre le roi. A leur tête est Palnatoke, le héros de la pièce. Le roi, instruit du dessein des conspirateurs, cherche à se débarrasser par ruse de son ennemi, tous ses efforts sont vains, Palnatoke tue le roi et place Swend sur le trône.

Die Bartholomäus-Nacht. La Sainte-Barthélemi, tragédie en cinq actes. Par *J. d'Auffenberg*. in-8. Bamberg. 1819. *Göbhard.* 1 rxd.

Wallas. Wallace, tragédie héroïque en cinq actes. Par *J. d'Auffenberg*. in-8. Bamberg. 1819. *Göbhard.* 1 rxd.

Imitation de la tragédie anglaise du même nom.

De Slaapwandelaar. (en hollandais.) Le Somnambule, ou la Chapelle de Glenthorn, drame en trois actes, imité du français. Par *J. de Quack*. in-8. Amsterdam. 1820. *Van Kesteren.*

De outkoming van Hugo de Groot. (en hollandais.) L'Evasion de Hugo Grotius de sa prison à Lœvesteln en 1621, drame. Par *H. Warnsink.* in-8. Amsterdam. 1820. *Westerman.*

ROMANS.

Bandello's Novellen. Nouvelles de Bandello. Par *Adrian*. Tome troisième, contenant l'histoire de la belle Théolinde, d'après Cervantès. in-8. Francfort. 1819. *Sauerlaender.* 1 rxd. 6 gr.

Ces contes, dans le goût de ceux de Boccace, sont érotiques et ne peuvent être donnés entre les mains des femmes.

Jüngere Findlinge. Nouvelles trouvailles. in-8. Dresde. 1819. *Hilscher.* 18 gr.

Recueil de contes : l'Anniversaire de la naissance. — Le Fiancé. — Qu'est-ce que l'homme? et le Mulâtre.

Emilie, oder die Macht der Weiblichkeit. Emilie, ou la puissance de l'amabilité des femmes. 2 vol. in-8. Gotha. 1819.

LITTÉRATURE.

Die Bildung des Bibliothecars. Des connaissances nécessaires à un Bibliothécaire. Par *A. Ebert.* in-8. Leipsic. 1820. *Glück.*

Bijdragen tot de oude nederlandsche letterkunde etc. (en hollandais.) Recueil pour servir à la connaissance de l'ancienne littérature des Pays Bas. Par *J. A. Clignett.* in-8. La Haye. 1820. *Thierry.*

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

De librorum Paralipomenon anthoritate atque fide historica; auct. *J. G. Dahler.* in-8. Argent. et Lips. 1819. 18 gr.

Die hebräischen Propheten. Les Prophètes hébreux. Par *J. G. Eichhorn.* in-8. Gottingue. 1819. *Vandenhoek.* Tome III. 2 rxd. 20 gr.

Curarum exegetico-criticarum in Jeremiam threnos specimen scrips. *Fr. Erdmann.* 8. Rostochi. 1819. 12 gr.

Nov. Testamentum, græce. Ad fid. opt. libr. recensuit *J. A. H. Tillmannus*. Edit. stéréot. 16. Lips. 1820. *Tauchnitz*.

Curæ criticæ in historiam textus evangeliorum. Commentationibus duabus Bibliothecæ reg. Parisiens. codd. N. T. complures, speciatim vero Cyprium describentibus, exhibitæ a *J. A. Scholz*. 4. cum fig. Heidelbergæ. 1820. *Mohr et Winter*.

Canticum Canticorum illustratum ex Hierographia Orientalium. Auct. *J. H. Kistemaker*. 8. Monasterii. 1818. *Theissing*. 12 gr.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

De Mohammede Ebn Batuta arabe Tingitano, ejusque itineribus. Auct. *G. L. Kosegarten*. 4. Jenæ. 1818. 18 gr.

Descriptio terræ Malabar. Ex arabico Ebn Batutæ itinerario edita; interpretatione et annotationibus instructa per *H. Apetz*. 4. Jenæ. 1819. 10 gr.

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES ET MÉLANGES.

Lehrbuch der deutschen Stenographie. Manuel de sténographie allemande. Par *Mosemgeil*. in-4. avec 8 planches. Jena. 1820. 18 gr.

Verhandlungen der Gesellschaft naturforschender Freunde in Berlin. Actes de la Société des amis des sciences physiques à Berlin. in-8. avec fig. Berlin. 1819. *Reimer*. Tome I. cah. I. 20 gr.

Recueil de traités d'histoire naturelle, de physique, de chimie, de zootomie et de botanique. *Articles :* Description d'un muscle découvert dans la concavité de l'œil des mammifères; par *Rosenthal*. — Histoire naturelle du *mucor Erysiphe;* par *Wallroth*. — Sur le genre alphitomorpha; par *L. de Schlechtendal*. — Notices sur plusieurs objets de chimie; par *Hermbstaedt*. *Et cætera*.

Anzeiger der Schweizerischen Gesellschaft für die gesammten Naturwissenschaften. Indicateur de la Société des sciences physiques de la Suisse. Publié par *Fr. Meisner*. in-4. Arau. 1819. *Sauerlaender*. Deuxième année, numéros 7 à 12. 16 gr.

Articles principaux : Essai sur la formation du vallon de Monetier; par *A. de Luc*. — Hauteur du passage du Splügen; par *de Zach*. — Sur le dévéloppement de la Salamandre atra et maculosa; par *de Schreiber*. — Observations sur les montagnes dans les Grisons; par *de Buch*. — Mémoires sur la nature et le gisement du gypse de Bex et des terrains environnans; par *de Charpentier*, avec carte. — Les Papillons de la Suisse.

Beschreibendes Verzeichniss etc. Catalogue raisonné des objets d'art et d'histoire naturelle que M. G. *Sieber* a rapportés de ses voyages en Egypte et en Palestine; avec un traité sur les momies d'Egypte. in 8. Vienne. 1820.

Weisser's saemmtliche prosaische Werke. Oeuvres complettes en prose de *Fréd. Weisser.* in-8. Stoucard. 1819. *Metzler.* 1819. Tome V. 3 flor. 50 kr.

Ce volume contient des biographies de poëtes suisses et plusieurs anecdotes remarquables.

Miscellen. Mélanges. Par *Ch. Fr. Walther.* in-8. 1819. *L'Editeur.* 1 rxd. 8 gr.

Recueil de morceaux de littérature et de contes, la plupart satyriques.

Athenaeum. Athénée. Par *Fr. Kramer.* 3 vol. in-8. avec les portraits de Schiller, Wieland et Göthe. in-8. Kempten. 1819. *Dannheimer.* 3 rxd.

Choix de morceaux de poésie et de prose, tirés des trois auteurs célèbres ci-dessus nommés.

J. von Müller sämmtliche Werke. Oeuvres complettes de *J. de Müller*, publiées par *J. G. Müller.* in-8. Tubingue. 1819. *Cotta.* Tome XXVII.

Le tome 26 avait terminé l'histoire de la Suisse, le présent contient plusieurs mémoires, la plupart inédits, relativement à la même histoire; tels sont: Considérations sur le gouvernement de Berne. — Lettres sur les troubles de la république de Genève, et quelques autres; Abrégé de l'histoire de la république romaine. — Sur la liberté de la presse, etc. Le tome 28 et dernier est sous presse.

Polytechnisches Journal. Journal polytechnique. in-8. avec fig. Stoucard. 1820. *Cotta.* Cahier II. Prix pour l'année, composée de 12 cahiers, avec 30 planches, 6 flor.

Articles : Description de la nouvelle machine à vapeur de *Humphrey Edward*, avec planches. — Description d'un nouvel instrument pour connaître la profondeur de la mer. — Proposition pour économiser le bois et le temps dans les salines; par le prof. *Herrmann.* — Sur la fabrication de l'amidon; par *Buchner.* — De l'influence des différentes sortes de terre sur la végétation; par *Hayward.* — Méthode pour augmenter la croissance du céleri. — Résultats de l'analyse chimique du météorolite trouvé à Pölitz; par le prof. *Stromeyer.*

The philosophical Magazine and Journal. Journal philosophique, contenant les différentes branches des sciences et des arts, de l'agriculture, des manufactures et du commerce. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Cadell* et *Davis.* *Février* et *Mars.* Prix 2 sh. 6 d. chaque.

Articles : Lettre du Dr. Hutton au marquis Delaplace, sur différens sujets astronomiques et philosophiques. — Mémoire sur l'éclipse annulaire du soleil, qui aura lieu le 7 septembre 1820; par *Fr. Baily.* — Sur certaines falsifications d'alimens; par *Fr. Accum.* — Défense de M. de Prony contre les calomnies contenues dans le Mémoire de M. Watt; par *J. Farey.* — Sur la Géologie de Loch Leven; par *Gavin Inglis.* — Mémoire sur la conversion de corps lignés en gommes, sucre, etc.; par *H. Braconnot.* — Sur un membrane dans l'œil, décrit pour la première fois par

Arthur Jacob. Article communiqué par *J. Macartney.* — Nouvelles notions sur l'architecture navale. — Description d'un instrument pour cueillir des fruits; par *Th. Lane.* — Nouvelle méthode usitée en Angleterre de cultiver le pavot somnifère et d'en faire de l'opium; par *John Young.* — Mémoire sur feu *Gaspard Monge*; extrait des essais historiques sur ses ouvrages scientifiques, de M. *C. Dupin.* — Méthode pour faire du papier d'ivoire, à l'usage des artistes; par *S. Einsle.* — Procédé pour donner à la toile, à la soie et au coton une belle couleur jaune minérale; par *H. Braconnot.* — Essai sur une nouvelle propriété de la lumière, qui jusqu'ici n'avait pas encore été observée par les physiciens; par *Forman.* — Description d'un pêcher produit par la semence d'un amandier; par *Th. A. Knight.* — Adresse à la Société astronomique de Londres, établie le 8 février 1820. — Etat actuel des ruines de Babylone; par *Edw. Frederick.* — Remarques de *Edw. Riddle* sur la découverte de la longitude par des observations lunaires.

Annals of Philosophy etc. **Annales de philosophie, ou Magasin de chimie, de minéralogie, de mécanique, d'histoire naturelle, d'agriculture et des arts. Par *Th. Thomson.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Baldwin.* Mars et Avril. Prix de chaque cahier, 2 sh. 6 d.**

Articles : Notice biographique sur *Stephan Hales*, recteur de Farringdon, etc. — Description d'un baromètre pour mesurer des hauteurs; par *J. Allan.* — Résultats d'un registre météorologique tenu à New-Malton, dans le Yorkshire, en 1819, par *James Stockton.* — Sur le son d'une cloche avec un pendule de bois; par *Beaufoy.* — Extraits d'un ouvrage persan, intitulé : Le livre des pierres précieuses; par *Mohammed Ben Mansur.* — Description d'un appareil pour l'analyse des substances organisées; par *W. Prout*, avec fig. — Notice biographique sur feu *Werner* professeur de minéralogie à Freiberg. — Observations météorologiques faites à Manchester depuis 1794 jusqu'en 1818; par *J. Dalton.* — Expériences sur la nouvelle théorie de la vision; par *Jos. Reade.* — Réplique à M. *Holt* sur les jauges de pluie; par *Meikle.* — Observations sur les mines qui contiennent de la cadmie; par *D. Clarke.* — Expériences pour déterminer la composition exacte de différens corps inorganiques; par *Berzelius.* — Analyse chimique de la célestine (sulphate de Strontian), trouvée près de Hannovre; par *Gruner*, trad. de l'allem. — Analyses d'ouvrages nouveaux. — Observations astronomiques, magnétiques et météorologiques; par *Beaufoy.* — Journal météorologique, par *Howard.*

The Edinburgh philosophical Journal. **Journal philosophique d'Edinbourg. Par *Brewster* et *Jameson.* in-8. Edimbourg. 1820. Premier trimestre.**

Articles principaux : Sur les sept glaciers de Spitzbergen; par *W. Scoresby.* — Description d'un vaisseau construit en fer battu; par *J. Robison.* — Essai sur la distribution des rochers à Shetland; par *S. Hibbert.* — Sur les anguilles électriques et la manière usitée dans l'Amérique méridionale, de les prendre par des chevaux sauvages. — Observations sur le voyage minéralogique de M. Mengs en Islande; par *Mackenzie.* — Description d'une carte des pays appartenans au roi de Java, dessinée par un esclave du fils aîné de ce roi; par *Fr. Hamilton.* — Sur le changement de couleurs dans les plumes des oiseaux, indépendamment de la mue; par *J. Fleming.* — Méthode de déterminer la hauteur des rochers ou montagnes, en mesurant la dépression de l'horizon; par *W. Scoresby.* — Visite faite aux

bains de Sant-Filippo en Toscane, et description de la manière de faire des médaillons de pierres en bas-relief des eaux de source; par *Gossé*, de Genève. — Récit des tremblemens de terre qui ont eu lieu dans la Caroline méridionale; par *Tartt*. — Description de rochers formés par des sources d'eau chaude, de lacs souterrains crevés, des volcans, etc.; par *Jameson*. — Description et usage d'une table pour corriger la hauteur du bord inférieur du soleil; par *W. Galbreith*. — Résultats des expériences du capitaine *Kater* pour déterminer la longueur du pendule. — Sur la découverte de potasse dans l'eau de la mer; par *Wollaston*. — Comparaison entre les rochers volcaniques de la France et ceux d'une nature semblable trouvés en Ecosse; par *Boué*. — Sur les propriétés optiques de l'ambre; par *Brewster*. — Sur l'absorption de la lumière polarisée par des cristaux doublement refractés; par *Brewster*. — Description de la manufacture de mosaïque à Rome; par *W. Cadell*. — Expériences sur la gravité spécifique de l'eau de la mer; par *A. Marcet*. — Sur la formation du sucre par des débris de bois, de papier et de chiffons; par *Braconnot*. — Journal météorologique pour 1819, tenu à Kinfauns; par *R. Gordon*. — Sur la variation diurnale de l'aiguille aimantée; par le colonel *Beaufoy*. *Et cetera.*

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

The British Review. Revue littéraire britannique. in-8. Londres. 1820. *Baldwin*. *Mars*. 6 sh.

Articles: Discours du lord Grenville, de Canning, Plunkett et autres. — Le Sens commun, poëme. — Etat actuel du royaume de Heyti. — Sur l'Allemagne et la révolution; par *Goerres*. — Sur Bonaparte. *Et cetera.*

The London Magazine. in-8. Londres. 1820. *Baldwin*. *Mars*. 2 sh. 6 d.

Articles: Nouvelles de Rome. — La Prêtresse de Vesta. — Sur les progrès de la société. — Le Voyageur. N°. III. — Charles V et le Moine. — Heure de minuit. — Extraits du journal de lord Byron. — Le Contraste. *Et cetera.*

Geist der Zeit. L'Esprit du siècle. Par *G. de Tielke*. in-8. Vienne. 1820. *Heubner*. Tome I. Cahier I.

Articles: Position des armées prussiennes, autrichiennes, etc. — Caractère des mœurs, d'après Pananti. — Batavia, d'après Gillan. — Extrait du voyage de découvertes du capitaine Ross. — Lettre de l'empereur de la Chine Kia-King (du 11 sept. 1816) au prince Régent d'Angleterre.

Sophronizon etc. Sophronizon. Par *E. G. Paulus*. in-8. Francfort. 1819. *Wilmans*. Cah. IV. 1 flor. 30 kr.

Articles: Le plus ancien exemple de brûler les livres. — De la différence entre la publicité anglaise et française. — Rapport de l'Université de Jéna sur la législation de la presse. — Conduite des Portugais envers les Jésuites. — Sur l'évêque Grégoire et sa justification publique.

Hesperus. Hesperus, Journal encyclopédique; publié par *C. C. André*. in-4. avec fig. Prague. 1820. *Calve*. Cahier I. Prix pour l'année, 7 rxd.

Articles: Fleurs jetées sur le tombeau d'Adelung. — Lettres sur le monde imaginaire, avec fig. — Causes de l'universalité de la langue française; par *Flügner*. — Une nuit sur les Alpes. — La montagne dite Jeschkenberg, en Bohême. — Carte hydrogéologique; par *Tauscher*. — Sur la régie des tabacs; par *Vatter*. — Sur l'orgine des Scythes. — Contes, anecdotes, charades.

Das Morgenblatt. La Feuille du Matin. in-4. Stoucard. 1820. *Cotta.* *Février* et *Mars.*

Articles : Mort d'Alex. Petrowitsch. — Passage d'Annibal sur les Alpes, avec une carte. — Les Pharisiens mahométans. — Premier voyage aux montagnes bleues en Jamaïque. — Manière d'embaumer les morts chez les Egyptiens. — Lettre d'un Voyageur anglais à Larnica. — Sur quelques livres de Cicéron retrouvés au Vatican. — Anecdotes de la vie de Charles V. — Observations sur les courses de chevaux en Angleterre. — Sur les derniers momens de madame de Staël. — Sur le portrait original de Fornarina, par Raphaël. — Sur les cartons de Raphaël à Hamptoncourt. — Tableau de la Grèce ; par *Dodwell.* — La guerre de Chiozza. — Mœurs et usages des Corses. — Danse sur les glaces du Nord, 62e latitude. — Extrait des lettres d'un officier d'artillerie à Buénos-Ayrès. — Aventures et souffrances de Pierre Potrenger. — Inscription d'un temple d'Onis sur une table d'or trouvée dans l'ancien Canopé. — Caractère de l'ambassadeur persan, Abul Hassan. — Les derniers momens du comte de Stolberg. — La salle gothique au palais de Carletonhouse à Londres. — Contes, poésies, charades, analyses d'ouvrages nouveaux, etc.

Europäische Annalen. Annales Européennes. in-8. Stoucard. 1820. *Cotta.* Cahiers III et IV.

Articles : Le Congrès de Carlsbad. — Tableau des événemens militaires en Espagne et en Portugal, trad. de l'angl. de *Jones.* — Journal des opérations du sixième corps d'armée pendant la campagne de 1814, trad. du français de *Favier.* — Mémoires pour servir à l'histoire de la France en l'année 1815.

ÉTUDE DES LANGUES.

Traduzione italiana de' dialoghi utili molto ed istruttivi etc. Traduction italienne des dialogues les plus utiles et les plus instructifs qui ont paru depuis 1813 en français et en allemand. in-8. Carlsrouh. 1820. *Marx.* 2 flor. 40 kr.

Uber die Armuth der hebräischen Sprache. Sur la pauvreté de la langue hébraïque. Par *B. Winer.* in-8. Leipsic. 1820. *Glück.*

ÉDUCATION.

Lehrbuch zum Unterrichte der Blinden etc. Méthode d'instruction pour les aveugles, pour rendre leur condition plus agréable et pour les occuper utilement. Par *J. G. Klein*, directeur de l'Institut des aveugles à Vienne. in-8. avec fig. 1819. *Schaumburg.* 6 flor.

Der Kleine Naturhistoriker. Le petit Naturaliste. in-8. avec 88 fig. color. Leipsic. 1819. *Lauffer.* 1 rxd. 12 gr.

Livre à l'usage des enfans, imité du français.

Die Hausthiere. Les Animaux domestiques. Par *Pöhlmann.* in-8. av. 22 fig. color. Nuremberg. 1819. *Riegel.* 2 flor. 30 kr.

Die sieben Abende. Les sept Soirées amusantes. Par *Fr. Heyne.* in-8. avec fig. Berlin. 1820. *Nauk.* 1 rxd. 21 gr.

Descriptions et représentations de volcans, de cascades, de météores, etc.

Technologischer Kinderfreund. — L'Ami des Enfans, ou Descrip-

tion des arts et métiers, à l'usage des enfans. Par *Lippold*. 8 vol. in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Kummer*.

Jugend-Erholungen. Récréations de la jeunesse. in-8. avec fig. Magdebourg. 1819. Cahiers I à III. 1 rxd.

Recueil de contes, de petits drames, de lettres, etc. à la portée des enfans.

Unterhaltender und angenehmer Briefwechsel etc. Correspondance amusante entre plusieurs enfans, sur divers sujets. Par *Engelbrecht*. in-8. Munic. 1819. 4 gr.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Le baron de *Humbold*, ministre d'état, et auteur estimé, vient de recevoir sa démission, par un ordre du cabinet de S. M. le roi de Prusse. Il a refusé une pension de 6,000 rixdales qui lui a été offerte.

M. *de Heyme*, à Berlin, ministre d'état; le lieutenant-général *de Boyen*, ministre de la guerre, et le major-général *de Grollmann*, homme d'état et d'un grand mérite, viennent de donner leur démission.

M. *A. W. de Schlegel*, professeur à l'Université de Berlin, et qui depuis quelque temps occupait une chaire à Bonn, a donné sa démission en faisant l'observation « que depuis que les Universités ont perdu leur liberté, il ne jugeait pas convenable de continuer ses cours ». Il se propose de retourner à Paris.

Le Sénat académique de Fribourg (en Prusse), a envoyé à la cour sa protestation contre les mesures qui ravissent la liberté aux Universités. L'Université de Berlin a suivi cet exemple. Le professeur *Martin* à Jéna a déclaré qu'il cessait son cours. Le prof. *Friess* a été destitué.

Le prof. *Steingass* à Bonn, suspecté d'avoir pris part à des alliances secrètes politiques, a quitté l'Allemagne pour se réfugier en France.

La Société médicale de Zuric a fait un rapport sur les aliénés dont le nombre augmente considérablement depuis quelque temps. Cette société attribue les progrès de ce mal à l'influence des missionnaires dont les descriptions effrayantes de l'enfer ébranlent les cerveaux faibles, et produisent l'hypocondrie qui dégénère en aliénation mentale.

LIBERTÉ DE LA PRESSE ET CENSURE.

Aucun ouvrage étranger dont le titre n'indique pas le lieu d'impression, ne peut être vendu en Russie.

Les gazettes et journaux de Suisse, dont les rédacteurs et éditeurs ne sont pas nommés sur chaque feuille, sont prohibés dans le grand-duché de Bade. L'éditeur de la gazette d'Arau, M. Sauerlaender, déclare qu'il renonce à envoyer sa gazette dans le grand-duché.

On a voulu établir des presses à Strasbourg pour imprimer les ouvrages allemands qui ne peuvent plus être imprimés en Allemagne; mais un ordre de Paris en a fait la défense.

Une brochure par *Brennecke*, intitulée: Preuve, par l'Ecriture Sainte, que Jésus-Christ, après sa résurrection a vécu encore vingt-sept ans sur terre, a été saisie en Brandebourg, par la police.

Un célèbre jurisconsulte à Stockholm, nommé *Thorell*, avait publié une brochure contre l'usage de la torture ; cette brochure a été saisie, mais, peu de temps après, rendue publique par jugement du jury. Le baron de Mannerheim, comme conservateur de la constitution, a porté plainte contre les officiers civils, de cette prohibition illégale.

Les derniers numéros de la Gazette du Rhin (*Rheinische Blaetter*) n'ont pu être publiés.

Le numéro 42 du premier volume de la Feuille hebdomadaire littéraire (*Litterarisches Wochenblatt*) a été prohibé dans les états de Prusse; parce qu'il contenait un extrait de l'ouvrage *de Görres sur l'Allemagne*, dont il a déjà paru une troisième édition, et qui a été traduit en anglais, en français et en suédois.

Toutes les gazettes allemandes imprimées en Angleterre, en France et dans les Pays-Bas ont été prohibés en Prusse, à cause de leur jugement téméraire sur le gouvernement de la Prusse. Les souscripteurs à ces gazettes sont condamnés à une amende de dix rixdales, ou à l'emprisonnement, ainsi que les employés de la poste aux lettres qui favoriseraient l'introduction de ces gazettes dans les états prussiens.

Les Feuilles d'annonces et d'affiches (*wochentliche Anzeigen*) publiées à Naumbourg (en Saxe) ont été prohibées par ordre du ministère de Prusse.

A Darmstadt, on instruit le procès contre le lieutenant *Schulze* qui s'est nommé auteur du *Catéchisme politique*, ouvrage défendu dans le grand-duché de Hesse.

A Stockholm, la Gazette *Anmärkaren* (l'Observateur) a été prohibée, parce qu'elle contenait quelques articles qui ont déplu aux ministres. Mais elle paraîtra, à ce qu'on dit, sous un autre titre : *Anmärkarne* (les Observateurs.)

La Police de Munic a fait saisir les brochures suivantes : Résultats du Congrès de Vienne. — Antistourdza. — Le Discours du prof. *Köppen* sur les Universités.

A Vienne et dans toute la monarchie autrichienne, il est défendu d'étaler dans les cafés et autres lieux publics, des gazettes étrangères, françaises et autres.

Il paraît en Allemagne nombre de journaux, de magasins, etc. concernant la propagation du christianisme par les *Missionnaires* et les *Sociétés bibliques*. On distingue celui qui a pour titre: *Dernières nouvelles du règne de Dieu*, imprimé à Berlin, chez *Obst*, et qui se trouve chez le négociant *Elsner*, secrétaire de la principale Société biblique de Prusse. Le prix pour l'année, de 12 cahiers, n'est que de 1 rxd. 12 gr. (6 fr.)

Nouveaux Journaux et Ouvrages périodiques publiés en Allemagne et dans le Nord.

A Hambourg, *Nordalbingische Blaetter*. Par *Winfried*, contenant des mémoires historiques, biographiques et littéraires. Il en paraît 6 cahiers par an.

A Dorpat, Musée national. Journal publié par *C. Raupach*. Il paraît par cahier de 8 feuilles.

A Francfort, (ville libre.) Journal de la ville libre de Francfort, rédigé sous les yeux de la censure,

par *Henneaart.* — Iris, et un autre Journal en allemand par *Stegmann.*

A Berlin, *Chronique générale.* Il en paraît une feuille par semaine.

A Brünn, Entretiens sur l'histoire naturelle, la géographie, les beaux-arts etc. Par *Flörke.* Il en paraît un cahier par mois.

A Stockholm, le Courier de Stockholm. Ce journal est destiné à faire connaître les abus de pouvoir des employés civils.

En Hongrie et en Transylvanie, Gazette hongroise politique. (*Magyar Kurir.*) — *Tudományos Gyüjtemény*, journal littéraire. — *Erdélyi Museum* (Muséum transylvain des beaux-arts.) Par *Döbzentei.*

A Abo, Gazette nationale en langue finlandaise: *Turun Wiikko Sanomat.*

Les Amis de feu M. de Kotzebue se proposent de publier par souscription un Choix d'essais et de poésies posthumes de cet auteur célèbre. Le tout aura environ vingt feuilles. Le prix de souscription, pour la France, est de 5 fr. 50 c. On souscrit à Revat, chez Knorring, et à Paris, chez Treuttel et Würtz, lib. rue de Bourbon.

Le célèbre voyageur *Belzoni* est arrivé d'Egypte à Venise; il se propose de se rendre à Padoue, sa ville natale, et de-là en Angleterre.

La duchesse de Lucques (ci-devant reine des Etruries), fait construire à sa campagne *Marlia*, à deux lieues de Lucques, un observatoire qui n'aura pas son pareil. La construction et l'arrangement intérieur de cet édifice, sont confiés à la direction du célèbre astronome baron *de Zach.* Plusieurs instrumens précieux y sont déjà arrivés, ainsi que l'astronome *Pons* qui y a été appelé de Marseille. Les astronomes de cet observatoire publieront tous les ans leurs observations.

Le baron *Paykull* a cédé au roi de Suède son cabinet d'histoire naturelle, consistant principalement en oiseaux empaillés; le roi l'a donnée à l'Académie royale des Sciences.

A Abra, en Syrie, à 6 milles anglais de Sidon, réside depuis plusieurs années une Anglaise de distinction, lady *Hester Stanhope*; elle y a acheté de grandes possessions et est appelée Princesse. Elle ne témoigne aucune envie de jamais retourner en Angleterre.

Il paraît tous les jours en Angleterre, 260 gazettes politiques, dont 65 sont publiées à Londres, 120 dans les différens comtés, 28 en Ecosse, et 47 en Irlande.

Le nombre des Gazettes qui paraissent dans les Etats-Unis est d'environ 600. La plupart s'impriment en Pensylvanie et à New-York.

Le docteur *Mac Keevor*, de Dublin, qui est de retour d'un voyage qu'il a fait dans la baie de Hudson, donne dans le journal de son voyage la description et la figure d'une paire de lunettes des Esquimaux. Ces lunettes sont faites sans verre, mais dans les véritables principes de l'optique, elles consistent simplement en une petite fente dans un morceau de bois, qui, ne laissant parvenir à l'œil que les rayons réfléchis par l'objet sur lequel il est dirigé, permet de voir avec la plus grande netteté.

Nouvelles scientifiques.

M. *John Merricks* a trouvé un moyen simple et facile de rompre la glace d'une rivière ou d'un canal. Après avoir fait un trou dans la glace avec un ciseau, et avoir placé à travers un morceau de bois, on suspend un vase d'étain, contenant quelques onces de poudre à canon et terminé en haut par un tuyau en étain, à environ deux pieds sous la glace, en l'attachant au morceau de bois. La poudre ayant fait explosion, moyennant une mèche, de la manière accoutumée, la glace est aussitôt rompue dans toutes les directions. M. Merricks pense que cette méthode peut être employée dans les mers du Grœnland, lorsqu'un vaisseau est pris par la glace.

Le docteur *Sömmering* a remarqué que lorsque des jarres de verre contenant de l'esprit de vin mêlé avec de l'eau, sont couvertes, les unes avec une peau de vessie et les autres avec du papier, la partie aqueuse s'évapore à travers la vessie et laisse un esprit concentré; tandis que la partie spiritueuse dans les autres passe à travers le papier; et ne laisse guère que de l'eau. Dans quelques expériences faites avec du vin de Chypre, une sixième partie d'eau s'est évaporée, et le vin a été amélioré. Cette méthode d'améliorer le vin est pratiquée dans quelques parties de la Suabe.

On lit dans les Annales de philosophie de *Thomson*, que lorsque des fleurs, qui pendant vingt-quatre heures ont été hors de l'eau et qui sont fanées, sont mises dans de l'eau chaude, elles redeviennent fraîches et belles, à mesure que l'eau se refroidit.

Une nouvelle espèce de quinquina fébrifuge, de l'Amérique méridionale, d'un arbuste connu aux Indiens sous le nom de *chininka*, et que le Dr. *Joseph Pavon*, de Madrid, range dans le système des végétaux, comme un nouveau genre sous le nom de *Unanuca febrifuga*, a été employée dernièrement avec beaucoup de succès dans les hôpitaux de Madrid, en place du quinquina du Pérou. Par ce nouveau et puissant remède, les médecins ont coupé des fièvres qui n'avaient pas cédé au quinquina.

Les souterrains calcaires de Gailenreuth, en Allemagne, sont depuis longtemps renommés pour contenir des restes d'animaux inconnus. Esper, Rosenmüller, Blumenbach et Cuvier ont publié des descriptions de ces souterrains et de ses productions. Trois quarts des ossemens enveloppés dans une tuffe calcaire appartiennent à deux espèces d'ours, savoir: *Ursus spelaeus* et *arctoideus;* une moitié, ou deux tiers de la quatrième partie restante, appartient à une espèce d'*Hyène*. Quelques-uns de ces restes appartiennent à une espèce du genre de *Lion* ou de *Tigre;* et d'autres à d'animaux ressemblans à des *Chiens*, ou à des *Loups;* enfin, la plus petite partie appartient à différentes espèces de petits animaux carnivores, comme le *Renard*. Un naturaliste allemand, le Dr. *Auguste Goldfuss*, a découvert dernièrement une autre espèce inconnue d'*Ours*, qu'il nomme *Ursus priscus*; ainsi que le crâne et d'autres parties d'un quadrupède, de la classe de *mustela gulo*, ou *glouton*.

M. *W. Macgillivray* nous apprend qu'un grand animal marin, inconnu, a été vu près de l'embouchure du Loch Seaforth, couché sur un petit rocher. Un pêcheur se plaçant sur un autre petit rocher opposé, lui tira un coup de fusil. L'animal se replongea aussitôt dans la mer, mais laissant sa tête et une partie du corps hors de l'eau, offrit une occasion pour deux autres coups, dont le dernier le tua. Il fut alors amené à bord.

M. *Macgillivray* se rendit aussitôt sur le lieu et examina l'animal quil trouva être un cheval marin, long de plus de dix pieds. Un semblable animal, le plus grand qui existe en Europe, se trouve dans le Muséum d'Edinbourg.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

La Société suisse pour les sciences physiques, a tenu sa séance de 1819, à Saint-Gall, les 26, 27 et 28 juillet dernier, sous la présidence du Dr. Zollikofer. Plus de 70 membres ont été présens. Le lieu des séances pour l'année 1820, sera Genève, et le professeur Pictet sera président.

Il vient de s'établir à Bruges une Société d'amis de la langue et de la littérature nationales, dont les actes et les mémoires ne doivent être écrits qu'en flamand.

La *Société des Amis de l'Humanité*, à Berlin, a célébré le 15 janvier l'anniversaire de sa fondation. Le Prof. *G. Köpke* a prononcé un discours sur l'*influence des écoles de philosophie sur les tragédies d'Euripide*. Le Prof. *Link* en a ensuite lu un autre sur *les Sirènes*.

L'Académie de Lausanne a reçu du professeur Levade, la somme de mille francs, dont les intérêts sont destinés pour prix annuels de la meilleure déclamation.

M. *Alfred Gautier de Tournes* vient d'être nommé professeur d'astronomie à l'Université de Genève.

Un incendie a éclaté à l'Université d'Oxford, tout le bâtiment de *Magdalen Hall*, avec ses tableaux, a été la proie des flammes.

Vers la fin de l'été dernier, il y avait à l'Université de Halle 792 étudians, dont 402 élèves en théologie. — A Kiel, il y en a présentement 234. — A Upsal, on en comptait l'année passée 1386, dont 6 seulement étaient des étrangers. Le prince héréditaire a quitté cette Université le 18 décembre. — A Heidelberg, il y en avait pendant les derniers six mois de l'année 578, dont 440 étrangers.

La Société géologique de Londres a tenu une séance générale le 4 février 1820. Les principaux mémoires qui ont été lus l'année passée, sont les suivans: Description abrégée des rocs calcaires de Plymouth, par *Rich. Hennah*. — Description des rocs, avec leurs fossiles de la côte qui s'étend depuis la rade de Bridport jusqu'à la pointe orientale de Torbay; par *de la Beche*. — Observations sur un nouveau pantàcrinite; par *G. Cumberland*. — Description des couches d'argile dans un ruisseau près de Pulcovca; par *Strangways*. — Extrait d'une lettre adressée à *G. B. Greenough*, sur l'isle de Barbade dans les Indes occidentales; par *Nugent*. — Description géologique de la vallée de Ligovca; par *Strangways*. — Description des rocs qui se trouvent le long des côtes de l'isle de Mull; par *Compton*. — Sur la géologie des environs de Tortworth; par *Th. Weaver*. — Esquisse de la géologie d'Antigue, avec une carte coloriée et une collection d'échantillons; par *Nic. Nugent. Et cetera.* — La première partie du 5e. volume des Actes de la Société, vient de paraître.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

QUATRIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays; leur évaluation approximative en argent de France se trouve en tête du premier Cahier de ce Journal.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Description des œufs et des nids les plus remarquables des oiseaux qui pondent en Suisse, en Allemagne et dans quelques autres contrées de l'Europe; avec fig. color. Par *H. R. Schinz.* in-4. Zuric. 1820. *Orell.* Livraison I.

Descrizione anatomica degli organi delle Salamandre acquatiche. — Description anatomique des organes de la Salamandre aquatique. Par M. *Rusconi.* in-4. av. fig. Pavie. 1820.

BOTANIQUE.

Synoptical Compend of british botany. — Abrégé synoptique de la botanique, d'après le système de Linné. Nouv. édit. in-8. Londres. 1820. *Bagster.* 10 sh. 6 d.

Allgemeine ökonomisch-technische Flora etc. — Flore générale, économique et technique, ou figures et descriptions de toutes les plantes qui ont rapport à l'économie et à la technologie. Par *J. K. Schmidt.* in-8. Jena. 1820. *Schmid.* Tome I. Cah. I. 1 rxd.

Il en paraîtra au moins cinq cahiers par an; chaque cahier contiendra cinq planches et dix figures coloriées, avec une ou deux feuilles de texte.

Species Algarum, rite cognitæ, cum

earum synonymiis, differenciis specificis et descriptionibus succinctis. Auct. *C. A. Agardh.* 8. Gryphiswaldæ. 1820. *Mauritius.* Vol. I.

Amœnitates Italiæ, sist. Opuscula ad rem herbariam et zoologiam Italiæ pertinentia. Auct. *A. Bartolini.* 4. cum fig. Bononiæ. 1820.

Articles: Observationes botanicæ. — Pugillus stirpium Linnéensium. — Rariorum Italiæ plantarum decades IV. — Plantæ Genuenses. — Plantæ ad urbem Ravennam. — Specimen zoophytorum portus Luccæ. — Historia fucorum maris Ligustici. — Flora Alpium Apuanarum, c. tabb..

Flora Taurico-Caucasica. Auct. de Biberstein. 8. Stuttgardiæ. 1820. *Cotta.* Tom. IIIus.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Conversations on natural Philosophy etc. — Conversations sur la philosophie naturelle, à l'usage des jeunes gens. Seconde édit. in-12. avec 22 planches. Londres. 1820. *Longman.* 10 sh. 6 d.

Opium, historice, chimice atque pharmacologice investigatum. Auct. *C. A. Christen.* 8. Vindobonæ. 1820. *Volke.*

De Mesmerismi vestigiis apud veteres. Auct. *Flittner.* 4. Berol. 1820. *Flittner.*

Bijdragen tot den tegenwoordigen staat van het animalische Magnetismus in ons Vaderland. (En hollandais.) — Mémoires sur l'état actuel du magnétisme animal en Hollande. Par *Bakker, Wolthers* et *Hendriksz.* in-8. Groningue. 1820. Cahiers I. et II.

Principes élémentaires de chimie philosophique, avec des applications générales de la doctrine des proportions déterminées. Par *J. B. van Mons.* in-12. Bruxelles. 1820.

Annalen der Physik. — Annales de physique et de chimie; journal publié par *I. G. Gilbert.* in-8. av. fig. Leipsic. 1820. *Barth. Février.*

Articles: Observations sur la décomposition de l'amidon (*amidine*) par l'air et l'eau; par *Th. de Saussure.* — Notices sur le sel minéral découvert en Lorraine; par *Matthieu de Dombaslé.* — Acide trouvé dans le sel minéral; par *A. Vogel.* — Expériences sur la fève de Tonka; par *le même.* — Sur le changement qu'éprouvent certaines matières organiques par la congélation; par *le même.* — Méthode perfectionnée de la distillation de l'eau-de vie de grain; par *Elglund*, à Stockholm. — Alambic perfectionné pour la distillation des eaux-de-vie; par *Boddé.* — De la neige, des avalanches et des glaciers des Alpes; par *Biselx*, prieur du Mont Saint-Bernard. — Rapport sur la destruction du village Randa, par l'écroulement d'une partie du glacier *Weishorn;* par *J. Venetz.* — Journal météorologique de l'Observatoire de Halle; par *Winckler.*

MÉDECINE. CHIRURGIE.

The London medical Repository etc. — Journal de médecine et Revue littéraire, de Londres. Par MM. *Uwins, Palmer* et *Gray.* in-8. av. fig. Londres. 1820. *Underwood. Mars* et *Avril.* Prix de chaque cahier, 2 sh. 6 d.

Articles : Observations pratiques sur les instrumens de chirurgie dans les accouchemens; par *Conquest*, avec fig. — Sur la salubrité de l'air à Londres; par *Sutteffe*. — Sur le cornet d'*Eustache*, à l'usage des sourds; par *J. H. Curtis*. — Cas d'une hémorrhagie particulière; par *J Burgis*. — Sur les maladies épidémiques et pestilentielles; par *Hancock*. — Opération d'un polype du nez; par *Booth*, avec fig. — Remarques sur la pratique d'appliquer des ventouses; par *John Gordon*. — Cas d'un os frontal carié; par *de Marveilleux*. — Cas d'un hydrocéphale, avec dissection; par *Warsbrough*. — Correspondance entre *Wilson Philip* et *Hutchinson*. — Revue générale de littérature médicale, nationale et étrangère, depuis juillet 1819 jusqu'à janvier 1820.

The London medical and physical Journal. — Journal de médecine et de physique de Londres. Par *J. Fothergill* et *W. Hutchinson*. in-8. Londres. 1820. *Souter*. *Mars* et *Avril*. 2 sh. 6 d. chaque cahier.

Articles: Sur l'infanticide. — Observations sur le traitement de l'hydrophobie; par *Smerdon*. — Cas d'un tetanos traumatique; par *Montani*. — Cas de maladie provenant de la morsure d'une vipère; par *Meischner*. — Cas d'accouchement remarquable; par *Saxtorph*. — Observations sur les fonctions du tissu cellulaire. — Histoire d'une opération de la pierre; par *Carpue*. — Traitement d'une fièvre contagieuse; par *Jackson*. — Sur l'auscultation médiate; par *Laennec*. — Sur la fièvre de la Jamaïque en 1819; par *Miller*. — Remarques sur quelques points de physiologie; par *Wilson Philip*. — Cas d'un tetanos idiopathique; par *Borda*. — Sur les fonctions du système nerveux. — Expériences physiologiques du prof. *Brodie*. — Rapport sur l'hôpital des fiévreux; par *Gratton*. — Sur les maladies de la tête; par *Wadd*. — Sur les maladies du rectum; par *White*. *Et cetera*.

Blumenbach, decas VIa collectionis suæ craniorum diversarum gentium illustrata. 4. Gottingæ. 1820. *Dietrich*.

Casper, *J. C.* Commentarius de phlegmatia alba dolente. 8. Lipsiæ. 1820. *Engelmann*.

Practical Essais on strictures of the urethra etc. — Essais pratiques sur les maladies de l'urètre et des testicules. Par *Robert Bingham*. in-8. Londres. 1820. *Longman*. 12 sh.

Cases of tic douloureux etc. — Cas de tic douloureux traités avec succès. Par *B. Hutchinson*. in-8. Londres. 1820. *Longman*. 3 sh. 6 d.

Practical Observations on the means of preserving the health of soldiers etc. — Observations pratiques sur les moyens de conserver la santé des soldats dans les garnisons et dans les camps Par *Thornhill Luscombe*. in-8. Edinbourg. 1820. *Constable*. 6 sh.

Pharmacologia, or the history of medicinales substances. — Pharmacologie, ou histoire des substances médicinales. Par *J. Ayrton Paris*. Troisième édition. in-8. Londres. 1820. *Philips*. 15 sh.

Account of the Typhus etc. — Traité du typhus, ou de la fièvre contagieuse en Angleterre. Par *Th. Bateman*. Seconde édition. in-8. Londres. 1820. *Longman*. 6 sh.

Medical Notes on climates, disea-

ses etc. in France, Italy etc. — Lettres sur le climat, les maladies, les hôpitaux et les écoles de médecine en France, en Italie et en Suisse; contenant des recherches sur les effets d'une résidence dans le midi de l'Europe, pour la pulmonie, la phtisie, etc. Par *James Clarke*. in-8. Londres. 1820. 7 sh.

Descriptio iconis pelvis femininæ et schematum capitis infantilis. 4. cum fig. Grœningæ. 1820.

Choulant, *J. L.* Decas IIa. pelvium spinarumque deformatarum, adjectis nonnullis annotationibus. 4. Lipsiæ. 1820. *Cnobloch*.

De Anevrysmate aortæ, Auct. *H. G. Ehrhardt*. 4. c. 5 tabb. aen. Lipsiæ. 1820. *Reclam*.

De Chondrogenesi asperæ arteriæ et de situ œsophagi abnormi nonnulla. Auct. *G. Fleischmann*. 4. cum fig. Erlangæ. *Palm*.

Frank, Jos. Praxeos medicæ universæ præcepta. P. IIa. vol. I. sect. IIa. continens doctrinam morborum columnæ vertebralis, nervorumque singulorum, nec non oculorum, aurium et narium. 8. Lips. 1820. *Kuhn*.

Frank, J. P. de curandis hominum morbis epitome prælectionibus acad. dicata. Libri VI de Retentionibus, pars Ia. 8. Vienne. 1820. *Schaumbourg*.

Frank, L. de peste, dysenteria et ophtalmia ægyptiaca. 8. Vindob. 1820. *Schaumbourg*.

Hildenbrand, institutiones practico-medicæ. Tom. IIus. cont. Doctrinam de febribus intermitt. de febribus continuis inflammatoriis et inflammationibus in genere. 8. Viennæ. 1820. *Heubner*.

De Dysphagia. Comment. pathol. Auct. *G. Kunze*. 8. cum fig. Lips. 1820. *Voss*.

De Herniis mobilibus radicitus curandis. Auct. *Pfefferkorn*. 8. Landishuti. 1820. *Weber*.

De Arthritide. Auct. *J. L. Pittier*. Landish. *Weber*.

Commentatio physiol. de Catamenis. Auct. *S. Ranschoff*. 4. Gottingæ. 1820. *Brose*.

De Psoitide seu inflammatione musculi psoæ. Auct. *Fr. Reindl*. 8. Landishuti. 1820. *Weber*.

Richter, *A. G.* Therapia specialis secundum schedulas relictas ed. *G. A. Richter*, in sermonem lat. transtulit *Fr. G. Wallroth* T. IIus. Morbi acuti. 8. Berol. 1820. *Nicolai*.

MINÉRALOGIE.

Specimen crystallographiæ metallurgicæ. Auct. *Haussmann*. 4. Gottingæ. 1820. *Dieterich*.

De arte ferri conficiendi veterum, inprimis Græcorum atque Romanorum. 8. 1820.

Beretning om en Undersögelse over Bornholms Mineralrige etc. (En danois.) — Rapport sur des recherches faites par ordre du Roi

sur les mines de l'isle Bornholm. Par *Oersted* et *Esmarch*. in-8. avec fig. Copenhague. 1820. *Gyldendal.*

Coup-d'œil géognostique sur le Nord de l'Europe en général et particulièrement de la Russie. Par le comte *de Razoumowsky* Seconde édition augm. in-8. Berlin. 1820. *Christiani.*

Ungarns Mineralreich etc. — Description orycto-géognostique des mines de la Hongrie. Par *J. Jonas.* in-8. Pesth. 1820. *Hartleben.*

MATHÉMATIQUES.

Elements of Astronomy. — Elémens d'astronomie. Par *John Brinkley*, professeur d'astronomie à Dublin. Seconde édition. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 12 sh.

Eight familiar Lectures on Astronomy etc. — Huit Leçons sur l'astronomie, à l'usage des jeunes gens. Par *W. Philips.* Seconde édition. in-12. Londres. 1820. *Philips.* 7 sh.

Astronomisches Jahrbuch für 1822. — Annuaire astronomique pour l'année 1822. Par *J. E. Bode.* in-8. Berlin. 1819. *Dümmler.* 1 rxd. 12 gr.

Historia progressuum instrumentorum mensuræ angulorum accuratiori inservientium, inde a Tob. Mayeri temporibus adumbratio, nec non de artificio multiplicationis. Auct. *E. H. Dirksen.* 4. Gottingæ. 1820. *Dieterich.*

Tables de calcul où se trouvent toutes les multiplications et divisions de nombre au-dessous de mille, toutes faites, et qui, au-delà, facilitent et assurent le calcul. Par *A. L. Crelle.* in-8. Berlin. 1820. *Maurer.*

Astronomische Beobachtungen etc. — Observations astronomiques faites à l'observatoire de Kœnigsberg. Par *F. W. Bessel.* fol. Kœnigsb. 1820. *Librairie de l'Université.* Livraison V.

System der praktischen Schifferkunde. — Système de navigation pratique. Par *H. Bravens.* in-4. Magdebourg. 1820. *Heinrichshofen.*

ART MILITAIRE.

Kriegs-Schriften etc. — Journal militaire; publié par des Officiers bavarois. in-8. avec fig. Munic. 1820. *Thienemann.* Cahier II.

Articles : Quel est le meilleur calibre pour un fusil de l'infanterie? — Mémoires pour servir à l'histoire des campagnes du comte de Pappenheim, feld-maréchal au service de Bavière. — Evénemens de la première division de l'armée bavaroise, à son retour de la Russie, en 1812. — Sur les évolutions de la cavalerie.

DEUXIÈME CLASSE.

ART VÉTÉRINAIRE.

An Account of the various modes of shoeing horses, employed by different nations. — Description des différentes manières de ferrer les chevaux, employées principalement par les Anglais et les Français; avec des observations sur les maladies des pieds des chevaux, provenant de la manière de ferrer. Par *J. Godwin.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Longman.* 12 sh.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. — Répertoire des Arts, des Manufactures et de l'Agriculture. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Sherwood.* — *Mars* et *Avril.* 3 sh. chaque cahier.

Articles: Brévet pour un appareil à rafraîchir et condenser les fluides. — *It.* Pour un perfectionnement en lançant des vaisseaux dans l'eau. — *It.* pour le perfectionnement de l'art de tanner les cuirs. — *It.* pour des instrumens à préparer le lin, le chanvre, etc. — Sur la culture des abeilles; par *J. Espinasse.* — Description d'une nouvelle machine à vapeur, inventée par *S. Morey.* — Sur la fabrication de l'opium en Angleterre; par *G. Swayne.* — Description de différentes variétés de Broccoli, avec la manière de les cultiver; par *Hugh Ronalds.* — Description d'un pêcher produit par la semence d'un amandier; par *A. Knight.* — Brévet pour une machine à tondre, perfectionnée. — *It.* pour une fabrication perfectionnée des tapis. — *It.* pour une nouvelle méthode de paver avec du granit. — *It.* pour faciliter la décharge des armes à feu. — Sur la culture de la betterave; par *G. Webb Hall.* *Et cetera.*

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

A new and impartial History of Ireland. — Histoire nouvelle et impartiale de l'Irlande. Par *Mac Dermot.* *Tome premier.* in-8. Londres. 1820. *Cowie.* 12 sh.

An Introduction to modern history etc. — Introduction à l'histoire moderne, depuis la naissance de J. C. jusqu'à ce jour. Par *Jéllard Hort.* 2 vol. in-18. Londres. 1820. *Longman.* 10 sh. 6 d.

History of Greenland etc. — Histoire du Grœnland, et de la mission des Frères-Unis dans ce pays. Traduit de l'allemand de *David Cranz;* avec une continuation jusqu'à ce jour. Nouv. édition. 2 vol.

in-8. avec cartes et fig. Londres. 1820. *Longman*. 1 l. 1 sh.

Annals of the reign of George the third. — Annales du règne de George III. Par *John Aikin*. Nouv. édition augmentée. 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman*. 1 l. 5 sh.

History of Greece etc.—Histoire de Grèce depuis les premiers temps jusqu'à la mort d'Alexandre-le-Grand. Par *W. Mitford*. Nouvelle édit. 10 vol. in-8. Londres. 1820. *Cadell* et *Davis*. 5 l. 5 sh. Le même ouvrage. 5 vol. in-4. 8 l. 8 sh.

Letters on the study of ancient and modern history etc. — Lettres sur l'étude de l'histoire ancienne et moderne. Par *John Bigland*. Cinquième édition. in-12. Londres. 1820. *Longman*. 6 sh.

Die heidnischen Alterthümer Schlesiens. — Les Antiquités payennes de la Silésie. Par *J. G. Büsching*. in-fol. avec planch. Leipsic. 1820. *Hartknoch*. Livraison I.

Les trois planches qui composent cette première livraison représentent des vases, des urnes et des instrumens en cuivre, le tout de grandeur naturelle.

Jahrbücher der Stadt Breslau. — Annales de la ville de Breslau. Par *N. Pol.* 3 vol. in-8. avec fig. Breslau. *Grass*.

Vestigia vitæ nomadicæ, tam in moribus quam legibus Romanorum conspicua. Auct. G. *Dornseiffen*. 8. Traj. ad Rhen. 1820.

Hesychii, Milesi, opuscula duo quæ supersunt I. de hominibus doctrina et eruditione claris. II. de originibus urbis Constantinopoleos etc. gr. et lat. c. n. var. et *Orellii*. 8. Lips. 1820. *Weidmann*.

Die Vorhalle Europäischer Völkergeschichten vor Herodotus etc. — Le Monde primitif; histoires des peuples d'Europe avant Hérodote, habitans le Caucase et les rives du Pont-Euxin. Par *Charles Ritter*. in-8. Berlin. 1820. *Reimer*. 8 flor.

Recherches historiques sur l'antiquité anti-Hérodotique. L'ouvrage est divisé en cinq parties et vingt chapitres.

Partie I. Les Kolchiens, (Koli, Koros, Kolchos), aux bords du Pont-Euxin et aux Indes. — Ce n'était point une colonie des Egyptiens. — L'Aphrodite Kolias à Taprobane. — Kory, l'isle du Soleil. — Koros, l'ancienne incarnation du Soleil. — Du culte du Koros et de l'ancien Budha. — Pêche aux perles des Kolchiens dans la mer Erithrée.

Partie II. La mer Maétique, lieu sacré de l'ancien culte du Soleil. — Rapport d'Hérodote sur les bords de la mer Maétis et de ses habitans jusqu'aux Budins. — Progrès de ce culte dans le pays des Scythes. — Korokandame, ville du Soleil, dans le pays des Indiens du Bosphore de Kimmer. — Phanagora, la patrie des races des Héliades. — Les monumens sépulcrals des peuples du monde primitif aux bords du Pont-Euxin.

Partie III. Le fleuve du Tanaïs, et les plus anciens habitans de ses bords. — Aristeas et Arimaspeia — Les Gelons, Sauromates, Agathyrses. — L'Agriculture des Maètes dans l'Asie proprement dite, ou le pays des Asas. — Le Bosphore Jo-Titan. — Les signes de l'alliance après le déluge. — Les traces de la pérégrination du Héraclès - Buddha dans les pays occidentaux. — L'ancien chemin du dieu de paix par Japy-

gia, Ichnusa, etc. — Le Héraclès des Keltes, Ogmios, Mercure, le dieu des limites et des sillons. — Sortie des anciens Doriens du pays Budeion. — Bodona, l'oracle du héros But.

Partie V. Le déluge de Deukalion. —Les Butades dans l'ancienne Grèce.— Promothée au Caucase. — La Minerve Budeia en Attique. — Le dogme du déluge sur les isles Cyclades et en Thessalie. — Le Deukalion des peuples du Caucase. — Restes des anciens peuples du Caucase. — Le pays des Ases, patrie d'Odin, du plus ancien des Ases.

Depuis plus de trente ans l'étroite connexion de l'Inde avec la plus grande partie de l'Europe, savoir la Grèce et l'Italie, n'est plus un secret. Jones et les savans anglais à Calcuta l'ont si bien prouvé qu'il ne reste aucun doute à cet égard: mais comment cette connexion a eu lieu, et par quels moyens, voilà ce qu'aucun écrivain n'avait encore résolu. Cette solution est donnée dans l'ouvrage que nous avons sous les yeux. L'Auteur démontre par les monumens antiques qu'offrent la géographie, la mythologie, l'architecture et les différens systèmes de religion, que des colonies anciennes de prêtres indiens du culte Buddah, sorties de l'Asie, longtemps avant le temps historique des Grecs, avaient habité les pays aux bords du Pontus, la Thrace et beaucoup de contrées de la partie méridionale de l'Europe, même la Grèce entière, et qu'elles y ont exercé une influence religieuse. La civilisation de l'Europe, dit l'auteur, prend naissance principalement dans les pays situés entre l'Inde, la Perse et les sources de Gihon. La Bactrie a été le siége des plus anciennes connaissances; c'est là que l'on retrouve l'origine de notre croyance et de notre histoire. — M. Ritter trouve cette preuve dans la comparaison des différentes religions, anciennes et modernes. Les idées de cosmogonie dans les pays des Kimmériens, avant l'invasion des Scythes, s'accordent parfaitement avec celles des Indiens. La fange, l'eau, le soleil et les démons étaient les principes cosmogoniques, desquels sortit *Gäa*, ou la terre nourricière, comme chez ces derniers. Tout le sol du Pont-Euxin est rempli de monumens du culte du soleil, ainsi que la Terre Ferme et les isles de l'Inde. L'idée de l'effet magique des pierres précieuses ne pouvait venir que d'un pays où ces pierres se trouvaient, et l'on sait qu'il n'y en a point en Afrique et que l'Asie en est également dépourvue. — Parmi beaucoup d'autres rapprochemens, l'auteur cite encore l'exemple suivant: D'après une idée religieuse assez généralement répandue, la divinité s'abaisse à se faire créer par une femme, (comme l'Apollon des Grecs de Latone), et participe de cette manière de deux natures, d'une nature divine et d'une nature humaine, ce qui cependant ne l'empêche pas d'être toujours la même personne. C'est ainsi que fut aussi créé *Vischnu*, l'Être suprême des Buddhistes, par *Awatar*. Cette Awatar est le principe du genre humain et la progénitrice de tout ce qui existe; mais, comme tout émanait de l'eau, elle se reposait d'abord sur les eaux; c'est pour cela qu'on l'a représentée moitié femme et moitié poisson.

L'Auteur appuie tout ce qu'il avance de preuves non équivoques, et montre une connaissance profonde de la géographie ancienne et moderne. Il promet une suite de ses recherches jusque dans l'intérieur de l'Europe.

Karamsin's Geschichte des russischen Reichs, übersetzt.—Traduction de l'histoire de la Russie. Par *Karamsin*. Tome premier. in-8. Riga. 1820. *Hartmann*. 4 rxd.

Le traducteur de l'ouvrage est M. *de Hauenschild,* directeur du lycée de Zarskoe, et ami de l'auteur. Ce premier volume est divisé en dix chapitres, dont

le premier traite des peuples qui ont habité anciennement la Russie; le second des Slaves et autres peuples de la Russie; le troisième, du caractère naturel et moral des anciens Slaves; les suivans commencent par l'histoire des princes Waraigiens et finissent par celle Wladimir.

Philosophische Untersuchungen über die Römer. — Recherches philosophiques sur les Romains. Par *Fr. Bucholz.* 3 vol. in-8. Berlin. 1819. *Enslin.* 3 rxd. 12 gr.

Le premier volume traite en 12 chapitres de l'histoire des rois et de la république; le second, en 17 chapitres, comprend l'histoire jusqu'à J. C.; et le dernier développe les obstacles que Rome avait opposés à une constitution raisonnable de l'empire. L'Auteur s'écarte souvent des principes de Machiavel, de Montesquiou et de Gibbon.

Geschichtsforschungen über die kirchlichen Gebräuche und Einrichtungen der Christen etc. — Recherches historiques sur les cérémonies religieuses des Chrétiens, etc. Par *Ch. Schöne.* Tome I. in-8. avec fig. Berlin. 1819. *Reimer.*

Ce premier volume comprend, en sept chapitres, l'histoire ecclésiastique jusqu'à Constantin-le-Grand. Les figures représentent des monnaies, des pierres antiques, des lampes et autres vases sacrés, la plupart tirés du cabinet des antiques de Vienne.

Neue Chronik von Hamburg etc. — Nouvelle Chronique de la ville de Hambourg, depuis son origine jusqu'en 1819. Par *F. G. Zimmermann.* in-8. Hambourg. 1820. *Hässler.* 1 rxd. 12 gr.

Cet ouvrage est divisé en trois parties.

La première partie contient: l'origine de la ville de Hambourg et son accroissement jusqu'à la fondation de l'alliance anséatique. — §. 1. Histoire des temps de Charlemagne jusqu'aux Ottons, ou jusqu'à la consolidation de la puissance ducale par Arminius Billung en 965. — §. 2. Continuation jusqu'à l'extinction de la race de Billung (1106.) — §. 3. Droits seigneuriaux des comtes de Schaumbourg jusqu'à la première alliance des villes de Hambourg et de Lubeck (1241.)

Partie II. La ville de Hambourg combat pour son indépendance. — §. 1. Histoire du comte Jean de Schauenburg, jusqu'à la confirmation de l'indépendance de la ville, faite par les comtes Adolphe V, Gérard II, Jean II et Henri (1241—1292.) — §. 2. Continuation jusqu'au premier recès entre le conseil et la bourgeoisie. — §. Suite jusqu'à la réformation de l'Eglise, en 1529

Partie III. §. 1. Depuis la réformation jusqu'au traité de Gottorp (1529—1768.) — §. 2. Suite jusqu'à la réunion de Hambourg à la France; et sa délivrance du joug étranger.

Die k. k. Ambraser Sammlung etc. — Description de la galerie d'Ambras. Par *Aloyse Primisser.* in-8. avec fig. Vienne. 1819. *Heubner.*

Cet ouvrage contient la description du château d'Ambras, près d'Insbruck, et des curiosités qu'il renferme, telles que les armures anciennes, les tableaux, dont plus de mille portraits de princes et autres grands personnages, les manuscrits précieux, les livres et estampes rares, etc.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Statistik des oesterreichischen Kai-

serthums. — Statistique de la monarchie autrichienne. Par *J. A. Demian.* in-8. Leipsic. 1820. *Schwikert.* 1 rxd.

La monarchie autrichienne comprend environ 12,076 milles carrés, et une population de 28,254,203 âmes. Les productions des états autrichiens sont, l'or, l'argent, le fer, le cuivre et autres métaux. Les mines de sel sont inépuisables en Gallicie, en Hongrie, en Esclavonie, en Transylvanie: on cultive plus de bled que les habitans ne peuvent consommer; — Les vins sont des plus excellens de l'Europe; — Les forêts sont immenses; la soie, les olives, le riz, les citrons, les oranges, les figues, toutes les productions méridionales s'y trouvent en abondance; l'éducation du bétail réussit surtout en Hongrie, en Bohême, et en Moravie. — La pêche est considérable; on trouve dans le Danube des esturgeons du poids de 15 quintaux. La pêche aux côtes de la mer Adriatique occupe 8000 hommes. — Dans le Tyrol on élève des serins de canaries qui sont envoyés jusqu'à Constantinople; on estime leur exportation à 37,000 florins. — La fabrication de la toile occupe en Bohême 37,552 métiers; en Moravie 18,000; en Gallicie 4,500, etc. — Les têtes de pipe d'écume de mer, dont la pièce coûte jusqu'à 150 florins, se fabriquent en grand nombre à Vienne et à Pesth. — Le verre de Bohême surpasse en pureté et en beauté tous les autres verres de l'Europe; il est envoyé jusqu'en Amérique. — Les institutions savantes sont: les académies royales des sciences à Vienne et à Prague; les Sociétés économiques et patriotiques des mêmes villes; la Société d'agriculture à Brünn, et celle de Clagenfurth; la Société d'économie rurale de Vienne et d'Insbruck; la Société des amateurs de musique à Vienne; les musées nationaux à Pesth, à Hermannstadt, à Milan, à Prague et à Grätz, la Société hydrotechnique à Prague; l'Académie des beaux-arts à Venise; les Académies des sciences et des arts à Milan, à Padoue, à Vérone et à Mantoue; les Sociétés philarmoniques de Vérone, de Brescia et de Laybach.

The Edinburgh Gazetteer etc. — Le Gazetier d'Edinbourg, ou Dictionnaire géographique, avec un atlas. Par *Arrowsmith.* in-8. Ediub. 1820. *Constable* Partie VII. 9 sh.

Cet ouvrage aura six volumes, chacun de 50 feuilles ou 800 pages, du prix de 18 sh., ou 9 sh. chaque partie ou demi volume. L'atlas, consistant en 53 cartes, se vend aussi séparément au prix de 1 l. 16 sh. relié, et colorié 2 l. 12 sh. 6 d.

An Account of the arctic regions etc. — Description des régions arctiques, avec l'histoire et la description de la pêche des baleines dans le Nord. Par *W. Scoresby.* 2 vol. in-8. avec 24 planches. Edinbourg. 1820. *Constable.* 2 l. 2 sh.

L'expérience que l'auteur s'est acquise dans la pêche de la baleine et ses succès pendant dix sept voyages au Grœnland, doivent être un garant de l'utilité de cet ouvrage, principalement pour ceux qui ont des fonds dans cette importante branche de commerce.

Nachrichten von den k. k. Naturforschern in Brasilien etc. — Nouvelles des Naturalistes et des Physiciens qui ont été envoyés au Brésil par l'Empereur d'Autriche, et des résultats de leurs travaux. in-8. avec carte. Brünn. 1820. *Trassler.*

Description des plantes et des objets d'histoire naturelle que lesdits voyageurs ont recueillis au Brésil.

Almanak, Surinamsche, voor het Jahr 1820. — (En hollandais.) Almanach de Surinam, pour l'année 1820, contenant une description historique, topographique et statistique de cette colonie. in-8. avec 2 cartes. Amsterdam. 1820. *Sülpke.*

BIOGRAPHIE.

Herzog Christoph zu Wirtemberg etc. — Histoire du duc Christophe de Wirtemberg, tirée de sources authentiques, la plupart inédites. Par *J. C. Pfister.* in-8. avec portrait. Tubingue. 1819. *Laupp.* 18 kr.

VOYAGES.

Ma Promenade au-delà des Alpes. in-8. avec fig. Berne. 1819. *Burgdorfer.*

Voyage pittoresque et sentimental.

Travels in various countries of the East etc. — Voyages en divers pays de l'Orient. Par *Robert Walpole.* in-4. avec fig. Londres. 1820. *Longman.* 3 l. 3 sh.

Cet ouvrage contient les derniers voyages de feu M. *Browne.* — Un voyage de Suez au Mont Sinaï. — Voyages en Syrie, en Grèce et aux isles de l'Archipel. — Une description des monumens antiques découverts à Suse, en Perse. *Et cetera.*

Account of a Voyage to Corea and Loo Choo. — Description d'un voyage à Corée et à Loo Choo. Par le capitaine *Basil Hall.* Nouvelle édition. in-8. avec fig. et carte. Londres. 1820. *Murray.* 7 sh. 6 d.

Briefe auf einer Reise nach Petersburg. — Lettres écrites pendant un voyage fait à Saint-Pétersbourg. Par *Fanny Tarnow*, in-8. Berlin. 1819. 1 rxd. 6 gr.

Le tableau que fait la belle voyageuse des mœurs et usages des Russes et de leur littérature, décèle un grand talent d'observation et de rares connaissances. On frémit en lisant qu'une certaine princesse russe, du caractère le plus aimable, chérie de son époux et mère de plusieurs enfans, mais fanatisée par les prêtres, pour purifier son corps par la douleur, a eu la cruauté de se brûler deux doigts de sa main sur un brasier ardent et de se clouer les piéds en croix sur le plancher, en présence de ses enfans, le tout pour s'attirer les faveurs du ciel et gagner le paradis.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Uber die Staatswissenschaft. — Sur l'économie politique Par *F. Ancillon.* in-8. Berlin. 1820. *Dunker.* 18 gr.

Projet du réglement définitif concernant la navigation du Rhin, son administration, sa police, et les droits à y percevoir; précédé du rapport général développant les principes et les motifs qui ont servis de base à ce travail. Présenté à la commission centrale. Par *J. J. Eichhoff.* in-4. Mayence. 1820.

PHILOSOPHIE. RELIGION.

Uber den Geist der Religiosität aller Völker. — Sur le penchant à la religion de tous les peuples, dans tous les temps. Par *J. C. F. Schlegel.* in-8. Hannovre. 1819. (Voyez le précédent cahier de ce Journal.)

Second extrait.

De la religion des Mexicains et des

sacrifices d'hommes. Lorsqu'au seizième siècle les Espagnols conquirent le Mexique, sous Cortès, ils furent surpris de voir les progrès des arts chez les Mexicains. Déjà les *Tultecks* avaient construit des pyramides admirables qui ressemblaient aux célèbres monumens de Babylone. Ils connurent l'usage des tableaux hiéroglyphiques, l'art de tailler les pierres et les métaux, et eurent une idée d'un être suprême, créateur de la nature; quoiqu'ils adorassent en même-temps le soleil, la lune et les étoiles, qui sont les principales divinités des peuples de l'Amérique, et à côté de ces astres un grand nombre d'autres dieux, ressemblans en quelque sorte à ceux des Grecs, et dont le dieu de la guerre fut un des principaux. C'est en honneur de ces dieux que les Mexicains avaient institué des fêtes religieuses où ils sacrifièrent des animaux, des enfans et des hommes. Un de leurs rois avait tenté d'abolir cet usage barbare, mais le préjugé national s'y opposa, et il se contenta de vouer à ce sacrifice des prisonniers de guerre et des esclaves.

Ces fêtes fréquentes exigèrent un grand nombre de prêtres. On en comptait cinq mille dans le grand temple de Mexico, et dans tout l'empire plus de quatre millions. Il y avait aussi des prêtresses, appelées filles de la pénitence, qui étaient chargées d'entretenir le feu sacré, et d'encenser les idoles. Dans toutes les villes, les plaines, les forêts, et sur toutes les montagnes de ce beau pays, on voyait des temples, plus ou moins grands; la capitale en contenait près de deux mille, Ces temples avaient la forme d'une pyramide tronquée qui s'élevait par étages en terrasses, et qui était ornées d'hiéroglyphes; leur intérieur servait probablement de lieu de sépulture. Sur leur plate forme il y avait des chapelles en forme de tours, ou bien des statues colossales des dieux auxquels elles étaient dédiées et qui se distinguaient principalement par la richesse de leurs ornemens en or, en pierres précieuses et en belles plumes.

Lorsque les prêtres allumaient le feu des sacrifices au sommet de ces pyramides, on pouvait l'apercevoir de loin, ainsi que tous ceux qui montaient et qui descendaient. Le plus remarquable de ces monumens religieux, était le grand temple à Mexico, dédié au créateur du monde *Tozcatlipoca*, et au dieu de la guerre *Huitzillopochli*. Lors de la dédicace de ce temple on doit avoir sacrifié tous les prisonniers de guerre du roi *Achnitzoll*, au nombre de soixante à soixante-dix mille. Ces sacrifices d'hommes ont entretenu l'esprit guerrier de la nation, qui souvent n'a fait la guerre que pour procurer de pareils sacrifices à leurs dieux. On arrachait aux victimes le cœur, et on ornait les dégrés de la pyramide de leurs têtes On prétend qu'au grand temple de Mexico il y avait 36,000 de ces têtes, que l'on remplaçait successivement par d'autres, quand elles étaient corrompues par le temps. Le nombre de ces sacrifices d'hommes dans le royaume du Mexique s'élevait à près de 20,000 par an.

Les principales cérémonies de ces fêtes consistaient en danses religieuses, en chants et en une musique d'instrumens bruyans. Chez presque toutes les anciennes nations guerrières du Nord, chez les Scythes et les Scandinaves, les autels étaient couverts de sang et cet usage barbare se maintient encore dans plusieurs parties de l'Afrique, de l'Amérique et même de l'Asie. — Il ne reste aujourd'hui que peu de traces de ces temps de barbarie; beaucoup de temples ont été convertis en églises chrétiennes, et on ne trouve plus que quelques restes de pyramides qui avaient été dédiées au soleil (*Toatiuh Ytzoqual*), et à la lune (*Mentzli Ytzoqual*), ainsi que la belle pyramide près de *Papantle*. La ville de Mexico est maintenant le siége d'un archevêque; il y a un tribunal de l'inquisition, 29 églises et 40 couvens avec 2392 moines.

De la mythologie des anciens Egyptiens. — Les Egyptiens avaient des dieux invisibles et visibles. Parmi ces premiers, on comptait : *Athor* ou *Athyr*, la déesse des ténèbres, ou le chaos qui a produit toutes choses, et qui a été adorée sous la forme d'une vache; — *Phtha*, la lumière, l'esprit vivifiant qui a créé le monde de la matière ou des ténèbres; son symbole était un lion. — *Neith*, la Pallas ou Minerve des Grecs), déesse de la sagesse et de la guerre. — *Kneph* ou *Knuph*, dieu suprême, conservateur et bienfaisant. Un petit serpent avec des cornes était son symbole. A ces quatre dieux, on en a associé par la suite huit autres, représentant ensemble les douze signes du zodiaque. — Les dieux visibles étaient: *Osiris*, le soleil, et *Isis*, la lune. — Puis vint une infinité d'autres, qui ont plus ou moins de rapport avec les dieux des Grecs. — On adorait en outre des animaux, dont le bœuf *Apis* était le dieu principal. Le scarabée était l'image du principe mâle, puisqu'on a prétendu qu'il est engendré sans la participation de la femelle. La huppe était le symbole de l'amour filial, et le poisson celui de la haine. Presque toutes les classes d'animaux étaient, ou en vénération, ou en horreur au peuple. On élevait des temples aux uns, on maltraitait, on poursuivait les autres. Parmi les animaux respectés, on comptait les vaches, les chiens, les chats, les souris, les crocodiles; et parmi les animaux méprisés ou abhorrés, les ânes, les cochons, etc. Quiconque tuait un de ces animaux regardés comme sacrés, était puni sévèrement, et celui qui apercevait sur son chemin un chat mort, se tenait à l'écart, de peur d'être accusé de sa mort.

De la religion des anciens Perses, avant et après Zooroastre. — On ne connaît de l'état de la religion chez les Perses, avant Zoroastre, que ce que le Zend-Avesta nous apprend, et le peu qu'en a dit Hérodote, et quelques autres Grecs, Diodore, Plutarque, etc. Le culte de la nature et celui du feu paraît avoir été général chez les Perses, mais ils n'avaient ni temples, ni statues. Ils sacrifiaient au soleil un cheval, ou quelques autres animaux; l'âme seule de l'animal appartenait à la divinité, la chair était mangée par les prêtres. Les corps n'étaient point enterrés, il fallait qu'ils fussent mangés par les chiens et les oiseaux. — Environ 550 ans avant J. C. parut Zoroastre, nommé par les Persans *Zerdust* (étoile d'or.) Ce sage, instruit dans la science des Chaldéens se retira dans la solitude où il composa le code de Zend-Avesta, regardé comme livre sacré. D'après ce livre un Etre suprême, parfait et de toute éternité, doit être l'auteur de tout ce qui existe; de lui sont procédés *Ormuzd* et *Ahrimann*. Ormuzd, le premier né de toutes les créatures, la source du pur et du bien, l'ennemi du mal et de l'impur; Ahrimann, le second après lui, principe du mal, de l'impureté, ennemi de la lumière et du bien. L'Eternel leur avait donné le pouvoir de créer, et avait fait fixé pour leur domination l'espace de douze mille années, pendant lesquelles il se retira en lui-même. — Le Zend-Avesta contient en outre d'excellens principes de morale et le réglement des cérémonies religieuses, dont M. Schlegel rapporte les principales. (*La suite au numéro prochain.*)

NUMISMATIQUE.

De Numorum Bulgharicorum forte antiquissimo libri duo. Auct. *C. M. Froehnii.* 4. cum fig. Casani. 1816. *Bockelmann.*

Repertorium zur Münzkunde des Mittelalters und der neuern Zeit. — Répertoire de Numismatique du moyen âge et des temps modernes. Par *J. G. Appel.* in-8. avec fig. Pesth. 1820. *Hartleben.* 18 gr. Tome I.

Ce premier volume contient par ordre alphabétique, les monnaies et médailles des papes, des princes ecclésiastiques, etc. du moyen âge. Les figures représentent les monnaies et médailles les plus rares, et dont la plus grande partie sont en possession de l'auteur.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Illustrations of Ivanhoe. — Recueil d'estampes pour *Ivanhoé*, roman par l'Auteur de *Waverley*, gravées par *Ch. Heath*, d'après les dessins de *Westall*. Londres. 1820. *Hurst*. in-8. 16 sh.; in-4. 1 l. 5 sh.

Views in Italy. — Vues pittoresques de l'Italie. Par *Hakewell* et *Turner*. in-4. Londres. 1820. *Murray*. Livraison. X. 12 sh. 6 d.; grand papier, 18 sh.; sur papier des Indes. 1 l. 10 sh.

Cette livraison contient: Turin. — Le Tombeau de Virgile. — Rome, vue des jardins *Farnèse*. — Entrée de Loggia. — Vue de la gallerie. — Plan du Muséum de Florence.

The Works of William Hogarth etc. Oeuvres de G. Hogarth, d'après les planches gravées que possédaient MM. *Boydell* et autres, gravées par des Artistes célèbres, sous la direction de *James Heath*, avec des remarques sur différens sujets, par *John Nichols*. in-fol. Londres. 1820. *Baldwin*. Livraison I. 1 l. 1 sh.

Cette livraison contient: Le Portrait de Hogarth. — Les progrès de *Harlot*. — Les progrès de *Rake*. — Paresse et industrie. — Portrait de *J. Wilkes*.

Voyage pittoresque au lac de Genève, représenté en dix vues, dessinées par *J. Wetzel*, gravées par *F. Hegi* et *J. Hürlimann*, et coloriées avec soin; accomp. de texte. in-fol. Zuric. 1820. *Orell*.

Vues de maisons de ville et de campagne, à l'usage des architectes et entrepreneurs de bâtimens. Par *C. G. Bachmann*. in-4. Leipsic. 1820. *Comptoir d'industrie*. Livraison I. contenant 10 planches.

Malerische Ansichten im Grossherzogthum Baden. — Vues pittoresques du grand duché de Bade. in-fol. Carlsrouh. 1820. *Müller*. Livraison I.

Cette livraison contient des vues de Bade, Carlsrouh, Meinau et Reichenau.

POËSIES.

Zayda. — Zaïde, conte espagnol en trois chants, et autres poëmes, stances et chansons, par *Oscar*. in-8. Londres. 1820. *Whittaker*. 5 sh.

The river Duddon etc. — La Rivière Duddon; Vaudracone et Julie, avec d'autres poëmes. Par *W. Wordsworth.* in-8. Londres. 1820. *Longman* 12 sh.

Kästners Sinngedichte. — Épigrammes inédites de *A. G. Kästner.* in-8. Marbourg. 1820.

Schiller. Ambulatio. Elegia e germanica in latinam linguam translata a *J. D. Fuss.* Accessit de Schilleri poesi ode. 8. Col. Agripp. 1820. *Dumont.*

De Heroici versus cæsura; auct. *C. F. Stadelmann.* Pars I. 4. Lips. 1820. *Goethe.*

Vossii, *J. H.* Loisa, idyllion tribus eclogis absolutum. Latine vertit *B. G. Fischer.* 8. Stuttgard. 1820. *Metzler.*

Gesnerowy Idylly. (En polonais.) — Les Idylles de Gessner, trad. par *W. Hanky.* in-12. Vienne. 1820. *Krauss.*

De Iliad van Homerus, in nederduitsche verzen. (en hollandais.) — L'Iliade d'Homère, d'après le texte grec, en vers hollandais. 4 vol. in-8. Amst. 1820. *Van der Hey.*

Van Hall, Gedichten. (en hollandais. — Poésies de M. *C. van Hall.* in-8. Amsterdam. 1820. *Van der Hey.*

Kinker, Gedichten. (en hollandais.) Poésies de *J. Kinker.* 2 vol. in-8. Amsterdam. 1820. *Van der Hey.*

Loots, Gedichten. (en hollandais.) — Poésies de *Loots.* 4 vol. in-8, avec le portrait de l'auteur. Amsterdam. 1820. *Vander Hey.*

Tutte le Opere di Sal. Gessner etc — Oeuvres complettes de S. Gessner, trad. par *Fr. Treccani*, avec le portrait de l'auteur. 4 vol. in-12. Brescia. 1820.

THÉATRE.

Comedias del Calderon, cotejadas con las mejores ediciones hasta ahora publicadas etc. (en espagnol.) — Comédies de *Calderon de la Barca*, d'après les meilleures éditions, corrigées et publiées par *J. J. Keil.* in-8. Leipsic. 1820. *Brokhaus.* Tome I.

Ce premier volume contient dix pièces.

Shakespeare's tragiske Vaerker. (en danois.) — Tragédies de Shakespeare, trad. par *P. Wulff.* 8 vol. in-8. Copenhague. 1820. *Brummer.*

Arnulf, König von Baiern. — Arnoulphe, roi de Bavière. Drame. in-8. Munic. 1820. *Lentner.*

Die Syrakuser. — Les Syracuses, tragédie en cinq actes. Par *J. d'Aufenberg.* in-8. avec fig. Bamberg. 1820. *Goebhard.*

Der Tod Heinrich IV. — La Mort de Henri IV, tragédie en cinq actes. Par *E. Gehe.* in-8. Dresde. 1820. *Arnold.*

Theodor Hell, der weisse Ritter. — Théodore Hell, le Chevalier blanc. Drame en 6 actes. in-8. avec fig. Augsbourg. 1820. *Stage.*

Coligni, Admiral von Frankreich.— Coligni, amiral de France, tragédie en cinq actes. Par *E. Marschner.* in-8. Leipsic. 1820. *Baumgärtner.*

Die Tochter Jephthas. — La Fille de Jephté, tragédie. Stoucard. 1820. *Cotta.*

Die Mutter der Maccabäer. — La Mère des Maccabés, tragédie en cinq actes. Par *L. Z. Werner.* in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Wallishauser.*

Thassilo der II. Herzog von Baiern. — Thassilo II, duc de Bavière, tragédie en cinq actes. Par *B. de Zahlhaas.* in-8. Leipsic. 1820. *Hartmann.*

Die Najaden. — Les Nayades, opéra comique en quatre actes. Par *N. de Waibel.* in-8. Constance. 1820.

ROMANS.

The Orientalist, or electioneering in Ireland. — L'Orientaliste, ou les élections en Irlande. Conte. 2 vol. in-12. Londr. 1820. *Baldwin.* 15 sh.

The welsh Cottage.— La Chaumière du pays de Galles in-12. Londres. 1820. *Houlston.* 4 sh.

The Monastery. — Le Monastère, roman par l'auteur de *Waverley.* 3 vol. in-12. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 4 sh.

Edward, or the pursuit of happiness.—Edouard, ou la Recherche du bonheur. in-12. Londres. 1820. *Cadell* et *Davies.* 6 sh. 6 d.

Original Miscellanies etc.—Mélanges en prose et en vers. Par *J. L. Bicknell.* in-8. Londres. 1820. *Cadell et Davies.* 9 sh.

Das Echo, die Verwundete und die schiefe Perücke. — L'Echo, la Femme blessée, et la Perruque mise de travers. Trois contes. Par *Fr. Laun.* in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Hinrichs.* 1 rxd. 6 gr.

Reise auf dem Postwagen.—Voyage en diligence. Conte, par *Baumgarten-Crusius.* in-8. Dresde. 1820. *Hilscher.*

Das Abentheuer im Walde etc. — L'Aventure dans la forêt, ou Thérèse. 2 vol. in-8. avec fig. Quedlinbourg. 1820. *Basse.*

Alfred, der natürliche Sohn. — Alfred, ou le Fils naturel. Mémoires d'un suicide. in-8. avec fig. Pesth. 1820. *Hartleben.*

Conradin und Inna etc. — Conradin et Inna, ou les premiers amours. in-8. Erford. 1820. *Hennings.*

Der Bandit in Rom etc. — Le Brigand à Rome, ou la méprise terrible. 3 vol. in-8. Quedlinbourg. 1820. *Basse.*

Edmund, der Wandler etc. — Edmond, le Revenant, ou le retour du tombeau. Histoire merveilleuse. in-8. Leipsic. 1820. *Comptoir littéraire.*

Das Leben eines Lüderlichen. — Vie d'un libertin. Tableau satirique et moral. 3 vol. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Jacobäer.*

MUSIQUE.

Elementarbuch der Harmonie und Tonsetzkunst. — Principes d'harmonie et de composition. Par *Fr. Schneider.* in-fol. Leipsic. 1820. *Peters.*

Anleitung zur Singkunst. — Introduction à l'art du chant. Par J. J. *Walder.* Cinquième édition. in-4. Zuric. 1820. *Gessner.*

Elementarwerk für Pianofortespieler etc. — Solfège pour le piano. Par *A. Walter.* in-4. Bamberg. 1820. *L'Auteur.*

Guittarren-Schule etc. — École de la guittarre et solfège. Par *Fr. K. Knize.* in-8. Prague. 1820. *Enders.*

CINQUIÈME CLASSE.

OEUVRES MÊLÉES ET MÉLANGES.

The Sketchbook of G. Crayon. — Le Livre d'esquisses de *Geoffroi Crayon.* in-8. New-York. 1819. *Van Winkle.*

Les Américains ont encore peu d'ouvrages de littérature; leurs regards sont principalement dirigés vers le commerce. Le présent, écrit avec autant de goût que de sentiment, peut cependant donner une idée de leurs dispositions pour les belles-lettres. Les esquisses qu'il contient sont la plupart bien dessinées, et fort intéressantes. Nous en citerons quelques-unes: le voyage, ou tableaux pittoresques et réflexions morales faites par l'auteur pendant son trajet des Etats-Unis en Angleterre. — Remarques sur le célèbre *Roscoe*, banquier et historiographe à Liverpool. — Des auteurs anglais qui ont écrit sur l'Amérique. (On sait combien les Américains aiment le Anglais! cette esquisse n'est pas en faveur des derniers.) — Le goût des poëtes anglais pour la campagne. (Ici l'auteur rend justice aux Anglais et avoue qu'aucune autre nation n'a produit des poëtes qui ayent mieux chanté les scènes de la nature.) — Deux chapitres: le cœur brisé, et l'art de faire des livres, terminent la collection à laquelle l'auteur promet une suite.

The quarterly Journal of Science, Literature etc. — Journal des Sciences, de la Littérature et des Arts. in-8. Londres. 1820. *Murray.* Numéro XVII. 7 sh. 6 d.

Articles principaux: Journal d'une excursion de Saint-Thomas de Angustura, dans la Guyane espagnole, aux missions des capucins de Caroni, avec une carte. — Remarques sur le dernier calcul de Laplace de la densité et de la figure de la terre. — Description géologique des collines le long du cours de *la Wye*; par *J. Fosbrooke.* — Description des *Silures,* (espèce de poissons), du fleuve de l'Ohio; par *C. S. Rafinesque.* — Hypothèse sur la structure de la terre. — Extrait du journal d'un voyage fait par le capitaine *W. Spencer Webb,* au Thibet; article communiqué par *F. Colebrooke.* — Observations sur la théorie qui attribue de la sécrétion à l'action des nerfs; par *W. P.*

Allison. — Sur une nouvelle manière de graver sur acier, avec fig. ; par *Perkins* et *Fairman* — Sur le nouveau hygromètre; par *F. Daniel*, avec fig. — Histoire de l'exhumation du roi Robert Bruce, avec fig.

Commentationes Societatis regiæ Scientiarum Gottingensis, recentiones volumen IV. Ad ann. 1816—1818. 4. Gottingæ. 1820. *Dieterich.* 6 rxd.

Classe de Physique. Commentatio de arte ferri conficiendi veterum inprimis Græcorum atque Romanorum; auct. *F. L. Haussmann* — Specimen crystallographiæ metallurgicæ, cum fig. — De carbone ligneo, summo ad arcendam metallorum oxydationem remedio, novo et certissimo experimento comprobato; auct. *F. B. Osiander.* — *Ejusdem* de homine, quomodo formatur, continuatæ observationes, spectantes epidermidem, cutem et pilos fetuum. — De *Polyhalite*, nova e salium classe fossilium specie; auct. *Fr. Stromeyer.* — *J. F. Blumenbachii* Decas sexta collectionis suæ craniorum diversarum gentium illustrata, cum x tabb. — De asperifoliis Linnæi, auct. *H. A. Schrader*, cum fig. — De Protei anguini encephalo et organis sensuum disquisitiones zootomicæ; auct. *G. R. Treviranο*, cum fig. — Memoria Laurentii de Crell, commentata a *J. F. Blumenbach.*

Classe des Mathématiques. Theorematis fundamentalis in doctrina de residuis quadraticis demonstrationes et ampliationes novæ, auct. *C. F. Gauss* — *Ejusd.* Determinatio attractionis, quam in punctum quodvis positionis datæ exerceret planeta, si ejus massa per totam orbitam, ratione temporis, quo singulæ partes describuntur, uniformiter esset dispertita. — Phænomenorum ab inflexione luminis pendentium ex propriis observationibus et experimentis recensio et comparatio; auct. *J. T. Meyer*, cum fig.

Classe d'Histoire et de Philologie. De philosophia Euripidea, sive de philosophandi generis, quo Euripides in tragodiis suis exornandis usus est, fontibus ac ratione, auct. *Fr. Bouterweck.* — De Aegypti anno mirabili; auct. *J. G. Eichhorn.* — De fontibus et auctoritate vitarum parallelorum Plutarchi, auct. *H. L. Heeren* — De chartæ papyraceae in Europa per medium aevum usu, ejusque termino, auct. *Th. C. Tychsen*, cum fig.

Transactions of the historical and litterary comittee of the Americain philosophical Society etc. — Actes de la Société philosophique de Philadelphie. in-8. Philadelphie. 1819. *Small.* Tome I.

Ce premier volume contient un rapport du sieur Duponchelle, secrétaire correspondant de la Société, sur le caractère général et les formes des différentes langues des Indiens de l'Amérique, par lequel il démontre que les langues américaines sont, en général, riches de mots et de formes grammaticales, et que dans leurs constructions composées il règne le plus grand ordre, la plus grande méthode et régularité; de plus, que leurs formes composées, qu'il appelle *polysynthétiques*, se trouvent dans toutes celles depuis le Gröenland jusqu'au Cap Horn; et que ces formes diffèrent beaucoup de celles usitées dans les langues anciennes et modernes de notre hémisphère. — Ce rapport est suivi d'un catalogue d'ouvrages manuscrits sur les Indiens et leurs langues, présentés à la Société, ou déposés à la bibliothèque. On y remarque un Dictionnaire allemand et *onandagaïque*, d'un missionnaire nommé *David Zeisberger.* 7 vol. in-4°., et un Dictionnaire allemand et *aruwaque*, augmenté en 1803 par *Théodore Schulz.* Plus, sept Grammaires de ces deux langues et de la langue *delaware*; et vingt Vocabulaires; enfin cinq manuscrits contenant des mémoi-

res pour servir à l'histoire de plusieurs peuples américains.

L'introduction contient un récit historique des mœurs et des usages des nations indiennes qui autrefois habitaient la Pensylvanie; par *John Heckewelder de Bethlehem*, qui, en qualité de missionnaire, a vécu plus de trente ans parmi les Indiens.

Chap. I Traditions historiques des Indiens. Les *Delawares*, ou *Lenni Lenapes*, comme ils se nomment eux-mêmes, habitèrent, il y a plusieurs siècles, un pays occidental fort éloigné du continent de l'Amérique; ils furent forcés d'aller plus loin vers l'Orient, et arrivèrent après une longue marche aux bords du Mississipi où ils rencontrèrent les *Mengwes* (ou Iroquois), qui également cherchèrent un nouveau lieu de résidence. A l'est de Mississipi il y avait un peuple puissant, les *Albigeois*, qui d'abord accordèrent aux Lenapes le passage, mais qui ensuite, voyant leur grand nombre qui semblait compromettre leur sûreté, les attaquèrent et les menacèrent de les exterminer s'ils ne désistaient pas de leur projet de passer le fleuve. Les Lenapes alors s'unirent avec les Mengwes, attaquèrent les Alligeois et les forcèrent de quitter leur pays avec ses villes et villages, et de descendre vers le bas du Mississipi. Après la guerre, les vainqueurs partagèrent le pays conquis; les Mengwes choisirent les pays situés près des grands lacs, et les Lenapes s'établirent dans les contrées méridionales. Pendant long-temps, on dit même pendant plusieurs siècles, ces peuples vécurent paisiblement ensemble et s'augmentèrent rapidement. Les Lenapes s'étendirent toujours de plus en plus et se fixèrent enfin près des quatre grands fleuves: le Delaware, Hudson, Susquehannah et Potomack. Ils se partagèrent en trois tribus, les *Unâmis*, les *Unalachtges* et les *Minsis*, d'où cependant étaient sortis beaucoup d'autres petites peuplades, notamment les *Mahicannis* et les *Nanticokes*. Les Mengwes pendant ce temps-là s'étaient aussi étendus vers les bords inférieurs des fleuves et avoisinaient les Lenapes. Jaloux de la puissance de leurs voisins méridionaux, ils engagèrent les Lenapes dans de méchantes querelles avec d'autres peuplades. Alors il s'ensuivit beaucoup de guerres sanglantes dans lesquelles les Lenapes prétendent avoir été presque toujours victorieux. Puis, quand les Français arrivèrent au Canada, et que par la suite les Mengwes, ou Iroquois, qui leur opposèrent de la résistance, se trouvèrent entre deux feux, ils parvinrent à persuader les Lenapes de se désister de l'usage des armes, et de jouer le rôle de médiateurs et de juges entre leurs voisins, ou, suivant l'expression des Indiens, *à devenir femmes;* car parmi ces nations les guerres ne se terminent que par l'intervention du sexe. Les Iroquois prétendent cependant avoir forcé les Delawares à cette convention, prétention dont l'auteur démontre la fausseté. Cependant, quand les Lenapes ou Delawares s'aperçurent que les Iroquois agirent en traîtres, ils renoncèrent en 1755 à leur rôle de femmes et se mirent dans la guerre de 1756 à 1753, qui eut pour suite l'extermination des *Conestogo Indiens*, du côté des Français; tandis que les Iroquois s'allièrent avec les Anglais.

Chap. II. Rapport des Indiens sur la première arrivée des Hollandais dans l'isle de New-York.

Chap. III. Récit des Indiens de la conduite des Européens envers eux. — Plaintes des Indiens sur l'ingratitude et l'injustice des Européens qu'ils avaient reçus comme des frères, et qui s'étaient servi de quelques petits avantages qu'ils leur avaient accordés pour s'étendre peu à peu et pour les chasser à la fin de leur pays. — La mémoire de Guillaume Penn est chère aux Indiens.

Chap IV. Suite du sort des Lenapes et de leurs tribus alliées. — Après l'extirpation des Conestogo-Indiens, les Lenapes se rendirent dans les déserts de

Susquehannah, et, comme ils ne s'y crurent pas en sûreté, s'établirent à *Ikssyalusing*, à 150 milles nord de Philadelphie. Là ils restèrent l'espace de cinq années, bâtirent des maisons et une église spacieuse, plantèrent des arbres à fruit et se livrèrent à l'agriculture. Mais lorsqu'ils furent de nouveau poursuivis par les Iroquois, ils allèrent en 1768 plus loin vers l'Ohio. Là s'augmenta jusqu'à la guerre de la révolution le nombre des Indiens chrétiens, et la civilisation fit parmi eux de grands progrès. Heureux, s'ils n'avaient pas pris part à la guerre de la révolution en Amérique; c'était le vœu des Américains, mais les Anglais les excitaient contre eux. Irrités de cette conduite les Américains cherchèrent leur perte. L'assassinat, en 1782, des Indiens chrétiens habitans le Muskingum acheva la mésintelligence. Par suite de tous ces événemens le nombre des Lenapes fut considérablement diminué, et ils se dispersèrent. Quelques-uns habitent le Haut-Canada, d'autres les états d'Ohio, et d'autres les rives du Sabash. Une grande partie a passé le Mississipi dans les années de 1780 à 1790.

Chap. V. Les Iroquois. — D'après les renseignemens les plus dignes de foi, il n'y a eu que deux nations dans le pays limité au nord par la rivière de Saint-Laurent, à l'est par le Mississipi, à l'orient par la mer atlantique et au sud par le pays des Creeks, des Cherokois, etc., les Delawares et les Iroquois.

Chap. VI. Caractère général des Indiens. — Les Indiens se regardent comme des créatures d'un être tout puissant, infiniment sage et bienveillant (*Manito*), auquel ils doivent de la reconnaissance pour tout ce qu'il leur donne et ce que la terre produit. — L'auteur raconte ici quelques traits des qualités aimables des Indiens, et quelques autres de leur cruauté et vengeance.

Chap. VII. Gouvernement. — Le gouvernement est entre les mains des chefs qui, sans lois écrites, et de concert avec quelques conseillers adjoints, conduisent les affaires publiques et font connaître leurs décisions au peuple assemblé. Ils ont grand soin de conserver les traités faits avec d'autres nations et le résultat de leurs délibérations, par toutes sortes d'emblêmes figurées.

Chap. VIII. Education. — On apprend aux enfans le respect pour l'Etre suprême, pour la vieillesse et la sagesse. On leur inculque des idées du bien et du mal, en évitant les châtimens corporels qui abaissent l'esprit; et on ne les élève qu'avec bonté et douceur.

Chap. IX. Langues. — Dans toute l'Amérique du nord il n'y a que quatre langues principales. La langue karalite, parlée par les Grœnlandais et les Esquimaux. — La langue iroquoise, en usage parmi les Hurons, les Affinipoils, ou Sioux, et quelques autres tribus au-delà de la rivière de Saint-Laurent. — La langue Lenape, qui est la plus répandue de toutes, et la langue Floride que parlent les nations dans les Florides.

Chap. X. Signes et Hiéroglyphes. — Les langues indiennes ne sont pas pauvres par la raison qu'il y a beaucoup d'hiéroglyphes. Des Indiens qui parlaient anglais et allemand ont assuré l'auteur qu'ils peuvent exprimer dans leurs langues toutes sortes d'idées, aussi bien qu'on peut le faire dans celles ci; ce que prouve également la traduction de la bible dans un de ces dialectes.

Chap. XI. Eloquence. L'éloquence des Indiens est simple et naturelle, sans règles, mais insinuante. L'auteur en cite quelques exemples.

Chap. XII. Expressions métaphoriques. — Les Indiens aiment les métaphores. L'auteur donne également des exemples de ces sortes de locutions.

Chap. XIII. Noms des Indiens. — Les noms des Indiens sont communément ceux d'espèces d'animaux, de poissons et de reptiles; d'autres se rapportent à des qualités personnelles.

Chap. XIV. Commerce entre eux. — Quoique non civilisés, ils observent les

règles ordinaires de la civilité; ils sont hospitaliers.

Chap. XV. Manœuvres politiques.— Leur diplomatie ressemble beaucoup à la nôtre; lorsqu'un peuple leur demande quelque chose, ils y répondent par des paroles équivoques dont le sens est difficile à deviner.

Chap. XVI. Mariage. — Les mariages ne se font que pour un temps limité, jusqu'à ce que l'un des partis est mécontent de l'autre.

Chap. XVII. Respect pour la vieillesse.

Chap XVIII. Fierté et grandeur d'âme. — L'Indien est fier et non vain; il ne se vante pas, ses actions doivent parler pour lui.

Chap XIX Guerres et leurs causes. — Il est un principe chez les Indiens, que le bien ne peut pas provenir du mal, donc celui qui offense l'autre doit être son ennemi. Quand les Indiens ont pris la résolution de venger l'assassinat d'un des leurs, commis par un étranger, l'un d'eux s'introduit dans le pays de l'offenseur, tue le premier venu, et laisse à côté de l'homme tué une massue de guerre où l'on peut reconnaître à quelle peuplade elle appartient. Cette action équivaut à une déclaration de guerre, et la guerre ne peut être évitée que par l'aveu de la tribu de l'offenseur, qu'elle n'a pris aucune part à l'action du meurtrier.

Chap. XX. Manière de surprendre l'ennemi. — Le courage, la ruse et la prudence sont les qualités essentielles d'un guerrier indien.

Chap. XXI. Messagers de paix.

Chap. XXII. Traités. — Lorsque les Indiens se rassemblaient autrefois après des guerres sanglantes, pour traiter de la paix, ils éloignaient tout ce qui pouvait en rappeler le souvenir; aujourd'hui ils se plaignent d'être obligés de conclure ces traités avec les blancs dans les bois, entourés de fossés et de canons.

Chap. XXIII. Observations générales sur les Indiens blancs.

Chap. XXIV. Nourriture. — Leurs principaux alimens sont le gibier, les poissons, le maïs, les pommes de terre, les fèves, les choux, les raves, les concombres et les melons. Ils ne savent point saler ni conserver leurs viandes, leurs provisions ne consistent qu'en bled, en haricots secs, et quelques autres denrées.

Chap. XXV. Costume. — Les hommes portent simplement des couvertures et des chemises, les femmes mettent des jupons de drap, ordinairement rouge, bleu ou noir. — L'auteur donne des détails sur le costume des riches et sur leur manière de se peindre la figure.

Chap. XXVI. Danses, Chants et Sacrifices.

Chap. XXVII. Manière des Indiens de se tondre. — Cet usage est très-ancien chez eux; ils se font arracher tous les poils et ne laissent qu'une mèche de cheveux sur le sommet de la tête; cette coutume tient à leur armement, calculé pour l'attaque plutôt que pour la défense.

Chap. XXVIII. Force du corps et maladies. — Les Indiens sont en général très-forts, ils portent les plus grandes charges, et travaillent avec une grande persévérance. Les femmes ne sont pas très-fécondes. Les maladies les plus communes parmi eux, sont la fièvre, la pulmonie et le rhumatisme.

Chap. XXIX. Pharmacie. — Ils tirent presque tous leurs remèdes du règne végétal.

Chap. XXX Médecins et Chirurgiens. — L'auteur comprend sous cette domination ceux qui guérissent les maladies et les blessures par des moyens naturels.

Chap. XXXI. Docteurs et Charlatans. — Ils prétendent posséder la connaissance de choses surnaturelles, et pouvoir opérer des miracles, comme de faire la pluie et la sécheresse.

Chap. XXXII. Superstition, Sortilège et Conjurations.

Chap. XXXIII. Visions des enfans. — Un jeune garçon est mis dans un état d'exaltation par des médecines et par le

jeûne ; dans cet état les Indiens croient que des êtres surnaturels lui dévoilent l'avenir.

Chap. XXXIV. Mythologie. — Les Indiens regardent la terre comme la mère de tous les hommes; ils croient avoir été eux-mêmes créés dans son sein, et y avoir resté jusqu'à ce que l'Etre suprême les a fait parvenir jusqu'à la superficie de la terre destinée à leur usage.

Chap. XXXV. Aliénation mentale, Suicide. — Les aliénés, qui sont en petit nombre, sont regardés comme des objets de pitié, et sont traités avec beaucoup de ménagement, quand même ils seraient leurs ennemis. Le suicide est regardé comme une suite du dérangement du cerveau.

Chap. XXXVI. Ivrognerie. — Les maladies vénériennes et les liqueurs fortes diminuent constamment le nombre des Indiens.

Chap. XXXVII. Funérailles. — L'auteur donne la description détaillée des funérailles d'un Indien d'un haut rang.

Chap. XXXVIII. Amitié. — Les Indiens, quelque vindicatifs qu'ils soient envers leurs ennemis, sont très-portés à défendre ceux qui leur ont témoigné de la bienveillance.

Chap. XXXIX. Prédicateurs et Prophètes. — Ils sont en grande considération parmi ces peuples.

Chap. XL. Biographies des Chefs indiens Tamanend et Todeuskund. — Elles sont très-intéressantes comme mémoires pour servir à l'histoire politique et morale des Indiens.

Chap. XLI. Division du temps et connaissance géographique. — Ils divisent l'année comme nous, en quatre saisons, commençant par le printemps, et sous-divisés en mois qui tiennent leurs noms des événemens de la nature qui leur sont particuliers. Leurs connaissances pratiques en géographie, non fondées sur des cartes géographiques, sont surprenantes, en ce qu'ils marchent droit vers des endroits à deux cents milles de distance, et en passant par des bois et des rivières, sans se tromper; grace à leur connaissance exacte du cours des rivières. Leurs connaissances en astronomie sont très-bornées.

Chap. XLII. Observations générales et anecdotes.

Chap. XLIII. Avis aux voyageurs qui visitent ces pays.

Chap. XLIV. Comparaison entre les Indiens et les Blancs.

Ce premier volume des *Actes de la Société de Philadelphie* est terminé par une correspondance entre *John Heckenwelder* et *P. Duponceau*, relativement aux langues des Indiens de l'Amérique.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Collectanea græca majora ad usum Academiæ juventutis accomodatus, c. n. philologicis, partim collegit, partim scripsit *G. Dunbar*. Tomus III. complectens excerpta ex duobus principibus oratoribus et variis poetis. 8. Londini. 1820. *Cadell* et *Davis*. 15 sh.

Q. Horatii Flacci opera, c. interpret. *Desprez*. Ed. nova. 8. Londini. 1820. *Rivington*. 12 sh.

C. Labbaei Glossaria græco-latina et latino-græca. Nova editio auctior. Pars II. fol. Londini. 1819. 1 l. 5 sh.

Thesaurus græcæ linguæ ab H. Stephano constructus. Editio nova emend. fol. Londini. 1819. vol. I. Pars VI. 1 l. 5 sh.

J. V. Franckii Examen criticum D. Junii Juvenalis vitæ. 8. Altonæ. 1820. *Hammerich*.

De Æschyli Danaidibus. Auct. G. *Herrmann.* 4. 1820.

De indice Argonautorum. Auct. F. *Spitzner.* 8. Wittebergæ. 1819.

Arcadius, de accentibus. E codd. Parisinis primum edidit *E. H. Barkerus.* Addita est editoria epistola critica ad *J. F. Boissonade.* 8. Lips. 1820. *G. Fleischer.*

Commentarii in Aristophanis comedias. Collegit, digessit, auxit *C. G. Dindorfius.* vol. Vum. Commentarios in Acharnenses et Vespas continens. 8. Lipsiæ. 1820. *Weidmann.*

Aristophanis Nubes, fabula nobilissima integrior edita, auct. *C. Reisigio.* 8. Lipsiæ. 1820. *Weidmann.*

Aristophanis Plutus. c. n. *A. Sander.* 8. Hildeshemii. 1820. *Gerstenberg.*

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

Probabilia de evangelii et epistolarum Joannis, apostoli, indole et origine; auct. *G. G. Bretschneider.* 8. Lips. 1820. *Barth.*

Schleusneri, **J. F. Novus Thesaurus philologico-criticus, sive Lexicon in LXX et reliquos interpretes græcos ac scriptores apocryphos Veteris Testamenti.** Post *Bielium* et alios viros doctos congessit et edidit. Pars I. II. III. A—M. 8. Lips. 1820. *Weidmann.*

Schulz, **J. M. A. Curæ criticæ in historiam textus Evangeliorum**, etc. 4. cum fig. Heidelbergæ. *Mohr.*

Biblia, deter: *den ganske hellige Skrifts Böger* etc. — La Sainte Bible, d'après les textes originaux; avec les parallèles, etc. *En danois.* Seizième édition. in-8. Copenhague. 1820. *Noer.*

BIBLIOGRAPHIE.

Allgemeines bibliographisches Lexikon. — Dictionnaire bibliographique universel. Par *F. A. Ebert.* in-4. Leipsic. 1820. *Brockhaus.* Première livraison, contenant les lettres A—Bibl. Prix de chaque livraison composée de 12 feuilles, 2 rxd. 6 gr.

ÉTUDE DES LANGUES.

Die Landessprachen der Schweitz, oder Schweizerische Dialektologie etc. — Les Dialectes de la Suisse, avec des remarques critiques. Par *Fr. J. Stalder.* in-8. Arau. 1819. *Sauerländer.* 2 rxd. 10 gr.

Grammaire raisonnée des dialectes de la Suisse, tant anciens que modernes. On trouve à la fin la parabole de l'Enfant prodigue, traduite dans tous les dialectes et patois, tant allemands que français et italiens, des treize cantons. Le traducteur de cette dernière, le prof. *Flügistaller*, se propose de publier une Grammaire et un Dictionnaire de la langue *allemanne.*

Lehrgebäude der bömischen Sprache. — Grammaire de la langue bohémienne. Par *J. Dobrowsky.* in-8. Prague. 1819. *Haase.* 1 rxd.

L'auteur a rangé dix dialectes esclavons sous deux classes, dont chacune en contient cinq.

Griechisch-Deutsches Wörterbuch etc. — Dictionnaire grec-allemand

et allemand-grec. Par *J. G. Schneider*. Troisième édition augmentée. 2 vol. in-4. Leipsic. 1819 et 1820. *Hahn*.

Handwörterbuch der griechischen Sprache. — Abrégé du Dictionnaire grec de *Schneider*. Par *Fr. Passow*. Tome I. in-4. Leipsic. 1819. *Vogel*.

Synonymisches Wörterbuch zum Ubersetzungsbuche etc. — Dictionnaire des Synonymes grecs et allemands, à l'usage de ceux qui veulent traduire de l'allemand en grec. Par *J. T. Vömel*. 3 vol. in-8. Francfort. 1819. *Brönner*. 7 flor.

Lateinisch-deutsches und deutsch-lateinisches Schul-Lexicon. — Dictionnaire allemand-latin et latin-allemand à l'usage des écoles. 2 vol. in-8. Sondershausen. 1819. 1819. *Voigt*. 2 rxd. 16 gr.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

The London Magazine. — Magasin ou Journal de Londres. in-8. Londres. 1820. *Baldwin*. *Avril*. Prix 2 sh. 6 d.

Articles principaux: Vie et Oeuvres de sir John Suckling. — Observations sur le tableau de *Keats*, représentant Endymion. — Le Joueur de musette à Tottenham Court road. — Sur la culture actuelle de l'ancienne littérature du Nord. — Observations sur quelques distinctions entre les lois anglaises et écossaises. — Extraits du journal d'un voyageur anglais en Palestine. — Notice biographique sur feu le duc de Kent. — Poésies, nouvelles littéraires, etc.

The Quarterly Review. Revue littéraire. in-8. Londres. 1820. *Murray*. *Mars*. 6 sh.

Ce cahier contient des analyses de différens ouvrages anglais et étrangers, tels que Mission de Bowdich au royaume d'Ashantee. — *Thesaurus græcæ linguæ ab H. Stephano constructus. Editio nova*. — Dictionnaire infernal. — Histoire de la magie en France. — *Dynske Folkesagen samlede af J. Thiele*. — *Deutsche Sagen*, *von Grimm*. — Principes de la stratégie, par l'archiduc Charles. — Histoire de la campagne de 1799, en Allemagne et en Suisse, (en allem.) — Sur l'élévation des montagnes; par *Humboldt*. — Voyages en Nubie. — Le royaume de Westphalie. Et autres.

Il Discernatore, giornale italiano ossia notizie scelte di letteratura, di belle arti etc. — Le Connaisseur, journal de littérature, des beaux-arts, etc. avec fig. et musique. in-8. Utrecht. 1820.

Askania. — Askania, journal de littérature et des arts; publié par *Guill. Müller*. in-8 Dessau. 1820. *Ackermann*. *Février*.

Articles: Traditions anciennes du Nord du roi *Fruote* (Frodi, c. à d. le Sage), par *J. Grimm*. — Biographie de J. Twinger de Königshofen; par *G. Kunisch*. — Histoire d'Ottokar, roi de Bohême; par *le même*. — Poésies, romances, chansons, etc.

Eleutheria. — Journal littéraire de Fribourg dans le Brisgau; publié par *S. Erhardt*. in-8. Fribourg. 1819. Tome II et tome III. Cahier I. Prix de chaque vol. composé de 3 cahiers, 2 flor. 30 kr.

Articles: Description du *Kaiserstuhl* (montagne aux environs du Vieux-Bri-

sak), sous le rapport minéralogique, botanique, etc. — Biographie de l'empereur Maximilien I; par *Erhardt*. — Histoire de la rébellion des Germains contre les Romains, l'an 70, après J. C.; par *J. Münch*. — Biographie de Wilibald Pirkheimer; par *Erhardt*.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Le catalogue de la dernière foire de Leipsic, Pâques 1820, contient 1270 ouvrages nouveaux, en allemand, en grec et en latin, et 262 en langues étrangères, c. à d. française, italienne, danoise, polonaise, etc. Parmi ces premiers on compte 178 traités de médecine, 168 de philologie, 153 livres élémentaires, 131 romans, 59 pièces de théâtre, 360 ouvrages de théologie protestante et catholique, sermons, livres de prières, etc., 59 journaux littéraires et feuilles périodiques, 116 ouvrages d'histoire, 97 de politique et d'économie politique, 92 de mathématiques, astronomie, etc. 46 de physique et de chimie, 38 d'histoire naturelle, 72 de botaniqee, 85 d'économie rurale et domestique, 68 de poésie, 67 cartes géographiques, atlas et plans, 9 œuvres de musique, etc. — Plus, 439 annonces d'ouvrages sous-presse.

La collection des lois anglaises depuis la *Magna Charta* en 1215 jusqu'en 1818, consiste en 23 volumes in-4°., dont les trois derniers contiennent les lois de 1800 à 1815, au nombre de près de 12,000.

On imprime à Leyde une nouvelle traduction de la Bible en hollandais, faite par le prof. *v ander Palm*. Il en paraît deux volumes in-4°., contenant le Pentateuque et les livres de Josué jusqu'à Esther. Cette entreprise est encouragée par de nombreux souscripteurs, dont le roi des Pays-Bas est à la tête. Le prix de souscription pour chaque volume est de 8 flor. d'Holl. — Le prof. *Ypey* et le pasteur *Dermont*, viennent de publier à La Haye le premier volume d'une histoire abrégée de l'église réformée des Pays-Bas, depuis sa fondation jusqu'à ce jour.

Il a paru à Madrid, à la fin de 1819, une nouvelle édition de *Mariana*, *Historia general de España*, continuée par *Jos. Saban y Blanco*. Elle est plus estimée que celle qui a été publiée à Valence, par *D. Vinc. Noguera*.

Il vient de paraître à Barcelone le septième volume de *Memorias de Agricultura y Artes*, publiés par une Société de Savans de Catalogne.

Le lieutenant russe *Lasarew* vient de publier à Saint-Pétersbourg, un rapport de son voyage fait en 1819 dans la mer glaciale.

On vient de publier à Stockholm, les Essais poétiques de feue madame *Langren* (surnommée la Sapho suédoise.)

L'Almanac de la cour de Norwège pour 1820, vient de paraître en Norwège; ainsi que le premier volume de la Description topographique et statistique du royaume de Norwège, par *Jens Kraft*.

Le conseiller d'état *Schmidt de Phiseldeck*, vient de publier à Copenhague, un ouvrage important, intitulé: l'Europe et l'Amérique, ou les rapports futurs du monde civilisé (en allemand.)

L'entretien de l'université de Craccovie, coûte, d'après le budjet de 1820 à 1821, la somme de 410,482 florins de Pologne.

Candido d'Almeida y Sandavol

(Espagnol réfugié) qui avait rédigé le Journal de la Flandre occidentale, a été condamné à une amende de 100 florins, pour avoir dit du mal du caractère personnel du roi d'Espagne.

Il paraît à Malte une nouvelle Gazette officielle du gouvernement, en anglais et en italien.

Depuis le 25 janvier, les Indépendans publient à San-Fernando, une *Gazeta patriotica* de l'armée nationale, rédigée par *D. Evaristo*, *S. Miguel* et *D. Antonio*, *Alcala*, *Galiana*.

Deux Journaux littéraires paraissent depuis peu à Madrid: *Cronica scientifica y litteraria*, et *Minerva*, *o el Revisor general*.

La cause des Sociétés bibliques et des missionnaires a été attaquée récemment dans plusieurs journaux publiés à Brême.

Une Société biblique femelle vient d'être instituée à Carlstadt en Suède, par les soins de l'épouse de l'évêque *Bijurbäck*.

Des lettres récentes de Calcute nous apprennent que les missionnaires continuent avec zèle de traduire la Bible en plusieurs langues indiennes et orientales. — Il paraîtra sous peu une nouvelle édition de la Bible en langue bengale tirée à cinq mille exemplaires. Cette édition est imprimée en petit caractère, et avec beaucoup plus de soin que la première qui consistait en 5 volumes, chacun de 800 pages, elle n'aura qu'un seul volume d'environ 850 pages in 8°. — L'impression de la Bible entière en langues *samskrite* et *indoustane* vient d'être achevée. — L'ancien Testament en langue *maratte* est prêt à paraître. — Une seconde édition du Nouveau Testament, traduit *en chinois*, est très-avancée; et des traductions de ce Testament en langues *telingique*, *poschtuique*, *assamique*, *karnatique*, *wotschbrodschbhassique*, sont sous-presse.

Il vient de paraître à Calcute le second volume des *Mille et une Nuits*, traduits en arabe, à l'usage des étudians du fort William. A ce volume sont joints les *Voyages de Sindbâd*, dont M. Langlès a publié deux éditions en langue arabe.

Depuis le 2 octobre 1818, il paraît aussi à Calcute, deux fois par semaine, un Journal de politique, de commerce et de littérature: *The Calcutta Journal*. in-4°. en deux colonnes, petit texte. Il contient, outre les nouvelles politiques, des mémoires scientifiques et des fragmens de traductions des langues indiennes.

A l'Académie royale de *Kaschau*, en Hongrie, il y avait au commencement de l'année 1819, 38 étudians en droit, et 94 étudians en philosophie. — Le nombre des étudians au lycée d'*Erlau* (*Eger*, *Agraria*) était de 120, dont 22 étudians en droit, et 80 étudians en philosophie. — Au lycée de Rosenau (*Rosnyó*) il y en avait en tout 42. — Dans le gymnase du district d'*Erlau*, il y en avait 405, dans celui de *Zeben* (*Cibinium*) 110; à *Eperjes* 210; à *Gyöngyos* 432; à *Jászberény* 171; à *Leutschau* 326; à *Miskolcz* 228; à *Pudlin* (*Podolin*) 261; à *Ujhely* 254; à *Unghvár* 247. — Les petits colléges de *Bartfeld* (*Bartfa*) et *Félegyház*, ont plus de 300 élèves. — A l'Académie royale de *Raab* (*Györ*, *Jaurinum*) il y en a 94. — Au lycée de *Steinam Anger* (*Szombathely*, *Sabaria*) 148: au gymnase de *Pecs* 440; à celui d'*Oedenburg* (*Soprony*) 341. — Dans les écoles normales de ce district on compte en tout 47,828 élèves, et dans toutes celles de la Hongrie en général, 190,000.

Dans les lycées, collèges, etc. de *Clausenburg*, en Transylvanie, le nombre des étudians s'élève à 1657.

Conr. Barth, libraire à Budissen, annonce une traduction allemande, avec des notes de M. *Belmont*, membre de la légion d'honneur, de l'ouvrage intitulé: Documens particuliers (en forme de lettres) sur Napoléon, sur plusieurs de ses actes jusqu'ici inconnus, ou mal interprêtés, et sur le caractère de différens personnages qui ont marqué sous son règne, d'après des données fournies par Napoléon lui-même, etc. in-8°. Bruxelles. 1819.

M. van Temminck, célèbre ornithologiste à Amsterdam, se propose d'envoyer à ses frais aux isles des Indes, un naturaliste chargé de faire des recherches sur l'histoire naturelle des oiseaux de paradis. — Le même, chargé par le roi des Pays-Bas d'acheter des objets d'histoire naturelle pour les différentes universités de la Belgique, vient d'envoyer à l'université de Liége une collection précieuse d'animaux empaillés, parmi lesquels on remarque un grand nombre d'animaux de l'Amérique et de Nouvelle-Hollande.

A la dernière séance de l'Académie impériale des sciences à Saint-Pétersbourg, M. *Sokolow*, a lu une partie de sa traduction de Tite-Live en langue russe; M. *Schukowsky*, un fragment de sa traduction d'Ovide, dans la même langue; et M. de *Karamsin*, le neuvième chapitre de son histoire de l'empire russe.

Tous les bâtimens de l'université de Moscou, qui, lors de l'invasion des Français en Russie, ont été la proie des flammes, avec leurs magnifiques bibliothèque et muséum, sont aujourd'hui reconstruits, grâce aux soins du gouvernement et à la munificence de l'empereur Alexandre. Le muséum d'histoire naturelle est déjà très-étendu; l'Empereur a acheté pour 240,000 francs la collection anatomique du célèbre professeur Loder à Jena, qui a été lui-même appelé à Moscou. Le fameux botaniste G. F. Hoffmann, ci-devant professeur à Gottingue, a accepté l'invitation de l'Empereur, et est maintenant professeur de botanique et surintendant du jardin botanique à Moscou. La partie de l'histoire naturelle est sous la direction du Dr. F. Fischer, naturaliste distingué, connu par ses nombreux ouvrages sur différentes branches de l'histoire naturelle.

Le célèbre voyageur Humboldt va livrer à l'impression un ouvrage considérable sur la géologie de l'Amérique; il se propose de quitter la France l'automne prochain et de se rendre à Madras, par la Grèce et la Perse. Il sera accompagné de M. Valenciennes, jeune zoologiste, M. Künth, botaniste, et d'autres gens de mérite.

L'ouvrage posthume du célèbre feu *Paolo Mascagni* sur l'anatomie comparée, que nous avons annoncé dans un de nos précédens cahiers, est maintenant prêt à paraître à Florence. Cet ouvrage était déjà commencé en 1787. Son but est de démontrer par une collection de planches, les différentes parties du corps humain, telles qu'on les voit dans la nature, en commençant par la surface intérieure, d'après l'ordre de la ramification des muscles. Comme les vaisseaux absorbans joints aux artères, veines et nerfs, auraient rendu les figures trop compliquées et leur démonstration difficile et confuse, les vaisseaux sanguins et les nerfs, tels qu'ils se trouvent près de la surface du corps, ont seuls été représentés en connexion avec les autres organes. Pour mieux caractériser chaque système d'organes, les planches seront gravées dans différens styles

de gravure; en sorte que la fibre des muscles sera en même-temps distinguée du tendon, les artères des veines et des nerfs, etc.; et afin de rendre cet objet plus sensible, toutes les parties, dans un certain nombre d'exemplaires, seront coloriées d'après nature Chaque figure sera au moins de grandeur naturelle. Deux planches de cinq pieds contiendront les superficies extérieures du corps. L'une d'elle représentera l'objet vu par devant, et l'autre le même objet vu par derrière; et celles des parties qui ne pourront pas être exposées dans la figure entière, seront représentées sur des planches séparées, dont il y en aura huit, qui contiendront les aisselles, les mammelles, les organes de la génération de l'homme et de la femme; l'oreille et l'œil seront d'une dimension plus grande. La tête sera représentée sous ses différens points de vue, ainsi que les pieds. Ces deux planches qui représentent la première surface des muscles, avec les nerfs et les vaisseaux sanguins composeront *la première livraison*. Ce grand ouvrage, confié aux soins du Signor *Antommarchi* sera publié par souscription. Le prix pour les souscripteurs sera de 65 zecchini de Florence (environ 13 francs), avec les planches en noir, et 85, avec les planches coloriées.

Cet ouvrage est précédé d'un *Prodromus*, écrit en italien, et qui sera par la suite traduit en latin, dont l'objet est d'examiner tous les élémens des parties qui constituent le corps humain. Il contient des recherches microscopiques dans la construction de ces parties, qui conduiront a de nouvelles découvertes en physiologie et en pathologie. Ce Prodromus, in-folio, vient de paraître; son prix est de neuf zecchini.

Le peintre *Wilkins* vient d'exposer à Spring Garden à Londres, son tableau de la bataille de Hastings. Ce tableau a 17 pieds de haut, sur 33 de large; il représente Guillaume, chargeant les Saxons à la tête de l'élite de ses chevaliers, et arrivant sur le lieu où Harold était tombé; à la vue du corps de son adversaire, son épée lui échappe des mains.

Le prince *Odojewsky* à Moscou, a établi dans une de ses terres une maison pour les pauvres, à laquelle il a donné le nom d'Asile des indigens. Il a destiné à l'entretien de cet établissement de bienfaisance les revenus d'une terre de onze cents habitans.

Le cabinet royal des Médailles à Stockholm, vient de faire l'acquisition d une collection de monnaies trouvées dans une province de la Suède et qui remontent jusqu'au dixième siècle.

Le bibliothécaire *Gneditsch* à Saint-Pétersbourg; a fait un essai de traduire les poëmes d'Homère en hexamètres russes. — Il parait à Saint-Pétersbourg une traduction en langue russe des « Vies parallèles de Plutarque », en 14 volumes. *Cornelius Nepos*, et *Gellii noctes Atticæ* ont également été traduits en russe. — *Pluchart*, libraire de la même ville, vient de publier la Description du voyage en Perse du colonel Drouville, avec 62 planches lithographiées; cet ouvrage coûte 300 roubles.

Il a été défendu aux prêtres russes, qui sont nobles et qui ont des distilleries d'eau-de-vie, de les exploiter eux-mêmes, mais il leur est permis de les donner en bail.

Le Dr. *Poli* à Naples, prépare une seconde édition de son ouvrage magnifique, intitulé: *Testacea utriusque Siciliæ*. La première édition était en deux volumes; la nouvelle en aura trois.

Le Dr. *Renier*, professeur d'histoire naturelle à Padoue, va publier un ouvrage splendide sur l'anatomie comparée. Depuis les dernières trente années il s'est occupé de recherches sur les animaux vivans dans la mer Adriatique. Plus de cent dessins d'animaux, avec leur anatomie, coloriés d'après nature, sont achevés, et ont été gravés par les artistes les plus distingués. Le titre de l'ouvrage est: *Osservazioni supra alcuni animali dell' Adriatico fatte del dott. Stephano Andrea Renier.* in-fol. Le texte est en italien et en latin.

Outre les *Annales des sciences physiques, par MM. Bory de St. Vincent* et *Drapier*, il paraît actuellement en Belgique deux autres journaux : le *Mercure belge*, et les *Annales belgiques des sciences et des arts.* Le premier s'imprime à Bruxelles, chez *Weissenbruch;* le second à Gand, chez de *Hondt.* Tous deux sont écrits en français et peuvent être regardés comme de faibles imitations de la Revue encyclopédique et du Journal des Savans.

Il vient de paraître à Berne, un projet de Code de procédure civile de la Suisse. Dans ce projet, rédigé par le prof. Schnell, l'auteur recommande la publicité de la procédure.

Ouvrages sous-presse à Londres.

The Spirit of Cervantes; or Don Quixote abridged. — L'Esprit de Cervantes, ou Don Quichotte, en abrégé.

A Grammar of the arabic language. — Grammaire de la langue arabe. Par *James Grey.* in-8.

The political and literary life of A. von Kotzebue. — La vie politique de M. de Kotzebue, trad. de l'allemand. in-12.

Rhymes on the road. — Vers faits sur le grand chemin.

Travels in Sicily, Greece and Albania. — Voyages en Sicile, en Grèce et en Albanie. Par *T. S. Hughes.* 2 vol. in-4. avec fig.

Introduction to the literary and ecclesiastical history of the sacred scriptures. — Introduction à l'histoire littéraire et ecclésiastique de l'Ecriture Sainte. Par *James Townley.* 3 vol. in-8. avec fig.

Treatise on inflammation of the mucous membrane of the lungs. — Traité sur l'inflammation du membrane muqueux des poumons. Par *Charles Hastings.*

Tales of the Priory. — Contes du Prieuré. Par madame *Holford.*

Tales of Imagination. — Contes imaginaires. Par l'auteur du *Bacheler.* 3 vol.

Campaigns of the allied army etc. — Campagnes de l'armée alliée sous le commandement du duc de Wellington, en 1813 et 1814. Par le capitaine *Batty.* Avec une carte et vingt planches.

The Topography of Athens. — Topographie d'Athènes, avec des remarques sur ses antiquités. Par le colonel *Leake.*

The History of the rebellion in 1745 etc. Histoire de la rebellion en 1745 et 1746, avec nombre d'anecdotes intéressantes; d'après le manuscrit original qui se trouvait dans le Collège des Ecossais à Paris. Par le chevalier *Johnstone*, aide-de-camp du prince Edward.

Principles of Education etc. Princi-

pes d'éducation intellectuelle, morale et physique. Par *Lant Carpenter.* in-8.

Les libraires Longman et comp., viennent de payer à miss *Joanna Baillie* la somme de mille guinées pour un volume de biographies d'hommes célèbres, tels que sir William Wallace, Christophe Colomb, lady Griselda Baillie, etc.

Coup-d'œil sur la littérature magyarienne (hongroise), dans les années 1818 et 1819.

Friss Bokréta, mellyel Hazájanak Kedveskedik Fáy András. — Bouquet de fleurs nouvelles, offert à la patrie. Par *André Fay.* in-8. avec fig. et musique. Pesth. 1818. *Trattner.*

Unghvár-Németi Tóth László Görög Versei Magyar Tollmátsolattal. — Poëmes grecs de *Ladisl. Tóth,* avec traduction en hongrois. in-8. Pesth. 1818.

L'Auteur versifie parfaitement en grec ancien, ses chants lyriques, ses épitres poétiques et ses poésies érotiques méritent l'admiration des connaisseurs.

Helikon. — Hélicon, publié par *Ruszek, Petróczy* et *Asbóth.* in-8. Keszthely. 1818. *Perger.*

Recueil de morceaux de littérature en prose et en vers.

Egyik lapon Déakul, a' másikon magyarul, tulajdon lábmértékjéi szerint eredetiségéhez Kepest. — Poésies de Tibulle, traduites en vers hongrois, avec le texte latin en regard. Par *Ladisl. Nagy de Peretseny.* in-8. Pesth. 1818. *Trattner.*

Hasonnal mulattató Könyvetr etc. — Bibliothèque instructive et amusante. Par *André Molnár.* in-8. Kaschau. 1818. *Ellinger.*

Contes moraux, extraits des meilleurs auteurs.

Nyitra-Zerdahelyi Lörincz Versei. — Poésies de *L. N. Zerdahely.* in-8. Bude. 1818.

Regék a' Magyar elöidöból. — Traditions de l'ancienne histoire de Hongrie, mises en vers par *Alex. de Kisfaludy.* in-8. Bude. 1818. *Imprimerie de l'Université.*

Elegia, Kedves emlékezetü Hermine etc. — Elégie sur la mort de la duchesse Hermine. Par *Alex. Cseresnyés.* in-8. Pesth. 1818. *Trattner.*

A' Parisi Per, egy érzékeny Játék ötfelvonasokban. — Le Procès de Paris, drame en 5 actes. in-8. Maros-Vásárhely. *Imprimerie du Collége réformé.*

Öt Szomorú Játék, irta egy hazafi. Cinq Tragédies composées par un campagnard. in-8. Hermanstadt en Transylvanie. 1818.

Költemények Phaedrusként. — Fables imitées de Phèdre. Par *Benoit Virág.* in-8. Bude. 1819. *Imprimerie de l'Université.*

Cette traduction en vers métriques est un chef-d'œuvre.

Horácz Munkáji hasonló nemü versekkel meg magyarazva. — Œuvres d'Horace, trad. en hongrois par *Grégoire Edes.* 2 vol. in-8. Pesth. 1819.

Helikoni Kedvtöltés etc. — Entretiens sur l'Hélicon. Journal litté-

raire. in-8. Pesth. 1819. Cahiers I et II.

A' Tatàrok magyar Orzàgban etc. — Les Tartares en Hongrie, drame national en 5 actes. in-8. Pesth. 1819. *Trattner.*

Ilka vagy Nàndor Fehérvàr be vétele. — Ilka, ou la prise de Belgrade, drame historique. in 8. Bude. 1819.

Stibor Vajda. — Le Woïwode Stibor, drame historique. in-8. Pesth. 1819. *Trattner.*

Tuba. Az égö és oktató Szerelem. — Tuba, ou l'amour enflammé, poëme. Par G. *Sebestyén.* 2 vol. in-12. Bude. 1819.

A' galyas Rabszolya etc. — L'Honnête criminel, ou l'esclave des galères; trad. par *Czövek.* in-8. Pesth. 1818. *Tratner.*

Brand Vitéz arnyéka, vagy a' esudàlatos ereji kard etc. — L'Ombre du chevalier Brand, histoire merveilleuse du douzième siècle. Par J. *Thomassy*. in-8. Pesth. 1819. *Trattner.*

Waldraf vagy a' vàndorlò lélek etc. — Waldraf, ou le spectre ambulant. Roman. in 8. Pesth. 1819. *Trattner.*

(*La suite dans un prochain numéro.*)

Nouvelles scientifiques.

Le 2 novembre 1819, il a tombé à Blankenberg, dans les Pays-Bas, pendant un quart-d'heure, une pluie d'un rouge foncé. Les chimistes *Meyer* et *Stoop* ont analysé cette eau, et ont reconnu que l'acide qu'elle contenait, était de l'acide chlorique, et que le métal était du cobalt. A l'aide du microscope, ils y ont découvert des animalcules vivans, mais qui provenaient sans doute du vase dans lequel ils l'avaient recueillis. Quelques caractères qu'ils ont tracés avec cette eau, après s'être assurés qu'elle contenait de la muriate de cobalt, et ressemblait ainsi à une espèce d'encre sympathique, ont été à peine visibles.

Extrait d'une lettre de *De Peyster*, pendant un voyage de Valparaiso à Calcute : — « Dans la soirée du 17 au 18 mai 1819, un des gens à bord de notre vaisseau ayant découvert un grand feu, nous y virâmes jusqu'à la pointe du jour, quand nous vîmes une autre petite isle, qui parut à cinq milles sous le vent; nous passâmes tout près de-là; elle parut couverte de cocotiers, mais inhabitée. J'ai donné à cette première le nom de *Ellice's Group*, en honneur de mon ami *Ellice*, et mes officiers et passagers ont appelé l'autre l'*isle De Peyster*. Je préviens de cela ceux qui après moi suivront cette route du Chili aux Indes. »

Avis aux Gourmands. — A *Senndar*, les crocodiles sont souvent apportés au marché, et leur chair y est vendue publiquement. M. *Burkhard*, dans ses voyages, raconte qu'il a goûté de cette chair à Esne, dans la Haute-Egypte, et qu'il l'a trouvée fort bonne; elle est d'une couleur blanc sale, ressemblant à celle d'un jeune veau, et a une légère odeur de poisson. L'animal avait été pris par quelques pêcheurs dans un rets, et était d'environ douze pieds de long. Le gouverneur d'Esne l'a fait transporter dans la cour de sa maison, où plus de cent balles ont été tirées sur lui, sans aucun effet, jusqu'à ce qu'à la fin il a été renversé sur le dos et qu'un coup déchargé dans le ventre, dont la peau est plus fine, l'a tué.

Le *Proteus anguinus*, qui n'a été trouvé jusqu'ici que dans les creux des lacs de la Carniole, a été récemment examiné par un habile naturaliste italien, *Rusconi*. Il confirme l'observation de *Schreiber* que cet animal n'est autre qu'un reptile, différent de tous les autres reptiles, en ce qu'il n'a pas comme eux une simple respiration, mais une respiration à la manière des poissons, par les ouïes.

Liste de brévets d'invention, perfectionnement, etc. accordés en Angleterre, depuis le 1.er janvier 1820 jusqu'à la fin de Mars.

Isambard Brunel; pour certains perfectionnemens en stéréotypie.

Philips London; pour une méthode de décomposer la vapeur désagréable qui provient des matières animales ou végétales lorsqu'elles sont chauffées.

Dan. Treadwell; pour certains perfectionnemens dans la construction des presses d'imprimerie.

John Moody; pour un encrier contenant de la matière carbonique qui, étant délayée dans l'eau, fournit de l'encre.

George Shoobridge; pour un substitut de lin et de chanvre qui peut être employé aux mêmes usages que ceux-ci.

James Huggett; pour une machine qui peut être adaptée aux voitures pour régler leur marche et prévenir les accidens en descendant des collines, ou dans d'autres situations périlleuses.

William Collins; pour quelques perfectionnemens des lanternes de voitures.

William Plitehard; pour une méthode perfectionnée des chapeaux imperméables.

Mighells van Heythuysen; pour de nouveaux écrans à protéger la vue contre une lumière trop vive.

Henry Chambers; pour la fabrication de certaines substances propres à construire des chaussées et autres grands chemins.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

A l'Académie royale de Londres, les mémoires suivans ont été lus, depuis janvier jusqu'au 16 mars 1820: Mémoire de *Herschel* sur l'action des corps crystallisés sur la lumière homogène. — Sur quelques nouvelles combinaisons du platine; par *Edmond Davy*. — Sur les méthodes de tailler le crystal de roc pour des micromètres; par *W. H. Wallaston*. — Sur un nouveau principe de construire des vaisseaux de marine commerçante; par *Robert Sepp ngs*. — Sur la loi de la variation de la flexibilité du sapin du Canada; par *Ch. Dupin*.

Une nouvelle Société a été formée à Londres pour l'encouragement et les progrès de l'astronomie; la première séance a eu lieu le 10 mars 1820, dans la maison de la Société géologique, Bedford-Street, Covent Garden. Un mémoire du Dr. *Pearson* a été lu sur un nouveau micromètre de son invention.

Le 29 février 1820 a été posé à Bristol la première pierre de fondation d'un édifice magnifique destiné pour une institution littéraire et philosophique, à l'instar des Sociétés de Londres, d'Edinbourg, de Liverpool, de Dublin et de quelques autres grandes villes de l'Empire. Cette nouvelle Société ne se bornera pas à une branche particulière des sciences, elle encouragera le développement du talent dans chaque partie des connaissances utiles et de la littérature.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

CINQUIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

Les prix sont fixés d'après le système monétaire de chaque pays; leur évaluation approximative en argent de France se trouve en tête du premier Cahier de ce Journal.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Anatome testudinis Europaeæ. Auct. *L. H. Bajanus.* fol. Vilnæ. 1820.

Icones cerebri simiarum et quorundam mammalium rariorum. Auct. *Fr. Tiedemann.* fol. Heidelbergæ. 1820. *Mohr.*

Beiträge zur Naturgeschichte der Vögel Deutschlands. — Mémoires pour servir à l'histoire naturelle des oiseaux d'Allemagne. Par *C. L. Brehm.* in-8. avec fig. Neustadt. 1820. *Wagner.*

Vögel aus Asien, Afrika etc. — Les Oiseaux d'Asie, d'Afrique, d'Amérique et de la Nouvelle-Hollande, dessinés d'après nature, avec leur description. Par *E. W. Hahn.* 5e. livraison. in-4. Fürth. 1820. Chaque livraison contient six planches coloriées.

BOTANIQUE.

Flora Danica, plantarum in regno Daniæ et in ducatibus Slesvici, Holsatiæ et Lauenburgiæ sponte nascentium icones nigras coloratasve exhibens. Ed. *J. W. Hornemann.* Vol. X. Fasc. I. sui totius operis XXVIIIus. fol. Hafniæ. 1820. *Gyldendal.*

Flora Monacensis, seu plantæ sponte circa Monachium nascentes, quas pingit et in lapide delineavit *J. N. Mayrhoffer*, comm. perpet. addidit *F. P. de Schrank*. Fasc. LXXII—XCII. fol. Monachii. 1820. *Fleischmann*.

Termini botanici iconibus illustrati. Auct. *F. G. Hayne*. vol. II. Fasc. IIus. 4. cum fig. color. Berol. 1820. Berol. 1820. *Flittner*.

Hortus Belvedereanus. (en allemand.) — Catalogue des plantes du jardin *Belvedere* du grand-duc de Weimar. in-8. Weimar. 1820. *Comptoir d'industrie*. Livr. I.

Linné systema vegetabilium. Edit. nova ed. *J. J. Roemer* et *J. A. Schultes*. Vol. VI. 8. Stuttgardiæ. 1820. *Cotta*.

Delectus floræ et faunæ Brasiliensis. Auct. *J. C. Mikan*. fol. c. 8 tabb. lithogr. Vindobonæ. 1820. *Auctor*.

Radix plantarum mycetoidearum, scripa. et fig. illustr. *Nees ab Esenbeck*. 4. Bonnæ. 1820. *Marcus*.

Plantæ rariores Horti Acad. Monacensis, c. observ. *F. P. de Schrank*. Tomi II. Fasc. I. fol. Norimb. 1820. *Schrag*.

Cyperaceæ et gramineæ siculæ. Auct. *C. B. Presl*. 8. Prague. 1820. *Hartmann*.

Monographia generis aconiti, omnium specierum iconibus color. illustrata ab *Th. L. Reichenbach*. Fasc. I. fol. Lips. 1820. *Vogel*.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

De Carditide exsudativa. Auct. *Fr. L. Roux*. 4. cum fig. Lips. 1820. *Reclam*.

De Blennorrhoea syphilitica. Auct. *Sinzel*. 8. Landishuti. 1820. *Weber*.

Catarrhus genitalium pathologice ac therapeutice. Auct. *G. M. Sporer*. 8. Vindob. 1820. *Gerold*.

Swediaur, Pharmacopœa medico-practica universalis. Ed. *van Mons*. III. vol. 16. Brussellis. 1820.

Tiedemann, *Fr.* Tabulæ nervorum uteri. fol. max. Heidelbergæ. 1822. *Oswald*.

De Spongia marine pharmacologico-medica ratione descripta a *A. F. Uhle*. 4. Lips. 1820. *Reclam*.

De Hernia crurali. Auct. *C. G. Walther*. 4. cum fig. Lips. 1820. *Reclam*.

De Phænomenis quæ ad vias sic dictas lotii clandestinas demonstrandas referuntur. Auct. *Westrumb*. 8. Gottingæ. 1820. *Dieterich*.

Sul modo di trattamento nell' amputazione etc. — Sur l'amputation. Par *V. Kern*. in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Volke*.

Uber den Charakter der herrschenden Krankheiten. — Sur le caractère des maladies régnantes. Par *A. Sentrup*. in-8. Munster. 1819. *Theissing*. 6 gr.

L'Auteur ne traite que des maladies qui ont régné à Munster, et de leur caractère épidémique.

The first lines of the practice of Surgery etc. — Premiers élémens de chirurgie pratique. Par *Sam. Cooper.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Longman.* Vol. II et dernier. 15 sh.

On trouve à la même adresse la quatrième édition du tome I. prix 15 sh. ainsi qu'un *Dictionnaire de chirurgie pratique*, du même auteur: Troisième édition augmentée. prix 1 l. 4 sh.

Journal der practischen Heilkunde. — Journal de médecine pratique. Par *C. W. Hufeland.* in-8. Berlin. 1820. *Reimer. Janvier.*

Articles: Sur l'égalité du nombre des deux sexes de la race humaine; par *Hufeland.* — Traitement et guérison d'une *phthisis hepatica*; par *Vogel.* — Sur l'état actuel de la médecine dans l'Orient; par *Legrand.* — Observation d'une *phlegmatia dolens puerperarum*; par *Gittermann.* — Expériences sur les fumigations de thé dans la pulmonie; par *Hufeland* et *Neumann.* — Prix proposé sur l'emploi externe de l'eau froide pour diminuer la fièvre. — Sur le véritable esprit du système de médecine pratique du Dr. *Kreyssig.* — Sur la médecine magique (le magnétisme). — Sur les bains de gaz près des sources sulfureuses à Eilsen.

Bibliothek der practischen Heilkunde. — Bibliothèque de médecine pratique. Par *C. W. Hufeland.* in-8. Berlin. 1820. *Reimer. Janvier* et *Février.* Prix pour l'année, 4 rxd.

Ces cahiers contiennent un coup d'œil sur les nouveaux systèmes de médecine, et sur les ouvrages qui traitent de l'hydrocéphale.

Abhandlung über die Wirkung der Bäder etc. — Traité sur l'effet des bains froids ou tièdes dans les maladies putrides et nerveuses, les fièvres scarlatines et autres maladies chroniques. Par *A. Frölich.* in-8. Vienne. 1820. *L'auteur.*

L'auteur, outre ses propres expériences, en cite plusieurs milliers d'autres faites par des médecins célèbres.

Archiv für den thierischen Magnetismus. — Archives pour le magnétisme animal. Journal publié par *C. A. d'Eschenmayer*, prof. à Tubingue, *D. G. Kieser*, prof. à Jéna, et *F. Nasse*, prof. à Bonne. in-8. Leipsic. 1820. *Herbig.* Tome VI, Cahier II.

Articles: Histoire d'une maladie grave, guérie par le baquet non magnétisé; par *Dapping.* — Magnétime sidéral, ou cure sympathique par les astres; par le prof. *Grohmann.* — Sur la manière de se former des rêves à volonté; par *H. M. Wesemam.* (L'auteur se flatte de pouvoir produire à volonté des rêves et des visions chez des personnes éloignées de plusieurs milles, sans qu'elles soient instruites de son dessein.) — Sur les vibrations du pendule et le baquet sidérique; par *A. J. Grave.* — Traces de phénomènes magnétiques dans l'histoire ancienne du Nord; par *H. E. Katterfeld.*

Journal der Chirurgie und Augenheilkunde. — Journal de Chirurgie et d'Ophtalmologie; publié par *C. Gräfe* et *Ph. de Walter.* in-8. avec fig. Berlin. 1820. Tome I. Cah. I. 1 rxd. 8 gr.

Articles: De la couture du palais, nouveau remède contre les défauts de la langue; par *C. Gräfe.* — Sur l'amputation, après des plaies d'armes à feu, par

par *W. Wagner.* — Sur les dacryolithes ; par *de Walter.* — Sur l'ophthalmie égyptienne ; par *W. Adams* et *H. Omodée.*

Neue Sammlung auserlesener Abhandlungen zum Gebrauche practischer Aertze. — **Nouveau Recueil de traités choisis, à l'usage des médecins praticiens. in-8. Leipsic. 1820. *Dyck.* Tome XXVIII, parties I et II.**

Articles : Sur les différentes espèces de phthisie ; par *Th. Young.* — Sur le traitement de la maladie mercurielle ; par *A. Mathias.* — Cas de *J. Bostock*, où les muscles soumis à la volonté ont perdu leur force. — Sur l'usage interne de l'acide prussique dans les pulmonies, les catarrhes chroniques, etc. ; par *A. B. Granville.* — Supplément à ce traité ; par *L. Ceruti.* — Description d'une éruption contagieuse de la peau, ressemblant à des écailles de poisson ; par *F. Martin.* — Sur les apostèmes, le cancer, etc. ; par *G. Langstaff.* — Observations sur l'anastomose ; par *J. Howship.*

MATHÉMATIQUES.

Der *Quarreograph* etc. Description d'un nouvel instrument très-simple pour dessiner correctement la perpesctive d'après nature, et tracer la lumière et les ombres. Par *Jos. Auracher.* in-8. avec fig. Vienne. 1819. *Gerold.*

La premièredivision de ce traité donne la description du carréographe, et la seconde, la manière de s'en servir.

ART MILITAIRE.

Militairische Blätter. — **Journal militaire. Par *F. G. de Mauvillon.* in-8. avec fig. Duisbourg. 1820. *Bädeker. Mars* et *Avril.* Prix pour l'année, 5 rxd.**

Articles : Sur l'artillerie à cheval, et les chariots de munition de l'artillerie anglaise. — Réponse à la question si l'existence de la garde (garde du corps) est avantageuse ou désavantageuse dans une armée. — Remarques sur le rapport de la bataille de Waterloo du général Gourgaud. — Mémoire sur la défense de l'Allemagne ; par feu *G. Venturini.*

Abhandlung über den Vorpostendienst. — **Traité sur le service des avant-postes. Par *J. Dragollowies.* in-8. Vienne. 1820. *Geistinger.***

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Das Spargelbuch* etc. — Le Livre des asperges, ou instruction pour cultiver les asperges et les faire croître à une hauteur de dix à douze pouces, et de l'épaisseur d'un pouce, droites comme un cierge. Par *J. de Lamsdorf.* in-8. Lintz. 1820. *Librairie académique.

Une expérience de trente ans a mis l'auteur en état de présenter aux ama-

teurs d'asperges le résultat de ses recherches importantes.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Darstellung des Fabriks-und Gewerbswesens im oesterreichischen Kaiserstaate. — Du commerce et de l'industrie dans les états autrichiens. Par *Etienne de Kees*, inspecteur des fabriques. Tome premier, contenant la description des matières premières qui sont fabriquées en Autriche. in-8. Vienne. 1819. *Strauss.*

Ce premier volume, divisé en 29 chapitres, renferme toutes les connaissances technologiques, statistiques et mercantiles nécessaires aux négocians et aux fabricans. L'ouvrage sera complet en trois volumes.

Versuch über die Kennzeichen der Edelsteine und deren vortheilhaften Schnitt. — Essai sur la connaissance des pierres précieuses, et sur la manière la plus avantageuse de les tailler. Par *A. F. Fladung.* in-8. Pesth. 1819. *Hartleben.*

Praktische Anleitung zur Lithographie.—Indroduction pratique à la lithographie. Par *L. Kohl.* in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Kaulfuss.*

Ce traité contient de nouvelles recherches pour le perfectionnement de la lithographie.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Chronologische Geschichte des Herzogthums Steyermark. — Histoire chronologique du duché de Styrie. Par *J. B. de Winkler.* in-8. Grätz. 1820. *Ferstl.*

L'Auteur s'est déjà fait connaître par une Biographie des savans et artistes de la Styrie.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

A Summary of the history of the english church. — Abrégé de l'histoire de l'Eglise anglicane jusqu'à l'année 1820. Par *Johnson Grant.* in-8. Londres. 1820. *Hatchard.* Tome III. 12 sh.

Les deux volumes précédens se trouvent à la même adresse, au prix de 1 l. 6 sh.

BIOGRAPHIE.

Memoirs of the late R. L. Edgeworth. — Mémoires de feu *L. Edgeworth*, commencés par lui-même et terminés par sa fille, *Maria Edgeworth.* 2 vol. in-8. avec portraits et figures. Londres. 1820. *Hunter.* 1 l. 10 sh.

Memoirs of the life and writings of Luis de Camoens. — Mémoires de la vie et des écrits de Louis Camöens. Par *John Adamson.* 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 4 sh.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

The picture of London etc. — Tableau de Londres, ou Description de cette ville et de ses environs. Nouvelle édition. in-12. avec fig. et cartes. Londres. 1820. *Longman.*

C'est la vingtième édition augmentée d'un ouvrage aussi intéressant pour l'habitant de Londres que pour l'étranger. Les 125 planches dont elle est ornée représentent les édifices et places les plus remarquables. La description des curiosités que renferme cette ville immense est précédée de l'histoire de son origine qui est fort ancienne. Cette ville paraît avoir été déjà importante avant l'invasion de César, (54 ans avant la naissance de J. C.), puisque Tacite dans ses Annales l'appelle: *Copia negotiatorum et commeatuum maxime celebre.* La population est de 1,039,762 âmes; d'autres la portent à près de 1,400,000, y compris les étrangers. Elle contient 8,000 rues, (à peu près autant qu'on en compte à Paris), 60 squares et grandes places et 160,000 maisons.

Beschreibung der Haupt-und Residenzstadt Wien. — Description de la ville de Vienne et de ses environs. Par *J. Pezzl.* Cinquième édition. in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Armbruster.* 3 flor.

A History of the Indian Archipelago etc. — Histoire des isles archipels de l'Inde; contenant une description des mœurs, des langues, des institutions, de la religion et du commerce de leurs habitans. Par *John Crawfurd*, ci-devant envoyé britannique à la cour du sultan de Java. 3 vol. in-8. avec 35 cartes et planches. Edinbourg. 1820. *Constable.* 2 l. 12 sh. 6 d.

Le long séjour de l'auteur dans les contrées qu'il décrit, et ses occasions officielles de prendre des renseignemens sur l'histoire, les mœurs, les usages, etc. des habitans rendent les détails qu'il donne extrêmement intéressans.

A Visit to the province of upper Canada. — Visite faite dans le Haut-Canada. Par *James Strachan*, en 1819. in-8. Aberdeen. 1820. *Strachan.* 6 sh. 6 d.

Dans cet ouvrage l'auteur rend compte de l'état civil et religieux du Haut-Canada, de son climat, de son agriculture, etc. Il y a joint le récit de ce qu'a fait dans cette province le réformateur Gourlay.

Neue allgemeine geographische Ephemeriden. — Ephémérides universelles, géographiques, par une Société d'hommes de lettres; publiées par *F. J. Bertuch.* in-8. Weimar. 1820. *Comptoir d'industrie.* Tome VI. Cah. IV. Prix de chaque volume, contenant 4 cahiers, 5 rxd.

Articles: Sur la croyance des anciens habitans du Nord. — Analyses d'ouvrages nouveaux et de cartes géographiques. La Société royale des sciences de Dannemarc a couronné un mémoire sur la religion des anciens habitans du Nord, qui a beaucoup de rapports avec celle des Perses et des Indiens. — On trouve dans la doctrine sur l'origine des dieux et du monde de l'ancien Nord, des traces de deux systèmes différens; l'un tire ses principaux idoles du règne animal, l'autre du règne végétal. Le premier fait procéder le monde et les dieux du géant *Ymer* (chaos), ou de la vache *Audumble*; le second représente le monde sous l'image d'un grand arbre, *Yggdrasill.* D'après les mythes d'*Ymer*, il paraît que les anciens habitans du Nord ont regardé

le principe de la terre comme un liquide, qui a été formé par l'effet de la chaleur et de la matière. De ce liquide est sorti un corps solide, que l'on a représenté sous la forme d'un géant énorme (*Ymer*), du corps duquel sont émanés d'autres êtres semblables. Ceci est le commencement de la formation du monde par le chaos. Sous *Audumble* on doit entendre le liquide qui avait entouré la terre peu formée alors, et par lequel celle-ci a reçu sa nourriture et sa croissance. La vache, qui, en léchant les pierres de sel, a produit un être plus parfait et plus noble qu'*Ymer*, ne signifie autre chose que la création de la terre de la mer salée. Le fils *Burs* doit être sorti du premier point de la terre qui a été visible. Ce roc pourrait avoir été le Caucase. Ici l'auteur donne l'étymologie du mot *Burs* (Bör, Burr, Bor) qui en différentes langues anciennes et modernes, signifie porter, créer, fils. *Odin*, dit-il, signifie: haleine, (en allem. *Odem*, en grec Ατμοσ), et, par extension, esprit: *Odin* est par conséquent l'*esprit vivifiant*. Cet esprit qui anime tout, cet Etre suprême a été appelé par les anciens Germains *Wodan*, par les Arabes *Vodda*, par les Indiens *Bodha*, par les Chinois *Fo*, par les Hébreux *Adan*, *Adonaï*, par les Syriens *Adon* (d'où dérive le nom grec *Adonis*), par les Chaldéens *Adad*. *Et cetera*. — *Odin*, *Vile* et *Ve* (l'air, la lumière et la chaleur) ont dissolu le chaos: la matière brute (Ymer) s'est enfoncée, lorsque l'air en était séparé et que les eaux avaient occupé une place particulière. Alors on a vu le ciel, le soleil et les étoiles. Les hommes sont sortis de terre comme des plantes, et *Odin* leur a communiqué son esprit.

L'arbre *Yggdrasill* (du nom *Yggr*, le terrible, ou le penseur, un des noms donnés à Odin, et *Drasil*, celui qui porte quelque chose) dont la principale racine est dans l'ancien abîme, et le sommet dans le ciel, représente le monde entier. Cet arbre est impérissable; il perd son écorce, ses feuilles et ses fruits, mais il renaît de nouveau. — Nous ne pouvons suivre l'auteur dans la description et l'explication mystique des dieux des anciens peuples du Nord. — Si l'on compare la doctrine et la croyance de ces peuples avec celles d'autres peuples, on y reconnaît les principes les plus purs, les plus philosophiques, une certaine coïncidence avec la bible, et une grande ressemblance avec les religions des Grecs, des Perses et des Indous.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Topographisch-militairischer Atlas. — **Atlas topographique militaire des états de Prusse, nouvellement organisés. in-fol. Weimar. 1801. *Institut géographique*.**

Cet ouvrage important est maintenant complet; il contient:

Atlas topographique militaire de la province orientale de la Prusse, (districts de Kœnigsberg et Gumbinnen.) 25 feuilles. 8 rxd. 8 gr.

—— de la province orientale (districts de Danzic et Marienwerder.) 19 feuilles. 6 rxd. 8 gr.

—— de Posen (districts de Posen et Bromberg.) 19 feuilles. 6 rxd. 8 gr.

—— de Poméranie (districts de Stettin, Cöslin et Stralsund.) 26 feuilles. 8 rxd. 16 gr.

—— de Brandebourg (districts de Berlin et Francfort-sur-l'Oder.) 27 feuilles. 9 rxd.

—— de Silésie (districts de Breslau, Reichenbach, Liegnitz et Oppeln.) 33 feuilles. 11 rxd.

Atlas de la Saxe (districts de Merseboutg, Magdebourg et Erfort.) 22 feuilles. 5 rxd. 12 gr.

— de Westphalie (districts de Munster, Minden et Arensberg.) 19 feuilles. 6 rxd. 8 gr.

—— de Clève-Berg (districts de Dusseldorf, Clève et Cologne.) 12 feuilles. 4 rxd.

—— du Bas-Rhin (districts de Coblence, Aix-la-Chapelle et Trèves.) 18 feuilles. 6 rxd.

La monarchie prussienne se divise par conséquent en dix grands atlas topogr. milit. et vingt-sept cartes spéciales de district etc. Chacun de ces derniers se vend aussi séparément.

VOYAGES.

Dagbog paa en Reise hi Congo i Afrika. (en danois.) — Journal d'un voyage fait à Congo en Afrique. Par *C. Smith*. in-8. Copenhague. 1820. *Gyldendal.*

Die Fahrt nach dem Ugley über Hamburg, Kiel etc. — Excursion au lac d'Ugley dans la Lusace. in-8. Hambourg. 1820. *Perthes.* 20 gr.

Description pittoresque dudit lac et de ses environs.

An Account of Timbuctoo and Housa etc. — Description de Timbuctoo et Housa, territoire dans l'intérieur de l'Afrique. Par *Elhage Abd Salum Shabeenie*, natif de Maroc, qui a long-temps habité ces contrées. Avec des remarques critiques de *J. Grey Jackson*. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 12 sh.

ANTIQUITÉS.

Peintures antiques de vases grecs de la collection de sir *John Coghill*, publiées par *James Millingen*, de la Société des Antiquaires de Londres et de l'Académie archæologique de Rome. gr. in-fol. avec 52 planches. Rome. 1817. *De Romanis.*

Pendant un séjour de plusieurs années à Naples, dit l'éditeur, M. *de Lalo* s'est occupé avec ardeur de la recherche et de l'acquisition de vases peints. A sa mort, M. le chevalier *de Rossi* a acquis sa collection et en a fait dessiner et graver avec un soin extrême, en 39 planches, les vases les plus intéressans. M. le chevalier *Coghill*, qui possède aujourd'hui cette collection, l'a augmentée considérablement par divers achats faits à Naples, entre autres par celui des vases de M *Bonnet*, et a ajouté treize nouvelles planches à celles déjà gravées par les soins de M. *de Rossi*. — L'ouvrage est imprimé sur papier vélin et avec beaucoup de luxe. L'introduction contient 20 pages, et l'explication 48.

Rheingauische Alterthümer im mittlern Zeitalter. — Antiquités du Rhingau dans le moyen âge. Par *Fr. J. Bodmann*. in-4. avec fig. Mayence. 1819. *Kupferberg*. 15 fl.

NUMISMATIQUE.

Numismatische Anfragen etc. — Questions numismatiques, ou Description de plusieurs monnaies jusqu'ici inconnues et peut-être uniques dans leur espèce. in-8. Meiningen. 1819. *Hartmann.* 7 gr.

Ces monnaies que l'auteur croit inconnues sont au nombre de huit; la plupart sont grecques et romaines.

Beyträge zur Muhammedanischen Münzkunde — Choix de monnaies turques, la plupart curieuses, rares ou inconnues, qui se trouvent dans le cabinet de M. G. *Pflug*. Par *C. M. Frähn*. in-4. av. fig. Berlin. 1820. *Reimer*. 1 rxd.

Ce choix contient 60 monnaies remarquables et inédites, dont la plupart sont attribuées aux califes Abbasides.

ÉCONOMIE POLITIQUE.

Essay on the necessity of improving our national forces. — Essai sur la nécessité de perfectionner nos forces nationales. Par *Theobald Wolfe Tone*. in-8. New-York. 1819. *Kirck* et *Meruin*.

L'Auteur, Irlandais de nation, a été élevé dans les écoles militaires de France et a fait trois campagnes sous Napoléon, en qualité d'aide-de camp. Son but est de découvrir les défauts du système fédératif et militaire des Etats-Unis. Il regarde l'Angleterre comme la seule puissance qui dans ce moment menace l'Amérique du Nord; il développe les causes qui ont transformé les Anglais d'un peuple libre en une grande puissance militaire, et donne un tableau des perfectionnemens introduits dans leur système militaire. Les succès des armées françaises, dit-il, les ont porté à diriger toute leur attention vers l'art militaire, et à fortifier le bras du gouvernement, aux dépens de leur liberté civile, afin de pouvoir agir avec plus de force dans l'étranger. Leur gouvernement penche aujourd'hui vers le despotisme politique, et il s'est formé chez eux un esprit militaire, égal à celui des Français sous Napoléon. Les services militaires sont aujourd'hui presque les seuls titres pour arriver aux honneurs et aux dignités.— L'auteur cite à l'appui de ses assertions, l'histoire de la dernière guerre, et en tire des conséquences pour les Etats-Unis auxquels il propose des changemens qui ne peuvent être qu'avantageux pour l'Amérique.

Statistische Übersicht aller europäischen Staaten etc. — Tableau statistique de l'état actuel de tous les états de l'Europe. Par *J. M. de Lichtenstern*. in-fol. av. une carte de l'Europe. Vienne. 1819. *Wallishauser*.

PHILOSOPHIE. RELIGION.

Uber den Geist der Religiosität etc. — Sur l'esprit de la Religion de différens peuples, etc. (Voyez le précédent cahier.)

Second extrait.

De la Religion des Indous. — Les Indous possèdent beaucoup de livres sacrés d'une haute antiquité, dont le *Ckartah Bhade* de *Brahma*, écrit en samskrit, est regardé comme le plus ancien. Brahm (Brehm, Brimha, ou Karte-Ischwara), est généralement reconnu pour le dieu suprême. Il n'a ni temple, ni image, en ce que ses seules productions sont adorées. — Dans le *Bagavadam*, autre livre sacré, ce dieu a trois noms différens, il est appelé *Brahma*, comme créateur, *Wischnu*, comme conservateur, et *Schiva*, comme destructeur. Il paraît sous différentes formes sur la terre, principalement pour la délivrer de ses tyrans. — D'après le code de lois de *Menu*, ce même dieu créa d'une seule pensée les eaux, et y mit un germe de fécondité. Ces eaux s'appellent *Nara*, parce qu'elles sont produites par l'esprit de dieu. Ce germe devint un œuf, reluisant comme de l'or et entouré de milliers de rayons, comme le soleil, et dans cet œuf fut créé Brahma lui-même dans sa forme, lui qui est de toute éternité. Après y avoir resté fort long-temps dans l'inaction, ce Brahma

fit éclater cet œuf par la force de sa pensée; et des deux parties se formèrent le ciel et la terre.

Le peuple était divisé en plusieurs castes, ou classes, dont les quatre principales dérivent de *Brahma*. La première consistait en *Brames*, ou prêtres et savans, qui jouissent d'une considération sans bornes; la seconde, en *Schaters*, ou *Naïres*, les guerriers et les maîtres; la troisième, en *Baniens*, ou marchands et cultivateurs, et la quatrième, en *Schutters*, ou artistes, gens de métiers et ouvriers. Les *Brames* sont sortis de la tête de Brama, les *Schaters* de ses épaules, les *Baniens* de son corps et de ses reins, et les *Schutters* de ses pieds. Ces classes sont ensuite sous-divisées en beaucoup d'autres, dont chacune à des devoirs particuliers à remplir.

De ces livres sacrés est résulté une mythologie fort compliquée, que les bornes de notre feuille ne nous permettent pas de faire connaître. Ce que l'auteur rapporte des coutumes, des usages et des cérémonies religieuses des Indous, est fort intéressant et ne se trouve pas dans d'autres ouvrages de ce genre.

De la Religion des Chinois, et des cultes de Fohi, Fo et Lama. — La Chine, d'après *Büsching* contient 110,000 milles carrés, et plus de 104 millions d'âmes. L'histoire de ce vaste empire date, suivant le calcul des Chinois, de 88 millions d'années. On a remarqué que les peuples qui admettent la métempsycose, donnent à la création de la terre un âge beaucoup plus reculé que les autres peuples. Plusieurs cosmogonies orientales portent l'âge du monde à des milliers de siècles avant la création, tandis que, d'après Moïse, le monde commence avec la création de l'homme. — La plus ancienne religion en Chine, qui provient peut-être des Scythes ou des Tartares, et qui consistait probablement en un culte des Elémens, mais qui était amalgamée avec celle de *Foki*, est remplacée aujourd'hui en grande partie par la religion indienne de *Fo*. — La classe du peuple est principalement de la secte de *Lao-Kyum*, dont la base est la religion primitive; les gens lettrés tiennent à la doctrine de Confucius, et le gouvernement, par des raisons politiques sans doute, protège la religion de *Lama* qui est une branche de celle de *Fo*. Ce mélange de religions parmi les différentes classes du peuple n'est guère propre à exciter des sentimens religieux. Le fondateur de cette dernière religion a fini sa carrière dans un âge très-avancé et en avouant à ses amis que le secret de sa doctrine symbolique n'était autre que celui-ci: « Il n'y a nul autre principe élémentaire que le vide et le néant; de-là sont sortis toutes choses, c'est là qu'elles retournent et que finissent toutes nos espérances. (Ce qui n'est pas infiniment consolant.) Cette doctrine a peuplé l'état de fainéans et de mendians qui du moins trouvaient le vide dans leur poche, s'ils ne l'appercevaient pas ailleurs. — La religion de *Lama*, qui est fort étendue et qui a son principal siége au Thibet, se rapproche beaucoup de celle de Fo. Les sectaires de cette religion adorent une divinité suprême, sous le nom de *Mahamoonia*, et beaucoup d'autres dieux subordonnés, parmi lesquels on distingue *Dschickschid*, le protecteur du monde et de la religion; il est représenté entouré de flammes; son corps est composé de crânes d'hommes et d'animaux, il tient dans ses bras nombreux des armes et des membres d'hommes, et de ses pieds il foule les hommes et les monstres. Les Thibétains croient aussi à la métempsycose, ils ont une espèce de baptême, ils font grand cas des pélérinages, et cherchant à s'y distinguer. Les amulettes sont des images de leurs dieux, ou des formules de prières et de conjuration, qu'ils portent à leur cou. — La hiérarchie de cette religion est très-remarquable. La puissance spirituelle est donnée au grand prêtre, ou grand Lama, et la puissance temporelle au Dalaï-lama; ce dernier a sa résidence dans une superbe pagode de la ville *Lassa*. Assis sur un

riche coussin, les pieds croisés et la tête couverte, les yeux baissés et entouré de ses Lamas, ou sous-prêtres, il reçoit les hommages des habitans et des étrangers; les princes tartares mêmes se prosternent devant lui pour lui demander la confirmation dans leurs dignités. Il ne meurt, pour ainsi dire, jamais; car quand il paraît mourir, son âme passe dans le corps d'un enfant, que les prêtres seuls peuvent connaître. Un Anglais, nommé Turner, a vû un de ses Lamas de l'âge de 18 mois, qui, quoiqu'il ne put pas encore parler, a su se composer si bien, qu'il a paru écouter avec attention les discours qui lui ont été adressés. — La religion des Lamas se divise en deux sectes principales, dont le signe extérieur est ou un bonnet jaune, ou un bonnet rouge. Le *Dalai-Lama* est à la tête des bonnets jaunes, et le *Bogdo-Lama* à la tête des bonnets rouges. La vénération pour ces deux lamas, dit-on, est portée si loin que leur urine et leurs excrémens sont recueillis avec grand soin; cette première est distribuée par gouttes, et le dernier est donné en pillules; le tout est regardé comme un excellent spécifique contre de certaines maladies.

Au temps du solstice, les Chinois célèbrent plusieurs fêtes avec une grande pompe et avec accompagnement d'une musique de cinq à six cents instrumens, où le tambour domine. Sur leurs autels se trouvent aux quatre coins de grosses pierres qui représentent les génies des montagnes, de l'eau, du bois, du métal, de l'air, et du feu. En honneur du feu est institué la fête des lanternes. A l'occasion de cette fête toutes les maisons dans les villes et les villages, les chemins et les bois sont éclairés par d'innombrables lampions. Les lanternes sont décorées magnifiquement, et il y en a qui ont plus de 25 à 30 pieds de diamètre, en sorte que l'on peut s'y promener et y recevoir des visites. — Les Jésuites ont cherché à flatter ce peuple et à lui inspirer du goût pour leur doctrine, mais ils n'ont pu réussir; ils ont été chassés de la Chine, comme presque partout ailleurs, et on montre actuellement aux amateurs de la religion chrétienne, la tête de l'évêque de Tabraja, *Gabriel Taurinus Dufresse*, qui a été décapité en 1815, pour avoir voulu propager le christianisme en Chine.

De la Religion des Grecs et des Romains. — Plus un peuple adonné au polydéisme, est civilisé, et plus grand, dit M. *Schlegel*, est le nombre de ses dieux. Si quelques autres nations peuvent rivaliser en cela les Grecs et les Romains, ceux-ci les surpassent cependant pour l'ensemble qu'ils ont sû donner à leur mythologie. Chacune de leurs divinités peut être regardée comme un type parfait de ce qu'elle doit représenter, et toutes collectivement produisent un ensemble harmonieux qui présente aux yeux un tableau parfait qui parle à l'imagination, qui s'empare de tous les sens, qui inspire la poésie la plus aimable, et qui offre les plus riches images aux beaux-arts, sans avoir besoin d'emprunter la parure de l'or et des diamans, comme chez d'autres nations. C'est, pour ainsi dire, la religion des artistes, dans laquelle le goût du beau est lui-même déifié. Le ciel et la terre, les élémens, les astres, les vertus, tout était personnifié et rendu sensible. *Kronos*, ou Saturne, le temps primitif, fils d'*Uranos* et *de Titée*, ou du ciel et de la terre, était le plus ancien des dieux visibles; de lui et *de Rhéa*, ou *Cybèle*, sortirent Jupiter, Neptune et Pluton, ainsi que Junon, dont les trois premiers, après que Jupiter eut détrôné son père, partagèrent le gouvernement. *Zeus*, ou *Jupiter*, était le dieu suprême du ciel et de la terre. Neptune celui des mers et des eaux, Pluton celui du monde souterrain, et Junon régnait conjointement avec Jupiter, quoiqu'elle lui fut subordonnée. L'élément du feu était représenté par Vulcain, fils de Jupiter et de Junon; l'air, ou les vents, par Eole. Outre ces dieux de la terre et des élé-

mens, le soleil et la lune avaient leurs divinités: Apollon, ou Phébus, et Diane. Plusieurs demi-dieux furent placés dans les étoiles: Hespère, Castor et Pollux, Orion, etc. — Pallas, ou Minerve, était la déesse de la bravoure et de la sagesse, Mars, le dieu de la force et de la guerre, Vénus l'aimable déesse de la beauté, Cupidon, son fils, le dieu ailé de l'amour, avec sa chère Psyché aux ailes de papillon, présentant le symbole de l'âme ou de l'immortalité. Et ainsi de suite. Partout où l'on jetait ses regards on trouvait quelque chose de divin. On ne pouvait rien entreprendre de grand ou d'utile qui ne fut sous la protection d'une divinité particulière qui pouvait le faire réussir.

Comme à ces dieux immortels étaient attribués une nature semblable à celle de l'homme, ils étoient aussi représentés sous une forme humaine, ce qui est assez naturel à l'homme qui ne connait sur la terre rien au-dessus de lui. Ils étaient invisibles à l'œil humain, mais ils pouvaient se rendre visibles et prendre la figure d'un mortel. — L'art rivalisait avec la poésie et prêtait aux dieux les formes les plus parfaites; leur majesté était exprimée dans Jupiter, la jeunesse et la beauté mâle dans Apollon, la force dans Mars, etc. — Quel paradis plus agréable, plus délicieux, peut-on s'imaginer que celui que promet l'aimable religion des Grecs et des Romains, dans les Champs Elysées, le séjour non interrompu de la félicité! — Cette admirable religion, dit l'auteur, la meilleure peut-être et la plus vraie de toutes, a été en même temps la plus morale. Elle a consacré la fidélité dans les promesses et les vœux, l'inviolabilité du serment et l'hospitalité; (Jupiter étant le vengeur du parjure et le patron de l'hospitalité); plus, la stricte observation des limites, auxquels présidait chez les Romains le dieu Terme; le pardon des injures; la lustration exigée de ceux qui s'étaient souillés de sang par le meurtre; la sanctification du mariage par des cérémonies religieuses; l'observation des devoirs envers l'état, etc. La probité et la piété filiale étaient regardées chez les Grecs et les Romains, comme le plus haut degré de perfection; l'amour de la patrie, l'héroïsme des sentimens, toutes les vertus civiles ont produit chez eux les plus grands hommes et les plus grandes actions.

(*La suite au numéro prochain.*)

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

***Ansichten von Berlin, Potsdam* etc.** Vues pittoresques de Berlin, de Potsdam, de Charlottenbourg, de Parez et de l'isle des Paons. in-4. Berlin. 1820. *Wittich.* Livr. III.

Anleitung zur Kupferstichkunde. — Introduction à la connaissance des estampes. Par *A. de Bartsch*. in-8. avec 11 planches. Vienne. 1820. *Wallishauser.*

***Donau-Ansichten* etc.** — Vues pittoresques du cours du Danube, dessinées d'après nature et lithographiées par *Jacques Alt.* in-fol. Vienne. 1820.

Il en paraît par semaine un cahier de quatre estampes de 21 pouces de large

sur 15 de haut, au prix de 10 florins. Le premier cahier contient: le Couvent des Bénédictins à Melk. — Les ruines du château Weidenek. — Les villes de Stein et de Mautern. — Le couvent des Bénédictins de Göttweich. — Le second contient: les châteaux Persenburg et Donaudorf. — La ville d'Yps. — La ville de Dürrenstein. — Les ruines du château de Dürrenstein.

Londina illustrata. — Londres illustrée. Description des édifices publics, des églises, palais, théâtres, places, etc. de Londres et Westminster. in-4. avec 127 planches. Londres. 1820. *Wilkinson.* 15 l. 15 sh.

Les trente livraisons qui composent cet ouvrage se vendent aussi séparément à 8 sh. et 10 sh. 6 d. chaque. La suite est sous-presse et paraîtra dans le courant de l'année.

Picturesque illustrations of Buenos-Ayres etc. — Vues pittoresques de Buenos-Ayrès et de Monte-Video. in-4. Londres. 1820. *Ackermann.* Livraison I. 12 sh.

Cet ouvrage sera composé de six livraisons, chacune contenant quatre vues et costumes de ces pays, dessinées sur les lieux par *E. E. Vidal*, et accompagnées de 24 pages de texte. Il en paraîtra une livraison par mois. Quelques épreuves ont été tirées sur grand papier; prix 1 l. 1 sh.

A picturesque tour of the english lakes. — Voyage pittoresque aux lacs d'Angleterre, avec 4 vues coloriées et 24 pages de texte. in-4. Londres. 1820. *Ackermann.* 6 sh. Livraison I.

L'ouvrage sera complet en 12 livraisons qui paraîtront successivement tous les mois. Les vues ont été dessinées par MM. *J. Fielding* et *J. Walton* pendant un séjour de deux ans dans les parties les plus romantiques de Cumberland, Westmoreland et Lancashire.

Annals of the fine Arts. — Annales des beaux-arts. in-8. avec portraits. Londres. 1820. *Hurst.* N°. XVI. 6 sh.

Articles principaux: Expériences et observations sur les couleurs des anciens; par *Humphrey Davy*. — Sur la supériorité des Grecs dans les arts. — Observations sur les arts. — Observations sur l'architecture de Holkham. — Costumes de différentes nations. — Les misères d'un artiste. — Essai sur le geste. — Sur la gravure à la manière du crayon; par *Landseer*. — Leçons de l'Académie royale. Ce cahier est orné du portrait de feu M. *West*, président de l'Académie, gravé par *Scriven* d'après un tableau de *Th. Lawrence.*

The original and genuine Works of W. Hogarth. — Les Oeuvres originales de *William Hogarth*, d'après les planches appartenantes autrefois à MM. Boydell, et d'autres gravées par des artistes célèbres, sous la direction de *J. Heath*, avec des explications de *John Nichols.* in-fol. Londres. 1820. *Baldwin.* Livraison II. 1 l. 1 sh.

Cette seconde livraison contient: le Mariage à la mode, pl. III. — Le Musicien enragé. — Les progrès de Harlot, pl. V. — La France, pl. I. La rue dite Beer-Street.

Handbuch für Künstler etc. — Manuel des artistes et des amateurs de l'art, contenant la vie de cinquante des plus célèbres peintres de toutes les écoles, avec leurs portraits, une notice de leurs ou-

vrages dans les églises, les palais, les galeries et les cabinets de l'Europe, et l'indication des gravures qui en existent. Par *J. de Huber*. Tome second. in-8. avec 22 portraits. Augsbourg. (Sans date.) *Stage.*

Les vingt-deux peintres dont ce volume contient la biographie et les portraits, sont: Claude Lorrain, Carlo Maratti, (né en 1625); Raphaël Mengs, (né en 1728)) Fr. Mieris, (né en 1635); Nic. Poussin, (né en 1594); Gaspard Poussin, (né en 1613); Raphaël Sanzio, (né en 1483); Rembrand, (né en 1606); Guido Reni, (né en 1575); P. Rubens, (né en 1577); Ruysdael, (né en 1640); André Sacchi, (né en 1599); Andr. del Sarto, (né en 1488); Eustache Lesueur, (né en 1617); David Teniers, père, (né en 1582); David Teniers, fils, (né en 1610); Jacques Robusti, nommé Tintoret, (né en 1512); Titien Vecelli, (né en 1477); Paul Veronèse, (né en 1532); Leonardo da Vinci, (né en 1445); Sim. Vouet, (né en 1582); Adrien van der Werf, (né en 1659); Philippe Wouverman, (né en 1620.)

POÉSIES.

Poems, by B. Barton. — Poésies de *Bernard Barton*. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Harvey*. 10 sh. 6 d.

Lord Byron's Erzählungen. — Contes du lord Byron. Avec un Essai sur la vie de ce poëte et ses différens écrits. Par *Adrian*. in-8. Francfort. 1819. *Sauerländer*. 2 flor. 30 kr.

Les contes que renferme ce volume, sont; la Fiancée d'Abydas, en deux chants. — Lara, en deux chants. — Le Vampire.

Vermischte Gedichte von E. Schulze. — Poésies diverses d'Erneste Schulze. in-8. Leipsic. 1820. *Brockhaus*. 1 rxd. 12 gr.

Recueil d'élégies, d'épîtres et de poésies lyriques.

Maybiumen. — Muguets. Par *H. Fischer*. in-8. Neustrelitz. 1819. *Violet*. 20 gr.

Recueil de poésies élégiaques et didactiques.

Gedichte von C. P. Conz. — Poésies de *C. Phil. Conz*. in-8. Tubingue. 1819. *Laupp*. Tome II. 3 flor.

Recueil d'apologes, ballades, romances et épigrammes.

Wiesenblumen. in-8. Sondershausen. 1819. *Voigt*. 1 rxd. 4 gr.

Recueil de poésies légères.

Edelsinn und Tugend. — Noblesse de sentimens et vertu; tableaux poétiques de l'histoire ancienne et moderne; dédiés à la jeunesse. in-8. Stoucard. 1819. *Steinkopf*. Tome IV. 1 flor. 20 kr.

Ces poésies sont au nombre de 127.

ROMANS.

Winter evening tales. — Contes pour les soirées d'hiver; recueillis dans les chaumières de l'Ecosse méridionale. Par *James Hogg*. 2 vol. in-12. Londres. 1820. *Whittaker*. 14 sh.

Ismael etc. — Ismaël, conte oriental, et autres poésies de *Edw. George Lyston Bulmer*, écrites à l'âge de 13 à 15 ans. in-12. Londres. 1820. *Hatchard*. 7 sh.

Wundervolle Sagen und abentheuerliche Geschichten aus alter Zeit. — Contes merveilleux du temps passé. Par F. G. *Nagel*. in-8. Helmstaedt. 1820. *Fleckeisen*. 1 rxd.

Cinq contes et traditions populaires.

Blumenkränze. — Couronnes de fleurs. Par *Hartwig de Hundt-Radowsky*. in-8. Mersebourg. 1819. *Klein*.

Ce petit volume contient trois contes et quelques poésies. Parmi ces premiers on distingue : le divorce et le serment de fidélité ; parmi les poésies : le ciel et l'enfer.

Erzählungen. — Contes, par *H. Clauren*. Tome V. in-8. Dresde. 1820. *Hilscher*. 20 gr.

Ces contes sont intitulés : Pitié, amour, orgueil et désespoir. — Le jeune médecin. — La leçon donnée par un marin. — Un dimanche de la foire.

Gespenstersagen. — Contes de revenans. Par *Raueschnick*. 2 vol. in-8. Marbourg. 1820. *Krieger*. 2 rxd.

Der Brautraub. — L'Enlèvement de la fiancée. Roman par l'auteur de Paulowna. 2 vol. in-8. Quedlinbourg. 1820. 1 rxd. 18 gr.

Ce roman est moral et peut être mis entre les mains des jeunes personnes.

Liebe und Ehe. — Amour et mariage. Roman par *Fr. Horn*. in-8. Berlin. 1820. *Enslin*. 1 rxd. 12 gr.

Roman dans le goût des *Affinités électives de Goethe* que l'auteur paraît avoir pris pour modèle.

Das Leben Guido's. — La vie du Guide. Par *Fr. Gleich*. 2 vol. in-8. Francfort. 1819. *Hermann*. 3 flor. 30 kr.

Espèce d'imitation du roman de *Goethe* intitulé : *Wilhelm Meister Lehrjahre*. (Apprentissage de G. Meister.)

THÉATRE.

Sakontala. — Sakontala, ou l'anneau miraculeux. Drame indien de *Kalidas*, trad. en vers et arrangé pour la scène par *Guill. Gerhard*. in-8. Leipsic. 1820. *Brockhaus*.

Le traducteur, ignorant la langue samskrite dans laquelle l'original a été composé par *Kalidas*, le plus célèbre de tous les poëtes de l'Inde, s'est servi de la traduction anglaise. Le poëme est peu propre pour la scène, mais les vers allemands méritent beaucoup d'éloges.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Repertory of arts, manufactures etc. — Repertoire des arts, des manufactures et de l'agriculture. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Wyatt*. N°. CCXVI. *Mai*. 3 sh.

Articles : Brevet accordé à *Ph. Tay-*

lor, chimiste, pour une méthode d'appliquer la chaleur en certains procès chimiques. — Brevet accordé à M. *Wood* pour un perfectionnement des clefs de la clarinette; avec fig. — Brevet accordé à MM. *Gordon* et *Head*, pour une lampe de gaz portative; avec fig. — Brevet de M. *Smith* pour une méthode perfectionnée de préparer des couleurs à l'huile et à l'eau, à l'usage des peintres. — Sur un perfectionnement des corps-de chasse; par *Goring*; avec fig. — Description d'une pompe pour condenser le gaz; par *D. Gordon*. — Sur la force de deux rangées de pompes mises en action par des leviers. — Description d'un nouveau ressort inventé par *W. Hardy*; avec fig. — Sur la culture de la betterave; par *G. Webb Hall*. — Description de la méthode de *J. Malam*, de mettre cinq de ses retortes elliptiques dans un seul four chauffé par trois feux; avec fig. — Description d'un nouveau métal appelé *aureum millium*, découvert par *N. Mill*.

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Studien zur Orientirung über die Angelegenheiten der Presse.— Réflexions sur la législation de la presse. 2 vol. in-8. Hambourg. 1820. *Perthes*. 2 rxd. 18 gr.

Recueil de tout ce qui a été écrit, principalement en Allemagne, sur la législation de la presse.

Kritisches Gesammtregister aller in den deutschen Litteraturzeitungen enthaltenen Recensionen etc. — Table générale de toutes les critiques et analyses d'ouvrages nouveaux contenues dans les journaux littéraires de l'Allemagne. Par *F. Rassmann*. Première année 1818. in-8. Leipsic. 1820. *Engelmann*.

Janociana, sive clarorum atque illustrium Poloniæ auctorum Mæcenatumque memoriæ miscellæ. Ed. *S. Th. Linde*. 4 vol. in-8. Varsovie. 1819.

Janocius, ou *Janusz*, était bibliothécaire du roi Stanislas-Auguste; il est mort en 1786, aveugle et âgé de 70 ans; le présent ouvrage est posthume. L'éditeur, M. Linde, vient de faire un voyage pour visiter un grand nombre de bibliothèques de couvens en Pologne et y faire la recherche des livres rares et précieux dont il nous promet une description.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Cornelius Nepos, c. animadv. *van Staveren*, c. *Harlesii* et *Kappii*. Edit. altera. 8. Erlangæ. 1820. *Heyder*.

——Id. lib. c. n. *Bosii*, *Lambini*, *Cellarii*, *Fischeri*, etc. Ed. *Haenle*. 8. Hadamariæ. 1820. *Nova Schola liter*.

Demosthenis oratio pro corona, ex recens. *C. J. Wunderlich*. Ed. nova. 8. Gottingæ. 1820. *Dieterich*.

Etymologicum græcæ linguæ Gudianum et alia grammaticorum scripta e codicibus manusc. nunc primum edita. Acced. notæ ad Etymol. magn. inedit. Barkerii, Bekkeri, Kulencampi etc. ed. F. G. Sturzius. Tomus I. Lips. 1820. *Weigel*.

Euripidis tragœdiæ, c. n. *Valkenaerie*, ed. Schütz. Edit. auct. 8. Halæ. 1820. *Hendel*.

Fuchse, Observationes criticæ in Plutarchi opera moralia et in Hesychii Lexicon. 4. Lips. 1820. *Barth*.

Herodiani historiar. romanar. libri VIII. Ad opt. fid. editi. Ed. stereot. 12. Lips. *Tauchnitz.*

Herodoti Halicarn. historiar. libri IX. ex interpr. *L. Vallae.* c. indicib. Vol. II. 8. Lipsiæ. *Schwickert.*

Horatii Fl. Opera. Ad opt. libr. fid. edita. Editio stereot. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Ejusd. Opera curavit *F. H. Bothe.* Edit. altera. 2 vol. 8. Manhemii. 1820. *Löffler.*

Isæi, Orationes quæ vulgo in editionibus leguntur. Ad opt. lib. fid. editæ. Accedit oratio de Meneclis hereditate, ed. per *A. Majum.* Ed. stereot. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Isocratis orationes et epistola. Ad opt. lib. fid. editæ. Accedit plenior oratio de permutatione ab *A. Mustoxyde* inventa eaque ejus editione diligenter expressa. Ed. stereot. Tomi II. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Koch, Loca quædam Homeri et Taciti illustr. 4. Marburgi. 1820. *Krieger.*

Lesbonactis, Soph. Declamat. II. quæ supersunt, græce et lat. c. n. *Canteri*, *Stephani* et *Orelli.* 8. Lips. 1820. *Reclam.*

Commentatio de ordine quo Plutarchus vitas scripserit. Auct. *A. Lion.* 8. Gottingæ. 1820. *Brosé.*

Lucani Pharsalia, c. n *Grotii* et *Bentleji* Ed. *C. Weber.* II Tomi. Lips. 1820. *Fleischer.*

Luciani Samosatensis Opera. Ad opt. lib. fid. edit. Ed. stereot. IV Tomi 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Symbola critica et philologica in C. Taciti Germaniam e codice præsertim Turicensi denuo excuso ab *J. C. Orellio.* 4. Turici. 1820. *Orell.*

Ovidii, P. N. quæ supersunt. Ad opt. lib. fid. editi. Ed. stereot. III Tomi. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Philonis, Judæi, Opera omnia, græce et latine. Ad edit. *Th. Mangey* ed. *A. Fr. Pfeiffer.* Editio altera. V Vol. 8. Erlangæ. 1820. *Heyder.*

Phrynichii Eclogæ nominum et verborum atticorum, c. n. var. ed. *A. Lobeck.* 8. Lips. 1820. *Weidmann.*

Platonis Opera, c. n. *Astii.* Tomus IIus. cont. Theaetetum, Sophistum et Politicum. 8. Lips. 1820. *Weidmann.*

Ejusdem Philebus, c. n. *G. Stallbaum.* Accedit scholia Olympiodori in Philebum e cod. Cizensi nunc primum edita. 8. Lips. 1820. *Hinrichs.*

Plauti Comœdiæ. Ad opt. lib. fid. editæ. Editio stereot. T. I. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Plinii C. Secundi, Epistolæ c. n. *Titze.* 8. Pragæ. 1820. *Krause.*

Plutarchi Moralia. Ad opt. lib. fid. edita. Tomi I—III. Ed. stereot. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Plutarchi Demosthenes et Cicero, c. *Hutten*. Ed. secunda. 8. Stuttg. 1820. *Cotta*.

C. Lachmanni de choricis systematis Tragicorum græcorum libri quatuor. 8. Berolini. 1819. *Reimer*. 1 rxd. 8 gr.

Le premier livre contient des observations générales sur la métrique des systèmes du choeur, en 14 chapitres; dans les suivans, au nombre de 19, l'auteur passe en revue les règles des poëmes en détail.

Commentationum Aeschylearum specimen. Scripsit *A. Wellauer*. Adjecta est varietas lectionis Aldinæ. 8. Vratislaviæ. 1819. *Max*. 10 gr.

Cet essai est divisé en quatre chapitres. Les remarques critiques de l'auteur prouvent ses hautes connaissances des tragiques grecs.

In Agamemnonis Aeschylei carmen epodicum primum commentatio, quam scripsit *C. A. L. Feder*. 8. Heidelbergæ. 1819. *Engelmann*. 16 gr.

Observationes criticæ in Strabonis Iberiam sive rerum geographicarum librum tertium. Scripsit *C. Th. Groskurd*. 8. Stralsundiæ. 1 rxd. 6 gr.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Beyträge zu einer richtigen Übersetzung der syrischen Chronik des Gregorius Barhebräus etc. — Corrections de plusieurs passages de la traduction latine de *Grégoire Barhebräus*, publiée par *Jacques Bruns* et *George Guill. Kirsch*. Par *Ferd. Gr. Mayer*. in-8. Vienne. 1819. *Schmid*. 1 rxd. 12 gr.

Ces commentaires sont indispensables pour ceux qui font un usage historique ou philologique de ladite Chronique. L'éditeur a employé à cet ouvrage des caractères syriaques très-beaux et tout neufs.

Das Heldenbuch von Iran etc. — Le livre des héros d'Iran, extrait du Shah Nameh de Firdussi. Par *J. Görres*. 2 vol. in-8. avec fig. color. Berlin. 1820. *Reimer*. 6 rxd.

Le premier volume contient, outre la préface de l'auteur persan, 18 traditions, savoir: de la naissance de Kejumer, de Huschengh, de Themuresch, de Dschemschid, et de Zohak; du voyage des trois fils de Feridun à Yemen; du combat des trois frères et de la mort d'Iredsch, de Menudschehr, de la vengeance d'Iredsch, de Sam et Salser, etc; de Kaikobad, de Key Kawus, et de son excursion à Masenderan; comment Kawus est monté au ciel; de la chasse de Rusthen à Turan; du combat de Rusthen avec son fils Schrab. — Le second volume contient: la tradition de la mort de Sijawesch, de la conquête de Turan par Rusthen; la tradition de l'enlèvement de Keychosrew par Turan à Iran, de la mort de Firud, des combats d'Akwan, d'Human et des douze Beckes; etc. etc.; un extrait de l'histoire des Sassanides. La carte représente la Haute-Asie d'après Ritter et autres.

ÉTUDE DES LANGUES.

Fuldstaendigt engelsk og dansk Haand-lexicon. — Dictionnaire portatif complet, anglais et danois. Par *C. F. Bay*. Quatrième édition. in-8. Copenhague. 1820. *Gyldendal*.

Hebraisk Sproglære etc. (en danois.)

— Grammaire hébraïque, contenant l'analyse des deux premiers chapitres de la Genèse. Par *N. J. Bloch.* in-8. Copenhague. 1820. *Schubothe.*

Nieuw neder-duitsch, hoog-duitsch, en hoogd. nederd. Zakwoorden boek. — Nouveau Dictionnaire portatif, hollandais-allemand et allemand-hollandais. 2 vol. in-8. Amsterd. 1820. *Sülpke.*

ÉDUCATION.

Extracts on education, from the most popular writers. — Extraits des ouvrages des auteurs les plus estimés qui ont écrit sur l'éducation. 2 vol. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Nicholson.* 7 sh. 6 d.

Ce choix est fait avec beaucoup de méthode et contient en 500 pages à-peu-près tout ce qui a été écrit sur cette matière par des auteurs célèbres.

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

The London Magazine. — Magasin littéraire de Londres. in-8. Londres. 1820. *Baldwin. Mai.*

Articles : Le premier de mai. — Chronique de Don *Pierre Nino*, comte de Buelna. — Euphrosine et Mélidore, conte. — Ancien état des Juifs en Angleterre. — Extraits du voyage de Spiker en Angleterre et en Ecosse. — Sur la littérature et la langue espagnole. — Critique de *Goethe*, du poëme de *Manfred* par lord *Byron.* — Sur le caractère et les écrits de *Shirley.* — Histoire curieuse de la fille d'un soldat. — Sur le Nil et le Nigre ; par *Jackson.* — Anecdote sur un château fort en Ecosse. — Heure de minuit. *Et cetera.*

Europæische Annalen. — Annales européennes. in-8. Stoucard. 1820. *Cotta.* Cah. IV.

Articles ; Mémoires pour servir à l'histoire de France en l'année 1815 (suite.) — Sur l'esprit et les effets des lois de Moïse, relativement à l'usure pratiquée par les Juifs. — Evénemens mémorables et discours de Napoléon depuis la perte de la bataille de Waterloo.

Morgenblatt. — Feuille du Matin. in-4. Stoucard. 1820. *Cotta. Avril.*

Articles: Esquisse historique de la conspiration des poudres en 1605. — L'ambassadeur de Kingston Hall. — Les prisonniers français en Angleterre, dans les années 1797 et 1798. — Histoire des Juifs et de leur persécution en Angleterre. — Kutusow et Suwarow. — Nouvelles des Esquimaux du Grœnland. — Aventures et malheurs de Portrenger. — Cérémonies du matin des Indous. — Les victimes innocentes, conte. — Gordon, chef des Bohémiens, conte. — Histoire du duc Ulric de Wirtemberg. — Poésies. — Analyses d'ouvrages nouveaux.

Miscellen der neuesten auslaendischen Litteratur. — Mélanges de littérature étrangère. Par *F. A. Bran.* in-8. Jena. 1820. *Mars et Avril.*

Articles principaux : Description statistique des établissemens dans le pays de Diémen — Description physique du royaume de Nepal. — Naufrage du brick la Sophie, à la côte d'Afrique. — Edit de l'empereur de la Chine relativement à la grande sécheresse dans l'année 1817. — Mémoires pour servir à l'histoire de l'émigration de la noblesse française. — Les *Harmonites* dans l'Amérique du Nord, (nouvelle secte fondée par un Wirtembergeois, nommé G. Rapp.)

Neue national Chronik der Deutschen. — Nouvelle Chronique nationale des Allemands. Par *J. G. Pahl.* in-4. Gmünd. 1820. *Ritter.* Prix pour l'année, 3 rxd.

Ce journal qui avait été supprimé en 1809, reparaît aujourd'hui sous de meilleurs auspices. Il en paraît une feuille par semaine. Il est plutôt politique et historique que littéraire.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Il s'est formé à Coloswar, en Transylvanie, une nouvelle société d'amis de la langue et de la littérature hongroise, sous le nom de *Magyar nyelv mivelò Tàrsasày*. Les actes de cette société seront publiés en plusieurs volumes. — Le poëte *C. de Kisfaludi* vient de publier un nouveau drame national en 4 actes, intitulé: *Stibor Vajda*. — Le professeur *Magda*, à Oedenbourg, s'occupe d'une traduction en allemand de sa nouvelle géographie du royaume de Hongrie, écrite en hongrois.

LIBERTÉ DE LA PRESSE ET CENSURE.

L'empereur de Russie a défendu l'introduction dans ses états de toutes les gazettes anglaises qui rendent compte du procès du libraire *Carlisle*.

Le journal intitulé: *The Manchester Observer* a été prohibé en Angleterre.

La brochure allemande écrite par *Christ*, à Jena, intitulée: *Réunion à la liberté par le duel*, a été prohibée dans les états de Prusse.

Le journal suédois, intitulé: *Frihets Wännen* (l'ami de la liberté) a été prohibé à Stockholm, parce qu'il contenait quelques notices sur la ci-devant reine de Dannemarc, Caroline-Mathilde, extraites des *Mémoires de Brown sur les cours du Nord*.

A Rome, la permission pour l'impression du *Cours d'astronomie* a été refusée au prof. *Settele*, parce que l'auteur a osé expliquer le système de Copernic d'une manière positive, et non hypothétique telle qu'elle est ordonnée par une bulle du pape Bénoît XIV. Le censeur suprême à Rome est *P. Anfossi*, *maestro del sacro Palazzo.*

Le célèbre poëte espagnol Don *Manuel Jos. Q intana*, (qui a langui pendant les dernières années en prison), a été nommé président de la censure suprême de la junte à Madrid.

La gazette allemande imprimée à Naumbourg et intitulée: l'Ami du peuple, vient d'être supprimée par ordre supérieur.

L'Avocat *Van der Straeten* à Bruxelles, a été mis en liberté, mais condamné à une amende de 3000 florins et aux dépens. On ouvre une souscription pour lui à Bruxelles.

Il a paru à Francfort, chez Böck, un livre intitulé: le Paradis de l'amour, ou de l'influence des différens tempéramens sur l'amour Ce livre vient d'être prohibé en Saxe.

Quatre numéros de la gazette de Bruxelles, intitulée: *Echo* qui paraît tous les dimanches, ont été saisis, et le rédacteur, M. *de Bialmon* a été arrêté.

Dans les duchés de Sleswick et Holstein aucune gazette ne peut être publiée, sans avoir obtenu un privilège, et toutes les feuilles périodiques qui contiennent des nouvelles politiques sont supprimées, à moins qu'elles n'aient reçu une autorisation particulière.

Le Dr. *Börne*, rédacteur de la gazette de Francfort, a été arrêté le 22 mars dernier, mais remis en liberté huit jours après.

On a découvert dans la bibliothèque Ambrosienne, à Milan, un exemplaire des Oeuvres de Virgile avec des notes manuscrites de Pétrarque, où se trouvent entre autres les lignes suivantes:

« Laura, propriis virtutibus illustris, et meis longum celebrata carminibus,

primum oculis meis apparuit sub primum adolescentiæ meæ tempus anno Domini, 1327 die 6 mensis Aprilis in ecclesia sanctæ Claræ Avinioni hora matutina. Et in eadem civitate, eodem mense Aprilis, eodem die 6, eadem hora prima, anno autem Domini 1348 ab hac luce lux illa substracta est; cum ego forte Veronæ essem, heu fati mei nescius! Rumor autem infelix per literas Ludovici mei me Parmæ reperit anno eodem, mense Maji, die 19 mane.

« Corpus illud castissimum, ac pulcherrimum in loco fratrum minorum repositum est ipsa die mortis ad vesperam. Anim quidem ejus, ut de Africano ait Seneca, in cœlum, unde erat, redicisse mihi persuadeo.

« Hæc autem ad acerbam rei memóriam amara quadam dulcedine scribere visum est hoc potissimum loquo qui sæpe sub oculis meis redit, ut cogitem nihil esse debere quod amplius mihi placeat in hac vita, et effracto majori laqueo, tempus esse de Babylone fugiendi, crebra horum inspectione, ac fugacissimæ ætatis æstimatione commonear. Quod, prævia dei gratia, facile erit præteriti temporis curas supervacuas, spes inanes, et inexpectatos exitus acriter ac viriliter cogitanti. »

Le fameux *Bowdich*, connu par son dernier voyage dans le royaume des *Ashantees*, est dans ce moment à Paris, avec sa savante épouse; il y est fort considéré, et on espère que le gouvernement se l'attachera au détriment de l'Angleterre qui n'a pas sû le conserver.

Dans un rapport fait par les commissaires de l'Amérique du Nord sur l'état de la nouvelle république aux bords de *la Plata*, on lit entre autres le passage suivant: « Il n'y a point ici de livres défendus; tous circulent librement et se vendent publiquement. Beaucoup de libraires se sont enrichis promptement: preuve que le nombre des lecteurs a considérablement augmenté. Les livres anglais ont été introduits en grande quantité, et la langue anglaise fait beaucoup de progrès parmi les républicains. Le mécanisme de l'imprimerie était à peine connu à Buénos-Ayrès, il y a huit ans; aujourd'hui on y compte quatre imprimeries, dont une de quatre presses; mais la main-d'œuvre y est trois fois plus chère que dans les Etats-Unis. Beaucoup d'écrits politiques, au lieu d'être insérés dans les gazettes, sont publiés par livraisons. Une des entreprises les plus considérables est l'ouvrage du doyen *Funes*, l'historiographe du pays; il est en trois gros volumes in-8°. Il paraît par semaine trois journaux qui sont répandus dans toutes les Provinces-Unies; ils prennent tous la défense de la patrie; car autrement personne ne les lirait. Les principes du gouvernement républicain font partie de l'éducation des enfans, et sont enseignés en même-temps que le catéchisme.

William Hamilton Esq. se propose de publier sous peu, en 2 vol. in-4°. une *Nouvelle Description géographique, statistique et historique de l'Indoustan et des pays adjacens.*

Jean de Csaplovics, à Vienne, auteur d'un ouvrage sur l'Esclavonie, se propose de publier une description de toutes les nations qui habitent la Hongrie, c. à d. les Magyares, les Slaves, les Russniacs et les Vaudois, les Esclavons et les Croates, les Serviens, les Allemands, les Valaques, les Grecs, les Arméniens, les Juifs, les Bohémiens, etc. Comme il est impossible à un seul homme de connaître parfaitement toutes ces nations pour en donner une description exacte, l'auteur invite les connaisseurs à le seconder dans son travail, et propose plusieurs prix de 50, 100 et 150 florins pour les articles qu'ils voudront lui fournir.

George Juranits, à Pesth, en Hongrie, qui vers la fin de 1818, a publié une brochure contre la théorie de Newton du mouvement des corps célestes, sous le titre; *Præcipuum ac fundamentalem in Newtoniana motuum planetarum theoria errorem pluribus demonstrat argumentis etc.*, offre 100 florins à celui qui lui fera connaître une erreur dans son écrit.

Ouvrages sous-presse à Londres.

Rosamond, (ouvrage sur l'éducation. Par miss *Edgeworth*. 2 vol.

Travels in Sicily, Greece and Albania. — Voyages en Sicile, Grèce etc. Par *T. S. Hughes*. Cet ouvrage paraîtra dans le courant de juin, en 2 vol. in-4. avec un grand nombre de planches.

The Prophecy of Dante. — La Prophétie de *Dante*, poëme. Par lord *Byron*.

Ricciarda, tragedia, di *ugo Foscolo*.

A Narrative of the operations etc. — Récit des opérations et découvertes faites dans les pyramides, temples, tombeaux et fouilles en Egypte et en Nubie. Par *G. Belzoni*; ainsi que d'un voyage à la côte de la mer Rouge. Par le même. Avec plans, vues, etc. des endroits nouvellement découverts.

Travels in Syria etc. — Voyages en Syrie et au mont Sinaï. Par *L. Burckhardt*. in-4. avec fig.

Italy and its inhabitants. — L'Italie et ses habitans, dans les années 1816 et 1817. Par *J. A. Galiffe*, de Genève. 2 vol. in-8.

The Narrative of a Chinese Embassy. — Récit d'une ambassade chinoise, de l'empereur de la Chine *Kang-Hy* au Khan des Tartares Tourgouth, sur les rives de la Volga, dans les années 1712, 1713 et 1714. Par l'Ambassadeur chinois, et publié par ordre de l'Empereur à Pékin. Traduit du chinois par *G. Th. Staunton*.

Les Oeuvres de *Lucien*, traduites du grec en anglais, avec les Commentaires de Wieland et autres; publiées par *W. Tooke*. 2 vol. in-4.

Un Dictionnaire grec et anglais. Par *J. R. Fishlake*.

Un Traité en anglais de l'hypocondrie et de la dyspepsie. Par *G. R. Rowe*.

Inquiry concerning the principle of population. — Recherches sur la population. Par *W. Godwin*.

Travels in England etc. — Voyages en Angleterre, en Ecosse etc., faits par *Spiker*, trad. de l'allem. 2 vol. in-12.

Mac Julian's daughter. — La Fille de Mac Julian, poëme en 5 chants. Par *O'Neil Montgommery Ritchie*.

Historical Prologues etc. — Chronologie d'Angleterre depuis sa conquête jusqu'à la mort de Georges III, en vers. Par *John Davies*.

A System of education for the King of Rome etc. — Système d'éducation pour le roi de Rome et autres princes. En anglais et en français.

Liste des Ouvrages périodiques, Journaux littéraires, ou politiques, publiés dans les Etats autrichiens en 1820, avec leurs prix.

A VIENNE. *Vaterlaendische Blaet-*

ter etc. — Feuilles patriotiques contenant un coup-d'œil sur la littérature autrichienne. Par *Fr. Sartori.* 32 flor.

Archiv für Geographie etc. — Archives pour la géographie, l'histoire, l'économie politique et l'art militaire. Par *Joseph de Hormayr.* 32 flor.

Jahrbücher der Literatur. — Annales de Littérature. Par *de Collin.* 36 flor.

Literarischer Anzeiger. — Indicateur littéraire. 9 flor.

Allgemeines literarisches Repertorium. — Répertoire général de littérature. 32 flor.

Conversations blatt — Entretiens sur la philosophie, l'histoire, les sciences naturelles, la littérature et les arts. Par *Fr. Gräffer*, avec fig. 34 flor.

Geist der Zeit. — L'Esprit du siècle; journal d'histoire, de géographie, de politique et d'art militaire. Par *Tielke.* 24 flor.

Militärische Zeitschrift. — Journal militaire. 3 flor.

Wiener Zeitschrift für Kunst etc. — Journal de littérature, de théâtre et de modes, avec 52 fig. color. Par *J. Schiekh.* 66 flor.

Theaterzeitung. — Journal des théâtres, de littérature, etc. Par *A. Bäuerle.* 48 flor.

Musikalische Zeitung. — Journal de musique, avec 12 planches de musique. 24 flor.

Der Sammler. — Le Collecteur, journal de littérature et de poésie. Par *Portenschlag* et *de Seyfried.* 32 flor.

Theologische Zeitschrift. — Journal théologique. Par *Frint.* 10 flor.

Oelzweige. — Branches d'olivier, feuille théologique. Par *Passy.* 12 flor.

Eipeldauer Briefe. — Lettres d'Eipeldau. Journal national, écrit en jargon de Vienne. Par *A. Bäuerle.* avec fig. 18 flor.

Wiener Zeitung. — Gazette politique de Vienne. Par *Bernard.* 50 flor.

Oesterreichischer Beobachter. — L'Observateur autrichien; journal politique. Par *Pélat.* 54 flor.

Der Wanderer. — Le Voyageur; feuille populaire. Par *de Seyfried.* 32 flor.

Der Bote aus Tyrol. — Le Messager tyrolien; feuille polit. 36 flor.

Nowine Srbske. — Journal politique et littéraire (*en langue servienne*). Par *Demeter Davidovich.* 40 flor.

Hromadko. — Gazette politique et littéraire (*en bohémien.*)

Der Siebenbürger Bote. — Le Messager transylvain. 16 flor.

Ερμης λογιος (en grec moderne.) — Journal philologique. Par *Anthimius Gazi.* 40 flor.

Καλλιοπη (en grec moderne.) — Journal littéraire. 30 flor.

Τηλεγραφος (en grec moderne.) — Journal politique. 60 flor.

A PRAGUE. *Hesperus.* — Hesperus, journal des sciences et des arts. Par *André.* 38 flor.

Oekonomische Neuigkeiten etc. — Nouvelles économiques. Par *André.* 38 flor.

Il paraît de plus, à Prague, deux autres journaux à l'usage des collèges et des écoles normales, et un autre journal littéraire de *Schiessler*, mais qui est peu connu.

A SALZBOURG. *Medicinisch-chirurgische Zeitung.* — Journal de médecine et de chirurgie. 46 flor.

EN HONGRIE: PESTH. *Tudomànyos Gyüjtemény* — Journal de littérature hongroise, ainsi que des sciences et des arts. Par *A. Thaiss*, 18 flor.

Pannonia. — Journal philosophique. Par le comte *de Festeties* à Pesth. 24 flor.

Nemzeti Ujsày vagy hazai és Külföldi Tudósitàsok. — Journal national hongrois, politique et littéraire. Par *St. de Kultsàr.* 20 flor.

Magyar Kurir. — Courier hongrois. Par *Pàntzél*, à Vienne. Journal politique et littéraire. 28 flor.

Vereinigte Ofener und Pesther Zeitung. — Gazettes de Bude et de Pesth réunies. Par *Rösler* à Bude. 22 flor.

Ephemerides Posonienses politico-statisticæ (en latin.) Par le prof. *Cselkó* à Presbourg. 16 flor.

EN POLOGNE. *Gazetta Lwowska* (en polonais.) — Gazette politique et littéraire de Lemberg. 60 fl.

Lemberger Zeitung. — Journal politique et littéraire. 48 flor.

EN ITALIE. *Biblioteca italiana.* — Bibliothèque italienne, journal littéraire de Milan. 50 flor.

Corriere delle dame. — Le Courrier des Dames. 46 flor.

Spettatore di Milano. — Le Spectateur de Milan. 50 flor.

Gazetta di Milano. — Gazette politique de Milan. 80 flor.

Gazetta Veneta. — Gazetta de Venise. 72 flor.

Osservatore Triestino. — L'Observateur de Trieste, gazette politique. 64 flor.

Il a paru à Genève un livre intitulé : Confession de foi des églises de la Suisse (de l'année 1566), précédée de quelques réflexions des éditeurs (les pasteurs Cellerier à Genève et Gaussen à Saligny), sur la nature, le légitime usage et la nécessité des confessions de foi.

Dans la Bosthnie du Nord il s'est formé une secte qui prêche le fatalisme.

Dans les Indes orientales, le fils d'un riche Brame, Rammohen Roe-Banoudia (né en 1780), s'est séparé des Brames, et a fondé une secte d'Unitaires qui reconnaît la morale du christianisme. Il est poursuivi par les Brames qui ont écrit contre lui.

Nécrologe des principaux Savans et Artistes d'Italie, morts en 1819.

Alessandro Garioni, ex-dominicain et auteur de plusieurs ouvrages, dont une paraphrase de la *Batrochomyomachie*, et des remarques critiques sur le livre de Tobie.

L'Abbé *Vincenzo Roza*, de Palazzolo, directeur du musée d'histoire naturelle de Pavie. Il est auteur de plusieurs ouvrages sur l'histoire naturelle, et d'un *Trattato di geografia, dell' insurrezione e del sacco di Pavia avvenuto nel maggio del* 1796.

Michele Vismara, professeur d'éloquence à Milan. Il a publié en 1818 une traduction italienne de Properce, en 2 vol. in-8.

Luigi Cardellini, de Turin, pharmacien. Il a écrit plusieurs ouvrages importans sur la physique et l'histoire naturelle.

Teresie Michelotti, membre de l'académie royale des sciences.

Franceso Fidanza, de Rome, un des premiers peintres de paysage.

Giuseppe Terzi, de Bergame, peintre et président de l'Athénée à Bergame.

Vincenzo Rachetti, professeur de pathologie à l'université de Pavie; auteur de plusieurs ouvrages, notamment d'un essai *sulla prosperità fisica delle nazioni*, et d'un traité *sulla struttura e l. malattie della midolla spinale*.

Giacomo Morelli, le nestor des bibliographes, conservateur de la bibliothèque impériale de Venise, et auteur de plusieurs ouvrages estimés de bibliographie.

Gian Paolo Dolfin, évêque de Bergame, poëte latin.

Franceso Righetti, de Rome, célèbre fondeur en bronze.

Carlo Gervasoni, de Milan, auteur de plusieurs ouvrages sur la musique.

Joseph Hager, professeur de langues orientales, connu par plusieurs ouvrages sur la philologie et les antiquités orientales.

L'Abbé *Domenico Romanelli*, de Naples, auteur de l'ouvrage sur l'ancienne topographie de l'Italie méridionale, qui n'est pas encore achevé.

Antonio Porati, professeur de chimie à Milan, auteur de plusieurs ouvrages.

Le comte *Dondi dall' Orologio*, évêque de Padoue; auteur de plusieurs ouvrages théologiques et biographiques.

Branea, médecin et habile opérateur, l'un des meilleurs élèves du célèbre *Scarpa*.

Comte *Vincenzo Dandalo*, auteur de plusieurs écrits sur la physique, la chimie et l'agriculture.

Carlo Rovelli, évêque de Como et professeur de langue grecque.

Nécrologe universel de 1820.

Benjamin West, président de l'académie de peinture à Londres, né en Pensylvanie, âgé de 82 ans.

A. Guill. Kephalides, professeur à Breslau, connu par ses voyages en Sicile.

Théodore O'Sullivan, tonnelier et célèbre poëte irlandais, à Aiglish, près Killarney, en Irlande, à l'âge de 115 ans.

J. Valent. Sickler, pasteur à Gotha, connu par ses nombreux ouvrages sur l'économie rurale et le jardinage, à l'âge de 80 ans.

J. J. Eschenburg, professeur à Hambourg, connu par ses ouvrages sur les beaux-arts et sa traduction des Oeuvres de Shakespeare.

C. Cras, célèbre professeur à l'Athénée d'Amsterdam, à l'âge de 81 ans.

G. A. Cubäus, pasteur à Leissling; commentateur de *Xenophontis Hercules Prodicius* et de *Silii Italici Scipio*.

Thom Brown, professeur de métaphysique à Edinbourg.

Nouvelles géographiques.

Le *Journal de Calcutta* contient le récit suivant d'un témoin oculaire de la mort d'une veuve qui a été brûlée vivante sur le bûcher.

« Revenant de Chitpore, dimanche dernier (1 août 1819), vers six heures du soir, je vis aux bords de la rivière une foule d'Indiens, et j'appris que l'on allait célébrer une *suttee* (grande fête.) N'ayant jamais été témoin d'un aussi horrible spectacle, dont j'avais tant en-

tendu parler, je dirigeai ma nacelle vers le lieu pour empêcher, s'il était possible, la malheureuse femme de s'immoler sur le bûcher de son mari. Je m'informai aussitôt mon arrivée de ce que je pouvais faire pour délivrer la victime, mais on me dit que toutes mes tentatives seraient infructueuses, que le désir de la veuve était d'être brûlée avec le corps de son défunt mari et que l'autorité avait sanctionné cet usage. — On dressait alors le bûcher, en plaçant alternativement des morceaux de bois de sapin, de la paille et des branches de bambou sec. Un moment après je vis une vieille femme, plus morte que vive, portée sur les bras d'une autre femme, et entourée de deux ou trois hommes qui étaient, à ce qu'on m'a dit, ses parens. Arrivés aux bords de la rivière quelques cruches d'eau furent jetées sur la tête de la victime, et on lui donna un paquet de feuilles dans la main qu'elle pouvait à peine porter. Après cela on lui ôta quelquelques ornemens, plusieurs peignes de bois furent mis dans ses cheveux, et quand son vêtement fut changé, on la conduisit vers le bûcher sur lequel était étendu le corps de son mari. Poussée alors par la foule, au milieu d'horribles vociférations, elle monta sur le bûcher; on l'attacha avec une corde au corps du défunt, et à l'instant de la paille et des bambous secs furent jettés sur elle. En moins de deux minutes tout était enveloppé de fumée et de flammes, et l'ouvrage de la destruction finit.

Un Indien, nommé *Rammohun Roy*, a publié il y a quelque temps à Calcutta un dialogue sur l'usage des veuves qui sont brûlées vivantes sur le bûcher de leur mari. Ce dialogue est écrit en langue bengale et traduit en anglais. En voici un fragment pour échantillon.

A. Je suis surpris de voir que vous vous opposez à l'usage de la *Concremation* et *Postcremation* (*) des veuves, depuis si long-temps pratiqué dans ce pays.

B. Ceux qui n'ont pas de foi dans le *Shaster*, et ceux qui applaudissent au suicide des femmes, peuvent s'étonner de ce que nous nous opposons à ce suicide qui est défendu par tous les *Shasters* et dans tous les pays.

A. Vous êtes dans l'erreur si vous croyez que la *Concremation* et la *Postcremation* sont défendues par les Shasters. Voici ce que *Unggira* et d'autres saints disent à ce sujet: « La femme qui à la mort de son mari monte avec lui sur le bûcher, est élevée au ciel et égale *Uroondhuti*. — Celle qui suit son mari dans l'autre monde, vivra dans une région de plaisir autant d'années qu'il y a de poils sur le corps humain, ou trente-cinq millions d'années — Elle expie les péchés de trois générations, celle de son père, celle de sa mère et celle de son mari. Et quand même son mari aurait tué un Brame ou un ami intime, ce crime lui serait pardonné. — Ecoutez ce que *Vyas* a écrit dans la parabole du pigeon: un pigeon qui aimait son mari, s'était jeté dans les flammes après sa mort, et montant au ciel y a retrouvé son mari. — Et voici ce que dit *Hareet:* Aussi long-temps qu'une femme ne se brûle pas elle-même après la mort de son mari, elle sera sujette à la métempsycose sous la forme d'une femme. — Le saint *Vishnou* dit aussi: Après la mort de son mari, une femme doit vivre comme un hermite, ou monter sur le bûcher. — (Après avoir cité plusieurs autres autorités, cet interlocuteur finit par dire:) que la *Concremation* et la *Postcremation* étant ainsi établies par tant de législateurs sacrés, comment pouvez-vous prétendre qu'elle soient

---

(*) Quand une veuve est absente de son mari au moment de la mort de celui-ci, elle peut, dans de certains cas, se faire brûler seule avec quelque relique qui représente le défunt. Cette pratique est appelée *Unoomurun* ou *Postcremation*.

défendues par les Shasters, et comment pouvez-vous désirer que cet usage soit aboli?

B. Tous les passages que vous avez cités font à la vérité partie d'une loi sacrée, et il est certain qu'une femme qui suit cet usage, jouit pour un temps considérable du bonheur dans le ciel. Mais écoutez ce que Muno, Yagnyuvulkyu et d'autres législateurs, disent au sujet des devoirs à remplir par les veuves. Qu'elles se mortifient le corps en ne vivant que de racines, de plantes et de fruits, mais qu'après la mort de leur mari elles ne prononcent jamais le nom d'un autre homme. Il s'ensuit donc qu'en vivant isolées et pratiquant des vertus, elles peuvent gagner le ciel.

(Ici les deux interlocuteurs dissertent longuement sur différens articles de leurs codes sacrés. Nous ne rapporterons que la fin de leur conversation.)

A. Vous dites que c'est par manque de sentiment que nous encourageons les femmes à se détruire. Cela est faux. Car il est écrit dans notre *Ved* que la pitié est la racine de la vertu; et l'hospitalité que nous exerçons, ne prouve-t-elle pas nos dispositions charitables?

B. Il est vrai que dans d'autres occasions vous êtes charitables; mais en assistant depuis votre enfance au spectacle de femmes qui se sacrifient volontairement, en voyant vos parens et vos voisins montrer la plus grande insensibilité lorsque les victimes périssent dans les flammes, vous vous faites également une habitude de cette insensibilité. C'est ainsi que les adorateurs des divinités des femmes qui voyant depuis leur enfance tuer des chevreaux et des buffles ne sentent aucune compassion pour ces animaux au moment de leur mort, tandis que ceux qui adorent Vishnou sont touchés de compassion.

A. Je réfléchirais sur ce que vous venez de me dire.

B. Je suis charmé de vous trouver dans de meilleures dispositions. Renoncez à vos préjugés et réfléchissez sur le Shaster; vous verrez ce qui est réellement conforme à ses préceptes, et vous ferez cesser les maux qui accablent ce pays à cause de l'horrible crime du meurtre des femmes.

Etat actuel de l'Egypte. — Le gouvernement sage de Mahomet *Aly Pacha* a eu pour l'Egypte des suites très-heureuses. On jouit maintenant sous ce beau ciel de la liberté civile la plus parfaite. Les étrangers aussi bien que les habitans du pays trouvent sous ce chef de gouvernement, exempt de préjugés, toute sûreté et protection et la justice la plus sévère. Les grandes routes sont parfaitement sûres et l'on n'entend plus parler de pillage. La culture des terres a beaucoup gagné par les plantations de coton, de sucre et de nouvelles espèces de grains. On a planté à grands frais plusieurs millions de mûriers qui réussissent parfaitement sur ce sol fertile. On a acheté en grande quantité des vers à soie et construit des bâtimens pour leur culture. On a également planté de la garance et plusieurs autres productions de ce genre. Il s'établit des manufactures considérables; plus de deux mille métiers fabriquent déjà de la toile de coton à voile, qui est belle et d'une excellente qualité. De nombreuses filatures de coton et autres fabriques s'élèvent par les soins de *Joseph Boxty*. Pour tous ces établissemens *Mahomet Aly Pacha* dépense des sommes considérables, afin de faire prospérer l'état et rendre ses sujets heureux. Des milliers d'Européens qui s'occupent de l'exécution de ses plans, trouvent au service de ce prince généreux de riches récompenses de leurs travaux. Il s'est acquis une gloire immortelle en faisant creuser de nouveau le grand canal navigable d'*Alexandrie* qui se jette dans le Nil, près de *Fua*. Plus de trois cents mille paysans sont employés à cet ouvrage; ils travaillent sous l'inspection de leur *Bai* et au son des instrumens de musique. Le commerce gagnera infi-

niment à cet établissement; et les environs du canal, qui ne sont aujourd'hui qu'un désert, deviendront un paradis terrestre par l'inondation du Nil qui sera dirigée de ce côté. Déjà on y fait construire des villages et des maisons de campagne, et planter des jardins. Le célèbre *Boghaboghou Jussuf* a créé un commerce intérieur et extérieur, d'une telle étendue qu'*Aly Pacha* entretient dans ce moment plus de vingt agens dans l'étranger. *Jussuf* s'occupe de cette partie avec autant de sagesse que de talent; il travaille jour et nuit pour son maître dont il possède la plus grande confiance; il écrit et parle plusieurs langues orientales et européennes; son frère unique, *Pierre Jussuf*, est agent du vice-roi d'Egypte à Trieste; il est extrêmement riche et seconde son frère dans toutes ses actions; il a fait présent à l'empereur d'Autriche de deux superbes sphinx et les a fait venir à ses frais à Vienne; on attend aussi de la Haute-Egypte un sarcophage magnifique, qu'il a donné à l'empereur. — Toute l'Egypte a depuis peu changé de face. Aussitôt que le canal du Nil sera achevé, et le port d'Alexandrie relevé, on s'occupera du desséchement des marais de *Marcotis* et d'*Aboukir*, pour assainir l'air et défricher beaucoup de terres arides. Tous les plans du pacha sont grands et calculés pour l'avenir; après sa mort il veut vivre, dit-il, dans la mémoire d'un peuple reconnaissant, et rendre à l'Egypte son commerce et son ancienne splendeur.

Un Anglais a pris l'engagement avec l'empereur de Maroc d'entamer des affaires de commerce avec *Tombuctou* et d'autres contrées de *la Nigritie*. Il se rendra de *Fez* à *Tafilet*, avec des lettres de recommandation de l'empereur pour les scheiks arabes de *Sahara* et du *Bilédulgerid*, ainsi que des lettres de crédit pour une compagnie de négocians de Fez, établie à Tombuctou. Le voyage se fera, en partant du palais impérial de *Tafilet*, sur des *hiairis* (espèce de chameau du désert) Quatre de ces animaux seront destinés expressément pour ce voyage; chacun portera 40 livres de riz et autres provisions, outre leurs cavaliers, qui tous seront des sheiks de *Sahara*, et dont chacun recevra mille piastres à son arrivée à Tombuctou. Le projet de cet Anglais est de passer par *Tatta*, *Tayrassa*, *Tandony* et *Arawan*, et de s'arrêter trois jours dans chacun de ces endroits. Pendant son séjour à Tombuctou, l'un des quatre sheiks sera envoyé, monté sur un *hiari*, à *Haussa*, *Wangara* et *Darbeita*, aux bords de la mer Rouge; un second se rendra du côté méridional à *Benin* et *Calabar*; un troisième pénétrera par l'intérieur de l'Afrique à *Sofalo*, en face de l'isle *Madagascar*, d'où il reviendra au quartier-général de Tombuctou; ce dernier, qui est un astrologue arabe, et qui n'emploiera que trois mois à ce voyage, sera chargé de recueillir les renseignemens qui lui seront demandés. Le quatrième restera à Tombuctou avec le chef de l'expédition qui entrera en négociations avec le roi, ou d'autres princes. Lorsque tous les quatre seront de retour à Tombuctou, après avoir rempli leurs missions, ils s'en retourneront ensemble à *Tafilet*. On se propose en outre de débarquer 300 hommes à la côte de *Sahara*, pour y chercher un endroit où l'on puisse établir une colonie commerciale. Le but principal du voyage est, dit-on, l'abolition de la traite des nègres; la conversion des payens et des idolâtres, et la civilisation du continent de l'Afrique par le commerce.

Le Docteur *John Maccumloch*, dans sa description géologique des isles méridionales de l'Écosse, donne quelques détails intéressants sur ces isles peu visitées et peu connues. — Ces isles n'ont ni routes, ni chemins; il est impossible d'y voyager à cheval, et celui qui veut y aller à pied, doit savoir gravir les rochers, passer des marais à gué, ou des

lacs et des bras de mer à la nage. Personne n'y songe à pratiquer des chemins et à s'y procurer le premier des besoins de la civilisation. Cela provient non-seulement de la pauvreté des habitans, mais du caractère des montagnards de l'Ecosse en général, qui, au lieu de se procurer à peu de frais des instrumens et des ustensiles indispensables, aiment mieux y suppléer par des moyens factices et imparfaits. Le pêcheur se passe le plus souvent de rames et de voiles. — A *Nord Uist* on trouve encore des traces de fortifications et de remparts, que le peuple appelle les remparts des Danois. En creusant la terre on a trouvé dernièrement des collines affaissées, dans lesquelles il y avait des urnes et des vases de pierre remplis de cendres et d'ossemens, ainsi que des armes et des bijoux. On a découvert aussi des cavernes avec plusieurs sorties et des endroits cachés, le tout garni de pierres pour garantir contre l'humidité; ce qui prouve que dans les temps de troubles où les tribus se faisaient la guerre entre eux, elles ont servi de lieux de refuge. Dans une de ces cavernes on a vu le squelette d'un homme debout, adossé contre le mur. — Un trait particulier du caractère de ces montagnards, est la politesse. Si on leur fait une question, ils ne manquent jamais de répondre, et ils aiment mieux donner cette réponse au hasard que de n'en pas donner du tout. Tant qu'ils le peuvent ils sont toujours de l'avis du questionneur.

Extrait d'une lettre du capitaine William Spencer Webb, en date du 29 mars 1819.

« Ma dernière lettre était datée de Sirinigar. Immédiatement après qu'elle fut partie, j'ai accompagné une société de pélerins au temple de *Kédàr-Nàt'h,* lieu sacré des Indous. Vous avez tant entendu parler de torrens et de précipices, que je n'ai pas besoin de vous donner des détails sur ceux que nous avons rencontrés sur cette route; il suffit de vous dire que nous sommes arrivés au terme de notre voyage sans aucun accident fâcheux. La hauteur du temple au-dessus de la mer, ou plutôt au-dessus de Calcutta, est 11,897 pieds. Le rocher sur lequel il est construit est noir, et ressemble, dit-on, à la partie de derrière d'un buffle. La légende de ce temple est assez singulière pour que je vous la fasse connaître »: *Kédàr Nàt'h,* poursuivi par *Bhim Singh*, était atteint par ce géant non loin du lieu où se trouve ce temple. Avec une présence admirable, il se transforma aussitôt en un buffle, et joignit un troupeau de ces animaux qui broutaient dans le voisinage. A peine cette métamorphose avait-elle eu lieu que *Bhim* arriva, qui, se doutant du tour qu'on lui jouait, s'avisa d'un stratagème pour découvrir l'objet de sa poursuite. Se plaçant dans l'attitude d'un colosse, les jambes écartées, il força tout le troupeau de passer l'un après l'autre entre ses jambes. Tous passèrent, excepté *Kédàr* dont le corps monstrueux resta à moitié chemin. Avant que *Bhim Singh* ne put tirer vengeance de son ennemi, la violence des débats de *Kédàr* força le corps de celui ci de se séparer en deux. La tête et les épaules s'enfonçant sous terre, atteignirent *Népàl* par un passage souterrain, où on peut les voir encore aujourd'hui; le corps resta comme trophée au géant. — Ici, comme à *Bhàdri Nàt'h*, les péchés peuvent être expiés, et une union avec la divinité peut être obtenue par le sacrifice de sa propre personne. La victime qui s'est dévouée elle-même, après avoir abandonné aux Brames ses hardes et toutes ses propriétés, est conduite par ceux-ci jusqu'à l'entrée d'un chemin étroit. Elle est obligée ensuite d'avancer en état de nudité jusqu'à ce qu'elle ait atteint les bords d'un précipice affreux et perpendiculaire dans lequel il lui est ordonné de se jeter. Peu de jours avant mon arrivée, trois femmes ont eu le courage

de soutenir cette épreuve, et, ce qui paraîtra surprenant, elles sont revenues en vie au temple, après avoir envain, cherché la mort pendant trois jours et trois nuits, au milieu de la neige et sans prendre aucune nourriture. Elles n'avaient pas trouvé le précipice, dont l'existence n'est probablement qu'une fable. Une de ces malheureuses était morte peu d'heures après son retour à *Kédar Nàt'h*. Les deux autres s'étaient placées sous un arbre près du chemin et demandaient l'aumône lorsque je passais. Une d'elles pouvait en réchapper avec la perte de deux pieds, et d'une main; mais les extrémités de l'autre étaient dans un état si pitoyable que peu de jours doivent avoir terminé sa misérable existence, aggravée par la conviction qu'elle me disait avoir que Dieu avait rejeté son sacrifice et ses prières.—Le suicide religieux par des fanatiques qui se jettent dans un précipice, a également lieu dans un endroit regardé comme sacré par les Indous, près de *Màl-Tàpi*, la source de la rivière *Tàpi*, dans le centre de l'Inde. Me trouvant, il y a quelques années, dans le voisinage de cet endroit, un Indou me demanda l'aumône; il me dit qu'il s'y rendait pour se précipiter du rocher sacré, afin d'accomplir un vœu qu'il avait fait. J'appris quelque temps après qu'il avait rempli son engagement de la manière qu'il s'était proposée, et que de pareils exemples de suicide n'étaient pas rares à la même place. »

Nouvelles scientifiques.

Le colonel *Charles de Makay*, à Cinq églises, a inventé une machine propre à être adaptée à toutes les voitures, pour empêcher une voiture de verser dans le cas que les chevaux prennent le mors aux dents. Moyennant cette machine très-simple, en tirant un cordon, les deux roues de derrière de la voiture sont à l'instant arrêtées, et si, contre toute probabilité, les chevaux ne s'arrêtent pas, on les dételle sur le champ en tirant un autre cordon. L'inventeur, hongrois de nation, en a publié une description en hongrois et en allemand, avec 4 planches.

L'armée russe était l'année passée forte de 613,722 hommes d'infanterie, en 189 régimens et 565 bataillons; — 118,145 de cavalerie, en 565 escadrons; — 47,088 d'artillerie, en 50 bataillons et 165 compagnies; — 276,652, corps particuliers (infanterie et cavalerie); — 105,534 hommes de troupes irrégulières, en 120 régimens d'infanterie et 1,056 escadrons de cavalerie; et de 77,000 hommes de troupes de garnison. — Total 989,117 hommes. — La garde se compose, sans compter le bataillon de garde de garnison, de 48,885 hommes, en 28 bataillons, 61 escadrons, 2 brigades d'artillerie et 2 bataillons particuliers.

Suite des brevets accordés en Angleterre, à différentes personnes pour inventions, découvertes etc. pendant le mois d'avril 1820.

F. Lambert, jouaillier, pour une méthode perfectionnée de tisser les dentelles d'or, d'argent, de soie, de fil etc.

H. Const. Jennings, pour un cadenas d'un usage général.

W. Hall et *W. Rostill*, tourneurs; pour une méthode perfectionnée de faire des manches, des poignées et des gardes, pour couteaux, fourchettes, épées et autres instrumens.

Th. Burr, plombier; pour certains perfectionnemens de machines à fabriquer le plomb et en faire des tuyaux ou des planches.

Edw. Coleman, professeur de l'école vétérinaire; pour une nouvelle forme de fer à cheval.

Découvertes nouvelles.

MM. *Perkins* et *Fairman*, à Londres, viennent de perfectionner l'art de la gravure sur acier; ils ont trouvé un procédé pour rendre l'acier malléable et aussi flexible que le cuivre. Une planche d'acier ayant été ainsi amollie et le graveur l'ayant gravée, ces messieurs savent ensuite, par un autre procédé, la rendre aussi dure qu'auparavant, sans endommager les tailles les plus délicates du graveur. Après cette opération un cylindre d'acier, également *tendre*, est préparé pour recevoir une impression *en relief* de la planche gravée et durcie; ce qui se fait en le roulant sur cette planche, dans une presse inventée pour cet effet par les mêmes. Ce cylindre portant alors une copie parfaite en relief de la gravure originale, est ensuite de nouveau soumis à l'opération de l'endurcissement. En le roulant sur une planche de cuivre (ou bien sur une planche d'acier amolli et durci après), on obtient autant d'épreuves de la gravure que l'on demande, c'est-à-dire, autant de duplicata du type original. Ces opérations se font très-promptement, et présentent une grande économie. Cette méthode est surtout applicable à l'impression des billets de banque, dont elle prévient la contrefaçon. On trouve des détails sur cette invention importante dans le N°. XVII du *Journal of Science. in*-8°. *Londres.* 1820, où l'on voit aussi une planche de fort jolies vignettes destinées aux billets de banque d'Angleterre et imprimées par le même procédé.

M. *Schortmann*, à Buttstedt, a inventé un nouvel instrument de musique. Les tons sont produits par de petites baguettes de bois brûlé, de différentes longueur et épaisseur, mises en vibration par un courant d'air. Son pianissimo ressemble parfaitement au son d'une harpe éolienne, et le tout imite exactement celui de l'harmonica, de la clarinette, du cor, du hautbois et du violon.

M. *Cooper*, professeur de chimie, à Londres, a observé que lorsque le gaz hydrogène est respiré pendant quelques instans, il produit l'effet singulier de changer la voix.

Les eaux du Mississipi sont très-bourbeuses et regardées cependant comme très-salutaires. On se sert de la méthode suivante pour les purifier: Une poignée de farine de l'Inde est jetée sur la surface d'un seau d'eau, ce qui précipite la fange au fond et rend l'eau assez pure et claire.

L'huile d'olive est regardée aujourd'hui comme un remède efficace contre la peste. M. *Graberg*, écrit de Tangers, qu'en buvant 4 à 8 cuillerées de cette huile, beaucoup de malades ont échappé à la mort. Le remède agit en général comme sudorifique; quelquefois il fait l'effet d'un vomitif ou d'un purgatif, mais la transpiration est surtout regardée comme très-salutaire.

Le professeur *Meinecke*, à Halle, propose d'éclairer les maisons et les rues par une étincelle de feu électrique, et pense que ce nouveau genre d'éclairage remplacera un jour celui par le gaz, comme étant plus parfait et plus économique. Son projet est de faire des tubes lumineux, ayant de distance en distance des paillettes métalliques le long de la place que l'on veut éclairer, et d'y faire passer par une machine électrique, un courant d'électricité. De cette manière le professeur a obtenu d'une machine de deux pieds une lumière constante dans son appartement, ressemblante à celle de la lune. En renfermant ces étincelles dans un tube rempli de gaz hydrogène rarefié, ce qui en double la clarté, il sera facile, dit-il, d'exécuter ce projet en grand.

On s'amuse en Allemagne d'une nouvelle science ; le magnétisme sidérique, ou traitement de maladies par les astres. Le Prof. *Grohmann*, à Hambourg, rapporte le fait suivant: Une fille de vingt ans tomba subitement malade ; sa maladie devint compliquée et dangereuse, elle épuisa toutes les forces de la malade et on ne savait à quoi l'attribuer. Après trois ans de souffrances, et après avoir essayé envain toutes sortes de remèdes, même le magnétisme animal, les parens de la jeune fille, ayant appris qu'il y avait à Itzehoe, dans la Lusace, une femme de 87 ans qui faisait des cures sympathiques par les astres, la conduisirent auprès d'elle. La vieille est dans l'usage de faire ses opérations miraculeuses toutes les nuits, lorsque le ciel est étoilé ; cinq étoiles avec la lune sont les conducteurs magiques nécessaires ; ces étoiles sont choisies d'après les différentes maladies. La sorcière, moyennant des signes magnétiques, met les étoiles en rapport avec la partie souffrante qui doit être exposée nue ; chaque sympathie demande trois nuits consécutives et doit être répétée après neuf jours ; la vieille pendant l'opération dit des prières et prononce mentalement des paroles mystiques ; tous les autres médicamens doivent être mis de côté. — La jeune fille fut soumise à ce traitement, et, ô miracle! elle fut guérie parfaitement en moins de trois semaines.

Dans un journal allemand intitulé: *Blätter für höhere Wahrheit*; par *Meyer*, on lit un traitement magnétique et diabolique. Une femme magnétisée a déclaré pendant son sommeil être possédée d'esprits malins qui la tourmentent. Ces démons sont au nombre de treize, et chacun a sa fonction et occupe une place particulière dans son corps. Sommée par son magnétiseur, de nommer ces démons, la somnambule a dit : le premier s'appelle *Lucifer*; son occupation est de pincer la pauvre créature par tout le corps. — Le second s'appelle *Anzian*, c'est-à-dire, démanger partout. — Le troisième : *Archian*, déchirer tous les membres du corps. — Le quatrième: *Junian*, tirailler le sein. — Le cinquième: *Arces*, traîner par les cheveux. — Le sixième : *Mian*, scier le dos. — Le septième : *Mean*, ouvrir avec violence la bouche, les yeux et les narines. — Le huitième : *Achot*, piquer et brûler. — Le neuvième : *Nucas*, comprimer et entortiller les membres. (En nommant ce démon, la somnambule s'est pelotée et roulée dans son lit comme un hérisson.) Le dixième : *Nugor*, roidir tous les membres. (Pendant la description de ce diable, la malade a tellement étendu ses membres, qu'il était impossible de les plier.) Le onzième : *Jonan*, évider les boyaux.) Le douzième : *Jechianha Sacca*, réunion de toutes les souffrances, et commencement du sommeil. — Le treizième : *Recorduan*, (le pis de tous les diables.) Tentation à la volupté, images lubriques.

Tous ces diables ont été chassés du corps de la malade, et elle a été parfaitement guérie.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

La Société des sciences à Harlem propose pour sujet de prix de 1821 ;

« Quels sont les avantages qui ont résulté pour la médecine des progrès de la chimie, depuis Lavoisier, qui nous ont fait mieux connaître l'action chimique des médecines employées ordinairement dans le traitement des maladies ; et quels moyens doit-on employer pour acquérir une parfaite connaissance de l'action chimique, jusqu'ici inconnue, des diverses médecines ? »

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

SIXIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Observations on the natural history of swallows. — Observations sur l'histoire naturelle des hirondelles, leur émigration et leur engourdissement en hiver; avec figures de cinq espèces, gravées en bois. Par *Th. Forster.* in-8. Londres. 1820. *Underwood.* 5 sh.

De Sternaspide thalassemoideo et siphostomate diplochaito, vermibus duobus marinis. Auct. *A. G. Otto.* 4. c. fig. color. Vratislaviæ. 1820. *Typ. Universit.*

Cette brochure est l'essai d'un grand ouvrage zoologique que l'auteur se propose de publier.

Abbildungen naturhistorischer Gegenstände etc. — Descriptions et représentations d'objets d'histoire naturelle, à l'usage de la jeunesse. Par *J. M. Bechstein.* Nouvelle édition. Nuremberg. 1820. *Schneider.* Deuxième centurie. Cahier I, avec 10 planches color. 1 flor. 30 kr.

Les noms des animaux, oiseaux, reptiles, etc. sont en allemand, en latin, en français et en anglais. Les figures sont coloriées d'après nature.

BOTANIQUE.

Novæ plantarum species, præsertim Indiæ orientalis, c. descript. et observ. *A. G. Roth.* 8. Halberstadii. 1820. *Vogler.*

Nomenclator botanicus. Auct. *D. E. Stendel.* 8. Stutg. 1820. *Cotta.*

Fundamenta Agrostographiæ, sive theoria constructionis floris graminei; adjecta synopsi generum graminum hucusque cognitorum.

Auct. C. B. Trinius. 8. c. fig. Viennæ. 1820. *Heubner.*

Essai d'un exposé géognostico-botanique de la flore du monde primitif, par le comte *de Sternberg*, trad. par le comte *de Bray*. in-fol. avec fig. Prague. 1820. Livrais. I.

Flora des Ziegenrücker Kreises etc. — Flore du district de *Ziegenruck* et des contrées adjacentes. Par *W. Adler*. in-8. Neustadt. 1820. *Wagner*. Tome I.

Monographia generis potentillarum. Auct. *G. C. Lehmann*. 4. cum 20 tabb. Lipsiæ. 1820.

Deutschlands Schwæmme. — Les Champignons de l'Allemagne, en nature, séchés, recueillis et publiés par *Schmidt* et *Kunze*. in-4. Leipsic. 1820. *Voss*. Livraison IX.

Flora, oder botanische Zeitung. — Flore, ou gazette botanique. Par une Société de botanistes à Ratisbonne. in-8 Ratisbonne. 1820. *Riegel*. Troisième année. Parties I et II.

Cryptogamische Gewaechse. — Plantes cryptogames, principalement du Fichtelberg. Par *H. C. Funk*. in-4. Leipsic. 1820. Livrais. XXVII.

Versuch über die Wirkungen des Lichtes auf die Pflanzen. — Des effets de la lumière sur les plantes. Par *E. F. Glocker*. in-8. Breslau. 1820. *Holäufer*.

Monographie einiger Linnéischen Gattungen etc. — Monographie des genres *Loxia*, *Fringilla* et *Emberiza*; dessinés d'après nature, avec leurs descriptions. Par *C. W. Hahn*. in-4. Nuremberg. 1820. *Monath*. Livraison I, contenant six planches coloriées.

Medical botany etc. — Botanique médicale, ou histoire des plantes des pharmacopées de Londres, d'Edinbourg et de Dublin, arrangées d'après le système de Linné. in-8. avec 6 fig. color. Londres. 1820. *Cox*. N°. XVII. 3 sh. 6 d. Prix du tome I. 2 l. 2 sh.

Prodromi floræ Stargardiensis supplementum primum, adjectis observationibus. Auct. *C. F. Schulz*. in-8. Neobrandenb. 1819. *Auctor*. 12 gr.

Ce supplément de la Flore de Stargard, qui a paru en 1806, contient 157 genres caractéristiques.

Flora des österr. Kaiserthums. — Flore de l'Empire d'Autriche. Par *Léop. Trattinik*. 2 vol. in-4. avec 200 planches. Vienne. 1820. *Strauss*.

Allgemeine ökonomisch - technische Flora. — Flore générale, économique-technique, ou représentations et descriptions de toutes les plantes qui ont du rapport avec l'économie rurale et la technologie. Par *J. C. Schmidt*. Tome I. Cah. I. av. 5 planches color. Jena. 1820. 1 rxd.

Cinq cahiers formeront un volume. L'ouvrage entier sera composé de quatre volumes dont il en paraîtra un tous les ans.

Botanisches Bilderbuch. — Livre de botanique, à l'usage de la jeunesse et des amateurs de la botanique. Par *F. Dreves* et *F. G. Hayne.* Tome V. Cahier IV. in-8. avec fig. color. Leipsic. 1820. *Voss.* 16 gr.

Cet ouvrage avait été interrompu depuis 1808. Le texte est en allemand, en français et en anglais; les planches sont gravées et coloriées avec beaucoup de soin.

Catalogue of plants growing spontaneously within thirty miles of the city of New-York. — Catalogue des plantes des environs de New-York. Publié par le Lycée d'histoire naturelle à New-York. in-8. 1819. *Webster.*

PHYSIQUE. CHIMIE.

Annalen der Physik etc — Annales de physique et de chimie. Par *L. Guill. Gilbert.* in-8. Leipsic. 1820. *Barth.* Tome IV. Cah. III.

Articles: Observations sur les paratonnerre; par *Treschel, Gütle* et *Serno.* — Sur le moiré métallique et la peinture métallique; par *Engelbrecht*, *Schwarze* et *Altmüller.* — Analyse chimique de l'étain. — De la neige rouge, trouvée sur le mont Saint-Bernard, et analysée par Peschier, pharmacien à Genève. — Analyse d'une terre rouge tombée avec la pluie en Calabre; par *Sementini*, prof. à Naples. — Observations sur une pluie de poussière dans la vallée Oneglia; par le Dr. *Lavagna.* — Examen chimique de la pluie rouge tombée le 2 novembre 1819, à Blankenberg, en Flandres; par *Meyer* et *van Stoon*, à Bruges. — Analyse chimique du *Wodanium*; par le prof. *Stromeyer*, à Gottingue. — Journal météorologique du mois de mars; par *Winkler*, à Halle.

Beleuchtung der Angaben über Mange's Entdeckung etc. — Sur la nouvelle découverte de M. Mange d'une vertu particulière de l'acide pyroligneux. Par *Guill. G. de Stainreich.* in-8. Vienne. 1820. *Gräffer.* 1 flor.

On sait que M. Mange, à Paris, a découvert l'année passée que l'acide pyroligneux, obtenu par la distillation du bois, avait la vertu de préserver les substances animales de la corruption. Cette découverte ayant fait une grande sensation en Allemagne et donné lieu à de grandes espérances, beaucoup de personnes ont fait des expériences dont la plupart n'ont pas réussi. L'auteur de de la présente brochure cherche non-seulement à prouver que cette découverte n'est pas nouvelle, attendu que le célèbre chimiste *Göttling*, à Jena, l'avait déjà publiée en 1782, et que le prof. Meincke, à Halle, en avait parlé en 1815; mais que les résultats des expériences ne sont rien moins que certains. Il dit avoir lui-même d'autres moyens de préserver la viande de la corruption, qu'il se propose de faire connaître sous peu.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Coup-d'œil sur Alexandrebad et Louisebourg dans le cercle du Haut-Main en Bavière. Par le comte *de Lagarde Messence.* in-8. avec 6 planches. Munic. 1819. *Hübschmann.*

Journal der Chirurgie und Augenheilkunde.--Journal de chirurgie et d'ophtalmologie. Par *G. F. Graefe* et *Ph. de Walther.* in-8. Berlin. 1820. *Dunker.* Tome I. Cah. II.

Articles : Sur les pierres que l'on trouve dans la vessie, leur origine et classification; par *de Walther.* — Sur les différentes sortes d'inflammation d'après divers systèmes; par le profess. *Dzondi.* — Essai sur l'amputation de gros membres, après des plaies d'armes à feu; par *Wagner* (conclusion.) — Sur les maladies de la vessie; par *Winter* — Cas d'un anévryme de *la carotis*; par *Holscher* — Lésion des yeux par une explosion de poudre fulminante; par *Walter.* — Description d'un instrument nouvellement inventé par Junke, à Londres, pour remettre la machoire inféinférieure; par *Gräfe*, avec planche. — Sur le stéthoscope de M. Laennec; par *Wurzer*, avec planche. — Plusieurs extraits des journaux de médecine de France.

A Supplement to the Pharmacopoeias etc. — Supplément aux pharmacopées, contenant non-seulement les drogues et compositions dont se servent les médecins praticiens, mais celles que l'on trouve chez les pharmaciens, les droguistes et les herboristes, etc. Par *S. F. Gray.* in-8. Londres. 1820. *Underwood.* 10 sh. 6 d.

Observations on the utility of purgative medecines etc. — Observations sur l'utilité des purgations dans plusieurs maladies. Par *J. Hamilton.* Sixième édition augm. in-8. Londres. 1820. *Underwood.* 10 sh. 6 d.

The London medical and physicat Journal. — Journal de médecine de Londres. Par *T. Bradley*, *S. Fothergill* et *W. Hutchinson.* in-8. Londres. 1820. *Souter.* N°. 255. *Mai.* 2 sh. 6 d.

Articles : Recherches physiologiques sur l'infanticide. — Sur la chaleur animale; par *Down.* — Cas où une grosse pierre a été extraite de la vessie urinaire, par le rectum; par *Barbantini.* — Traitement de tetanos vulnéraire; par *Medici.* — Traitement de tic douloureux; par *Magni.* — Id. par *Richerand.* — Id. par *B. Hutchinson.* — Sur l'épilepsie; par le prof. *Halle.* — Expériences physiologiques de *Clarke Abel.* — Observations de Humbold sur le poisson électrique (conclusion.) — Analyses d'ouvrages nouveaux étrangers. — Table météorologique.

Parmacopœa Hannoverana. 8. Hannov. 1819. *Hahn.* 2 rxd.

Rheinische Jahrbücher der Medicin und Chirurgie. — Annales de médecine et de chirurgie, du Rhin. Par *Chr. Fr. Harless.* in-8. Bonne. 1819. *Marcus.* Tome I. Cah. II. 1 rxd.

Articles principaux : Le républicanisme dans les sciences naturelles et la médecine, etc.; par *Harless.* — Sur le *diabetes mellitus;* par le conseiller *Ritter.* — Observations sur le traitement des maladies vénériennes, sans mercure; par *Th. Rose.* — Histoire de la peste à Noja, dans les années 1815 et 1816; par *Harless.* — Observations pratiques sur les hernies; par *Collomb.*

The London medical Repository etc. Journal de médecine, et revue littéraire. Par *Uwins*, *Palmer* et *Gray.* in-8. Londres. 1820. *Underwood,* Vol. XIII. *Mai.*

Articles : Sur un anévrisme inguinal; par *Cole.* — Sur une plaie à travers le cou; par *le même.* — Sur le colchicum; par *Williams.* — Sur la vaccine. — Deux cas de *fungus haematodes;* par *Sutleffe.* — Cas d'un hydrocéphale; par *Wansbrough.* — Sur la pulmonie; par *G. Smith.*

Treatise on the diseases of the urethra etc. — Traité des maladies de l'urètre, de la vessie urinaire et du rectum. Par *Ch. Bell.* Nouv. édition, avec des notes de *J. Shaw.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* 12 sh.

Practical Observations on the medicinal powers of mineral waters etc. — Observations pratiques sur les vertus médicinales des eaux minérales et les différentes manières de prendre des bains, etc. Seconde édition augmentée. in-12. Londres. 1820. 5 sh. 6 d.

An Essay on warm, cold and vapour bathing etc. — Essai sur les bains chauds, froids et de vapeur, avec des observations sur les bains de mer, les maladies de la peau, etc. Par *A. Clarke.* Cinquième édition augmentée. in-8. Londres. 1820. 5 sh. 6 d.

The mothers medical assistant etc. — Guide des mères dans les maladies des enfans. Par *A. Clarke.* in-12. Londres. 1820. 4 sh. 6 d.

On the Efficacy of compression in the cure of rhumatisms etc. — Sur l'efficacité de la compression et de la percussion dans le traitement des rhumatismes, etc. Par *W. Balfour.* in-8. Londres. 1820. 2 sh.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Von der Zucht, Pflege und Wartung der Hunde etc. — De l'éducation et des maladies des chiens; avec un abrégé de l'histoire naturelle de ces animaux. Par *J. G. Schmidt.* in-8. Pesth. 1819. *Hartleben.* 12 gr.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Uber die Epochen der bildenden Kunst unter den Griechen. — Sur les époques des beaux-arts, parmi les Grecs. Par *Fr. Thiersch.* Second mémoire, contenant le développement de l'art, lu à l'Académie des Sciences, le 12 octobre 1819. in-8. Munic. 1820. *Lindauer.*

Le premier mémoire avait paru en

1816; l'auteur y avait soutenu, contre l'opinion de Winkelmann, que l'art en Grèce était aussi ancien que la Grèce elle-même; qu'il y avait été introduit de l'étranger, principalement de l'Egypte, par des colons; et qu'il y avait resté dans sa forme primitive jusqu'à la cinquantième Olympiade. Le présent mémoire comprend l'époque de vingt cinq Olympiades (depuis la cinquante-unième dans laquelle le style symbolique du temps ancien avait été perfectionné) L'auteur y passe en revue les écoles de l'art dans l'Attique, à Crète, à Corinthe, à Lacédémone; il démontre comment le cercle des connaissances des artistes s'est peu-à-peu aggrandi, quels moyens et quelles matières ils ont employés pour changer le style de l'art, d'abord sacré, en style élevé. — Ce mémoire contient beaucoup de recherches importantes, de nouvelles vues et de nouveaux résultats.

Westfälische Beyträge zur deutschen Geschichte. — Mémoires westphaliens pour servir à l'histoire d'Allemagne. Par *J. Suibert Seibertz.* in-8. Darmstadt. 1819. *Tasche.* Tome I. 3 flor. 20 kr.

Recueil de notices biographiques sur les écrivains célèbres du duché de Westphalie, pendant les trois derniers siècles.

Beyträge zur Geographie und Geschichte der Vorzeit. — Mémoires pour servir à la géographie et à l'histoire des temps anciens, Par le colonel *de Rösch.* in-8. avec une planche représentant des caractères runiques. Stoucard. 1819. *Löflund.* 3 flor.

L'Auteur se livre à des recherches historiques curieuses; il déchiffre le nom d'Adam, et prétend que le pére d'Adam était *Elohim* qui est venu de Slabustan, par la mer Caspienne, à Schirran; l'arbre de vie, dit-il, ne signifie autre chose que le mariage; Adam a été, suivant lui, d'abord gouverneur en Colchide, ensuite à Aderbijan, puis il est devenu le fondateur de l'empire assyrien. Kekrops, Pélagé et Danaus ne sont autres que le père Elohim; Orion, Actéon et Titée, sont les mêmes que Caïn; Enoc est Osiris; Enos, Janus, etc. En traitant de l'origine des Allemands, il dit que *Mannus* est Adam, les Ingévons sont les descendans de Caïn en Médie, les Hermiones, les Schélites en Assyrie, et les Istaevones les Phrygiens. — L'auteur a joint à cet ouvrage une description du théâtre des Grecs, d'après Vitruve.

Militairisch-politische Geschichte der Länder des österreichischen Kaiserstaates.—Histoire politique et militaire de l'Empire d'Autriche. Par *J. B. Schels.* in-8. Vienne. 1819. *Heubner.* Tomes I et II. 9 flor.

Le premier volume comprend l'époque depuis les temps les plus reculés jusqu'à la défaite des Cimbriens et des Teutons en l'année 101, avant la naissance de J. C. Le second, l'époque après l'an 101 jusqu'à la mort de l'empereur romain Auguste en l'an 14. après la naissance de J. C. — Cet ouvrage sera composé de 8 volumes; les deux suivans contiendront l'histoire des pays héréditaires de la maison d'Autriche jusqu'à Rudolphe de Habsbourg, et les quatre derniers, l'histoire moderne jusqu'à l'empereur Joseph II.

STATISTIQUE.

A Portraiture of Quakerism. — Tableau de la vie et des mœurs des Quakers; leur éducation morale, leurs usages particuliers, leurs principes religieux, leur économie politique et civile, etc. Par *Th. Clarkson.* Troisième édi-

tion. 3 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 7 sh.

BIOGRAPHIE.

Lebensgemälde der denkwürdigsten Personen etc. — Biographies des personnages les plus remarquables du dix-huitième siècle. Par *Sam. Bauer*. Tome premier. Seconde édition augmentée. in-8. Leipsic. 1820. *Voss.* 2 rxd. 16 gr.

Cet ouvrage aura six volumes, comme la première édition. Le premier volume est divisé en 18 paragraphes, et contient: 1) Généraux : *de Ziehten*, général de cavalerie au service de Prusse. 2) Auteurs satyriques : Dr. *Jon. Swift* et *G. Rabener*. 3) Femmes ambitieuses : *Anne Marie*, princesse *Ursini*, gouvernante à la cour d'Espagne. 4) Femmes savantes: *Anne Dacier* et *Marie Wolstonecraft Godwin*. 5) Hommes d'état: le baron *Théodore de Neuhoff* (pendant quelque temps) roi des Corses, et *George de Browne*, comte de l'empire et gouverneur général de Livonie. 6) Beaux esprits : *Sam. Johnson* et *G. Ephraim Lessing*. 7) Savans : *Al. Ferd.* comte *de Marsigli*, fondateur de l'institut des sciences à Bologne. 8) Fanatiques : *J. Conrad Dippel* et *Jacques Paul de Gundling*. 9) Aventuriers : *Chevalier d'Eon du Beaumont* et *Maurice-Auguste*, comte *de Benjowsky*. 10) Naturalistes : *de Linné* et *G. H. Leclerc*, comte *de Buffon*. 11) Médecins: Dr. *John Brown* et Dr. *J. A. C. Theden*. 12) Théologiens : *J. S. Patzke*, pasteur à Magdebourg. 13) Libraires savans : *Sam. Richardson* à Londres, et *Salomon Gessner* à Zuric. 14) Acteurs célèbres: *Conr. Eckhoff* et *Sam. Foote* 15) Musiciens et Compositeurs célèbres : *George Fréd. Händel*, et *Gertrude Elisabeth Mara* 16) Rebelles fameux : *Jemeljan Pugatschew* et *Jourdan*, coupeur de têtes. 17) Assassins de princes : *Robert François Damiens* et *J. J. Ankerström*. 18) Hommes extraordinaires: *Chrét Henri Heinecken*, un enfant prodige, et *Nic. Ferry*, nommé *Bébé*, un nain.

Memoirs of the private and publie life of William Penn. — Mémoires de la vie privée et publique de Guillaume Penn. Par *Th. Clarkson*. 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 4 sh.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Kirchliche Topographie der Wiener Erz Diöcese. — Topographie ecclésiastique des diocèses de Vienne. Par MM. *Vincent Darnaut*, *Aloyse de Bergenstamm* et *Aloyse Schützenberger*. 2 vol. in-8. Vienne. 1820. *Strauss.* 8 flor.

Darstellungen der Insel Rügen etc. — Tableaux géographiques, statistiques et historiques de l'isle et de la principauté de Rügen. Par *J. Grümbke*. 2 vol. in-8. Berlin. 1819. *Reimer.* 2 rxd. 18 gr.

Cet ouvrage, divisé en trente chapitres, contient une statistique complète de ce pays.

Abriss des Herzogthums Braunschweig. — Tableau géographique, topographique et statistique du duché de Brunsvic. Par. *G. Vollguth*. in-8. Brunsvic. 1819. 1 rxd.

Die Schönheiten der Stadt Augsburg. — Les Beautés de la ville d'Augsbourg et de ses environs, en 49 vues, avec description. Par *G. H. Kayser*. in-4. Augsbourg. 1819. 3 flor. 30 kr.

Les planches qui paraissent anciennes

ne se distinguent pas par la perfection de la gravure.

VOYAGES.

Reise nach dem Flusse Pascha. — Voyage au fleuve Pascha. Par le comte *D. J. Chwostow*. Trad. du russe. in-8. Halle. 1819. *Hemmerde.* 4 gr.

Ce voyage a été fait le long de la Newa et du canal de Ladoga, en passant par Schlüsselbourg, la nouvelle Ladoga, et le village Kolgolemo, appartenant au comte *Chwostwo* et dont les habitans sont fort habiles dans la construction de vaisseaux de commerce.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Supplément au recueil des principaux traités d'alliance, de paix, de trève, de neutralité, de commerce, des limites, d'échange, etc., conclus par les puissances de l'Europe, etc. Par *G. F. de Martens*. Tome VIII. in-8. Gottingue. 1820. *Dieterich.* 3 rxd.

Ce volume contient les supplémens aux précédens volumes et plus de cent traités et documens depuis 1808 jusqu'en septembre 1819. L'auteur regrette de n'avoir pu publier beaucoup d'articles secrets qui lui sont connus; il se console en disant : « Le reproche d'imperfection d'un ouvrage est moins sensible que celui d'une indiscrétion. »

Verfassungsurkunde für das Königreich Würtemberg. — Constitution du royaume de Wirtemberg, du 25 septembre 1819. in-8. Heidelberg. 1819. *Mohr.* 4 gr.

Copie exacte des articles de la constitution en 205 paragraphes.

El Espanol Constitucional. (en espagnol.) — Le Constitutionnel espagnol, ou mélanges de politique de littérature et des arts. Ouvrage périodique. in-8. Londres. 1820. *Thompson. Mai.* 3 sh.

Articles : Doit-on au prochain congrès national détrôner Ferdinand VII? — Conversation de Bonaparte à l'isle Sainte-Hélène, relativement à la guerre de l'Espagne. — Lettre pastorale de l'évêque Andrés Estaban, en faveur de la tyrannie. — Autre lettre pastorale de l'évêque de Cadix, en faveur du despotisme. — Réponse audit évêque. — Mon voyage à la lune; entretiens politiques et moraux. — De la tolérance religieuse. — De la polygamie permise par certains papes. — Défense de la polygamie par un visir. — Réponse d'un Allemand, en défense de la monogamie. — Proclamation du Général de la Nouvelle Castille pour faire jurer la constitution aux troupes de Madrid. — Décret de Ferdinand qui rétablit la liberté de la presse. — Proclamation de la junte provisoire de Madrid. — Décret de Ferdinand qui abolit l'inqusition. *Et cetera.*

PHILOSOPHIE. RELIGION.

Urgesetzlehre des Wahren und Schönen. — Doctrine du vrai et du beau. Exposition de la soi-disante métaphysique de *Fréd. Calker*, prof. de philosophie à l'Université de Bonne. in-8. Berlin. 1820. *Dümmler.* 2 rxd.

Uber den Geist der Religiosität etc. — Sur l'esprit de la Religion de différens peuples, etc. (Voyez les deux précédens cahiers.)

Troisième extrait.

De la Religion mahométane. — La religion mahométane est la dernière

des religions introduites ; elle ne s'est pas développée peu à peu comme d'autres ; elle s'est présentée tout à coup comme un phénomène inattendu. Son introduction forcée et simultanée est aussi remarquable que sa prompte propagation. Aucune religion, sans en excepter la religion chrétienne, ne compte plus de prosélytes, la plus grande partie de l'Asie et de l'Afrique lui étant aujourd'hui soumise. Une parfaite unité de religion, ou une religion nationale, n'avait jamais existé en Arabie. Depuis celle d'*Abraham*, ou d'*Ismaël*, les Arabes, depuis plusieurs siècles, n'avaient d'autre culte que celui des idoles et des astres. Leurs plus anciens idoles étaient *Urotalt* et *Alolat*, probablement le soleil et la lune, et quelques autres. Il existait encore parmi eux plusieurs tribus des Juifs, soit parce que, lors du passage des Israélites par le désert de l'Arabie, ils avaient resté en arrière, soit parce que, par des guerres ou par la destruction de Jérusalem, ils s'étaient réfugiés en Arabie. Tel était l'état des choses avant Mahomet. — Mahomet doit descendre en droite ligne d'Ismaël, fils d'Abraham et d'Agar. Le père de Mahomet était le bel *Abdollah;* et sa mère *Amehnah*, était citée pour sa beauté et ses vertus. On dit que lors de leur mariage deux cents filles sont mortes de chagrin pour n'avoir pas été choisies par Abdollah. La naissance de Mahomet date de l'année 571, après J. C. Ce jour à jamais mémorable devait nécessairement être annoncé par quelque miracle. On prétend que la mère du fondateur de la nouvelle religion a vu des oiseaux blancs et des légions d'anges qui appportèrent au nouveau né les insignes de la charge de prophète, des clefs et un sceptre ; une lumière éclatante remplit alors le monde, les diables descendirent des étoiles du signe du Zodiaque, le feu sacré des Perses, qui avait brûlé depuis mille ans, s'éteignit, la mer Saeva dessécha, et quatorze tours du palais du roi de Perse s'écroulèrent. Au moment où Mahomet vint au monde, il se jeta à genoux et s'écria : « Dieu est grand. Il n'y a d'autre Dieu que lui, et je suis l'apôtre de Dieu ». Un autre miracle s'opéra quand l'enfant eut atteint l'âge de trois ans. Deux anges habillés de blanc, tenant dans leurs mains une coupe d'or remplie de neige, s'emparèrent de lui, lui ouvrirent le ventre, tirèrent de son sein une tache noire, lui lavèrent intérieurement le corps avec la neige et le remplirent de lumière ; puis, après le lui avoir recousu, le laissèrent en cet état. Son éducation au reste ne présenta rien de remarquable, et on dit qu'il n'apprit pas même à lire. A l'âge de vingt ans il alla à la guerre où il se signala. Cinq ans après il épousa une femme très-riche, nommée *Kaddischa*, et eut d'elle huit enfans; il vécut avec elle l'espace de vingt-cinq ans, et après sa mort il s'associa neuf autres femmes. A l'âge de quarante ans, l'ange Gabriel lui apparut tout à coup et lui ordonna d'extirper l'idolâtrie et de purifier les religions judaïque et chrétienne. Le Coran descendit en même-temps du ciel et l'ange lui ordonna de le lire, quoiqu'il ne sut pas lire. Mahomet dès ce moment s'occupa à remplir sa mission. — Nous passons sous silence tous les prodiges et les miracles qu'il fit alors, et ne rapporterons plus qu'un événement qui mit le sceau à sa gloire.

Une certaine nuit lorsque le prophète était endormi sur la colline Morira, l'ange Gabriel l'éveilla et lui dit de mettre son manteau, en ce qu'il devait faire cette même nuit un voyage au ciel. Une jument ailée, appelée *Borack*, ayant une âme humaine, des yeux de rubis, une crinière de perles et une queue d'émeraudes l'attendait, il la monta et et elle le transporta aussitôt à Jérusalem où à son arrivée il l'attacha à un pilier du temple. Dans ce temple il vit Ibrahim, Moïse et Jésus, avec lesquels il fit sa prière. Gabriel le conduisit ensuite vers le tombeau de Jacob dans le lieu saint où il y avait une échelle avec des éche-

lons d'or, d'argent et de perles, il le couvrit de ses ailes et ils montèrent ainsi ensemble dans les sept ciels. Chacun de ces ciels exigeait un voyage de 500 ans, mais qu'ils firent en peu de minutes. Partout sur son passage, les anges et les prophètes témoignèrent à Mahomet la joie qu'ils ressentaient de l'honneur que Dieu voulut bien lui faire. Le premier ciel était fait de vapeur, le second de fer, le troisième de métal, le quatrième d'argent, le cinquième d'or, le sixième de pierres précieuses, et le septième de jacinthe rouge. Dans l'un il rencontra Marie, St.-Jean et Jésus, dans l'autre David et Salomon, ainsi que d'autres personnages illustres qui le saluèrent très-gracieusement. Dans le septième ciel il vit un ange, nommé Esprit, qui avait 70,000 têtes, chaque tête avait 70,000 visages, chaque visage 70,000 bouches, chaque bouche 70,000 langues, et chaque langue parlait 70,000 idiômes, tous employés à célébrer la gloire de Dieu. Mahomet vit le trône de Dieu entouré de 70 millions d'anges, bien comptés, qui étaient prosternés devant lui; mais la splendeur qui l'environnait ne lui permit pas d'ouvrir les yeux, et il ne vit qu'avec les yeux du cœur. Le sommeil le surprit alors, et quand il fut réveillé, il eut une longue conversation avec Dieu, pendant laquelle Dieu, après l'avoir déclaré en présence des anges son serviteur bien aimé, lui permit de demander une grâce. Mahomet, voyant devant le trône le glaive de la vengeance, rouge de sang, demanda que ce glaive soit détourné de son peuple, et Dieu lui répondit: « Je t'envoie avec le glaive. » A la fin de cette conversation, Dieu lui prescrivit pour son peuple un certain nombre de prières à réciter chaque jour. Ensuite, pour le régaler, il lui fit voir le paradis dont la description est fort attrayante, surtout pour un Juif. Le plancher était parsemé de perles, les montagnes étaient d'ambre, les palais étaient de diamans, et les arbres d'or et d'argent. — Après ce spectacle, Gabriel le reconduisit à travers les sept ciels, et arrivé à Jérusalem il remonta son borack et retourna à la Mecque. A son retour il choisit douze chefs, à la manière des douze apôtres, et leur fit prêter serment de fidélité et d'obéissance à la doctrine qu'il voulait établir. Il fit ensuite une guerre sainte contre les Koreichites et les Romains en Syrie, il détruisit les idôles et fit un grand nombre de prosélytes; jusqu'à ce qu'à la fin l'ange Gabriel vint le trouver pour lui dire que l'ange de la mort était devant la porte et demandait la permission d'entrer; (civilité peu pratiquée avant et après Mahomet.) Il lui annonça en même-temps que Dieu serait charmé de le recevoir. Là-dessus le prophète mourut, le 17 juin 1632, à l'âge de 63 ans. On prétend qu'à la Mecque ses os sont renfermés dans un cercueil de fer, suspendu en l'air au moyen de deux forts aimans; mais les Musulmans ne savent rien de cette fable.

Tels sont les merveilleux événemens de la vie d'un homme qui a joué un si grand rôle dans le monde et qui a fondé à perpétuité une religion que professent aujourd'hui 160 millions d'hommes. — Le Coran reconnaît un seul Dieu; il ne parle point de la Trinité. Jésus est regardé comme un prophète sanctifié par l'esprit de Dieu; sa divinité est révoquée en doute. Au reste, les religions judaïque et chrétienne paraissent avoir servis de base à celle de Mahomet Les Musulmans croient à la prédestination, à une récompense ou punition dans l'autre monde, à la résurrection des morts et au dernier jugement. Leur paradis est un jardin arrosé par des sources d'eau fraîche, il est orné de roses qui ne se flétrissent jamais et ombragé par les plus beaux arbres. Les fidèles se reposeront sur des lits voluptueux, ils boiront à longs traits dans la coupe du bonheur; ils auront des esclaves nombreux qui au moindre signal rempliront tous leurs désirs. Les filles les plus belles et les

plus chastes, aux grands yeux noirs, au sein d'albâtre, belles comme les rubis et les perles s'offriront à leurs regards. Il n'y aura dans ce séjour de félicité ni envie, ni jalousie. Ils y retrouveront leurs enfans et leurs compagnes qui sur terre auront resté fidèles à leur religion. L'image de l'enfer, au contraire, est effrayant. Les mécréans seront précipités dans les flammes. On versera sur leurs têtes de l'eau bouillante qui consumera leur peau et leurs entrailles; ils seront battus de verges de fer, cuits, frits, embrochés, rotis, pendus. (Ce sera tout comme chez nous.) — Après la mort de Mahomet on a exposé à la vénération publique quelques-unes de ses reliques; ce sont le drapeau saint, un vieux manteau, une paire de dents qu'il avait perdu à la bataille d'Ohod, et une pierre qui porte l'empreinte de son talon. Ces objets sacrés sont aujourd'hui conservés dans le sérail.

M. Schlegel n'a point prétendu exposer dans son ouvrage les différentes doctrines religieuses, dont le nombre est immense, et les comparer entre elles; il n'a choisi parmi les principales que ce qui donne en général une direction au penchant à la religion, ou aux sentimens religieux. Une histoire générale des religions est encore un ouvrage à faire. Nous regrettons de n'avoir pu donner qu'une idée imparfaite du travail important auquel l'auteur s'est livré.

La Epifania degli Dei appo gli antichi. — Du culte des Dieux chez les anciens. Par *Arditi.* Quatrième édition. in-4. Naples. 1819. *Porcelli.*

Notti di Od. Joung. — Les Nuits d'Young, trad. de l'anglais. 3 vol. in-8. Naples. 1819. *Raimondi.*

Corso filosofico. — Cours de philosophie. Par *F. Soave.* in-12. Naples. 1819. *Vara.* Tome I.

Memonie storiche sulle vita e filosofia d'Empedocle — Mémoires historiques sur la vie et la philosophie d'Empédocle. Par *D. Scina.* in-8. Palerme. 1819. *Imp. roy.*

Spirito delle legi etc. — Esprit des lois, traduit du français de *Montesquieu*, avec des notes par l'abbé *Genovesi.* Seconde édition. in-8. Naples. 1819. *Impr. du Moniteur.*

Le Tombe. — Les Tombeaux, traduits du français de *Hervey.* in-8. Palerme. 1819. *Abbate.*

Storia della filosofia greca. — Histoire de la philosophie des Grecs. Par *D. Sacchi.* 2 vol. in-12. Pavie. *Capelli.*

L'Invidia. — L'Envie, ouvrage moral avec des notes de *G. G. Martinetti.* in-8. Rome. 1819. *Bourlié.*

Riflessioni sul criterio morale. — Réflexions sur le jugement moral. Par *Calcaterra.* in-8. Messine. 1819. *Pappalardo.* Tome I.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Abbildungen der Erzcolosse des Grabmahls in der Hofkirche zu Inspruck. — Recueil d'Estampes représen-

tant les figures colossales en bronze du monument qui se trouve dans la Cathédrale d'Inspruck. in-fol. Vienne. 1820. Prix de souscription pour chaque livraison. 48 kr. Livraison I.

Cette première livraison contient les statues de Chlodovic, le Mérovingien, et de Philippe I, roi de Castille, fils de Maximilien I, et père de Charles V et de Ferdinand.

Paris. — Vues de Paris et ses environs, dessinées par le capitaine *Batty*, et gravées par les artistes les plus célèbres de Londres : *Ch. Heath*, *Edw. Finden*, *S. Porter*, *S. Mitan*, *J. Rolfe*, *R. Wallis*, *E. Goodall*. in-8. grand format. Londres. 1820. *Rodwell* et *Martin*. Livraisons II et III. Chaque livraison contient cinq vues. Le texte qui l'accompagne est en anglais et en français. Prix de chaque livraison in-8. 12 sh. et in-4. 18 sh.

Aucun chef-d'œuvre de gravure n'a encore surpassé les magnifiques planches de cet ouvrage, ainsi que la plupart de celles des ouvrages suivans. L'exécution en est si parfaite que nous pouvons hardiment avancer que la France n'a jusqu'ici rien produit de semblable en ce genre. Nous avons annoncé la première livraison dans un des précédens numéros de ce journal.

La *seconde livraison* contient : un plan du palais du corps législatif. — La façade du palais. — L'intérieur de la chambre des députés. — La place de Louis XV. — Vue pittoresque du pont de Sèvres. — Le port de Dieppe.

Troisième livraison : la Cathédrale de Rouen. — Le Louvre, vue prise du Pont Neuf. — L'isle du Palais et l'Eglise Notre-Dame, vous du quai de la Tournelle. — La Fontaine triomphale de la place du Châtelet. — Vue pittoresque de Saint-Germain-en-Laye.

Italian Scenery. — Vues pittoresques de l'Italie, d'après les dessins faits en 1817, par miss *Batty*, gravées par *Ch. Heath* et autres artistes célèbres. gr. in-8. Londres. 1820. *Rodwell*. Livraison XII et dernière. Prix 10 sh. 6 d. chaque. Le même in-4, premières épreuves, 16 sh.

Swiss Scenery. — Vues pittoresques de la Suisse, d'après les dessins du major *Cockburn*, gravées par *Ch. Heath* et autres artistes distingués. gr. in-8. Londres. 1820. *Rodwell*. Livraison VIII. 10 sh. 6 d. Le même. in-4. 16 sh.

Cet ouvrage sera composé de douze livraisons.

Peak Scenery etc. — Vues de sommets de montagnes, ou excursions en Derbyshire. Estampes gravées par *W. B.* et *George Cooke*, d'après des dessins de *F. L. Chantrey*. in-4. Londres. 1820. *Rodwell*. Tome second. 1 l. 4 sh. in-4. grand papier, 1 l. 14 sh.

Ce volume contient entre autres gravures, des vues de Haddon-Hall et de Chatsworth-House.

Views in Greece. — Vues de la Grèce, d'après des dessins originaux de *Edw. Dodwell*. in-fol. Londres. *Rodwell*. Tome III. 3 l. 3 sh.

Cet ouvrage sera composé de douze parties, ou tomes ; chaque partie con-

tiendra cinq planches coloriées avec le plus grand soin. Le tome III contient: une vue du Parthénon.—Le Sépulcre de Hassan Baba, à l'entrée de la vallée de Tempé. — Dîner à Crisro, dans la maison de l'évêque de Salona. — Le Mont Parnasse. — Entrée à Athènes.

Travels in Greece. — Voyages classiques et topographiques en Grèce. Par *Edw. Dodwell.* Avec plus de cent planches représentant des vues pittoresques et les antiquités de ce pays. 2 vol. in-4. Londres. 1820. *Rodwell.* 10 l. 10 sh.

Travels in Egygt, Nubia etc. — Voyages en Egypte, en Nubie, à la Terre Sainte, au mont Liban et à Chypre, dans l'année 1814. Par le capitaine *Light.* Avec 34 planches gravées par *Ch. Heath* et autres artistes distingués, d'après des dessins faits sur les lieux par l'auteur. in-4. Londres. 1820. *Rodwell.* 2 l. 5 sh.

A Series of engravings of antiques vases etc. — Suite de gravures faites par *Henri Moses,* représentant les vases antiques que possède sir *Henry Englefield,* avec le portrait de sir *Henry.* in-8. grand format. Londres. 1820. *Rodwell.* Livraison IV. 10 sh. 6 d.

Cet ouvrage sera composé de six livraisons, chacune contenant six planches. Quelques exemplaires avec des premières épreuves ont été tirés format in-4; prix 16 sh., et un petit nombre sur papier des Indes; prix 1 l. 5 sh.

Provincial Antiquities of Scotland. — Antiquités provinciales et vues pittoresques de l'Ecosse; avec des explications historiques de *Walter Scott.* in-4. Londres. 1820. *Rodwell.* Livraison III. 16 sh.

Cette troisième livraison contient: une vue d'Edinbourg, prise de la chapelle de Saint-Antoine, dessinée par *Calcott.* — La grand'rue (high-street) d'Edinbourg, d'après un dessin de M. *Turner.* — Edinbourg, vue prise de la hauteur de Corstorphin, dessinée par *J. Thomson.* — L'abbaye de Holyrood, d'après un dessin de *E. Blore.* — La chapelle de Holyrood, par *Blore.* — La partie de cet ouvrage qui contient les antiquités des Lothians sera composée de 12 livraisons.

Roman Costumes. — Costumes romains, dessinés d'après nature par *Pinelli* et lithographiés par *C. Hullmandel.* in-4. Londres. 1820.

Cet ouvrage aura quatre livraisons, dont chacune contiendra six planches. Prix 6 sh. et fig. color. 12 sh. Il en paraît trois livraisons.

Parisian Costumes. — Costumes de Paris, dessinés d'après nature et lithographiés par *J. J. Chalon.* in-fol. Londr. 1820. (Sous-presse.)

Cet ouvrage sera composé de quatre livraisons. Chaque livraison contiendra six planches coloriées. Prix 12 sh. chaque.

Views of Rome. — Vues de Rome, dessinées par le major *Cockburn,* et lithographiées par *C. Hullmandel.* in-fol. Londres. 1820. (Sous-presse.)

Chaque livraison contiendra cinq vues.

Monuments of the heroic ages in Greece and Italy. — Monumens des âges héroïques de la Grèce et de l'Italie, ou recueil des ruines des villes appelées Cyclopes.

Estampes dessinées d'après nature par *E. Dodwell* et lithographiées par *C. Hullmandel.* in-fol. Londres. 1820. *Sous-presse.*

Manual of Lithography. — Manuel de lithographie, traduit du français par *C. Hullmandel.* in-8. Londres. 1820.

The Topography, edifices, and ornaments of Pompei. — La topographie, les édifices et les ornemens de Pompéia. Par *W. Gell* et *J. Gandy.* Avec cent planches gravées par *G. Cooke, John Pye, Ch. Heathe, H. Moses* et autres artistes distingués. in-8. grand format. Londres. 1820. *Rodwell.* 5 l. 15 sh. 6 d.

Views at Hastings an dits vicinity. — Vues de Hastings et de ses environs, d'après les dessins de M. *W. Turner*, peintre de l'académie, gravées par *W. B. Cooke.* in-fol. Londres. 1820. *Rodwell.* Partie I. 3 l. Le même volume, grand papier impérial, 4 l. 10 sh. et avec épreuves tirées sur papier de l'Inde, 5 l. 10 sh.

Delineations of Pompeii. — Vues de Pompéja, d'après des dessins du major *Cockburn.* in-fol. Londres. 1820. *Rodwell.* Partie II. 4 l. 4 sh. sur papier de l'Inde, 8 l. 8 sh.

Cet ouvrage sera composé de quatre parties.

Views on the Thames. — Vues de la Tamise, gravées par *W. B. Cooke* et *George Cooke*, d'après des dessins originaux d'artistes célèbres. in-4. Londres. 1820. *Rodwell.* Livraison V. 1 l. 1 sh. Sur grand papier, 1 l. 10 sh. sur papier de l'Inde, 2 l. 2 sh.

La sixième livraison complétera cet ouvrage.

Il Costume dei Greci rintracciato sui monumenti etc. — Le Costume des Grecs, décrit d'après leurs monumens. Par *A. Gironi*, Bibliothécaire de la bibliothèque impériale royale de Brera, etc. in-4. Milan. 1819. *L'Auteur.* Tome I.

Ce premier volume est divisé en cinq parties qui contiennent : la topographie de la Grèce — Les temps mythologiques et fabuleux. — Le gouvernement. — La milice. — L'introduction du culte religieux.

POÉSIES.

Sämmtliche Gedichte von J. Hoheisel. — Recueil de poésies de *Jean Hoheisel.* in-8. Vienne. 1819. *Pichler.* 3 flor.

Poésies légères et fables.

The poetical works of R. Southey. — Oeuvres poétiques de *Robert Southey.* 14 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 7 l. 15 sh.

Ce recueil contient : Roderick, le dernier des Goths. — Kehama. — Madoc. — Thalaba. — Jeanne d'Arc. — Le Pélérinage à Waterloo et autres Poésies légères.

Versi del dottor B. Tonelli. — Poésies du docteur *Bernardino Tonelli.* in-16. Venise. *Andreola.*

Operi poetiche di A. M. Robiola. — Oeuvres poétiques d'*Antonio Ma-*

ria Robiola. in-12. Turin. 1819. Tome I.

Discorso e canzoni in onore di E. Q. Visconti. — Discours et Chants en l'honneur de *E. Q. Visconti.* in-8. Bologne. 1819.

L'Incendio. — L'Incendie. Vers libres de *F. Arrivabene.* in-8. Bergame. 1819. *Natali.*

I Lamenti del Tasso. — Les Plaintes du Tasse. Poëme par *G. Coleoni.* in-4. Milan. 1819. *Pirotta.*

Inni ed anacreontiche di A. Ferrari. — Cantiques et anacréontiques. Par *Antonio Ferrari.* in-32. Plaisance. 1819.

Il giorno natalizio di Dante — La naissance du Dante célébrée sur l'Hélicon. Par *Fr. Villardini.* in-16. Vérone. 1819.

Raccolta di capricci poetici etc. — Recueil de caprices poétiques, en dialecte vénitien. in-8. Trévise. 1819. *Trento.*

L'Italiade. — L'Italiade; poëme par *A. M. Ricci.* in-8. Livourne. 1819. *Masi.*

Capricci anacreontici. — Caprices anacréontiques de *Fr. Tognetti.* in-12. Bologne. 1819. *Masi.*

Poesie inedite di Labindo. — Poésies inédites de *Labindo.* in-8. Pise. 1819. *Capurro.*

Contenant 45 Odes et un recueil de plaisanteries.

Ephemerides sacræ anni Christi 1819 sanctorum gestis in epigrammata conlatis; auctore *J. B. Anguissola.* in-12. Plaisance. 1819. *Tedeschi.*

Raccolta di Poesie pel F. Finetti. — Recueil de poésies du père *Fr. Finetti*, de la Compagnie de Jésus. in-4. Plaisance. 1819. *Le même.*

Mémoire sur la versification, adressé et dédié à l'Académie française. Par *le comte de Saint-Leu.* in-4. Rome. 1819. *De Romanis.*

— Le même livre. in-4. Florence. 1819. *Piotti.*

Poesie di Morselli. — Poésies diverses de *Morselli.* in-8. Naples. 1819. *Société philom.*

Ode per la morte della principessa Valdisavoja. — Odes sur la mort de la princesse Valdisavoja. in-8. Catania. 1819. *Pastore.*

Gerusalemme distrutta. — La Destruction de Jérusalem, poëme épique. Par *C. Arici.* in-8. Brescia. 1819.

Ce volume contient les six premiers chants.

Tito, ossia Gerusalemme distrutta. — Titus, ou la destruction de Jérusalem, poëme épique inédit, du comte *D. Florio.* in-8. Venise. 1819.

Essai qui ne contient que les deux premiers chants.

Le Odi di Pindaro etc. — Les Odes de Pindare, traduites et commentée. Par *Ant. Mezzanotte.* in-8. avec fig. Pise. 1819. *Capurro.*

Scelta di poesie Castigliane del secolo XVI, tradotte in lingua toscana etc. Choix de poésies castilianes du XVIᵉ. siècle; traduites en langue toscane. Par G *Conti.* in-8. Padoue. 1819. *Imprim. du Séminaire.*

La divina Commedia di Dante Alighieri. — La divine Comédie du Dante. in-4. avec fig. Bologne. 1819. *Gamberini.* Livraison I.

Cette édition contient des estampes gravées par *G. Machiavelli*, mort à Rome en 1811, et une vie du Dante écrite par *Paolo Costa.*

Componimenti lirici de' più illustri poeti d'Italia. — Poésies lyriques des plus célèbres poëtes d'Italie. Recueillies par *T. J. Mathias.* 4 vol. in-8. avec fig. Naples. 1819.

Parnaso de' poeti anacreontici. — Parnasse des Poëtes anacréontiques. 9 vol. in 18. Venise. 1819.

Poesie di Ossian. — Poëmes d'Ossian; trad. en italien par *M. Cesarotti.* Nouv. édition. in-12. avec fig. Venise. 1819.

— Le même livre. 4 vol. in-8. Naples. 1819. *Sangiacomo.*

Frammenti di une traduzione del Carlo Magno ete. — Fragmens d'une traduction en vers du poëme de Lucien Bonaparte, intitulé, Charlemagne. in-8. Milan. 1819.

Fatti principali della storia Romana etc. — Faits principaux de l'histoire romaine depuis Romulus jusqu'à la fin du règne d'Auguste, représentés en figures et écrits en vers. par *F. Pistrucci.* in-8. Milan. 1819. *Impr. de la Société des aut. class.* Livraisons I—III. (L'Auteur en promet 24 livraisons.)

Appendice alla settima cronaca di Pindo. — Supplémens à la septième chronique du Pinde. Par *G. Liscivio.* in-8. Milan. 1819. *Manini.*

Ritratti poetici. — Portraits poétiques. Par *Agatino Longo.* 2 vol. in-8. Catania. 1819. *Pastore.*

Rime boscherecce. — Poésies champêtres de *Fr. Sav. Tritto.* in-8. Naples. 1819. *Orlando.*

THÉATRE.

Cervantes in Algier. — Cervantès à Alger. Drame en cinq actes. Par *Küffner.* in-8. Brunn. 1820. *Trassler.* 2 flor.

Le sujet de ce drame est la délivrance de Cervantes et de quelques-uns de ses compatriotes de l'esclavage à Alger.

Bühnenspiele von F. von Riesch. — Pièces de théâtre du comte *de Riesch.* 2 vol. in-12. Vienne. 1820. *Tendler.* 6 flor.

Ce recueil assez insignifiant, contient entre autres une traduction de la comédie, les fausses infidélités.

Dramatisches Sträusschen. — Bouquet dramatique. Par *J. F. Castelli.* Vienne. 1820. *Wallishauser.* 4 flor. 30 kr.

Les pièces que renferme ce recueil sont: Czar Jwan; les Perroquets; les Supplians; la Femme de chambre; et le Valet de son rival.

Abdallah, or the Arabian martyr. — Abdallah, ou le Martyre arabe, drame chrétien en trois actes. in-8. Londres. 1820. *Hatchard.* 1 sh. 6 d.

Il Conte di Carmagnola. — Le Comte de la Carmagnole, tragédie en cinq actes. Par *Alex. Manzoni.* in-4. Milan. 1820. *Ferrario.*

Fr. di Bartommoleo Bussone, était né en Carmagnole en 1390. De simple berger il devint soldat, puis général; envoyé ensuite par le duc de Milan à Venise pour demander l'alliance des Vénitiens, il fut accusé de trahison et condamné à mort en 1452.

L'Arminio. — Arminius; tragédie par *J. Pindemonte.* Nouv. édition. in-8. Vérone. 1819. *Société typ.*

Monti Vincenzo. Tragédie. in-12. Naples. 1819. *Miranda.*

Edipo Coloneo. — Oedipe à Colonne, tragédie de Sophocle, mise en vers italiens par *Giamb. Giusti.* in-8. Bologne. 1819. *Typ. Nobil.*

Il Corsaro. — Le Corsaire. Trad. de l'angl. du lord *Byron.* Par *L. Castiglione.* in-8. Turin. 1819. *Pomba.*

Epponina e Sabina. — Epponine et Sabine. Tragédie de *Carlo Donà.* in-8. Turin. 1819. *Barberis.*

Il Cappellino color di rosa. — Le petit Chapeau rose. Comédie de *Giacinto Ravelli.* in-8. Turin. 1819. *Favale.*

Tragedie di Filippone. — Tragédies de *Fillipone.* in-8. Naples. 1819. *Société typ.* Vol. I.

Lettera sul miglioramento delle nostre commedie etc. — Lettre adressée au duc d'Ascoli sur l'amélioration de notre comédie. Par *Fr. Gianpietri.* in-4. Naples. 1819. *Trani.*

Commedie del sig. de Lorenzi. — Comédies par de Lorenzi. 3 vol. in-8. Naples. 1819. *Flauti.*

Tutti i pazzi non sono all' ospedale. — Tous les Fous ne sont pas aux petites maisons. Comédie. in-12. Naples. 1819. *Marotta.*

ROMANS.

Moralische Erzaehlungen etc. — Contes moraux, en allemand, tirés de différens auteurs. Par *F. A. Argenti*, professeur de langue allemande à Milan. in-8. Milan. 1820. *Pirotta.*

Ces contes sont destinés à l'usage des Italiens qui veulent apprendre l'allemand.

L'Ingegnoso cittadino don Chisciotto della Mancia. — Don Quichotte de la Manche. Trad. de l'espagnol de *Mich. de Cervantès*, avec la vie de l'auteur. Nouv. édit. in-8. Venise. 1819. *Alvisopoli.*

Le Vicende d'Amore à Fillide. — Revanche de l'Amour à Phillis. Par *Ign. Morino.* in-12. Savigliano. 1819. *Daniele.*

Federico capo di banditi. — Frédéric, chef de brigands. Par G. Mor-

selli. in-12. Naples. 1819. *Settembre.*

Il Diavolo storico, critico, politico. — Le Diable historique, critique et politique. in-12. Naples. 1819. *Raimondi.*

(Il est a remarquer que l'Italie ne produit point, ou presque point de romans, et depuis Boccace peu de nouvelles ou de contes.)

MUSIQUE.

Elementi pratici di musica. — Élémens pratiques de musique. Par *Azzariti.* in-8. Naples. 1819. *Trani.*

Six Pièces faciles pour piano forte, avec accomp. d'une flûte ou violon ad libitum, composées par *Conradin Kreutzer.* Oeuvre XXXI. Livraison I. Augsbourg. 1820. *Gombart.* 1 flor. 40 kr.

Airs choisis arrangés pour la guitarre. Par *H. Präger.* Oeuvre XXIX. Leips. 1820. *Härtel.* 18 gr.

Hymne: *So weit der Sonne Strahlen glänzen.* (Aussi loin que brillent les rayons du soleil) pour la voix, avec accomp. de deux violons, basse, contre-basse, oboés, timbales et trompettes. Par *A. Bergt.* Oeuvre XVII. Leipsic. 1820. *Hofmeister.* 1 rxd. 4 gr.

Rondo hongrois pour le piano. Par *L. de Podmaniczky.* Oeuvre I. Vienne. 1820. *Steiner.* 1 flor.

Cadences pour les huit principaux concertos de piano forte de *W. A. Mozart*, composées par *A. E. Müller.* Oeuvre posthume. Leipsic. 1820. *Peters.* 1 rxd. 4 gr.

Introduction et Variations sur un thème favori: l'*Amor marinaro*, avec accomp. à grand orchestre. Par *F. de Boyneburck.* Oeuvre VIII. Leipsic. 1820. *Hofmeister.* 20 gr.

Concerto très-facile pour violon, avec accomp. de l'orchestre. Par *G. A. Kummer.* Oeuvre XX. Leipsic. 1820. *Le même.* 4 gr.

Vingt-quatre nouvelles Danses, à sept instrumens. Par *C. H. Meyer.* Recueil XVII. Leipsic. 1820. *Le même.* 1 rxd.

Amusement pour le violoncelle, avec accomp. de violon, viole, violoncelle et basse. Par *L. Voigt.* Oeuvre V. Leipsic. 1820. 12 gr.

Concerto pour la clarinette, avec accomp. de grand orchestre. Par *G. Braun.* Leipsic. 1820. *Le même.* 2 rxd.

Six Thèmes variés pour la flûte. Par *R. Dressler.* Oeuvre LV. Leipsic. 1820. *Le même.* 20 gr.

Trois Duos concertans pour deux flûtes. Par *G. A. Schneider.* Oeuvre XCI. Leipsic. 1820. *Le même.* 1 rxd. 8 gr.

Fantaisie et Variations sur le duo: *la ci darem* etc. de Mozart. Par *Kalkbrenner.* Oeuvre XXXI. Leipsic. 1820. *Le même.* 16 gr.

Essais sur différens caractères, pour

le piano. Par *Kalkbrenner*. Oeuvre XXXII. Leipsic. 1820. *Hofmeister*. 16 gr.

Ouverture de l'Opéra: *La Gazza ladra*. Par *Rossini*, pour le piano à quatre mains. Leipsic. 1820. *Le même*. 16 gr.

Pièces choisies faciles. Par *Beethosen*, *Clementi*, *Dussek*, *Eberl*, *Steibelt*, pour le piano. Cahier V. Leipsic. 1820. *Le même*. 16 gr.

Aufschlüsse über die Musik der Griechen. — Eclaircissemens sur la musique des Grecs. Par *Fr. de Drieberg*. in-4. avec musique. Leipsic. 1819. *Cnobloch*.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES ET OEUVRES MÊLÉES.

Giornale enciclopedico di Napoli. — Journal encyclopédique de Naples. in-8. Naples. 1820. Cahiers I. II. III.

Articles : Sur les arts dépendans du dessin, cultivés dans le royaume de Naples. — Sur les trois inscriptions trouvées à Rosette en Egypte; par *Fr. Gianpietri*. — Extraits des actes de l'Académie royale des Sciences à Naples, depuis le 18 novembre 1819 jusqu'au 10 janvier 1819 — Phénomènes observés sur le Vésuve; par *Monticelli*. — Observations sur le rob anti-syphilitique de *Savaresi*. — Action du muriate d'étain sur celui du platine; par *Sementini*. — Analyses d'ouvrages nationaux et étrangers. — Extraits de journaux anglais.

Biblioteca italiana. — Bibliothèque italienne. in-8. Milan. 1820. *Bureau de la Gazette*. Février, Mars, Avril et Mai. Prix pour l'année, ou douze cahiers, dont trois forment un volume, 24 francs.

Articles originaux : Du proteus anguin s de Laurenti, Monographie publiée par *P. Configliacchi*, professeur de physique à Pavie, et *M. Rusconi*, docteur en médecine. — Sur une espèce particulière de lazialite trouvée dans une lave du mont Vulture in Basilicata. Mémoire du sig. *Brocchi*, lu à l'Académie royale de Naples. — Observations physiques faites dans la vallée d'Amsanctus dans les Appenins; par *Brocchi*. — Des insectes nuisibles à l'olivier dans la province de Vérone; par *B. Angelini*. — Observations géologiques sur la terre d'Otrante; par *Brocchi*. — Discours sur la chimie, lus à l'Université de Bologne; par *Pellegrino Salvigni*. — Remarques sur la théorie de la lune. — Sur l'inscription de Rosette. — Lettre d'un voyageur aux côtes barbaresques, sur le commerce de Tripoli avec l'Afrique. — Analyses d'ouvrages nationaux et étrangers. — Tables météorologiques.

Feriæ Varsavienses, sive quæ vacans ab academicis lectionibus scribebat mense Augusto anni 1819. *Sebast. Ciampi*, doctor philosophiæ. 4. c. fig. Varsoviæ. 1819.

Cet ouvrage contient deux disserta-

tions; l'une sur une ancienne épée du douzième ou treizième siècle; l'autre, plus importante, sur le chapitre X du cinquième livre de *la Description de la Grèce, par Pausanias.*

Opuscoli letterarj di Bologna. — Opuscules littéraires de Bologne. in-8. Bologne. 1819. Cahier XII.

Articles : Reliefs des deux monumens sépulcrals de l'ancienne Orela, par *Rosso.* — Inscriptions antiques inédites; par *Cardinali.* — Sur quelques corrections à faire à l'histoire des beaux-arts; par *Fava Ghisiglieri.* — Eloge du Père E. Apoute; par *Mezzofanti.*

Opusculi scientifici di Bologna. — Opuscules scientifiques de Bologne. in-8. Bologne. 1819. Cahiers XVII et XVIII.

Articles : Synopsis filicum Brasiliensium. — Sur l'enveloppe du fœtus du phoque bicolore; par *Alessandrini.* — Sur la vitabilité d'un fœtus de six mois extrait par l'opération césarienne; par *Tomassini.* — De la situation du fœtus dans la matrice; par *Termanini.* — Recherches analytiques pour déterminer les dimensions des soutiens de la terre; par *Mosetti.* — Expériences et observations sur l'usage de la machine proposée par *Christian*, de préparer le chanvre sans le rouir; par *Contri.* — Observations sur l'enveloppe du fœtus humain, et de quelques fœtus des autres animaux mammifères; par *Mondini.* — *Rodati* animadversiones in præparationes myo-pathologicas musei Bononiensis. — Description de quelques plantes du Brésil; par *Bertolini.*

Giornale di Arcadio di Roma. — Journal des Arcades de Rome. in-8. Rome. 1819. Cahiers XII, XIII et XIV, et 1820. Cahier I.

Articles : Lettre de *Labus* sur une épitaphe ancienne. — Lettre de *Fr. Puccinatti* sur l'action des poisons. — Sur la nature de l'inflammation. — Description de la maison de campagne du pape Jules III; par *B. Ammanati.* — Pierres nouvellement découvertes. — Vers inédits d'*Andrea de Vagliarana.* — Sur un écrit autographe de P. Perugino; par *Vermiglioli.* — Tableau de *F. Bambelli*, représentant un cénacle contenant vingt-deux moines dominicains assis à table. — Description du nouvel observatoire de Marlia dans le duché de Lucques. — Sur le traitement d'un enfant rachitique, guéri par des moyens mécaniques et pharmaceutiques. — *Gagliuffi, navis Ragusaea, idyllium.* — Essai de poésie sacrée latine; par *Cassitti.* — Analyses d'ouvrages nationaux et étrangers. — Extraits de journaux anglais et français. — Tables météorologiques.

Atti della Società Pontoniana di Napoli. — Actes de la Société Pontoniana de Naples. in-8. Naples. 1819. *Société philom.* Tome III.

Memorie scientifiche e letterarie dell' Ateneo de Treviso. — Mémoires scientifiques et littéraires de l'Athénée de Trévise. in-4. Venise. 1819. *Andreola.* Vol. II.

Articles : Récit des travaux de l'Athénée pendant les années 1816 et 1817; par *Pezzi.* — Sur le sens d'un passage de V. Scamozzi; par *Fr. Amalteo.* — Sur le changement de place des montagnes; par *J. Filiasi.* — Sur l'agriculture de Trévise; par *A. Fappani.* — Etat statistique de la province de Trévise; par *Renato Arrigoni.* — Observations sur une inscription grecque du Musée de Vérone; par *Fr. Negri.* — Sur quelques titres faussement attribués aux évêques de Trévise. — Eloge de Gaetano Filangieri; par *G. Bianchetti.* — Lettre de *A. Dalmistro* au docteur

Marzario, sur la langue italienne. — Sapho à Lesbie; cantate du prof. *Pieri.*

Giornale di fisica, chimica, storia naturale, medicina et arte di Pavia. — Journal de physique, de chimie, d'histoire naturelle, de médecine et des arts de Pavie. Par *P. Configliachi* et *G. Brugnatelli.* in-8. Milan. 1819. Novembre et Décembre, et 1820 Janvier et Février.

Articles des deux derniers cahiers de 1819 : Mémoires sur l'établissement des rapports entre la densité et la dilatabilité des liquides et la densité des vapeurs qu'ils produisent; par *A. Avogadro.* — Nouveau système de minéralogie, de *Berzelius*; second extrait. — Mémoire sur la pesanteur spécifique de l'eau de la mer; par *A. Marcet.* — Lettre du prof. *Catullo* sur quelques minéraux trouvés près de Agordo. — Observations sur la formation des nuages. — De l'action de l'acide nitrique sur l'acide muriatique. — Lettre de van Mons au docteur Brugnatelli sur une pluie rouge.

Articles des deux premiers mois de 1820 : Suite de quelques articles des cahiers précédens de *Catullo*, *Marcet* et *Avogrado.* — Sur le gingko (salisburia adiantifolia); par *Jacquin.* — Sur la préparation du tartre (émétique); par *Drapiex.* — Effets de l'eau de la mer morte. — Nouvelles hypothèses sur la queue des comètes; par *Bellani.* — De l'influence de la lune sur la végétation; par *Varese.* — Méthode pour fixer sur la laine, la soie, etc., une belle couleur jaune minérale; par *Braconnot.* — Nouvel onguent mercuriel. — Sur la matière colorante des grains de café; par *Bart. Bizio.*

Regole fisonomiche osia osservazioni su di alcuni lineamenti caratteristici e su le relazioni delle fisonomia dell' umana razza con quelle de' bruti. — Règles physiognomiques, ou observations sur quelques linéamens caractéristiques, et sur les rapports entre la physiognomie humaine et celle des animaux; trad. de *G. Lavater*, par *G. Batt. Carta.* in-8. avec 62 planches. Milan. 1819. *Vallardi.*

Discorso sopra Shakespeare ed il sig. Voltaire. — Discours sur Shakespeare et Voltaire. Par *J. Baretti*, secrétaire de l'Académie royale de Londres; trad. du français par *G. Pozzoli.* in-8. Milan. 1820. *Pirotta.*

Adresse d'un Anglais à S. M. l'Empereur d'Autriche à Rome. in-4. Rome. 1819. *Bourlié.*

Simone di Nantua etc. — Simon de Nantua; par *de Jussieu*; trad. du français par *Fr. Contarini.* in-12. avec fig. Milan. 1819. *Ferrario.*

Giornole enciclopedico di Napoli. — Journal encyclopédique de Naples. in-8. Naples. 1819. Cahiers VIII et IX.

Articles originaux : La musique ancienne et moderne et sa décadence actuelle. — Description de la dernière éruption de l'Etna; lettre adressée à M. de Schonberg, par le docteur Schow. — Système nouveau des organes des mollusques; par *G. San-Giovanni.* — Analyses d'ouvrages nationaux et étrangers. — Poésies. — Notices littéraires.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Aristophanis Acharnenses, ed. *P. Elmslici*, c. n. *A. Sander.* 8. Hildeshemii. 1820. *Gerstenberg.*

Benedicti J. Fr. Observationes in septem Sophoclis tragœdias. 8. Lips. 1820. *Weidmann.*

Bibliotheca classica pœtarum græcorum. T. XIII et XIVus. Cont. Euripidis tragœdiæ. c. n. *A. Matthiæ.* T. II et III. 8. Lips 1820. *Weigel.*

Ejusdem libri. Tom. XV—XVIIIus. Homeri opera cont. IV Tomi. 8. ibid. 1820. *idem.*

Bibliotheca classica scriptorum prosaicorum. Tomi X—XIII. Xenophontis Exped. Cyri, Historia græca, memorabilia et opuscula polit. continentes. 8. Lipsiæ. 1820. *Weigel.*

Ejusdem libri. Tom. XIV et XV. Thucydides II tomi cont. 8. ibid. 1820. *idem.*

Ejusdem libri. Scholiarum græcorum. Tom. I. cont. Excerpta ex Procli scholiis in Cratyl. Plat. prim. ed. *J. F. Boissonade.* 8. ibid. 1820. *idem.*

Virgilius Virgilianus, sive quæstio de Virgilii locis quibusdam dubiis aut corruptis. Auct. *F. H. Bothe.* 8. Heidelbergæ. 1820. *Oswald.*

Cæsaris Commentarii de bello gallico et civili, una cum *Hirtii* vel *Opii* supplementis. Ed. nova. 8. Halæ. 1820. *Orphanotr.*

Ejusdem Opera omnia, cura *Hutten.* Editio secunda. 8. Stuttgardiæ. 1820. *Cotta.*

Ciceronis Opera omnia, c. n. P. G. Schutzii. Tom. XIX Pars III. 8. Lipsiæ 1820. *Fleischer.*

Ce volume contient : Lexicon Ciceronianum.

Ciceronis de officiis libri III, cum comment. *C. Beier.* 8. Lips. 1820. *Steinacker.*

Ejusdem, de officiis libri III. ex recens. *Ernestiana*, c. n. *Gruteri.* 8. Halæ. 1820. *Orphantr.*

Prisciani, Cæsariensis grammatici Opera. Ad vetustiss. Codicum, nunc primum collatorum. c. n. *A. Krehl.* Vol. II et ult. 8. Lips. 1820. *Weidmann.*

Scholia antiqua in Homeri Odysseam, e codd. biblioth. Ambrosianæ ab. *A. Majo.* erecta emendatius edidit, notis illust. *P. Buttmann.* 8. Berol. 1820. *Mylius.*

De Legibus Romanorum theatralibus. Auct. *A. C. Stöckmann.* 8. Lips. 1820. *Fleischer.*

Suetonii, Tranq. Opera, c. n. *Baumgarten-Crusius.* II vol. 8. Lips. 1820. *Fleischer.*

Terentii, P. Afri, comœdiæ. Ad edit. Bentleji dilig. expressæ. Ed. stereot. 12. Lips. 1820. *Tauchnitz.*

Virgilii, P. Mar. Opera, ed. *H. Bothe.* Ed. altera. 2 vol. in-8. Manhemii. 1820. *Löfler.*

BELLES-LETTRES.

Dissertazione dell' avvocato Serafino Grassi in lode di Vittorio Alfieri etc.

— Éloge d'Alfieri da Asti. Mémoire adressé à l'Académie des sciences et belles-lettres de Turin. Par S. *Grassi.* in-8. Milan. *Ferrario.*

Alcuni cenni interno alla definizione della bellezza.—Quelques remarques sur la définition de la beauté. Par *Z. G. Prosdocimo.* in-8. Padoue. 1819. *Impr. du Séminaire.*

Orazione panegyrica ad Epaminonda. — Panégyrique d'Epaminondas. Par *Carparelli.* in-8. Pavie. 1819.

Perche divina commedia s'appelli il poema di Dante. — Pourquoi le poëme de Dante est-il appelé la comédie divine? Par *D. Rossetti.* in-8 Milan. 1819.

Discorso istorico sulla letteratura. — Discours historique sur la littérature. Par *P. Carpanelli.* in-8. Pavie. 1819. *Fusi.*

Note ad alcuni luoghi dei primi cinque canti della divina commedia. — Remarques sur quelques passages des cinq premiers chants de la comédie divine. Par *F. Scolari.* in-8. Venise. 1819. *Picotti.*

Regole dell' arte rettorica. — Principes de rhétorique. Par *Marano.* in-8. Naples. *Impr. de l'Académie.*

Descrizione e similitudine tratte dalle opere di P. Metastasio. — Descriptions et comparaisons tirées des Oeuvres de P. Métastase. in-8. Reggio. 1819. *Davoli.*

De literis græcis, oratio *Caroli Boucheroni*, græce et lat. eloq. professoris. 4. *Aug Taurin. Imp. royale.*

Discorso per l'apertura della Biblioteca della citta di Reggio. — Discours prononcés par *Pugliatti* et *Muratori*, à l'ouverture de la bibliothèque de la ville de Reggio. in-8. Messine. 1819. *Pappalardo.*

Vitalis Jani Francisci Rubimuntii Panormitani opera, cura, studio et magnis sumptibus ex antiquis editionibus undique conquisitis accuratissime descripta. 8. Palerme. 1820. *Imprimerie royale.*

B. Filippo, opere postume. — Oeuvres posthumes de *Briganti Filippo.* 2 vol. in-8. Naples. 1819. *Porcelli.*

Raccolta delle opere letterarie di P. Colangeli. — Recueil des Oeuvres littéraires de *P. Fr. Colangeli.* 3 vol. in-8. Naples. 1819. *De Bonis.*

Corso elementare analitico di letteratura. — Cours élémentaire et analytique de la littérature. Par *Gatti Marco.* 2 vol. in-8. Naples. 1819 *Société typogr.*

Trattato dello stile e del dialogo.— Traité du style et du dialogue. Par le cardinal *Pallavicino Sforza.* in-8. Modène. 1819.

Prose scelte dell' abate A. Cesari. — Choix de morceaux de littérature en prose d'*Antonio Cesari, di Verona.* in-16. Milan. 1819. *Silvestri.*

Opere di Demothene. — Oeuvres

de Démosthène, trad. en italien par M. *Cesarotti*. 8 vol. in-8. Naples. 1819. *De Bonis.*

Dizionario delle favole etc. — Dictionnaire de la Fable, à l'usage des écoles d'Italie. in-8. Palerme. 1819. *Abbate.*

Istituzioni di rettorica tratte da Blair. — Principes de réthorique, tirés de *H. Blair*, par *Fr. Soave.* 3 vol. in-12. Naples. 1819.

Antologia latina. — Anthologie latine. Par *V. Buonsanto.* 5 vol. in-8. Naples. 1819. *Société philom.*

Le Filippiche di M. T. Cicerone etc. — Les Phillipiques de Cicéron, trad. en italien par *P. G. Bianchi,* avec le texte latin. 2 vol. in-8. Milan. 1819. *Pagliani.*

Istituzioni di rettorica e belle lettere. — Institutions de réthorique et de belles-lettres. Trad. de l'angl. de *Blair.* 3 vol. in-12. Palerme. 1819. *Abbate.*

ÉDUCATION.

Enciclopedia de' fanciulli. — Encyclopédie des Enfans; trad. du français. 2 vol. in-8. Palerme *Abbate.*

Scuola delle fanciulli etc. — École des Enfans. Dialogues traduit du français par une Dame romaine. 10 vol. in-12. Naples. 1819. *Raimondi.*

Manuale del sistema di Bell e Lancaster etc. — Manuel du système d'education de Bell et Lancaster. Trad. de l'angl. avec des notes par *Fr. Mastroti.* in-8. Naples. 1819. *Nobile.*

Legato di un padre alle sue figlie. — Legs d'un père à ses fils. Par *G. Piransola.* in-8. Naples. 1819. *Le même.*

Insegnamento mutuo, o storia dell' introduzione e propagatione di questo metodo. — De l'Enseignement mutuel, ou histoire de l'introduction et de la propagation de cette méthode. in-8. avec fig. Florence. 1819.

Saggio teorico pratico sul sistema del mutuo ammaestramento. — Essai théorique et pratique sur le système de l'enseignement mutuel. in-8. Gênes. 1819. *Ponthenier.*

Dei Sistemi attuali d'educazione del popolo. — Des Systèmes actuels d'éducation du peuple. Par *Robiano di Borsbech.* Nouvelle édit. in-8. Milan. 1819. *Ferrario.*

— Le même livre en français. *Chez le même.*

Applicazione del mutuo insegnamento alla musica. — Application de l'enseignement mutuel à la musique. Trad. du français. in-8. Bologne. 1819. *Impr. du gouvernement.*

Il mentore dei fanciulli. — Le Mentor des enfans. Par *F. Pertusati.* in-16. Milan. 1819. *Pirotta.*

Antologia italiana etc. — Anthologie italienne, à l'usage des écoles de Lombardie. in-12. Milan. 1819

Avvertimenti di lord Chesterfield a suo figlio. — Avis de lord Chesterfield à son fils. Trad. de l'angl. Seconde édit. in-8. Milan. 1819. *Silvestri.*

Antologia poetica. — Anthologie poétique, à l'usage des élèves de l'Académie militaire. in-12. Turin. 1819. *Impr. roy.* Vol. I.

Sistema di stenographia italiana. — Système de sténographie italienne. in-8. Turin. 1819.

Scuola dell' infanzia. — École de l'enfance. Par G. *Anselmi.* in-12. Turin. 1812. *Imp. roy.* Livraisons I à III.

Saggio sopra i principali metodi d'instruire i fanciulli. — Essai sur les principales méthodes d'instruire les enfans. Par S. *Cagnazzi.* in-8. Naples. 1819.

Tesoro de' fanciulli. — Trésor des enfans. in-8. Palerme. 1819. *Abbate.*

ÉTUDE DES LANGUES.

Abrégé de la vraie méthode de lire et comprendre l'hébreu, qui a été perdue pendant la dernière captivité des Juifs à Babylone, et maintenant recouvrée par *Fr. Ricardi.* in-12. Gênes. 1819. *Bonando.*

Dizionario etimologico di tutti i vocaboli usati nelle scienze, arte e mestieri que traggono origine dal greco. — Dictionnaire étymologique de tous les mots des sciences, des arts et des métiers qui tirent leur origine du grec. Par *Bonavilla* et *A. Marchi.* in-8. Milan. 1820. *Pirola.* Tome II. contenant les lettres C. D.

Grammatica græca, ed. G. *Stamatetus.* 8. Venetiis. 1819. *Glici.*

Arte di scrivere per uso de' giovanetti. — L'Art d'écrire pour les enfans. Par *V. Muro.* in-8. Naples. 1819. *Marotta.*

Grammatica italiana e generale. — Grammaire italienne et générale. Par *Buonsanto.* in-12. Naples. *Impr. de la Société philom.*

Considerazioni sulla lingua italiana. — Considérations sur la langue italienne. Par *A. Pernicotti*, en réponse à l'ouvrage intitulé: *Il purismo nemico del gusto* (le Purisme ennemi du goût. in-8. Rome. 1819. *Romanis.*

Risposta ai puristi etc. — Réponse aux puristes, par l'auteur du *Purismo nemico del gusto.* in-8. Florence. 1819. *Piotti.*

Rimario. — Dictionnaire des rimes. Par G. *Rosasco.* Seconde édition. in-4. Padoue. 1819.

Ortographia da saccoccia.—Manuel portatif d'orthographe. Quatrième édition. in-12. Venise. 1819.

Vocabolario delle odierne nomenclature chimico-filosofiche. — Vocabulaire de la nomenclature actuelle de chimie philosophique. Par *L. Toffoli.* in-8. Bassano. 1819. *Basaggio.*

Dizionario etimologico - scientifico etc. — Dictionnaire étymologique et scientifique, contenant les termes de littérature, de métaphysique, de jurisprudence, de physique, de chimie, etc. in-16. Vérone. 1819. *Société typogr.*

Piccola rivista al gran dizionario della lingua italiana etc. — Petite revue du grand dictionnaire de la langue italienne qui s'imprime à Bologne. in-4. Bologne. 1819. *Sassi.*

Vocabolario latino, italiano. — Vocabulaire italien et latin. 2 vol. in-4. Naples. 1819. *Orsino.*

Principes particuliers à la langue italienne, comparativement aux langues latine et française. Par *J. M. Perret.* in-8. Turin. 1819. *Impr. royale.*

Grammatica latina. Auct. *G. Veredice.* 12. Naples. 1819. *Société philom.*

Primi rudimenti della lingua italiana — Premiers élémens de la langue italienne. Par *V. Muro.* in-8. Naples. 1819. *Marotta.*

Rudimenti grammaticali. Auct. *Soresi.* 8. Messine. 1819. *Pappalardo.*

Corso di letteratura græca. — Cours de littérature grecque. Par *M. Cesarotti.* 4 vol. in-8. Naples. 1819. *De Bonis.*

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

Giornale teatrale di Padova. — Journal dramatique de Padoue. in-8. Padoue. 1819.

Il n'en a paru encore que deux cahiers qui contiennent en tout quatre pièces dramatiques, dont deux traduites et deux originales.

L'Abbreviatore. — L'Abbréviateur: supplément critique à tous les journaux qui contiennent des annonces de livres nouveaux. in-8. Bologne. 1819.

Il en paraît un cahier de 16 pages.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Le Dr Chladni, à Dresde, connu par sa théorie acoustico-musicale et plusieurs autres ouvrages estimés, se propose de publier un ouvrage sur les substances végétales, restes du monde primitif, qui se trouvent dans les couches de charbons de terre.

Le libraire Cotta, à Tubingue, annonce qu'il va publier sous peu les Oeuvres complettes du baron de *Hormayr*, dont le premier volume sous-presse contient des mémoires pour servir à l'histoire du Tyrol, avec des documens et des tables généalogiques.

Le poëte célèbre, M. de Gaal, fait imprimer à Vienne, une traduction allemande des meilleurs ouvrages des poëtes hongrois, dont le premier volume est également sous-presse.

Le libraire Strauss vient d'établir à Vienne une imprimerie hébraïque.

Le savant bibliothécaire *Mai* a mandé au pape qu'il a retrouvé dans deux manuscrits du Vatican les œuvres d'auteurs classiques qui ont été cru perdus. Dans

le premier d'entre eux il a découvert les livres de la république de Cicéron qui consistent en 300 feuilles et qui sont faciles à lire. Les titres de cet ouvrage paraissent sur la marge, où l'on trouve aussi le nom de Cicéron, comme auteur du livre. Comme dans des temps plus modernes, on avait écrit d'autres matières sur ce code, l'ouvrage de Cicéron avait été tronqué; néanmoins une grande partie en est très-bien conservée, et M. *Mai* ne tardera pas à la livrer à l'impression.—Le second manuscrit, ou code du Vatican, contient les ouvrages de ces anciens auteurs dont M. Mai avait déjà trouvé quelques-uns dans la bibliothèque de Milan. On remarque parmi eux une correspondance de *Frontin* avec l'empereur *Marc-Aurèle*, et plusieurs discours de Cicéron, ainsi qu'un ouvrage de *G. Aurelius Symmachus* qui était inconnu jusqu'ici.

Ouvrages sous-presse à Londres.

The private Correspondance of H. Walpole. — La Correspondance privée de *Horace Walpole*, comte d'Oxford, recueillie pour la première fois. 4 vol. in-8.

Journal of a tour through part of the snowy range of the Himala mountains. — Journal d'un voyage fait aux glaciers de Himala et aux sources des fleuves Jumna et du Gange. Par *J. B. Fraser.* in-4. avec carte.

Twenty views in the mountains etc. — Vingt vues pittoresques de la chaîne des glaciers de Himala; destinées à orner le susdit voyage, gravées d'après des dessins faits sur les lieux par *J. B. Fraser.* Le prix de cet ouvrage sera de 25 guinées.

The Campaigns of the left wing of the allied army etc. — Les Campagnes de l'aîle gauche de l'armée alliée, sous le commandement du duc de Wellington, depuis Bidosoa, en octobre 1813, jusqu'à la fin de la guerre en 1814. Avec un plan des opérations et vingt vues pittoresques des Pyrénées et de la France méridionale. Par le capitaine *Batty.* in-4.

The Antiquities of the Jews etc. — Les Antiquités des Juifs, d'après des sources authentiques, avec leurs costumes décrits dans des voyages modernes. Par *W. Brown*, ministre d'Eskdalemiur. 2 vol. in 8.

Views in Sicily etc. — Vues de la Sicile, d'après des dessins du capitaine *Light.* Pour faire suite aux *Vues pittoresques de l'Italie et de la Suisse.*

Views illustrating the route of the Simplon, Cenis etc. — Vues de la route du Simplon et du Mont Cenis, avec la grande Chartreuse et la vallée d'Aoste. Estampes lithographiées et d'un fini précieux. Par *J. Harding*, d'après des dessins du major *Cockburn.*

Chaque route comprendra douze numéros, dont chacun contiendra cinq planches avec texte. Le premier numéro vient de paraître; prix 8 sh.

Illustrations of Lalla Rookh. — Estampes destinées à orner le poëme de Lalla Rookh, gravées au burin d'après des tableaux originaux de *R. Smirke*, peintre de l'Académie.

Illustrations of Guy Mannering. —

Estampes pour orner le roman intitulé: Guy Mannering, gravées d'après des dessins originaux de *R. Westall.*

On publiera par la suite des gravures pour tous les romans de l'auteur de Waverley.

Illustrations of Shakspeare. — **Estampes pour orner les Oeuvres de Shakspeare, d'après des tableaux peints expressément pour cet ouvrage par** *R. Smirke*, **et gravées par les plus célèbres artistes. Chaque pièce sera ornée de cinq gravures et d'une vignette.**

On publiera en même-temps par livraisons une nouvelle et superbe édition des Oeuvres de Shakespeare.

Biographie de Futika, Indien converti, mort à Sérampore.

Futika était né au village de *Mujgoore*, dans le district de *Jessore*, au Bengal. Très-jeune encore, il perdit son père qui était tisserand et qui laissa une veuve et deux filles. Futika sentit de bonne heure une répugnance secrète pour la religion de ses pères; cependant il affecta d'adorer *Krishna*, sous le nom de *Hurie*. — Sa mère avait reçu d'un Brame, son *Gourou*, ou Guide spirituel, un *Muntra* (qui est un charme propre à être reçu mentalement comme moyen infaillible de salut); mais un autre Brame, venant un jour dans sa maison, obligea le jeune Futika à prendre de lui un autre Muntra dont les paroles mystiques étaient: « *Ungu Kilingu ungu Shwuda ungu suvitru munduli.* » Nous ignorons ce que cela veut dire; Futika ne le comprit pas davantage. Peu de temps après le Gourou de la mère revint, et apprenant que le fils avait reçu un autre Muntra; obligea celui-ci à en prendre un de sa main. Muni de ces deux passe-ports, on devait croire que le jeune homme ne pouvait pas manquer d'obtenir l'entrée du paradis; mais sa foi chancelante lui en fit accepter d'une femme un troisième qui contenait certains mots adressés à la terre, au soleil, à l'air et à l'eau. Malgré ce nouveau charme, Futika, toujours inquiet de son salut, entra dans la secte des *Ghosparawites*, qui professent la croyance d'un homme nommé *Ram Doulala*, et prit d'eux un quatrième Muntra, appelé le *Solvanna*, ou parfait Muntra, pour lequel il donna 16 anna's, ou une roupie. Les paroles de celui ci étaient: « *Kurta aouliya muha prubhou amie Tomaru soukhie chulie phirie, tilardhu amie Tomaru charu naï a amie Tomaru sunge achie; dokaie muh; prubhou.* » Ce qui signifie: « Oh Dieu, exempt de péchés, oh grand Dieu! selon ton bon plaisir, je viens et je retourne d'où je suis venu. Je ne suis pas un moment sans toi. Je suis toujours avec toi. Sauve-moi, oh grand Dieu! » Cette prière, lui disait-on, outre qu'elle conduit directement au ciel, a la vertu de guérir toutes sortes de maladies réputées incurables. — C'est ainsi que Futika fut tous les jours la dupe d'imposteurs qui ne cherchaient qu'à le tromper et à tirer de l'argent de lui. Car les Gourou's, étant pauvres, n'ont d'autres moyen d'existence que de s'introduire dans les maisons où ils sont logés et nourris pendant plusieurs jours, et où en sortant ils reçoivent un présent proportionné à la fortune des crédules.

Il raconte qu'il a souvent assisté aux assemblées secrètes de ceux qui adorent des divinités femelles, où des hommes et des femmes, après avoir placé au milieu d'eux une femme nue dans une certaine attitude et avoir mis devant elle un vase rempli de liqueur, se prosternent à ses pieds et boivent jusqu'à ce qu'ils deviennent des *Shiva* et des *Dourga*, c'est-à-dire, chaque homme un *Shiva* (ou dieu Shiva), et chaque femme une *Dourga* (ou déesse Dourga.)

Ces cérémonies, dit-il, finissent toujours par des indécences révoltantes.

Dans cet état de réprobation un traité de religion chrétienne, écrit en langue bengale par un Indien converti, nommé Pitambura, tomba entre les mains de Futika, qui assembla sa mère, ses sœurs et plusieurs de ses amis pour leur lire l'histoire de *Yisou Khriest* (Jésus-Christ). Ayant appris que ce traité avait été imprimé à Sérampore, il résolut de se rendre dans cette ville. Il y fut, et y trouva des missionnaires qui l'instruisirent dans la religion chrétienne et le baptisèrent. Duement baptisé, et se sentant dans le véritable chemin du salut, il retourna ensuite dans son village; mais l'accueil qu'il y reçut ne fut pas favorable. On lui jeta de la boue, on lui couvrit les yeux et les oreilles de fumier; on l'attacha à un pilier d'un temple d'idoles, et on ne voulut le relâcher qu'à condition qu'il renonçât à adorer *Yisou Khriest*. A la fin un homme prit pitié de lui, offrit d'être sa caution, et le délivra. Dès qu'il fut en liberté, il retourna à Sérampore, amenant avec lui sa mère, ses sœurs et trois de ses amis, qui tous embrassèrent la religion chrétienne et furent baptisés. Quelque temps après il tomba dangereusement malade. Un prêtre vint le trouver et lui demanda s'il était bien aise d'être chrétien et d'avoir été baptisé. « Oui, répondit-il d'un ton édifiant, bienheureux sont les pauvres d'esprit, le royaume du ciel leur appartient. » En disant ces paroles consolantes, il expira.

Nouvelles géographiques.

Extrait du Journal d'un voyage fait en 1818, *par* MILLS *et* BURGESS, *deux Missionnaires américains, à l'isle de Sherbro, en Afrique.*

L'étendue de l'isle de Sherbro est d'environ 22 mille anglais sur 12. Il n'y a dans cette isle ni bestiaux, ni chevaux, mais beaucoup de chèvres et de moutons. On y trouve une espèce de cerfs, des porcs-pics, des singes, des perroquets, des pigeons et toutes sortes d'oiseaux. Le riz, le bled, les pommes de terre, les oranges et les citrons y viennent très-bien, ainsi que le café, l'indigo et le coton. Il y a des racines et des plantes médicinales, connues des habitans. Les poissons y sont en abondance et de bonne qualité. Le pays est plat et sablonneux, mais couvert d'arbres, d'arbustes et de plantes. L'eau est bonne. Les bords de la baie sont si bas qu'ils ne s'élèvent pas au-delà de vingt pieds au-dessus de la mer.

Conférence avec le roi Somano. A Bendou, sur la Terre-Ferme, vis-à-vis l'isle de Sherbro, les missionnaires visitèrent le roi *Somano*. Ce roi possède trois villages et une grande étendue de pays. Un chef voisin était avec lui. Voici le rapport de nos voyageurs sur le *Palaver*, ou la conférence qu'ils ont eue avec lui; elle donne une idée des coutumes africaines.

« Sa Majesté était assise dans son palais d'audience. C'était un toît conique supporté par des piliers, sur une aire d'environ vingt pieds de diamètre. Bientôt parut *Safah*, marchant le long des chaumières construites en terre glaise: il avait un habit galonné en argent, un beau chapeau à trois cornes, un manteau attaché à son cou, tombant presque jusqu'à terre, et il était nud pieds. Somano avait une robe ordinaire, un mauvais pantalon, un chapeau et des souliers. Safah est grand, il a une figure africaine et des yeux vifs. Somano est plutôt mince, sa physionomie et sa figure sont moins imposantes. Tous deux sont âgés de près de soixante ans. — Après notre présentation aux deux rois, nous donnâmes la main aux hommes et aux femmes, au nombre de quarante à cinquante, qui s'étaient rassemblés autour de nous. Plusieurs hommes de notre société étaient allés au bord du vaisseau pour chercher notre présent avant que l'audience ne put commencer. Ce présent

consistait en une pièce d'étoffe, un baril de poudre, quelques carottes de tabac et une petite bouteille de rhum. Cette dernière fut d'abord placée devant eux, mais comme ils étaient deux rois, ils insistaient à en avoir deux. Une seconde fut donc apportée, et l'audience commença. — Nous les informâmes de l'objet et du but de notre visite. Ils écoutèrent avec attention; mais dirent qu'ils étaient les jeunes frères de Sherbro, et qu'ils devaient attendre sa réponse. Ils nous remercièrent de notre présent, mais ne nous donnèrent rien en échange —Pendant notre conversation, les rois nommèrent plusieurs articles que nos gens devaient apporter, si un arrangement pour la concession de quelque terrain devait avoir lieu. L'un demandait un grand chapeau, des souliers, etc; l'autre, une canne à pomme d'argent, et principalement la queue d'un cheval noir, garnie d'un manche élégant, qui est la marque de la royauté dans ce pays.»

Première conférence avec le roi Sherbro. — Après cette conférence avec Somano et Safah, les missionnaires traversèrent le détroit pour se rendre à l'isle Sherbro, afin d'avoir une audience du roi Sherbro. — Le roi *Couber*, fils du feu roi Sherbro, un homme d'esprit, paraît être en possession de la véritable autorité. Il vint au-devant de nous à l'endroit où nous débarquâmes et nous introduisit auprès du roi du Sherbro. Ce dernier était assis sur une grande chaise, devant la porte de sa hutte, nuds pieds, ayant un chapeau à trois cornes sur la tête, une robe en calico, et tenant dans sa main gauche une grande canne à pommé d'argent, et dans sa droite une queue de cheval. Son âge est d'environ soixante ans. — *Couber* s'assit devant lui sur une grande natte. Le peuple, au nombre de 50 à 60, s'assit également sur des nattes ou par terre, et les femmes et les enfans, en cercle, derrière les hommes. Quelques-uns étaient habillés de robes qui descendaient du cou jusqu'aux talons; d'autres étaient enveloppés de couvertures. Le corps des jeunes gens était entouré de bandelettes de drap; tandis que les enfans étaient entièrement nuds. — Notre présent d'étoffes, de tabac, etc. était placé sur une natte au milieu du cercle. — Après les cérémonies d'usage nous exposâmes l'objet de notre visite, en ces termes: « De bons et braves habitans de l'Amérique nous ont envoyés pour parler au roi Sherbro au sujet des enfans de ses compatriotes, qui autrefois ont été amenés d'Afrique en Amérique. Plusieurs d'entre eux, étant libres d'aller où bon leur semble, désirent retourner dans leur patrie. Des gens de notre pays veulent leur aider et nous ont envoyés pour demander à Sherbro et à d'autres rois s'ils voulaient accorder à ces étrangers quelque terrain pour s'y établir tranquillement. Les hommes qui viendraient, pourraient cultiver la terre, et par leurs connaissances dans les arts, augmenter la prospérité du pays. Nous venons comme messagers de paix et de bonne amitié, sans armes, et ne demandant pas la guerre. Si le roi consent à nos vœux et que ces gens obtiennent la permission de venir, nous pensons qu'ils établiront des écoles pour instruire tous les enfans. Ils apporteront le livre de Dieu; et quand vous serez en état de le comprendre nous espérons qu'il vous rendra heureux, pendant que vous vivrez et après notre mort. — Quelle réponse donnera le roi Sherbro aux hommes de notre pays? »

Le roi Couber répliqua: « Tout ce que vous dites est bien, fort bien: mais pourquoi vous êtes-vous adressés à Somano et à Safah avant de venir chez moi? » — Nous lui répondîmes que nous avons cru devoir le faire, et que nous n'avons pas voulu manquer de respect à Sherbro, ne connaissant pas le rang des rois, ni les usages de ce pays. — « Que diriez vous, répliqua-t-il, si une table était servie devant vous, et si votre enfant s'y asséyait avant vous, et que vous mangiez après lui? Mais pour-

quoi Somano et Safah ne sont-ils pas venu pour s'expliquer avec Sherbro? » — *Tasso*, le député de Somano, dit alors que Somano l'avait envoyé pour écouter ce que dirait Sherbro, afin de savoir quelle réponse il devait donner à ces étrangers. Tout cela ne satisfit point. On résolut de ne point donner de réponse avant que Safah et Somano ne vinssent; et Tasso fut envoyé pour les chercher — Cette conférence a duré trois à quatre heures.

Seconde conférence avec le roi Sherbro. — Après que tous furent rassemblés sous un arbre, l'un de nous prit la parole et dit: « Nous voici. » — Couber répliqua: « Nous sommes bien aises de vous voir, — nous vous aimons, — nous ne vous haïssons pas. — Vous êtes nos étrangers. — Nous aimons votre pays. — Nous sommes amis. — Nous aimons la paix autant que vous. — La guerre ne vaut rien. Mais si le chef de votre pays vous a envoyés vers le roi Sherbro, où est la lettre que vous lui apportez de sa part? » — Nous lui répondîmes que nous avions des ordres pour visiter Sherbro et les autres rois du pays, mais comme Sherbro n'est pas personnellement connu dans notre pays, aucune lettre ne lui a été adressée — Le roi Couber dit alors: « Le pays appartient à tous les rois et à tous les habitans; nous ne pouvons vendre du terrain, à moins que de les rassembler tous. — Nous insistâmes sur une réponse définitive, pour pouvoir la rapporter à nos commettans, ou pour nous rendre auprès d'autres rois qui nous recevraient favorablement, et nous demandâmes si le chef et le peuple ne pouvaient pas être assemblés avant notre départ. — Couber répondit que dans cette saison tout le monde était fort occupé, que les pluies allaient venir, que le peuple semait dans ce moment son riz, que les rois étaient pauvres et obligés de travailler aussi bien que les autres, et que le peuple ne pouvait être rassemblé, à moins que nous n'ayons quelque chose à lui offrir; cependant, si nous avions de quoi acheter du terrain, qu'ils rassembleraient les chefs. — Après une longue discusssion et une récapitulation de l'objet de notre visite, nous demandâmes: « Quelle réponse devons-nous apporter à nos hommes de couleur? Le roi Sherbro veut-il recevoir ses enfans? » — Oui, nous ne les haïssons pas! Nous les recevrons » — Nous demandâmes ensuite la permission de parcourir leur pays et d'aller trouver d'autres rois sur la côte, et ils y consentirent. Ils nous proposèrent après d'écrire les paroles de Sherbro dans deux livres, dont l'un resterait entre leurs mains, et l'autre serait porté par nous dans notre pays; que lorsque nous reviendrions, nous devions rapporter ce livre et une lettre adressée au roi Sherbro. Nous y consentîmes. Couber nous dit aussi que notre présent serait soigneusement conservé et qu'il restait à notre disposition. Nous lui répondîmes que nous l'avons donné de bon cœur au roi Sherbro et à ses gens. Il nous demanda si nous le regardions comme un paiement pour du terrain; nous répliquâmes: Non. — Ces bonnes gens ont si souvent eu affaire à des fripons, qu'ils avaient de la peine à se fier à d'honnêtes gens.

(*La suite au numéro prochain.*)

Extrait d'une lettre de M. Connor, missionnaire de la Société biblique de Londres, datée de Larmia, isle de Chypre, du 6 février 1820.

« Cette isle contient environ 40,000 Grecs et 14,000 Turcs; il y a 40 couvens grecs avec environ 300 moines, et 2 couvens catholiques avec six révérends pères. La principale école à Chypre est à Nicozia et contient environ 30 élèves. On n'y enseigne que la littérature grecque et la musique. — Il y a dans l'isle environ 500 Maronites qui résident principalement dans le voisinage de Nicozia et à Larmia. Il n'y a point d'écoles ici;

mais ceux qui en ont les moyens envoient leurs enfans au Mont Liban pour y être élevés. La langue arabe qu'ils parlent entre eux est très-corrompue ; elle ressemble a celle qui est parlée à Malte. — Il n'y a point de Juifs dans l'isle.

Dans cette lettre, M. Connor rend compte à la Société biblique du nombre des Bibles et des Nouveaux Testamens en toutes sortes de langues qu'il a laissés au sign. Vondiziano, pour être distribués parmi les Francs qui habitent Larmia. Il lui annonce en même-temps son départ pour *Beirout*, d'où il se rendra au couvent de l'archevêque de Syrie. Pour pouvoir plus facilement passer par la Syrie et l'Asie mineure, il a pris le costume oriental.

Nouvelles scientifiques.

Un prêtre catholique à Leutschau en Hongrie, voulant l'année passée faire construire un monument funèbre dans la sacristie de l'église, on fut obligé de percer un trou dans le mur où l'on trouva un cercueil en cuivre, fermé de deux serrures qu'on avait de la peine à ouvrir. Dans ce cercueil il y en avait un autre en bois, contenant les restes d'un homme de grande taille, à tête blanche, mort, à en juger par l'inscription qué l'on a trouvée sur le mur percé, en l'an 1595. La barbe du menton et les moustaches se trouvaient sur le crâne ; le corps était couvert d'un dolman en soie parfaitement conservé, excepté sur le dos où il était pourri. Ce qu'il y avait de particulier, c'est que le corps entier, ainsi que les os, qui étaient couverts de la robe de soie, se trouvèrent en poussière, tandis que les jambes, non couvertes et la tête furent en parfaite conservation.

Nécrologe de 1820.

Justus Gruner, envoyé du roi de Prusse à la Confédération helvétique, et auteur de plusieurs ouvrages de politique. Décédé à *Wisbade*, le 22 février.

J. Chr. Rosenmüller, prof. d'anatomie et de chirurgie à Leipsic ; auteur d'un grand nombre d'ouvrages, dont les derniers sont : *Nervi obturatorii monographia. — De nervorum olfactoriorum defectu. — Prodromus anatomiæ artificialis inservientis. — Compendium anatomiæ in usum lectionum.* Décédé à Leipsic, le 18 février, à l'âge de 49 ans.

J. G. Lipsius, directeur du cabinet des monnaies et de la galerie des antiques à Dresde ; auteur de *Bibliotheca numaria s. Catalogus auctorum, qui usque ad finem seculi XVIII de re monetaria scripserint* et de beaucoup d'autres ouvrages numismatiques. — Décédé à Dresde le 15 mars, à l'âge de 65 ans.

Nic. Kindlinger, auteur de plusieurs ouvrages allemands, parmi lesquels on distingue : Mémoires pour servir à l'histoire de la Westphalie, 3 vol. — Sur l'usage ancien des pains et de la cire à cacheter. — Histoire de la servitude chez les Allemands.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

Une école d'enseignement mutuel a été établie l'année passée à Jrkuzk, en Sibérie, par les soins du gouverneur général M. *de Speransky*.

M. *Valentin de Krampelfeld*, forestier à Idria, a donné au lycée de Laibach, quatre morceaux d'architecture composés d'*insectes de l'Illyrie*, et représentant : une pyramide d'Égypte ; la façade d'un temple du soleil avec quatre colonnes ; un temple grec avec six colonnes d'ordre dorique, et un vaisseau avec trois mâts et ses voiles.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

SEPTIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Storia naturale di Buffon. — Histoire naturelle de Buffon, publiée par *Sonnini*; trad. du français. in-8. Plaisance. 1819. *Majno.* Tomes 48 à 51.

BOTANIQUE.

Pomana italiana osia trattato degli alberi fruttiferi etc. — Pomone d'Italie, ou Traité des arbres fruitiers, leur classification, leur synonimie et leur culture, avec figures dessinées et gravées d'après nature; précédé d'un traité élémentaire. Par *G. Gallesio.* in-fol. Pise. 1820. *Capurro.*

Cet ouvrage est divisé en trois parties: scientifique, descriptive et figurative. Cette dernière partie, jointe à celle scientifique, sera composée de 36 livraisons, dont il en paraîtra 4 par an; elle sera par conséquent achevée en neuf ans. De la partie des figures il paraît 4 livraisons en 16 planches, avec le premier cahier de la partie scientifique. in-8.

Flora Cantabrigiensis; exhibens plantas agri Cantabrigiensis indigenas, secundum systema sexuale digestas: cum characteribus genericis, diagnosi specierum, synonimis selectis, nominibus trivialibus, loco natali, tempore inflorescentiæ. Auct. *R. Relhan.* Editio tertia. 8. Cantabrigiæ. 1820. *Deighton.* 12 sh.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Analisi dell' acqua minerale del monte Civillina. — Analyse de l'eau minérale du mont Civillina. in-8. Vérone. 1820. *Société typog.*

Trattato di chimica elementare etc.

— Elémens de chimie théorique et pratique, trad. du français de *Thénard*. in-8. avec fig, Florence. 1819. *Piatti*.

Manuale di chimica. — Manuel de chimie, traduit du français de *Henry*. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

Manuale farmaceutico etc. — Manuel pharmaceutique, à l'usage de la jeunesse. Par *A. Porati*. in-8. Milan. 1819. *Silvestri*. Vol. I et II.

Pharmacopea austriaca. 8. Mediolani. 1819. *Typ. reg.*

Memoria sopra una lacca verde ottenuta dal caffe etc. — Mémoire sur une couleur verte tirée du café. Par *Bartol. Bizio*. in-8. Venise. 1819. *Picotti*.

Dissertazione dei combustibili fossili del Piemonte. — Dissertation sur les combustibles fossiles du Piémont. Par *Rocco Ragazzoni*. in-8. Novarre. 1819. *Miglio*.

Istituto di chimica farmaceutica. — Traité de chimie pharmaceutique. Par *A. Furitano*. 4 vol. in-4. Palerme. 1819. *Dati*.

Istoria dell' Etna del mese di maggio 1819. — Histoire de l'Etna depuis le mois de mai 1819. Par *Maravigna*. in-8. Catania. 1819. *Pastore*.

Dissertazione intorno alla terra verde di Verona. — Dissertation sur la terre verte qui se trouve à Vérone. Par *Brignoli*. in-8. Modène. 1819. *Geminiano*.

Giornale dell' eruzione dell' Etna etc. — Journal de l'éruption de l'Etna, arrivée le 27 mai 1819. Par *M. Gemmellaro*. in-8. Catania. 1819. *Pastore*.

Elementi di fisica e chimica elettrica etc. — Elémens de physique et de chimie électrique, traduit du français. in-8. avec 5 planches. Milan. 1820. *Sonzogno*.

Compendio di un trattato elem. di chimica generale etc. — Abrégé d'un traité élémentaire de chimie générale, appliquée principalement à la pharmacie. Par le prof. *G. Gazzeri*. in-8. Florence. 1819. *Piatti*.

GÉOLOGIE.

A geological map of England etc. — Carte géologique d'Angleterre, coloriée; avec une table alphabétique des montagnes ou collines. Par *G. B. Greenough*. Six feuilles dans un étui. Londres. 1820. *Longman*. 7 l. 10 sh.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

De morbis qui in Cremonensi Provicia ab anno 1808 ad 1818 usque viguere, commentarium patologicum clinicum *Gasparis Cerioli*. Opera conditum. in-8. Milan. 1820. *Giusti*.

Del bezoar degli animali e singolarmente di quello del cavallo. — Du bezoar des animaux, et principalement de celui du cheval. Mémoire lu à l'Athénée de Bergame. Par *A. Piccinelli*. in-8. avec fig. Bergame. 1820. *Mazzolini*.

Epitome di medicina pratica nazionale. — Manuel de médecine pratique nationale. Par G. *Bazzelotti*. in-8. Pise. 1819. Tome I.

Fatti ed osservazioni sulla febbre epidemica petechiale etc. — Faits et observations sur la fièvre épidémique pourprée de l'année 1817. Par *Fr. Buffa*. in-8. Florence. 1819. *Pagani*.

Medecina pratica. — Traité de médecine pratique. Par *Clarcke*. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

Istituzioni di medicina di C. Sprengel. — Institutions de médecine de *Curt Sprengel*, traduit du latin par *Gaetano di Leo*. in-8. Palerme. 1819. *Impr. roy.*

Arte di formulare. — L'Art des formules. Trad. du français de d'*Avrigny*. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

Delle febre intermittenti. — Des fièvres intermittentes. Traduit du français d'*Alibert*. in-8. avec fig. Palerme. 1819. *Le même*.

Semiottica, ovvero segno delle malattie. — Séméiotique, ou Traité des signes des maladies. Trad. du français de *Landre Bovais*. in-8. Palerme. 1819. *Le même*.

Medicina chimica. — Médecine chimique. Trad. du français de *Binel*. 2 vol. in-8. Palerme. 1819. *Le même*.

Compendio elementare di fisiologia di F. Magendie. — Manuel de physiologie de F. *Magendie*, trad. du français, avec des notes par *C. Dimidri*. in-8. Naples. 1819. *Sangiacomo*. Tomes I et II.

Elementi di patologia. — Élémens de pathologie. Trad. du français de *Chomel*. 2 vol. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

Trattato delle malattie delle donne. — Traité des maladies des femmes. Trad. du français de *Capuron*. 3 vol in-8. Palerme. 1819. *Le même*.

Patologia nosologica sulla febbre petechiale. — Pathologie nosologique sur la fièvre pourprée. Par *G. Tasia*. in-8. Naples. 1819. *Porcelli*.

Sulla nuova dottrina medica italiana sviluppata dal prof. Tomassini. — Sur la nouvelle docrine de médecine italienne du prof. Tommassini. Par *G. B. Spallanzani*. in-8. Naples. 1819. *Marotta*.

Trattato elementare delle malattie degli occhi. — Traité élémentaire des maladies des yeux. Par *Ant. Ricci*. 2 vol. in-8. Naples. 1819. *Migliaccio*.

Lezioni di patologia ragionata. — Leçons de pathologie raisonnée. Par *A. Onofrio*. Troisième édition avec des remarques de *P. de Philippis*. in-8. Naples 1819. *Marotta*.

Sulla vita e sull' azione de' remedj. — Sur la vie et sur l'action des remèdes. Par *G. Gaimari*. Seconde édition. 2 vol. in-8. Naples. *Giordano*.

Risultamenti ottenuti nella clinica

medica delle università di Napoli etc. — Résultats obtenus dans la médecine clinique, par l'Université de Naples pendant l'année 1819, sous la direction du prof. *Gius. Antonucci.* in-4. Naples. 1819. *Porcelli.*

Sulla restituzione del naso. — Sur le rétablissement artificiel d'un nez. Par *Alb. de Schonberg.* in-8. avec fig. Naples. 1819. *Impr. roy.*

Sopra un nuovo antidoto pel sublimato corrosivo etc. — Recherches chimico-médicales sur un nouvel antidote du sublimé corrosif, etc. Par *G. Taddei.* in-8. Florence. 1820. *Maglieri.*

Operazioni del taglio della sinfesi del pube. — Opérations de la taille de la symphyse du pubis. Par *G. Galbiati.* in-8. 1819. *Porcelli.*

Prelezione cliniche. — Cours de clinique. Par *Lazzaro Gaetano.* in-8. Naples. 1819. *Porcelli.*

Lettera sopra la suppurazione della milza. — Lettre de *A. Contrelli* sur la suppuration de la rate. in-8. Messine. 1819. *Candelora.*

Cenni sulle fumicazioni sulfuree. — Sur les fumigations sulfureuses. Par *Santi Romeo.* in-8. Messine. 1819. *Pappalardo.*

Medicina pratica divisa in quadri etc. — La Médecine pratique divisée en douze parties nosologiques. Par *Mercetta.* in-8. Palerme. 1819. *Impr. de la guerre.*

Soccorsi più facile per ravvivare gli asfitici etc. — Secours faciles, prompts et efficaces pour ranimer les asphyxiés, etc. Naples. 1819. *Marotta.*

Memoria sulla pellagra. — Mémoire sur la goutte. Par *D. Philippi.* in-8. Naples. 1819. *Marotta.*

Manuale di chirurgia. — Manuel de chirurgie. Par *Assalini.* in-8. 1819. *Impr. de la guerre.*

Memorie sulla febbre petechiale. — Mémoire sur la fièvre pourprée. Par *Marchesani Biagio.* in-8. Naples. 1819. *Soc. philom.*

Annotazioni pratiche sulle malattie degli occhi. — Observations pratiques sur les maladies des yeux. Par *G. B. Quadri.* 4 vol. in-4. avec 15 planches. Naples. 1819. *Impr. française.*

Sul rachitismo. — Sur le rachitisme. Par *Guiliani.* in-8. Naples. 1819. *Société typ.*

Sull' arte di ricettare. — Sur l'art des formules. Par *Vergari.* in-8. Naples. 1819. *La même.*

Osservazioni sull' efficacia dello spirito calmante. — Observations sur l'efficacité d'une potion calmante. Par *Corcia.* in-8. Naples. 1819. *La même.*

Biblioteca vaccinica. — Bibliothèque pour la vaccine. in-8. Naples. 1819. *La même.* Tome II.

Trattato d'igene terapeutica. — Traité d'hygiène thérapeutique.

Trad. du français de *Barbier*. 2 vol. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

Osservazioni pratiche sopra le malattie veneree etc. — Observations sur les maladies vénériennes, et méthode de les guérir sans mercure. Par *G. Petazzi*. in-8. Milan. 1819. *Motta*.

Ricerca sperimentale intorno alla natura e causa del polse arterioso. — Recherches expérimentales sur la nature et les causes de la pulsation des artères. Par *Ilario Parry*. in-8. Milan. 1819. *Visaj*.

Epitome di medicina pratica. — Manuel de médecine pratique. Par *G. Barzelotti*. in-8. Pise. 1819. *Capurra*. Vol. I.

Istruzione ad uso die Flebatomisti. — Instruction pour la saignée. Par *L. Ballarini*. in-8. Turin. 1819.

Anatomes physiologica. Auct. *Rolando*. 8. Aug. Taur. 1819. *Bianco*.

Farmacopea economica. — Pharmacopée économique. Par *Paroti*. in-8. 1819. *Abbate*.

Lettera sopra la cura del sarcocele. — Lettre de *Gravisi* sur la guérison d'un sacorcèle. in-8. Naples. 1819. *Impr. de la guerre*.

Sulla costruzione d'un lazzaretto. — Sur la construction d'un lazaret. Par *Maza*. in-12. Naples. 1819.

Sul merito delle stufe a vapore. — Sur l'usage des fumigations. Par *Assalini*. in-8. 1819. *Société typ*.

Degradazione della vita umana, e regolamento per la felice vecchiezza. — De la décadence de la vie humaine et règles pour atteindre une heureuse vieillesse. in-8. Naples. 1819. *Raimondi*.

Prospetto clinico. — Coup-d'œil sur la clinique. Par *G. Antonucci*. in-4. Naples. 1819. *Porcelli*.

MATHÉMATIQUES.

Nuovo Trattato d'ottica etc. — Nouveau Traité d'optique, ou de la science de la lumière, démontrée par les principes de la mécanique. Par *Leopoldo Nobili*. in-8. avec 7 planches. Milan. 1820. *Giusti*.

Gli elementi della stereometria etc. — Elémens de stéréométrie. Par *A. M. Lusano*. in-8. Naples. 1819. *Fernandez*.

Osservazioni su la cometa apparsa in juglio dell' anno 1819. — Observations sur la comète qui a paru au mois de juillet 1819. Par *Nicolo Cacciatore*. in-8. Palerme. 1819. *Impr. roy*.

Osservazioni astronomiche per l'anno 1820. — Observations astronomiques pour l'année bissextile 1820. Par *Ruffo Nicola di Pizzoni*. in-8. Messine. 1819. *Pappalardo*.

Corso di geometria elementare. — Cours de géométrie élémentaire. Par *V. Carzio*. in-8. 1819. *Fernandez*.

Corso di geometria elementare. —

Cours de géométrie élémentaire. Par *Flauti*. in-8. Naples. 1819. *Impr. du ministère de la guerre*. Vol. I et II.

L'Universo. — Théorie de l'Univers. Par *N. Beroaldo*. in-8. Milan. 1820. *Borsani*.

Sommaire des chapitres : Des causes premières. Réfutation des hypothèses de l'attraction universelle, considérée comme qualité inhérente, ou émanée des corps; de l'action réciproque et de la réaction générale, corollaires; de la lune et du globe terrestre; de l'action constante de la terre et réciproque des molécules; de l'action des tubes capillaires. — De l'harmonie universelle; de la lumière; des couleurs prismatiques.

Elementi di Algebra e Geometria etc. — Elémens d'algèbre et de géométrie, à l'usage des écoles. Par *Brunacci*. Quatrième édition. in-8. avec 5 planches. Milan. 1820. *Impr. roy*. 4 liri.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Del vino, delle sue malattie, de' suoi rimedj etc. — Du vin, des maladies qu'il produit, des remèdes pour guérir ces maladies, et des moyens de découvrir la falsification; des vins artificiels et de la fabrication du vinaigre. Par *Gio. Pozzi*. Quatrième édition. in-8. avec fig. Milan. *Silvestri*.

Solution du problème économico-politique concernant la conservation, ou la suppression de la culture du riz en Lombardie et basse Italie, avec l'indication des moyens propres à former des rizières sans porter atteinte à la salubrité publique. in-8. avec fig. Turin. 1819. *Impr. roy*.

Istruzioni pei villici sulla maniere di preparara il lino e la canapa senza macerazione. — Instructions aux habitans de la campagne sur la manière de préparer le lin et le chanvre sans les rouir. Par *Christian*. in-4. Milan. 1819. *Impr. roy*.

Istruzione pratica per la coltivazione de' filugelli. — Instruction pratique sur la culture des vers à soie. Par *G. Civati*. in-12. Lucques. 1819. *Bertini*.

Istruzione pratica sulla formazione de' prati artificiali di sano fieno, di trifoglio etc. — Instruction pratique pour former des prairies artificielles de sain foin, de trèfle, etc. Par *L. Zavani* in-8. Modène. 1819. *Vincenzi*.

Il Confetturiere osia il distillatore. — Le Confiseur-Distillateur. in-8. Naples. 1819. *Raimondi*. Vol. I.

L'Olio de' vinacciuoli etc. — Sur l'huile tirée des pépins de raisins. Par *N. Columella*. in-8. Naples. 1819. *De Bonis*.

The Italian confectioner; or complete economy of desserts. — Le Confiseur italien, ou l'art de dresser les desserts. Par G *A. Jarren*. in-8. Londres. 1820. *Harding*. 15 sh.

Report made to the Workington agricultural Society etc. — Rapport fait par *J. C. Curwen*, à la Société d'agriculture de Workington. in-8. Londr. 1820. *Le même*. 5 sh.

Cette brochure contient un tableau de l'état actuel de l'agriculture.

Treatise on the management of hedges and hedge-row timber. — Traité sur la culture des haies vives et l'emploi des bois de palissades. Par *Fr. Blaikie*. Seconde édition. in-8. Londres. 1820. *Le même*. 2 sh.

Essai on the economy of farm-yard manure etc. — Essai sur les engrais et autres objets d'économie rurale. Nouvelle édition augmentée. Par *Blaikie*. in-8. Londres. 1820. *Le même*. 2 sh.

Entwurf einer Encyclopedie der Thierheilkunde. — Plan d'une Encyclopédie et d'une méthodologie de l'art vétérinaire. Par *C. Lorinser*. in-8. Berlin. 1820. *Rücker*. 1 rxd.

Systematische Classification der Kirschensorten. — Classification systématique et description de toutes les sortes de cerises. Par *Truchsess de Wetzhausen*, publiée par *F. T. Heim*. in-8. Stoucard. 1820. *Cotta*. 12 gr.

La nomenclature contient 233 sortes de cerises.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Polytechnisches Journal. — Journal polytechnique Par *J. G. Dingler*. in-8. Stoucard. 1820. *Cotta*. Tome I. Cah IV.

Articles : Description d'une nouvelle machine pour élever l'eau ; par *G. Haebel*, à Augsbourg, avec fig. — Description d'une machine hydraulique mue par une chaîne, inventée par *G. Tyer*; avec fig. — Méthode pour placer cinq retortes cylindriques dans un four chauffé par trois feux ; avec fig. — Description d'une balance perfectionnée par *A. Siebe*; avec fig — Description d'un métier à tisser le drap, inventé par *Brier*; avec fig. — Description d'une machine à filer le lin, inventée par *Herrmann*; avec fig. — Sur la préparation de l'opium en Angleterre ; par *J. Young*. — Sur la falsification des alimens; par *F. Accum*. — Description d'un bateau célifère avec des ailes de moulin à vent ; par *J. M. Bartlett* ; avec fig. — Méthode de préparer le *papier ivoire*, à l'usage des peintres; par *Einsle*. — Journal météorologique, par *Stark*, à Augsbourg.

L'Arte del nuoto teorica pratica etc. — L'Art de nager, théorique et pratique, démontré d'après les principes de la physique. Par *Alfonso Corti*. in-8. avec fig. Venise. 1819. *Fracasso*.

Remarks on the present system of road-making. — Remarques sur le système actuel de la construction des chaussées. Par *J. Loudon Mac Adam*. Troisième édition. Londres. 1820. *Longman*. 6 sh. 6 d.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Opere di Gionnotti. — Oeuvres *de Giannotti.* in-8. Pise. 1819. *Capurro.* Tome I.

Ce volume contient l'histoire de la république de Venise. Le second, qui est sous-presse, contiendra l'histoire de la république de Florence.

Istoria dell' Europa. — Histoire de l'Europe. Par *Giambullari.* in-8. Palerme. 1819. *Assenzio.*

Storia del popolo ebreo etc. — Abrégé de l'histoire des Juifs, à l'usage des écoles d'Italie. Par *Fr. Soave.* in-8. Naples. 1819. *Gennaro.*

Biblioteca storica di tutte le nazioni. — Bibliothèque historique de toutes les nations. Histoire universelle divisée en 24 livres. Ouvrage posthume de Jean de Müller; trad. de l'allemand par *Gaetano Barbieri.* in-8. Milan. 1819. *Bettoni.* Vol. I.

Bellezze della storia universale antica e moderna. — Beautés de l'histoire universelle. Trad. du français. in 8. Naples 1819. *Nobili.*

Compendio di storia universale. — Abrégé d'histoire universelle. Par *Fr. Cerù.* in-8. Lucques. 1819. *Bertini.* Tome I.

Memorie e documenti per servire alla storia del principato Lucchese. — Mémoires et documens pour servir à l'histoire de la principauté de Lucques. Par l'abbé *D. Bertini.* 4 vol. in-4. Lucques. 1819. *Bertini.*

Notice historique sur les anciens Centrone Moutiers. Par *Roche.* in-8. Turin. 1819. *Bianco.*

Tavole cronol. di storia universale etc. — Tables chronologiques de l'histoire universelle, à l'usage de l'Académie militaire. in-fol. Turin. 1819. *Bianco.* Livr. II.

Storia di Tivoli etc. — Histoire de Tivoli, depuis son origine jusqu'à la fin du 17ᵉ. siècle. Par *Santa Viola.* 3 vol. in-8. Rome. 1819. *Bourlié.*

Storia di Sicilia. — Histoire de la Sicile. Par *Jazello.* 3 vol. in-8. Palerme. 1819. *Assenzio.*

Delle rivoluzioni d'Italia. — Des Révolutions d'Italie. Par *C. Denina.* in-8. Milan. 1820. *Société typogr. des auteurs classiques italiens.* Tomes I et II.

Della Storia d'Italia antica e moderna. — Histoire de l'Italie ancienne et moderne. Par *L. Bossi.* in-8. avec cartes et fig. Milan. 1820. *Giegler.* Vol. VII et VIII.

Notizie della venuta in Roma di Canuto II etc. — Notice sur l'arrivée à Rome de Canut II et Christian I, rois de Dannemarc, dans

les années 1627 et 1474, etc. in-4. Rome. 1820. *Bourlié.*

A compendious view of universal history and literature etc. — L'histoire universelle et la littérature, en tableaux. Trad. de l'allem. de *Bredow*, par *J. Bell.* in-fol. Londres. 1820. *Baldwin.* 1 l. 10 sh.

Chaque table embrasse une grande époque de l'histoire universelle. Les nations contemporaines à chaque époque se trouvent sur des colonnes latérales, dont chacune présente une chaîne chronologique des principaux événemens dans chaque état. En sorte que le tout offre un coup-d'œil rapide sur l'histoire de toutes les nations. Le traducteur y a ajouté un exposé des travaux faits des Européens dans les Indes, ainsi qu'une table nouvelle comprenant l'histoire de l'Europe depuis l'année 1797 jusqu'à la fin du règne de George III.

Historiæ scoticæ nomenclatura, latino-vernacula. Auct. *Chr. Irven.* Nouvelle édition. 8. Glasgoviæ. 1820. *Wylie.* 4 sh. 6 d.

Ce petit ouvrage contient beaucoup de termes choisis des monumens écossais anciens et de langue gallique.

The History of Rome etc. — Histoire de Rome depuis sa fondation jusqu'à la chûte de l'Empire d'Orient et la prise de Constantinople en 1453. Par *J. Adams.* Troisième édition. in-8. Londres. 1820. *Whittaker.*

An Abridgement of bishop Burnet's history of the reformation of the church of England. — Abrégé de l'histoire de la réformation de l'église anglicane. Par l'évêque *Burnot.* 2 vol. in-12. Londres. 1820. *Rivington.* 9 sh.

The Wars of the Jews etc. — Les guerres des Juifs, ou histoire de la destruction de Jérusalem. Trad. du grec de *Fl. Josephus.* 2 vol. in-12. Londres. 1820. *Chez le même.* 12 sh.

The History of the Crusades etc. — Histoire des Croisades à la Terre Sainte. Par *Charles Mills.* 2 vol. in-8. Londres. 1820.

Cet ouvrage est divisé en trois parties et contient : les causes qui ont produit une convulsion aussi forte dans la société ; les événemens qui ont résulté de ce zèle extravagant ; et les conséquences que les croisades ont eues sur la société. Dans le premier chapitre l'auteur donne un court exposé des circonstances qui ont amené les guerres saintes. Le second présente un récit de la destruction des quatre armées de vauriens dont l'Europe s'est successivement débarrassée avant que l'épée ait été tirée contre les Sarrasins La première croisade, sous Geoffroi de Bouillon et ses compagnons, occupe les six premiers chapitres ; et deux autres qui donnent la description de la seconde croisade, sous l'empereur d'Allemagne, Conrad III et Louis VII, ainsi que les victoires de Saladin, terminent le premier volume. Les événemens de la troisième croisade, sous le commandement de Philippe-Auguste de France et de Richard Cœur de Lion, sont détaillés dans les premier et second chapitres du second volume. La quatrième croisade, sous les princes allemands, qui eut lieu en 1195, à l'instigation du pape Célestin III ; et la cinquième, en 1200 qui a fini par la prise de Constantinople par les Croisés et la chûte de l'empire grec, forment le sujet du troisième chapitre. La sixième, décrétée par le quatrième conseil de Late-

ron, en 1215, occupe le suivant. Le cinquième chapitre décrit la septième croisade, consistant dans les expéditions du comte de Champagne et du comte de Cornwall, en 1237 à 1239, ainsi que la croisade de Saint-Louis, en 1245, qui est regardée comme la huitième. La dernière, sous Edouard I, fait le sujet du sixième chapitre. Le septième relate le sort des ordres militaires; et des remarques sur les suites des croisades, en général, terminent l'ouvrage.

History and description of the ancient city of Yorck. — Histoire et description de l'ancienne ville d'Yorck, d'après des sources authentiques; avec un plan de la ville et beaucoup de planches. Par *W. Hargrove.* 3 vol. in-8. Londres. 1820. *Baldwin.* 1 l. 16 sh.

Le premier volume contient une histoire générale d'York. La *première* section relate l'heptarchie saxonne; la *seconde*, la destruction d'York par Guillaume le Conquérant; la *troisième*, l'établissement du comté de la ville par Richard II; la *quatrième*, l'époque de l'arrivée de Jacques I, en 1617; la *cinquième*, la soumission d'York à l'armée du parlement en 1644; la *sixième*, l'histoire depuis la prise par l'armée du parlement jusqu'à la rebellion en 1745; la *septième*, depuis la rebellion jusqu'à ce jour; la *huitième* contient la description du gouvernement de la ville et les anciens usages de la place. Les deux autres volumes renferment la description des tours, des ponts, des églises et des édifices anciens et modernes. Les planches et les vignettes en bois sont gravées par des artistes distingués.

Uber die Ungewissheit der alten Geschichte. — Sur l'incertitude de l'histoire ancienne. Par *K. L. Struve.* in-4. Kœnigsberg. 1820. *Hartung.*

HISTOIRE MILITAIRE.

Quadro storico, critico, militare delle bataglie di Fleurus etc. — Tableau historique, critique et militaire des batailles de Fleurus et de Waterloo. Trad. du français. in-8. Milan. 1819. *Impr. du commerce.*

Flavii Cresconii Corippi Johannidos, seu de bellis Libycis libri VII, editi ex codice Mediolanensi musei Trivultii, opera et studio *P. Mazucchelli.* 4. Mediolani. 1820. *Typ. reg.*

BIOGRAPHIE.

Vita di Giacomo Sannazaro. — Vie de J. Sannazaro. Par *Fr. Colangelo.* in-8. Naples. 1819. *Trani.*

Compendio delle vite de' più illustri filosofi dell' antichità. — Abrégé des vies des plus célèbres philosophes de l'antiquité. Trad. du français de *Fr. de Salignac*, avec des notes par *Cappola.* in-8. Naples. 1819. *Société philom.*

Istoria della nobile disgraziata famiglia de' Cantalupi. — Histoire de la famille noble et disgraciée des *Cantalupi.* in-8. Naples. 1819. *Raimondi.*

Vita di S. Lorenzo Giustiniano. etc. — Vie de S. Lorenzo Giustiniano, premier patriarche de Venise. Par *G. P. Maffei.* in-8. Venise. 1819. *Parolari.*

Vita del beato Alf. M. de Liguori. Vie du bienheureux *Alfonso Ma-*

ria de Ligaori. in-8. Bassano. 1819. *Remondini.*

Notizie biografiche di Kotzebue. — Notices biographiques sur Kotzebue. in-8. Padoue. 1819. *Crescini.*

Elogio di J. Pellizzari. — Éloge de D. Jacopo Pelizzari. in-8. Padoue. 1819. *Le même.*

Vita et campagna del duca di Wellington etc. — Vie et campagnes du duc de Wellington aux Indes et en Europe, jusqu'à la bataille de Waterloo. in-8. Milan. 1819.

Origine e patria di Cr. Colomb. — De l'origine et de la patrie de Christophe Colomb. Par *Spotorno.* in-8. Gênes. 1819. *Frugari.*

Elogio hist. dell' abate G. Muratori. — Eloge historique de l'abbé *Giuseppe Muratori.* in-8. Cuneo. 1819. *Rossi.*

Vita di Abelardo e d'Eloisa. — Vie d'Abélard et d'Héloïse. in-8. Palerme. 1819. *Abbate.*

Dizionario istorico degli uomini celebri etc. — Dictionnaire historique des hommes célèbres de tous les siècles et de toutes les nations. Par *Olivier Poli.* in-8. Napoli. 1819. *Seguin.*

Compendio della vita di St. Kotska. — Abrégé de la vie de *Stanislas Kotska.* Par *Salvatore Pascale.* in-12. Naples. 1819. *Giordano.*

The lifes of Dr. J. Donne, sir H. Wotton etc. — Biographies des Drs. Donne, sir Henry Wotton, Richard Hooker, George Herbert et Dr. Robert Sanderson. Par *Izaak Walton.* in-12. Londres. 1820. *Rivington.* 5 sh. 6 d.

The lifes of the english and foreign reformers. — Les Vies des Réformateurs anglais et étrangers. Par *W. Gilpin.* 2 vol. in-12. Londres. 1820. *Le même.* 9 sh.

The life of J. S. Bach etc. — La vie de Jean-Sébastien Bach, avec une critique de ses compositions musicales. Trad. de l'allemand de Förkel. in-8. Londres. 1820.

Memoirs of Mr. John Tobin. — Mémoires de *John Tobin,* auteur de *Honey-moon,* avec un choix de ses écrits inédits. Par *Miss Benger,* auteur des *Mémoires d'Elisabeth Hamilton.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* 12 sh.

M. Tobin était un célèbre auteur dramatique.

Anecdotes, observations and characters of books and men etc. — Anecdotes et observations sur certains livres et certains hommes; recueillies dans la conversation de Pope et autres personnages célèbres de son temps. Par *Jos. Spense.* Publiées pour la première fois d'après des documens originaux, avec des notes et la vie de l'auteur. Par *S. Weller Singer.* in-8. Edinbourg. 1820. *Constable.*

ANTIQUITÉS.

Introduzione allo studio delle pietre intagliate. — Introduction à l'é-

tude des pierres gravées. Trad. du français de *Millin*. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

L'Antichità e prerogative d'Acqui-Staziella. — L'Antiquité et les prérogatives d'Acqui-Staziella. 2 vol. in-4. Tortona. 1819. *Rossi*.

Lettera sul cufico sepolcrale monumento portato d'Egitto in Roma. — Lettre de l'abbé *Michel Angelo Lanci* sur le monument sépulcral cufique transporté d'Egypte à Rome. 1819. *Bourlié*.

Sepolcro etrusco Chiusino illustrato nelle sue epigrafi. — Description du tombeau étrusque de Chiusini avec ses épigraphes. Par *G. Batt. Vermiglioli*. Troisième édition. in-8. avec fig. Perugia. 1819. *Baduel*.

Archeologia greca. — Archéologie grecque. Par *Domenico Mancini*. in-8. Naples. 1819. *Fernandez*.

Lettera intorno alle monete trovate nella cupa di S. Efrem. — Lettre de *F. Gianpetri* sur les monnaies trouvées dans la cave de S. Ephraim. in-4. Naples. 1819. *Trani*.

Osservazioni sopra un frammento antico di bronzo di greca lavore rappresentanti Venere etc. — Observations sur un fragment antique grec, en bronze, représentant Vénus. in-4. avec 2 planches. Milan. 1819. *Imp. roy*.

Archaeologische Unterhaltungen. — Entretiens archéologiques. Par *C. L. Stieglitz* 2 vol. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Fleischer*. 2 rxd. 12 gr.

Le premier volume contient des dissertations sur l'architecture de Vitruve; le second des mémoires sur la numismatique des anciens.

Chapitres du Vol. I. Sur les écrits de Vitruve. — Soubassement. — Murs cyclopiques. — Toits. — Colonnes. — Pilastres. — *Scamilli impares*. — Temple d'ordre toscan. — Rotonde. — Théâtre. — Maisons d'habitation. — Couleurs des anciens. — Arabesques. — Mosaïque. — Perspective. — Tables, lits, chaises.

Chapitres du Vol. II. Origine et ancienneté des monnaies. — Leur matière. — Leur dénomination. — Leur valeur. — Leur forme et fabrication. — Types. — Légendes. — Explication de l'histoire de l'art de l'antiquité, par les monnaies. — Division des monnaies, et leur classification dans les cabinets. — Fausses monnaies. — L'effigie d'Alexandre-le-Grand sur les monnaies anciennes. — Types mystérieux des anciennes monnaies grecques.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Del merito e delle ricompense. — Du mérite et de la récompense. Essai historique et philosophique. Par M. *Gioja*, auteur de *Nuovo Prospetto delle scienze economiche*. 2 vol. in-4. Milan. 1819. *Pirotta*.

Costituzione d'Inhilterra. — Constitution de l'Angleterre. Trad. de l'angl. de *Delolme*. Nouv. edition. 3 vol. in-8. Palerme. 1819. *Abbate*.

Esame analitico del contratto sociale di G. G. Rousseau. — Examen du Contrat social de J. J. Rousseau. Par *Scip. Tardiani*. 2 vol. in-8. Lucques. 1819. *Benedini*.

Degl' interessi attuale d'Europa. — De l'intérêt actuel de l'Europe. in-8. Milan. 1819. *Fusi.*

Observations on the injurious consequences of the restrictions upon foreign commercé.—Observations sur les suites désavantageuses des restrictions sur le commerce de l'étranger. Par un Membre du parlement. in-8. Londres. 1820.

An Appeal from the judgments of Great Britain respecting the united states of America. — Appel des jugemens de la Grande-Bretagne relativement aux Etats-Unis de l'Amérique. Par *Robert Walsh.* in-8. Philadelphie. 1819.

Guide to the Electors of Great Britain upo the accession of a new King etc. — Guide pour les Electeurs de la Grande-Bretagne, à l'occasion de l'avènement d'un nouveau roi au trône, et de la convocation d'un nouveau parlement. Troisième édition. in-8. Londres. 1820. *Ridgway.*

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Nuova Descrizione di Roma antica e moderna, dei suoi contorni etc. —Nouvelle Description de Rome ancienne et moderne et de ses environs. Par *Carlo Fea.* 3 vol. in-8. avec fig. Rome. 1820. *Puccinelli.*

Descrizione dell' isola di S. Elena.— Description de l'isle Ste.-Hélène. in 8. Palerme. 1819. *Abbate.*

Istituzioni di geografica, fisica e politica. — Introduction à la géographie physique et politique. Par *Galanti.* in-8. Naples. 1819. *Sangiacomo.* Vol. I.

Dizionario geogr. della Sicilia. — Dictionnaire géographique de la Sicile. Par *Ortolani.* in-8. Palerme. 1819. *Abbate.*

Guida de' viaggiatori per le antichità di Siracusa. — Guide des voyageurs aux antiquités de Syracuse. in-8. Messine. 1816. *Pappalardo.*

Guida istruttiva per potersi conoscere le magnificienze della città di Palermo. — Guide des Etrangers à Palerme, etc. 3 vol. in-8. Palerme. 1819. *Imp. roy.*

Osservazioni sulla topografia di Palermo. — Observations sur la topographie de Palerme. Par *Ant. Barba.* in-8. Naples. 1819.

Trattato di Geografia astronomica. — Traité de géographie astronomique, avec une carte uranographique du comte *L. C. di Sanfranco.* Par *Chiro e Mina.* in-8. Turin. 1820. *Pic.*

Description of Venezuela, Trinidad etc. — Description statistique, commerciale et politique de Venezuela, Trinidad, l'isle de Sainte-Marguerite et Tobago. Trad. du français de Lavayse, avec des notes de l'éditeur. in-8. Londres. 1820. *Whittaker.* 15 sh.

America and the british Colonies. — L'Amérique et les Colonies anglaises. Par *W. Kingdom.* in-8. Londres. 1820. *Whittaker.* 10 sh. 6 d.

VOYAGES.

Lettere di un recente viaggio in Francia, Inghilterra, Olanda ed una parte della Germania. — Lettres écrites pendant un voyage en France, en Angleterre, en Hollande et une partie de l'Allemagne. Par *G. Orti.* in-8. Vérone. 1819. *Société typogr.*

Rapporto del viaggio alle Madonie etc. — Récit d'un voyage fait par *D. Scina*, aux montagnes de *Madonie* (en Sicile), après les tremblemens de terre arrivés en 1818 et 1819. in-8. Palerme 1819. *Impr. roy.*

Itinéraire d'Italie, ou Description des voyages par les routes les plus fréquentées qui conduisent aux principales villes d'Italie. Onzième édition Milanaise, à laquelle on a joint aussi les voyages de Milan à Paris par le Simplon et par le mont Cenis, et de Milan à Vienne par la Ponteba, et par Trente et Salzbourg, etc. in-8. Milan. 1819. *Vallardi.*

Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell' Egitto etc.—Lettres adressées au docteur *Viviani*, professeur de botanique à Gênes, écrites pendant un voyage de Tripoli à la frontière occidentale de l'Egypte, fait en 1819 par le docteur *P. della Cella.* in-8. avec fig. Gênes. 1819. *Ponthenier.*

Quindici giorni in Londra.—Quinze jours à Londres. Trad. du français. Seconde édit. in-8. Milan. 1819. 1819. *Batelli.*

Viaggio in Sicilia. — Voyage en Sicile. Par *de Reisdler*. Trad. du français. in-8. Palerme. 1819. *Abbate.*

Viaggi in Sicilia. — Voyages en Sicile. Par le prince *di Biscari.* in-8. avec fig. Palerme. 1819.

Viaggio per terra di Lavoro. — Voyage par terre à Lavoro. Par *D. Romanelli.* in-12. Naples. 1819. *Trani.*

PHILOSOPHIE. MORALE. RELIGION.

Essay on the evils of popular ignorance. — Essai sur les maux qui proviennent de l'ignorance du peuple. Par *J. Foster.* in-8. Londres. 1820. *Holdsworth.* 7 sh. 6 d.

Symbola veteris ecclesiæ artis operibus expressa. Auct. *Hertz.* 4. Hafniæ. 1819. *Schulz.*

Collection curieuse des symboles des anciens chrétiens : l'agneau, le pigeon, le coq, la croix, la palme, la vigne, etc.

Saggio sull' uomo. — Essai sur l'homme. Par *Alex. Pope.* Trad. de l'anglais par M. *Leoni.* in-8. Parme. 1819. Avec caractères de Bodoni. Edition de luxe, sur papier vélin.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Pinacoteca della Academia delle belle arti in Bologna. — Galerie de tableaux de l'Académie des beaux-arts à Bologne. Publiée par *Fr. Rosaspina.* in-fol. Bologne. 1819. Livraison I.

Cette livraison contient six gravures.

Raccolta de' più scelti monumenti di belle arti etc. — Recueil des monumens précieux de peinture, sculpture et architecture qui se trouvent dans la ville de Sienne. Par *G. Pollri.* Sienne. 1820. *Vanni.*

Cet ouvrage est annoncé comme étant sous-presse. Les gravures sont faites par des artistes distingués, sous la direction de *G Colignon*, prof. de l'Académie des beaux-arts à Sienne.

Raccolta delle migliore fabbriche, monumenti, etc. di Milano. — Recueil des édifices, monumens, etc. les plus remarquables de la ville de Milan et de ses environs. in-4. Milan. 1820. *Cavaletti.* Livraison I à II.

Ces deux livraisons contiennent huit planches représentant: le monument de Médicis, dans l'église cathédrale. — Celui de Biraghi dans l'église de la Passion. — Celui de Carelli, dans la cathédrale. — Celui de Lancinio Curzio, dans la galerie de l'Académie royale des beaux-arts. — Petit temple à l'usage de la sacristie de S.-Satiro. — Sa coupe et son élévation. — Détails, ornemens et bas-reliefs du célèbre sculpteur Gasdessa Foppa, dans ledit temple. — Monument de Gabr. Sforza. Ces planches sont accompagnées d'une explication ; la première livraison contient un discours préliminaire.

Remains of a roman villa at Bignor etc. — Restes d'une ancienne maison de campagne à Bignor, en Sussex. Par feu *Samuel Lysons.* in-4. avec fig. Londres. 1820. *Cadell* et *Davies.* 12 l. 12 sh.

Cet ouvrage contient 34 planches sur papier colombier, et forme le troisième et dernier volume de *Reliquiæ Britannico Romanæ.* L'ouvrage complet, avec le volume qui contient *Woodchester* coûte 48 l. 6 sh.

The Practice of drawing and painting landscape from nature in water colours. — Pratique du dessin et de la peinture du paysage à l'aquarelle. Par *Fr. Nicholson.* in-4. avec fig. Londres. 1820. *Booth.* 1 l. 1 sh.

Series of outlines to Goethe's tragedy of Faust etc. — Estampes pour orner la tragédie: Faust; par *Goethe*; gravées d'après les dessins de *Henry Moses.* in-4. Londres. *Boosey.* Livraison I, contenant 12 planches, 2 sh. 6 d.

La seconde livraison qui complétera ce recueil est sous-presse et contiendra 14 planches. On trouve chez le même libraire une analyse de la tragédie de Faust, pour accompagner les planches. Prix 3 sh. chaque; sur grand papier, 4 sh.

History of the several italian schools of painting etc. — Histoire des différentes écoles de peinture d'Italie, avec des observations sur l'état actuel de l'art. Par *J. T. James*, auteur de *Travels in Germany*. in-8. Londres. 1820. *Murray*. 9 sh. 6 d.

Picturesque illustrations of Buénos Ayrès and Monte-Video. — Vues pittoresques de Buénos Ayrès et de Monte-Video. in-4. Londres. 1820. *Ackermann*. Livraison II. 12 sh. Le même grand format, 1 l. 1 sh.

Cet ouvrage sera composé de six livraisons, chacune contenant quatre vues et costumes des habitans de ces villes et de leurs environs, dessinées sur les lieux par *E. E. Vidal* et accompagnées de 24 pages de texte.

ESTAMPES.

The Poacher detected. — Le Braconnier découvert, gravé par *Lupton*, d'après *Kidd*. 20 pouces de large sur 24 de haut. Londres. 1820. *Hurst*. 1 l. 1 sh. Premières épreuves, 2 l. 2 sh.

The Valentine. — Le Valentin (du temps du Carnaval); peint et gravé par *John Burnet*. Londres. 1820. *Hurst*. 12 pouces sur 16. 13 sh. Premières épreuves, 1 l. 11 sh. 6 d.

The drowned Fisherman. — Le Pêcheur noyé; gravé par *J. Heath*, d'après *R. Westall*. Londr. 1820. *Hurst*. 23 pouces sur 20. 2 l. 2 sh. Premières épreuves, 4 l. 4 sh.

The dead Soldier. — Le Soldat mort, (pendant au précédent); gravé par *J. Heath*, d'après *Wright*. Londres. 1820. *Hurst*. 2 l. 2 sh.

Portrait of the late Benjamin West. — Portrait de feu *Benjamin West*, président de l'Académie de peinture; gravé par *Ch. Heath*, d'après *W. J. Newton*. Londres. 1820. *Hurst*. 6 pouces sur 12. 10 s. 6 d. Premières épreuves, 15 sh.

Don Quixote de la Mancha. — Don Quichotte, trad. de l'espagnol. 4 vol. in-8. avec 24 planches gravées par *Ch. Heath*, d'après *R. Westall*. Les premières épreuves des planches sont publiées séparément. in-4. Londres. 1820. *Hurst*. 2 l. 2 sh. sur papier de l'Inde, 2 l. 12 sh. 6 d.

The Pilgrims progress. — Les Progrès du pélerin. Par *J. Bunyan*; avec six planches gravées par *Ch. Heath*, d'après *R. Westall*. in-8. Londres. 1820. *Hurst*. 10 sh. 6 d.

Les premières épreuves des planches se vendent séparément, 10 sh. 6 d.

The death of lord Chatham. — La mort du lord Chatham. par *F. Bartolozzi*, d'après *J. S. Copley*. Londres. 1820. *Hurst*. 32 pouces sur 25. 3 l. 3 sh. Premières épreuves, 6 l. 6 sh.

The siege and relief of Gibraltar. — Le siége et la délivrance de Gibraltar. Par *W. Sharp*, d'après *J. S. Copley*. Londres. 1820. *Hurst*. 33 pouces sur 25. 3 l. 3 sh. Premières épreuves, 6 l. 6 sh.

POËSIES.

Advice to Julia. — Avis à Julie. Lettre en vers. in-8. Londres. 1820. *Murray*. 7 sh. 6 d.

Avec l'épigraphe: J'ai vu les mœurs de mon temps, et j'ai publié cette lettre.

Peter Faultless to his brother Simon. — Pierre Faultless (nom anagrammatique) à son frère Simon. Contes en vers et autres poésies de l'auteur de *Night*. in-8. Edinbourg. 1820. *Constable*. 6 sh.

The poetical Decameron etc. — Le Décaméron poétique, ou Conversations sur les poétes et les poëmes anglais; principalement sous les règnes d'Élisabeth et de Jacques I. Par *J. Payne Collier*. 2 vol. in-8. Edinbourg. 1820. *Constable*. 1 l. 1 sh.

Select Works of the british poets etc. — Oeuvres choisies des poëtes anglais, avec des notes biographiques et critiques. Par *Aikin* in-8. Londres. 1820. *Longman*. 18 sh.

Ce volume, qui est de 812 pages, comprend tous les poëtes classiques anglais depuis *Ben Johnson* jusqu'à *Beattie*.

Ellen Fitzarthur. — Hélène Fitzarthur. Conte en cinq chants. in-8. Londres. 1820. *Longman*. 7 sh. 6 d.

The picturesque Tour of Doctor Syntax. — Tour pittoresque du docteur *Syntaxe*. in-8. avec trois gravures coloriées de *Rowlandson*. Londres. 1820. *Ackermann*. Tome II, numéro VI.

The Fancy. — Caprices. Choix des poésies de feu *Peter Corroran*, avec l'histoire de sa vie. in-8. Londres. 1820. *Taylor*. 5 sh. 6 d.

Sacred Leisure — Loisirs sacrés. Poëmes sur des sujets religieux; par *Fr. Hodgson*. in-8. Londres. 1820. *Le même*. 6 sh.

Poems descriptives of rural life and scenery. — Poëmes champêtres. Par *J. Clare*, paysan de Northamptonshire. in-8. Londres. 1820. *Le même*. 5 sh. 6 d.

The Comforter. — Le Consolateur, poëme. in-8. Londres. 1820. 3 sh. 6 d.

Fashion etc. — La Mode; essai didactique; les Emigrés, conte du 19e. siècle et autres poëmes de *Th. Gillet*. in-8. Londres. 1819. *Longman*. 5 sh.

The Mélange. — Le Mélange, contenant: Le Lunatique, poëme en cinq chants; les Miracles, en deux parties; la Galerie de tableaux, en neuf chants, et plusieurs autres pièces en vers. Par *F. C***. in-8. Londres. 1819. *Baldwin*.

Gays Chair. — La Chaise de *Gay*; poëmes inédits de *John Gay*, auteur de fables et de l'opéra: les Mendians, etc. avec l'histoire de sa vie, d'après les manuscrits de *Jos. Baller*, son neveu. Publié par *Henry Lee*. in-12. Londres. 1820. *Longman*. 5 sh.

La planche qui accompagne ce volume représente la chaise antique dont le célèbre poëte s'était servi. Cette chaise, après la mort de Gay, a passé entre les mains

de plusieurs personnes de la famille et à la fin a été vendue dans une vente publique et achetée par un nommé *Symonds*, qui, voulant la faire réparer, l'a confiée à un ébéniste nommé *Richard Cook*, lequel a trouvé dans un tiroir secret le présent manuscrit.

The Hill of caves. — La colline de souterrains, poëme en deux chants, et autres poëmes de *W. Read.* in-8. Londres. 1820. *Colburn.*

Rosamond etc. — Rosemonde et autres poëmes de *W. Procter.* in-8. Londres. 1819. *Hookham.* 7 sh.

Common Sense. — Le Sens commun, poëme. in-8. Londres. 1819. *Allman.*

THEATRE.

Montrose.—Montrose, mélodrame national en trois actes. in-12. Glasgou. 1820. 1 sh.

Le sujet est tiré du roman de Walter Scott, intitulé: la Légende de Montrose.

The House of Atreus, and the house of Laius. — La Maison d'Atrée, et la Maison de Laius. Tragédies tirées du théâtre des Grecs. Avec une préface sur les particularités de la construction et les principes moraux du drame grec. Par *John Smith.* in-8. Londres. 1819. *Nunn.*

ROMANS.

Pia della Pietra. (En anglais.) Conte. Par *W. Herbert.* in-8. Londres. 1820. *Murray.* 3 sh. 6 d.

Nice distinctions. — Distinctions délicates. Conte. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 7 sh. 6 d.

De Clifford; or passion more powerful than reason. — De Clifford; ou la passion plus puissante que la raison. 4 vol. in-12. Londres. 1820. *Newman.* 1 l. 2 sh.

Gwelygordd; or the child of sin. — Gwelygordd, ou l'enfant du péché. Conte, par *Ch. Lucas*, auteur de: *the infernal Don Quixote*, etc. 3 vol. in-12. Londres. 1820. *Newman.* 16 sh. 6 d.

The Retreat; or Sketches from nature. — La Retraite, ou esquisses d'après nature. Par l'auteur de: *Affection's Gift* etc. 2 vol. in-12. Londres. 1820. *Boosey.* 12 sh.

ÉDUCATION.

Dialogues chiefly intended to assist in forming the morals and taste of young persons etc. — Dialogues pour former les mœurs et le goût des jeunes gens. Par *J. Bowden.* in-12. Londres. 1820. *Hurst.* 5 sh.

Principles of Education etc. — Principes d'éducation, morale et physique. Par *Lant Carpenter.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* 12 sh.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Roczniki Towarzystwa Krot Warsz. Przyiaciot Nauk. (En polonais.) — Annales de la Société des amis des sciences de Varsovie in-8. Varsovie. 1819. *Impr. des Piaristes.* Tome XII.

Ce douzième volume contient 18 mémoires, dont trois du savant *Staszic* sur l'état de la société, et un de *Stanislas Potocki*, contenant l'éloge de Thadæus Czacki, auteur d'un grand nombre d'ouvrages de littérature polonaise.

Verhandlungen der Gesellschaft naturforschender Freunde in Berlin. — Actes de la Société des amis des sciences physiques de Berlin. in-4. avec fig. Berlin. 1820. *Reimer* Tome I. Cah. II.

Articles: Sur les genres mâle et femelle des perdrix; par *Ch. E. Diezel.* — Essai sur les familles et les genres des guèpes *cimbex Fabr;* par *Klug.* — *Syzygites*, nouvelle espèce de chancissure; par *C. G. Ehrenberg* — Observations sur le *euklas* (fossile); par *Weiss*, avec fig. — Météorologie générale de l'année 1817; par *Gronau.* — *Amphisbænarum generis novas species decas descripsit F G. Hempreich.*

Lacon; or many things in few words etc. — Laconismes, ou beaucoup de choses en peu de mots, adressés à ceux qui pensent. Par *C. C. Calton.* in-8. Londres. 1820.

Ce volume consiste en 587 articles, plus ou moins longs. En voici quelques échantillons:

« Un Irlandais se bat avant de réfléchir; un Ecossais réfléchit avant de se battre; un Anglais n'est pas difficile sur le choix de ce qu'il doit faire en premier Un général a dit que les meilleurs soldats sont les suivans: Un Irlandais, quand il est à moitié ivre; un Ecossais, quand il meurt de faim; et un Anglais, quand il a le ventre plein. »

« La littérature a ses charlatans, aussi bien que la médecine; on peut les diviser en deux classes: ceux qui ont de l'érudition, sans génie, et ceux qui ont de la volubilité sans profondeur. Nous trouvons quelque bon sens chez les uns, et peu de sens commun chez les autres. »

« Les hommes se disputeront pour la religion; ils écriront pour sa défense, ils se battront pour elle; ils mourront pour elle; mais ils ne se soucient pas de vivre pour elle.

Essays and sketches of life and character. — Essais et esquisses de caractères. in-12. Londres. 1820. *Longman.* 9 sh.

Articles: Vanité anglaise et française. — Goût anglais et français. — Hommes de lettres. — Irrésolution. — Ambition. — Le monde. — Caractère national. — Goût pour la littérature. — Un homme agréable en société. — Etat de la constitution anglaise. — Mariage. — Ordres de chevalerie. — Le Juif errant.

A Queens appeal. — L'Appel d'une reine. Avec l'épigraphe: Dieu et mon droit. in-8. Londres. 1820. *Stodart.* 5 sh.

OUVRAGES PÉRIODIQUES.

Kratos. — Kratos, Journal pour les colléges. in-4. Prague. 1819. *Krauss.* Cahiers I. II. III. 2 rxd. 16 gr.

Articles : Cah. I. Méthode pour lire les auteurs classiques latins avec les commençans; par *F. Schollar.* — Sur la fécondation des fleurs à sève par les insectes; par *A. Pannosch.* — Sur la tragédie de A. Senèque, intitulée les Troyennes ; par *J. Schön.*

Cah. II. Sur l'étude de la botanique, en Bohême; par M. *Opitz, K. K. Bergwerksproductenverschleissdirectionsregistrator* (*!!*) c'est-à-dire, préposé à l'enregistrement de l'administration imp. roy. de la vente des productions des mines.

Cah. III. De l'influence de la lumière sur les corps; par *J. Kauble.* — Sur la nécessité de faire des voyages dans sa patrie ; par *Kalina de Jätenstein. Et cetera.*

El Español constitucional. — Le Constitutionnel espagnol, ou Mélanges de politique, de sciences et arts, de littérature, etc. in-8. Londr. 1820. *Thomson.* Juin. 3 sh.

Articles : Observations sur l'établissement d'une seule chambre au congrès national espagnol. — Continuation du Mémoire de Carnot adressé à Louis XVIII. — Défense de la constitution espagnole contre les attaques du rédacteur du journal du Brésil, dans son dernier cahier du mois d'avril. — Remarques sur la superstition. — Sur les lois civiles et ecclésiastiques. — Opinion de Otones (auteur persan) sur la meilleure forme de gouvernement. — Sur les bons et les mauvais médecins.— Lettre datée du 15 février 1820, d'un patriote de la Havanne aux rédacteurs du Constitutionel espagnol. — Poésies espagnoles inédites. — Parallèle entre Horace et Boileau. — Sur la médecine des Arabes en Espagne. — Nouvelles politiques de l'Amérique et de l'Europe.

Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture.— Répertoire des Arts, des Manufactures et de l'Agriculture. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Wyatt.* Juin. 3 sh.

Articles: Brevet accordé à M *Smith*, pour des perfectionnemens dans la fabrication des essieux pour carosses, voitures, chariots, etc., avec fig. — Brevet de *J. Hadden*, pour une méthode perfectionnée de préparer et filer la laine, avec fig. — Brevet de *J. Barker*, pour continuer le mouvement des machines. — Brevet de *W. Bundy*, pour certaine machine à rompre et préparer le chanvre et le lin, avec fig. — Mémoire sur la solidité de certaines couleurs exposées à l'air; par *W. Taylor.* — Médaille accordée à M. *Hullmandel*, pour des essais lithographiques sur des pierres d'Allemagne. – Autre médaille donnée à M. *Redman*, pour de pareils essais exécutés sur des pierres d'Angleterre. — Sur un nouveau hygromètre qui mesure la force et le poids de la vapeur aqueuse de l'atmosphère et le degré d'évaporation; par *J. F. Daniell*; avec fig. — Sur la culture des carottes. — Sur la conservation pendant toute l'année de nouvelles pommes de terre. — Sur la culture des champignons; par *W. Williamson. Et cetera.*

The philosophical Magazine and Journal. — Journal des Sciences et des Arts. Par *Alex. Tilloch.* in-8. Londres. 1820. *Taylor.* Mai. 2 sh. 6 d.

Articles : Sur le plagiarisme des Français; par *J. Farey.* — Sur les couches de terre aux environs de Saint-Pétersbourg. — Sur la culture des abeilles; par *J. Espinasse.* — Liste des anciennes

éclipses, avec les dates de leurs éclipses correspondantes; par *Th. Yeates.* — Méthode pour empêcher la pourriture à se mettre dans le bois de construction des vaisseaux; par *A. Bowden* — Sur l'origine de l'art de fabriquer le moiré métallique. — Récit d'un voyage fait au cratère du volcan Gœnong Apie, l'une des isles de Banda; par *Verhuel.* — Récit de la chûte du glacier le *Weis-horn.* — Remarques sur la carte géologique de Greenough; par *J. Farey.* — Extraits de journaux français. *Et cetera.*

Unterhaltungen aus dem Gebiete der Naturwissenschaften etc. — Entretiens sur les sciences physiques, la géographie, les arts mécaniques, etc. Journal publié par *H. G. Flörke.* in-8. avec fig. Brünn. 1820. *Trassler.* Cah. I.

Articles: Recherches sur la formation de la terre. — Sur l'origine de beaucoup d'animaux et de plantes — Sur la rosée et ses phénomènes. — Particularités de la mer méditerranée. — Fragmens physiognomiques. *Et cetera.*

Isis. — Isis, ou Journal encyclopédique. Par *Oken.* in-4. 1819. Cah. XI et XII. Prix pour l'année, 8 rxd.

Articles: Inscriptions runiques et finlandaises; par *de Schröter.* — Sur la classification des champignons; par *E. Fries.* — Observations ornithologiques faites dans un voyage dans les duchés de Holstein et Sleswic; par *F. Naumann.* *Et cetera.*

The Edinburgh Encyclopœdia etc. — L'Encyclopédie d'Edinbourg, ou Dictionnaire des arts, des sciences et de littérature. Par *D. Brewster.* in-4. Edinbourg. 1820. *Blackwood.* Vol. XIV. Partie I. avec 12 belles planches d'après des dessins originaux, 1 l. 1 sh.

The Encyclopædia Edinensis etc. — Encyclopédie d'Edinbourg. Par *J. Millar.* in-4. Edinbourg. 1820. *Hill.* Vol. III. Partie V.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Ulfila partium ineditorum specimen. 4. c. fig. Milano. 1819.

M. *Mai* a trouvé ce manuscrit sur un vieux parchemin raclé, sur lequel on avait écrit autre chose; il contient une traduction gothique du livre de Néhémie.

Uber die von Majus in Mailand aufgefundenen und herausgegebenen Bruchstücke des Dionysius. — Sur les Fragmens de Denis trouvés et publiés par M. *Maj* à Milan. in-8. Kœnigsberg. 1820.

De Cebetis tabula, dissertatio. Auct. *F. G. Klopfer.* 4. Zwickau. 1820. *Höfer.*

De canone Philippicarum Demosthenis, diss. Auct. *C. A. Rüdiger.* 8. Freyberg. 1820.

De arrogantia adolescentulorum Romanorum, diss. Auct. *G. Richter.* 4. Guben. 1820. *Tischer.*

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Dionigi Alicarnasseo, dello stile di Tucidide etc. — Du style de Thucidide. Par *Denis d'Halicarnasse.* Traduit pour la première fois en italien par *P. Manzi*, avec un discours du même sur l'art historique. in-4. Rome. 1819. *Romanis.*

Opuscoli morali di Plutarco. — Oeu-

vres morales de Plutarque. Trad. par *Adriani*. in-8. Florence. 1819. *Piatti*. Tome I.

Volgarizzamento delle tre prime pistole di Seneca. — Traduction des trois premières lettres de Senèque; avec le texte latin. in-8. Venise. 1820. *Picotti.*

ÉTUDE DES LANGUES.

Grammar of the german language. — Grammaire allemande, à l'usage des Anglais. Par *Jehring*. in-8. Glasgou. 1820. *Smith.* 18 sh.

New methodical spelling-book of the french tongue. — Nouvelle méthode pour apprendre à épeler en français. Par *C. Gros*. in-8. Londres. 1820. *Whittacker.*

JOURNAUX LITTÉRAIRES.

The London Magazine. — Magasin de Londres. in-8. Londres. 1820. *Baldwin.* Numéro VI. Juin. 2 sh. 6 d.

Articles: Néron, Elliston, etc. ou l'empereur-acteur, et l'acteur-empereur. —Sur le style en musique, relativement aux écoles de musique anglaise et italienne. — Fiametta et Boccacio, conte. — Le chant des Niebelungen. — Sur le duel, par un jeune homme du bon ton. — Discours de table sur les moyens de parvenir. — Sur le panorama de Venise. — Beaucoup de paroles et peu d'effets. — Lettre originale de John Locke, Esq. — Contes d'hiver, par *Hogg*. — Voyages en Scandinavie, par Clarke et Bedemar. — La destruction de Jérusalem; par *Millmann*. *Et cetera.*

The british Review. — Revue littéraire britannique. in-8. Londres. 1820. *Baldwin.* N°. XXX. 6 sh.

Articles : Sur le caractère et les écrits de madame de Staël. — Sur la déclinaison de l'aiguille aimantée. — Essai sur les attractions magnétiques; par *Barlow*. — Tables pour régler le compas d'après l'effet de l'attraction d'un vaisseau. — Poésies de mistriss Heman. — Etat actuel du commerce en France. — Sur les ouvrages de lithographie de Senefelder, Peignot et Hullmandel. Poésies de B. Barton. *Et cetera.*

The Quarterly Review. — Revue littéraire, par trimestre. in-8. Londres. 1820. *Murray*. XLV. 6 sh.

Articles. Analyses des ouvrages suivans: Vie du duc de Marlborough; par *W. Coxe*. — Récit des atrocités commises par Michel Howe dans le pays de van Diémen. — Essai la construction des chaussées; par *R. L. Edgeworth*. — Voyages à Parga; par *C. P. de Bosset; id.* par *Amaury-Duval*. — Vie privée de Voltaire et de madame de Châtelet. — Poëmes champêtres de *John Clare*. — De l'Angleterre; par *Rubichon*. — Voyage dans l'intérieur de l'Afrique, par *G. Mollien*. — Vie privée et mœurs des Athéniens. *Et cetera.*

Annals of oriental Literature. — Annales de littérature orientale. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 6 sh.

Articles: Comparaison du samscrit, du grec, du latin et de l'allemand, relativement à la construction grammaticale de ces langues; par *F. Bopp* — Traduction du commencement de Mahà Bhà Bhàrata, de l'original samscrit. — Essai sur la vie et le génie de Firdansi, poëte persan, avec une traduction littérale de son épisode de Sohrab. — Observations préliminaires sur la traduction d'un manuscrit sur la mort de Mungo Park, par *A. Salamé*. — Sur l'origine et les progrès de l'armée chinoise-tartare; par *Huttmann*. — Ex-

traits de Kamus ou l'Océan; par *Shaik Ahmed.* — Notices des manuscrits de la bibliothèque du roi. — *Norberg, selecta opuscula academica, ed. J. Norman.* — *Veteris Mediæ et Persiæ monumenta descripsit Ch. Hoeke.* — *Fraehnii, de numor. bulgharicorum forte antiquissimo.* — *Et cetera.*

Il paraîtra tous les trois mois un volume de ces Annales, de près de 200 pages. Chaque partie sera divisé en trois sections, dont la première comprendra les essais originaux, des traductions, etc. la seconde des analyses d'ouvrages orientaux; et la troisième des annonces de livres et diverses notices.

The classical Journal. — Le Journal de littérature classique, biblique et orientale. in-8. Londres. 1820. *Valpy.* Numéro XLI. Mars. 6 sh.

Articles: Histoire du cheval de Troye, considéré comme une preuve de la réalité de la guerre de Troye; par *G. Townsend.* — Vie du prof. Heyne. — Sur la science des Egyptiens et des Chaldéens; par *W. Drummond.* — Essai sur l'humeur; par *Neilson.* — Sur l'antiquité de l'alchymie; par *T. Taylor.* — *In Euripidem commentarii J. Seager.* — Bibliographie du milieu du dix-septième siècle. — *Reginæ Epicedium, gr. Thebæ Aegyptiacæ, lat. epigrammata.* — *Discrimen obsurum lat. Senarii græci, præmio Porsoniano, quotannis propos. dignati.* — Dissertation hist. litt. et bibliogr. sur la vie et les ouvrages de Macrobe; par *M. A. Mahul.* — Essai sur les poëtes pastorals grecs. — *Dissertatio literaria de ostracismo Atheniensium.* — Lettres sur l'ancien langage de Cornwallis. — *Adversaria litteraria.* — *Pauli Henrici Marron Elegia et Odarium.* — Sur la mort des papes Léon IX et Léon X. — Epitaphe sur le poëte Passerat, écrite par lui-même. *Et cetera.*

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Le premier rapport du collège pour les chrétiens de l'Asie, institué à Sérampore au mois d'août 1818, vient d'être publié.

Il y a 27 étudians attachés à ce collège, dont 19 sont chrétiens, ou de familles chrétiennes; 14 Indous de caste, et 4 qui n'ont ni caste, ni religion. Des quatorze Indous de caste, onze sont des Brames, dont neuf ont des connaissances en astronomie et géographie, et qui reçoivent chacun trois roupies par mois pour leur entretien. Ils s'occupent maintenant à étudier le *lilawati*, (le premier ouvrage d'astronomie dont on se sert aux Indes) avant d'apprendre l'astronomie européenne.

Depuis l'institution du collège, le comité a résolu de faire imprimer les quatre *Védas*, le grand palladium des Indous, ouvrage très-volumineux dont l'impression ne pourra être achevée avant plusieurs années. Ce même comité, ayant acheté une terre aux bords de la rivière, pour 11,500 roupies, se propose de construire des bâtimens qui contiendront une grande salle pour les examens publics, et d'autres pour une bibliothèque, un muséum avec un observatoire au-dessus, et des logemens pour les professeurs et environ deux cent soixante étudians.

Le pacha d'Egypte a envoyé plusieurs jeunes gens à Milan pour y étudier les sciences et les arts de l'Europe, sous la direction du Sig. Morosi. Ces jeunes Egyptiens sont chargés de traduire la gazette de Milan en arabe. Par ce moyen le pacha reçoit promptement les nouvelles d'Europe, tant politiques que littéraires.

On a dernièrement fait au Cap de Bonne-Espérance, une découverte fort intéressante pour l'histoire. En faisant des fouilles pour une cave, les ouvriers ont trouvé la carcasse d'un ancien vaisseau construit en bois de cèdre, que l'on croit être les restes d'une galère phé-

nicienne. Si cela est ainsi, il n'y a plus de doute que les hardis navigateurs de Tyr n'aient eu atteint le point méridional de l'Afrique ; et s'ils l'ont fait, nous pouvons en inférer qu'ils ont aussi navigué sur l'Océan oriental.

Les écoles d'enseignement mutuel se multiplient en Italie. Cette méthode est actuellement introduite à Brescia, à Ferrare, à Vogherra, à Nice, à Milan, à Gênes, à Naples, et dans la plupart des autres grandes villes de l'Italie.

Le prof. *Tengstrom* à Abo se propose de publier les nouvelles scholies sur Aristophane, qu'il a recueilli dans plusieurs bibliothèques de France et d'Italie.

Le conseiller d'état *Cramer* à Kiel a trouvé dans la bibliothèque du couvent à St.-Gall, un manuscrit du XIème. siècle qui contient des remarques sur Juvenal, beaucoup plus importantes que toutes celles qui ont été publiées jusqu'à ce jour. Il vient d'en publier un essai dans un programme intitulé : *Specimen novæ editionis scholiastæ Juvenalis.*

M. *Carpelan* va publier sous peu son voyage pittoresque aux montagnes de la Norwège, en suédois et en français.

LIBERTÉ DE LA PRESSE ET CENSURE.

En Espagne on traite aujourd'hui les écrits inconstitutionnels de la même manière que l'on a traité naguère les écrits opposés. Une petite brochure intitulée : l'Observateur du café Lorenzini, a été brûlée dans un club.

Le rédacteur de la gazette flamande : Utopia, M. *Wibmer* et l'imprimeur *Spin* ont été arrêtés. On suit dans les Pays-Bas le système adopté en France de traduire devant les tribunaux les éditeurs de la plupart des journaux.

L'imprimerie de la gazette : le Télégraphe de Baltimore, à Baltimore dans l'Amérique du Nord, a été surprise de nuit par une horde et entièrement détruite, parce qu'elle avait publié quelques pirateries qui avaient eu lieu.

L'introduction des journaux espagnols a été prohibée en Portugal.

Les libraires de Munic ont reçu ordre de ne mettre en vente aucun livre, ni aucune gravure, avant qu'ils n'aient été été insérés dans le catalogue général.

D'après un réglement publié à Aix-la-Chapelle par le ministère de Prusse, en date du 23 mars, tous les livres imprimés hors des états alliés doivent être regardés comme prohibés, jusqu'à ce que la censure en ait permis la publication.

L'histoire de l'Inquisition par *Llorente*, se vend maintenant publiquement en Espagne.

Suite du Coup-d'œil sur la littérature hongroise dans les années 1818 et 1819.

A' filozofiànak talpigazsogaira epitett Felelet à' Nemzeti Muzéum nevéhen a' magyar nyelv irant tett, 'saz 1818 esztendöben Böjlelö havànak 7-dik napjàn a' Hazai Tudòsitsàsokba iktatott Kérdésekre, melly Ertekezès is gyanànt szolgal egyszersmind a' Nyelmivelénsk mivoltàrul és akadallyairul. — Réponse fondée sur les principes de la philosophie, aux questions faites au nom du musée national, et insérées dans les feuilles nationales du 7 février 1818, relatives à la langue hongroise. Par *Fr. Verseghy*. in-8. Bude. 1818. *Impr. de l'Université.*

Baràtsagos és ügyes felelet azon baràtsagos szemij gyre, mellyet Miskòlezon ezen esztendönek 2-disk havànak Szerentsi Plebanus Kassai Josef Magyar Nyelo-lanétò Könyve ellen nyomtatanak. — Réponse amicale et fondée sur la déclaration franche imprimée à Misaglez, le 2 février de cette année,

contre la grammaire du curé de Szerents *Joseph Kassai.*

Ladite grammaire hongroise de J. Kassai avait paru à Sàros Patak. Prix 3 flor. 45 kr.

Jos. Marton, Lexicon trilingue latino-hungarico-germanicum. 2 vol. in-8. Viennæ. 1819. *Pichler.* 18 flor.

Ertekezés a' Magyar Verselés mòdjàròl. — Traité de prosodie hongroise. Par *Gedeon Somogyi.* in-8. Wesspriml. 1819. *Szammer.*

A' Magyar Betükral és Ejtegetésröl.— Sur les lettres et les déclinaisons hongroises. in-8. Pesth. 1819. *Trattner.* Cahier I.

Ouvrages sous-presse à Londres.

History of the house of Guelph etc. — Histoire de la maison de Guelphe, ou de la famille royale de Grande-Bretagne, depuis son commencement jusqu'à l'avènement au trône de George I.

Account of a tour in Normandy.— Récit d'un voyage en Normandie, à la recherche des antiquités d'architecture. Par *Dawson Turner.* 2 vol. in-8. avec un grand nombre de planches.

Travels in Europe during the pontificate of Leo the Tenth. — Voyages en Europe, pendant le pontificat de Léon X. Par *C. Mills.*

Memoirs of Granville Sharp. — Mémoires de Granville Sharp. Esq. Par l'évêque de *St. David.*

Historic notices in reference to Fotheringhay. — Notices historiques sur Fotheringhay. Par *H. K. Bonney.* in-8. avec fig. de *Storer.*

Memoirs of Mark Wilks etc. — Mémoires de feu Mark Wilks de Norwich; publiés par sa fille. in-12.

Marcian Colonna. — M. Colonna, poëme en trois chants. Par *Barry Cornwall.*

History of Taunton. — Histoire de Taunton. Par feu *Toulmin.* Nouv. édition.

St. Kathleen, or the rock of Dumismoyle. — St. Cathelin, ou le rocher de Dumismoyle. 3 vol. in-12.

The natural history of ants. — Histoire naturelle des Fourmis de *P. Huber*, trad. du français par *J. R. Johnson.* in-12.

Letters from Mrs. Delany. — Correspondance de madame *Delany*, veuve du Dr. Patrick Delany, avec madame Fr. Hamilton, pendant les années 1779 à 1788, contenant beaucoup d'anecdotes intéressantes et inédites sur la famille royale. in-h.

Narrative of the persecutions of the protestants of the south of France etc. — Récit des persécutions des protestans dans la France méridionale, pendant les années 1814 à 1816. Par *Mark Wilks.* in-8. av. carte du département du Gard.

The life of Wesley etc. — La vie de Wesley, et les progrès du méthodisme. Par *R. Southey.* Seconde édition. 2 vol. in-8. avec portraits.

The village of Mariendorpt. — Le village de Mariendorf. Roman. Par miss *A. M. Porter.* 3 vol. in-12.

Nouvelles géographiques.

Extrait d'une lettre d'un Voyageur aux côtes barbaresques. Traduit de l'italien.

Le Fezzan, gouverné par un chef auquel on donne le titre de sultan, est tributaire de Tripoli et paie par an une contribution de trois mille *mitacali*, ou 450 onces de poudre d'or. La capitale du Fezzan est Moursouk, ville aussi importante par sa situation que par ses productions. Ce pays sert d'entrepôt de toutes les marchandises de l'intérieur de l'Afrique et de l'Europe; ce grand marché est principalement animé pendant les mois de décembre et de janvier par les caravanes du Gat, de Boumon, de Soudan et de Tombuctou d'où vient la poudre d'or. C'est de Tripoli que le Fezzan reçoit tous les objets du commerce de l'Europe et de l'Orient. *Ghedèmes*, situé au sud-ouest de Tripoli est un petit état, ressemblant en quelque sorte à une république, dont les membres sont de zélés sectaires de Mahomet. Cette colonie était autrefois sous la domination de Tunis, de laquelle elle s'est affranchie; elle paie un petit tribut au pacha de Tripoli en poudre d'or du Tombuctou.

Les caravanes de Ghedèmes et de Fez transportent à Tripoli environ 1500 nègres; de la poudre d'or de la valeur d'environ 10,000 *mitacali*; 700 quintaux de *natran*, dont on se sert pour la teinture, et que l'on mêle avec le tabac pour lui donner du montant; 1600 quintaux de séné; pour 16,000 piastres de plumes d'autruche, et beaucoup d'autres articles moins importans, comme perroquets, dattes sèches, etc

Voici le prix courant à Tripoli des principaux articles de commerce de l'intérieur de l'Afrique:

Les eunuques coûtent de 350 à 400 zecchini zunnabili, (dont chacun vaut une piastre et un tiers.)

Les nègres mâles, 60 à 70 sequins.

Un garçon nègre, d'environ dix ans, 40 à 45 sequins.

Une négresse, 80 à 100 sequins.

Une petite fille, d'environ 10 ans, 70 à 75 sequins.

La poudre d'or, deux piastres et un quart le mital.

La peau d'autruche mâle, 20 à 25 piastres; celle de la femelle, la moitié.

Un chameau, 25 à 30 sequins.

La garance, 8 à 10 piastres, le quintal.

Eponges, 5 piastres, le quintal

Toutes ces marchandises sont transportées par des chameaux. On connaît, dit le voyageur, l'excellence de cet animal qui peut vivre plusieurs jours sans boire ni manger. La charge d'un chameau est ordinairement de quatre quintaux. Les dromadaires ne servent que pour les messages qui exigent de la célérité; ils possèdent la vertu de l'abstinence à un plus haut degré que les chameaux, dont ils sont une espèce. Marchant jour et nuit au plus grand trot, les Arabes prétendent qu'ils font huit fois plus de chemin en une seule course, que ne peut le faire un cheval.

La caravane se rend de Tripoli à Fez à-peu-près en trois semaines; elle en revient un peu plus lentement à cause des nègres qu'elle amène à pied pour être vendus comme esclaves au marché. — Quoique les caravanes de Fez et de Ghemèdes soient plus importantes sous le rapport du commerce, celles qui viennent de Maroc à Tripoli pour se rendre à la Mecque, sont plus considérables par le nombre des personnes, des chevaux et des chameaux qui les composent. Le but principal des personnes qui font partie de ces caravanes est de satisfaire au moins une fois dans leur vie à l'obligation où sont tous les Musulmans de se rendre à la Mecque pour visiter le tombeau de leur prophète. La caravane qui part de Maroc marche le long de la côte d'Afrique, s'arrête à Tripoli pour passer, soit par la mer d'Alexandrie et de-là au Caire, soit par terre pour se rendre dans ladite ville. Du Caire, la

caravane se transporte à la Mecque, afin que tous les voyageurs puissent se trouver au *Courban Beiram*, ou à la fête des moutons, le seul temps de l'année où ils sont reçus comme pélerins et peuvent obtenir le titre de *Hagi* (pélerins) si glorieux pour eux. — Il se tient à la Mecque une foire considérable, la plus grande du monde, qui dure cinq mois, et finit peu de jours après le *Beiram*. Les Musulmans des trois parties du monde se réunissent à la Mecque par dévotion et pour faire le commerce. Il n'y a pas de marchandise qui ne s'y trouve pendant la foire, mais après il n'y en a plus du tout. — Au temps de la fête du *Beiram*, les pélerins remplissent tous les devoirs religieux que leur prescrit le Coran; quelques jours après ils se remettent tous en voyage, pour retourner chacun dans sa patrie. — En passant par Tripoli pour se rendre à la Mecque, la caravane porte avec elle de la poudre d'or, de la cire, des plumes d'autruche et d'autres articles de l'intérieur de l'Afrique; du *baracan*, ou grandes couvertures de soie ou de laine fabriquées à Maroc et qui font partie de leur vêtement; des maroquins, des parfums, du *turmé* pour teindre les yeux et les ongles, du *zoël* pour se teindre les lèvres, de l'antimoine et beaucoup d'autres drogues médicinales, ainsi que plusieurs sortes de monnaies qu'ils cherchent à changer contre des *thalaris* et des piastres de l'Orient qui conviennent mieux au commerce de la Mecque. La caravane porte aussi souvent des articles de manufactures européennes, et des étoffes précieuses de l'Inde. — A Tripoli, les pélerins disposent d'une petite quantité de ces marchandises en échange de certaines denrées que les Tripolitains ont alors la permission de leur vendre. La cire et les plumes d'autruche restent ordinairement à Tripoli pour passer ensuite en Europe, mais toutes les familles Tripolitaines s'approvisionnent en général de ce qui leur est nécessaire pour leur vêtement, ou pour l'ornement de leurs femmes. Environ un an après, la caravane repasse par Tripoli et porte avec elle toutes sortes d'étoffes des Indes orientales, des perles fines, des aromates, des bois d'aloès et autres parfums, du café, et en général toutes les productions de l'Asie. Au temps où les Français occupaient l'Egypte, aucune caravane n'a passé de Maroc à la Mecque.

Le commerce le plus lucratif de Tripoli se fait avec les états du grand-seigneur qui offrent un débouché pour la vente des nègres; cependant le changement qui a eu lieu dans la balance politique de l'Europe, a aussi apporté un changement dans le commerce des états barbaresques; celui de Tripoli ne peut occuper beaucoup de vaisseaux, et le cabotage n'est point considérable Il était plus important dans le temps que l'ordre de Malte existait encore, parce que les corsaires de cette isle empêchaient les Tunisiens à transporter leurs marchandises à Tripoli.

(*La suite au numéro prochain*)

Suite de l'Extrait du Journal d'un voyage fait en 1818, *par* MILLS *et* BURGESS, *deux Missionnaires d'Amérique.* (Voyez le précédent cahier de ce journal.)

Excursion aux bords des rivières Boom, Deong et Bagroo. En face de de l'isle de Sherbro, le *Boom* et le *Bagroo* se jettent dans le Sund; le *Deong* coulant entre ces deux rivières ou fleuves. Le Boom est large d'environ deux milles anglais, le Deong un mille, et le Bagroo un mille et demi. Les deux premiers renferment plusieurs isles qui s'étendent à vingt ou vingt-cinq milles, et divisent chaque rivière en deux branches.

Les missionnaires pénétrèrent à 25 ou 30 milles au haut des trois rivières. A l'isle du Boom, deux chefs, *Tucker* et *Sayarrah*, leur offrirent du pays. *Cleveland*, le principal chef du Deong était absent. *Somango*, *Selago* et *Pa Pousou*,

chefs du Bagroo, approuvèrent beaucoup leurs projets et souhaitèrent qu'ils voulussent fixer leur colonie dans ces contrées. — Les détails de ces entrevues sont fort longs, nous nous contenterons d'extraire le récit des préparations des missionnaires pour remonter le Bagroo.

Conférence avec le roi Fara. Avant d'examiner le Bagroo, les missionnaires avaient jugé nécessaire d'avoir une entrevue avec le roi *Fara* à qui appartient le pays de ce côté de la rivière. Il demeure à Marro, dans l'isle Shebro, un endroit contenant environ trente chaumières. Voici le récit de cette conférence : — « Nous fîmes un court exposé de notre demande que le roi Fara comprit très-bien. *Rango*, son principal homme de confiance, répondit en ces termes : » Nous vous entendons, — nous apprécions vos paroles ; — que Dieu vous bénisse et vous donne la santé et une longue vie. Nous ne dirons pas beaucoup pour le présent. *Fara*, vous voyez, est jeune, — c'est un enfant : il se tiendra derrière Sherbro, et répétera les paroles de son père. Nous n'avons pas parlé à Sherbro. — Vous avez vu Caulker, Tucker, Soyarrah, etc. ils vous ont offert des terres, — lesquels aimez-vous le mieux ? Quand un homme veut avoir une femme et va trouver un père qui a beaucoup de filles, il dit au père laquelle il préfère. » — Nous lui répondîmes que nous n'avions pas encore vu tout le pays, que nous n'étions pas préparés dans ce moment pour choisir, et que nous ne pouvions faire connaître notre choix aux rois qu'après notre retour de notre pays. — Il nous répliqua que nous étions libres d'aller partout où il nous semblerait bon, que le pays était grand, qu'en beaucoup d'endroits non habités il y avait d'excellentes terres, que les bords du Yaltucker étaient fertiles et peu peuplés, et que le pays de Bagroo était d'une grande étendue et non peuplé. — Il nous remercia de notre présent, et dit qu'il savait que nous écririons toutes ses paroles dans nos livres, et (en étendant sa brosse par terre), que nous devions en tout suivre la route droite et prescrite. Ensuite il dit que c'était l'usage dans ce pays de verser un peu de vin sur les tombeaux de leurs pères, en disant : « De bons étrangers sont venus chez nous ! Dieu bénisse les bons étrangers ! » — Nous leur promîmes de ne point oublier leur avis, et après leur avoir fait nos tendres adieux, nous retournâmes à bord de notre vaisseau, et leur envoyâmes une bouteille de vin, plutôt pour mouiller leurs lèvres que pour arroser les cendres de leurs parens.

On lit dans différens endroits du journal des exemples de la superstition de ces peuples. Nous en rapporterons quelques-uns.

« Près du palais d'audience à *Bendou*, dit un de ces missionnaires, était une petite hutte couverte de chaume, guère plus grande qu'un parapluie ouvert, appelée la sorcière, ou la maison du diable, et remplie de coquilles, de chiffons de drap, etc. — En sortant du village je passais près du buisson du diable, un taillis épais et presque impénétrable. Si une femme était trouvée dans ce taillis, elle serait mise à mort. Plus loin je vis un homme tatoué sur le visage, sur le dos et sur la poitrine. Caulker me dit que c'était un purrah (sectaire), connu par ces marques à ses confrères. — Près de *Yonie* est un autre bocage, appelé également le buisson du diable, où l'on croit que le diable paraît quelquefois le soir, pendant la danse. On reconnaît son approche par un bruit épouvantable, ressemblant tantôt au sifflement d'un éléphant, et tantôt au rugissement d'un lion. Les femmes et les enfans sont obligés de s'enfuir dans leurs maisons et de battre des mains jusqu'à ce que le démon soit parti ; alors la danse recommence. Ceci est une partie du système de *Purrah*, dont le but secret, dit-on, est de maintenir les femmes dans la subordination. — Au milieu de la

rivière Deong, il y a une grande chaîne de rochers. Nous engageâmes nos gens de ramer vers cet endroit; mais ils ne voulurent point le faire, croyant qu'il y avait quelques malins esprits qui puniraient leur témérité. Alors nous leur ordonnions de le faire, et en obéissant avec beaucoup de répugnance, ils jetèrent avec les mains de l'eau dans l'air, comme pour appaiser la colère de ces démons. — Les habitans de ce pays croient à un Etre suprême qui est grand et bon, mais indifférent aux actions des hommes. Ils ont soin de s'attirer les faveurs et d'éloigner le mécontentement de certains esprits méchans inférieurs, qu'ils s'imaginent être sans cesse occupés d'eux et d'être les auteurs de tous leurs maux. Ils ont grande confiance en leurs *grigris* ou amulettes; et ils ont des bocages, des huttes et des arbres sacrés. Souvent ils jonchent des fruits dans leurs villes, ou étendent des nattes dans les sentiers publics, comme offrandes aux esprits invisibles. Quelquefois ils disent des prières sur les tombeaux de leurs parens, ou sous des arbres sacrés. Quoiqu'ils rendent une espèce d'hommage au dieu suprême, ils n'ont pas une idée bien distincte de lui. La véritable lumière ne leur a jamais apparu. »

Afrique. D'après les dernières nouvelles il paraît que l'expédition sous le commandement du major Gray est retournée à Galam, au Sénégal, après un voyage fort pénible à travers le pays de Foolado. A Sandsading et à Yamina il se tient deux fois par semaine des marchés où les provisions ne sont pas chères, et où il y a une grande demande de marchandises européennes, principalement de belles robes pour les femmes qui aiment beaucoup les couleurs voyantes. Le lieutenant Lyon, de la marine royale anglaise, est nommé vice-consul à Mourzouk, capitale du Fezzan, en Afrique. Par le vaisseau, *le Magnet*, qui a quitté la côte du Cap, le 23 mars dernier, on apprend que M. *Dupuis* est allé à Coomassie pour entrer en fonctions comme consul à la cour du roi d'Ashantee, et qu'il y a été fort bien reçu.

Découvertes nouvelles.

En construisant une nouvelle chaussée près d'un champ appelé Dol Trebeddw, entre Lima et Cerniage, dans le pays de Galles, les ouvriers ont découvert plus de quarante tombeaux d'environ deux aunes de long, et dont la plupart étaient entourés de pierres brutes, tous situés dans la circonférence de dix toises. On y trouva des ossemens, mais point de vestiges de cercueils. Sous la pierre qui couvrait l'un de ces tombeaux était l'inscription suivante :

BRo Ho NASLI
IAT HIC LACIT
ET UXOREM CAVNE.

Les plus anciens habitans du pays ne se souviennent pas d'avoir entendu parler de ces tombeaux, mais il est très-probable que cette place était anciennement un de ces lieux où il y avait continuellement des combats, avant la soumission du pays de Galles, et que le bourg de Trebeddw a pris son nom de cette circonstance; Dol Trebeddw signifiant le champ des tombeaux.

On vient de perfectionner une machine pour tourner les feuilles d'un cahier de musique avec le pied, au lieu de les tourner avec la main. Cette machine opère cinq mouvemens différens. Le premier tourne la feuille; le second la retourne lorsqu'un *da capo* le demande; le troisième retient la seconde feuille tandis que la première tourne; le quatrième remet le second levier à la place du premier; et au cinquième temps le levier revient à sa place pour retourner la seconde feuille. Cette machine est placée dans l'intérieur du piano, et n'est pas vue avant d'être mise en mouvement.

Le docteur Cartwright a dernièrement inventé une charrue qui est mise en action par la seule force du corps humain. Au moyen de deux hommes qui la mettent en mouvement et un troisième qui la dirige, cette charrue fait l'office, avec autant de précision et de célérité, que pourraient faire deux chevaux ordinaires et un homme qui les tient. L'utilité de cette invention ne sera pas bornée à ce seul objet; elle sera applicable à tout autre usage où des chevaux peuvent être employés, excepté pour porter des charges.

Une invention mécanique, très-ingénieuse, qui offre un nouveau moyen d'instruction à ceux qui sont privés de la vue, a récemment été perfectionnée. On l'appelle un *double typographe* qui met les aveugles en état de recevoir et de communiquer des idées par le moyen de lettres, sur un principe adapté au sens du toucher. Cet appareil est petit et portatif, et la manière de s'en servir est si simple et si facile qu'un aveugle peut l'apprendre en très-peu de temps.

On a découvert que la tourbe convertie en gaz produit une lumière des plus brillantes, qu'elle n'a point d'odeur désagréable et que son usage ne présente aucun danger.

Nouvelles des Théâtres.

Milan. Vers la fin de janvier, on a représenté un ancien opéra de Generali, intitulé : *Adelaïde di Bergogna*, qui a eu peu de succès; et à la fin du carnaval, le nouvel opéra *Valace, ossia l'Eroe scozzese* (Wallace, ou le Héro écossais); par *Pacini*. Le nouveau ballet : *Alessandro nell' Indie* (Alexandre aux Indes), a été très-applaudie. — Sur le théâtre du roi on a donné le *Don Juan*, qui a été fort goûté, malgré les nombreuses suppressions que l'on s'était permis d'y faire. — Depuis l'hiver dernier il existe à Milan une société philarmonique, sous le nom de *Gli Orfei*, dont le but est d'introduire le véritable goût de la musique. Cette société est sous la direction du compositeur *Pagani*.

Venise. Les principaux chanteurs du théâtre *alla Fenice*, sont : Morandi, Coresi et Tacchinardi. Le premier opéra qui a été joué en carnaval, était : *il Sacrifizio d'Epito*, composé par Carafa, mais qui n'a point réussi; on a répété ensuite *Odoardo e Cristina*, de Rossini, et le nouvel opéra *Costantino*, de Stunz, dont le second acte a fait grand plaisir, Tacchinardi s'est surtout distingué dans cet opéra.—*Teatro St Samuele*. Les principaux chanteurs sont: Boticelli, Martinelli et Vergeti, et la prima donna Amati. Le nouvel opéra : *il Falegname di Livonia* (le menuisier de Livonie), par Donizetti, de Bergame, a eu beaucoup de succès. — *Teatro S. Benedetto.* On y a donné le même opéra, avec *Emma*, de Mayrbeer. Les chanteurs sont les mêmes que sur le théâtre *alla Fenice*.

Trieste. Prima donna, Sigra Pasta, bassiste, Zuccoli, et le bouffe Pacini. Les opéras que l'on y a joués étaient : *il barone Dolsheim*, par Pacini, le jeune, et la *Cenerentola*, de Rossini.

Gênes. L'ancien opéra de Nicolini : *Abradate e Dircea*, dans lequel on avait introduit des morceaux étrangers, a éprouvé une chûte complète. On a applaudi au reste le chant de la sigra Fabbris, et de Pellegrini, et la déclamation de Gauvini.

Bergame. Le maître de chapelle Mayr qui a composé plus de 80 opéras, a fait représenter pendant tout le canaval son nouvel opéra : *Alfredo il grande*, dont le second acte a emporté tous les suffrages. Les chanteurs suivans s'y sont distingués : Mariani, Buonsignori, du conservatoire de Milan, et le ténor Bertozzi. Au milieu du carnaval on a donné *Ciro in Babilonia*, de Rossini, mais qui n'a pas été favorablement reçu.

Rome. Teatro Argentina. Le premier

opéra que l'on a joué, était *Otello*, de Rossini; le second, *Isaura e Ricciardo*, du maître de chapelle Basily. Les chanteurs à ce théâtre, sont: les trois ténors David, Curioni et Todran, et la basse-taille Bianchini; la signora Dardanelli, prima donna. — *Teatro Valle.* Les deux opéras *il Gabbamondo*, de Generali, et *il finto Molinaro*, de Tadolini, sont tombés. Les chanteurs sont: Passanti, ténor; Remorini et Facci, bouffes. et la signora Mombelli.

Turin. On a représenté pendant le carnaval dernier deux opéras *seria*, deux ballets héroïques, comme intermèdes, et deux ballets comiques. Le premier opéra *le Danaidi romane*, de Pavesi, n'a pas eu de succès, et le ballet héroïque en 6 actes, *Rinaldo ed Armida*, encore moins. *La Molinara soldata* a été applaudi Plus heureux a été l'opéra d'Orlandi: *Rodrigo di Valenza.* On a applaudi surtout au premier acte le duo entre la prima donna Emilia Bonini, et la signora Elisabetha Pinotti, ainsi que l'air du signor Crivelli. Le grand ballet *Ercole al Termedonte*, n'a pas fait grande sensation, moins encore le petit, l'*Avaro*.

Naples. Ferdinand Cortez, de Spontini, et *Barbiere di Seviglia*, de Paësiello, sont tombés à la première représentation. Le nouvel opéra: *Violenza e Costanza*, par Mercadante, a été très-applaudi. Le maître de chapelle Mayr vient d'achever un nouvel Oratorio, intitulé *Atalia*, qu'il destine au théâtre *St. Carlo*.

Florence. De l'opéra de Mayr *Rosa bianca e rosa rossa* (la Rose blanche et la Rose rouge), on n'a applaudi que la partie du chant. Les chanteurs à ce théâtre, sont: Manfredini et Mosca, avec le ténor Bolognesi.

Plaisance. L'ancien opéra de Pacini, *Adelaïde e Comingio*, et le nouvel opéra de Nicolini, *la Feudataria*, ont tous deux fait plaisir. On y a applaudi les deux bouffes Spada et Zambelli, ainsi que la prima donna Valsovani Spada.

Modène. La Clotilde de Coccia n'a pas réussi. La signora Bollo a été applaudie dans un rondo du second acte, et dans un duo avec le bouffe Molari.

Parme. Gazza ladra, de Rossini, a été bien accueilli. Cantarelli, le ténor Sbigoli et le bouffe Degrecis y ont chanté.

Brescia. La signora Grassini a produit une grande sensation dans les opéras *Semiramis*, de Nassolini, et *Edoardo e Christina*, de Rossini.

Vicence. L'opéra de Pacini, *Adelaide e Comingio* a eu du succès. Le ténor Reina, les deux bouffes Ranfanga et Cavara, et la signora Cesarotti y ont été applaudis.

Crémone. On a donné ici *Adelasia ed Aleramo*, de Mayr, où chantaient Cipriani et Caccioletti, ainsi que la signora Borroni.

Londres. Théâtre de Drury Lane. Le 3 mai dernier on a représenté *The Lady and the Devil* (la Femme et le Diable), opéra comique. Les incidens de cette pièce sont variés, les situations comiques, et le dialogue a beaucoup de vivacité. Elle a eu beaucoup de succès. L'auteur ne s'est pas nommé.

Théâtre de Covent Garden. Le même jour on a donné *Montoni*, ou le Fantome, drame en trois actes. Le sujet est un fratricide. L'historique de cette pièce, attribuée à M. Shiel, est si horrible qu'on n'a pas voulu en entendre la fin. La première représentation a été la dernière.

Le 17 mai on a joué au même théâtre *Virginius*, ou la délivrance de Rome. Tragédie. Les acteurs ont été beaucoup applaudis.

Nécrologe de 1820.

Thomas comte de Selkirk, mort à Pau, dans la France méridionale, le 8 avril, à l'âge de 49 ans. Il s'est acquis un grand nom par une colonie très-importante qu'il a fondée au Canada.

Major Topham, mort à Doncaster, le 26 avril, à l'âge de 69 ans. Auteur d'un grand nombre de pièces de théâtre.

Arthur Young, Esq. mort à Londres, le 12 avril, à l'âge de 79 ans. Auteur célèbre de beaucoup d'ouvrages estimés sur l'agriculture et l'économie politique.

Patrick Colquhoun, Esq. mort à Londres, le 25 avril, à l'âge de 76 ans. On a de lui beaucoup de traités de statistique et d'économie politique.

John Bell, d'Edinbourg, célèbre professeur de chirurgie et auteur d'ouvrages fort estimés sur l'anatomie et la chirurgie. Mort à Rome le 15 avril.

Brigitte Byrne, veuve, âgée de 111 ans, morte le 26 avril à Ballysalla, près de Kilkenny.

Austin, professeur de dessin, mort à Brighton, à l'âge de 99 ans.

Spechbacher, fameux patriote tyrolien, mort au Tyrol, le 30 avril.

Anne Henley, veuve, à l'âge de cent quinze ans, morte à Londres le 7 mai. Elle était née à West Chester, en 1715, et avait 13 enfans, dont quatre lui ont survécu. Le plus jeune de ses enfans a passé 60 ans.

Anne-Marie Lefevre, morte à Cantorbery, à l'âge de 98 ans. — Elle a vécu sous le règne de quatre rois d'Angleterre.

Mistriss Lany, morte à Norwich, à l'âge de cent quatre ans.

Nouvelles scientifiques.

Liste des brevets accordés en Angleterre pendant les mois d'avril et mai 1820, pour différentes inventions et divers perfectionnemens.

Major Rohde, pour une méthode d'extraire le sirop du sucre.

W. Brunton, pour certains perfectionnemens des grilles de fer dans les cheminées.

G. Lilley, pour une machine perfectionnée à lancer des barques ou autres vaisseaux qui flottent sur l'eau.

Th. Cook, pour un nouveau fourneau à cuire, appelé *Cuisine philosophique*.

J. Hague, pour une méthode perfectionnée de chauffer les serres, les ateliers et autres édifices.

J. Ambr. Tickell, pour un ciment applicable aux constructions dans l'eau, et au stuc.

Jos. Parkes, pour une méthode d'économiser le combustible dans les machines à vapeur et les fours en général.

J. Jacks et *A. Aikin*, pour une méthode d'empêcher la nielle de s'attacher aux toiles à voiles et autres canevas.

J. Scott, horloger, pour une nouvelle méthode de combiner, ajuster et appliquer certaines forces mécaniques.

J. Malam, pour des gaz-mètres perfectionnés.

S. Kenrick, pour une nouvelle méthode d'étamer des vases de fer fondu.

Rob. Bill, pour une méthode perfectionnée de construire des mâts, des balestons, etc.

Rich. Watts, pour des perfectionnemens dans la manière de distribuer l'encre sur les caractères d'imprimerie, au moyen de rouleaux.

Rob. Winch, pour certains perfectionnemens dans les pressses d'imprimerie.

Edw. Massey, horloger, pour des perfectionnemens dans la construction des chronomètres et des montres.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

Société royale de médecine de Londres Les mémoires suivans ont été lus : Le 23 mars, par sir *J. Hood*, sur les moyens de donner une force nerveuse aux muscles paralysés. — Le 23 avril, par sir *E. Home*, sur les dents de lait et les organes de l'ouïe de l'animal appelé *Dugong*.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

HUITIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

Buffons natural history. — Histoire naturelle de Buffon. Trad. du français par *J. S. Barr.* Nouv. édition. in-8. avec fig. Londres. 1820. Livraison I, contenant la Théorie de la terre. 1 sh. 6 d.

Cette édition sera composée de cent livraisons, dont il en paraîtra une chaque semaine à dater du premier Juin 1820. On y ajoutera l'histoire naturelle des poissons, des reptiles et des insectes, d'après Sonnini et autres. Les gravures seront exécutées par des artistes distingués, d'après des dessins faits d'après nature.

BOTANIQUE.

Neue Entdeckungen im ganzen Umfang der Pflanzenkunde. — Nouvelles découvertes en botanique. Par *C. Sprengel.* in-8. Londres. 1820. *Fleischer.* Tome I.

L'Auteur a extrait de 39 ouvrages de botanique, la plupart rares et précieux, tout ce qu'ils contiennent de nouveau, et y a ajouté ses propres observations.

Jahrbücher der Gewächskunde. — Annales de botanique. Par *C. Sprengel*, *A. H. Schrader* et *F. Link.* in-8. Berlin. 1820. *Nauck.* Tome I. Cah. III.

Articles: Guentheria, nouvelle espèce de mousse, décrite par *Treviranus.* — Le jardin botanique de Berlin; par *F. Link.* — Remarques sur certains lichens des environs de St.-Mihiel; par *de Flothow*, avec des notes de *Sprengel.*

Flora Heidelbergensis, plantas sistens in Præfectura Heidelbergensi et in regione ad fini sponte nascen-

tes, secundum systema sexuale Linnæanum digestas. Auct. *J. H. Dierbach.* 8. Heidelb. 1820. Pars II.

Flora Cechica. Indicatis medicinalibus, œconomicis thechnologicisque plantis. Auctoribus *J. Swatopluko* et *C. Borjwogo Presl.* 8. Pragæ. 1819. *Calve.* 4 flor. 30 kr.

Europæ Flora medica. Auct. *Al. Sterler*, cum iconis *Mayrhoffer.* fol. Monachii. 1820. Fasciculus II.

Tentamen hydrophylologiæ Danicæ, continens omnia hydrophyta cryptogama Daniæ, Holsatiæ, Færoæ, Islandiæ, Grœnlandiæ hucusque cognita, systematice disposita, descripta et iconibus illustrata, adjectis simul speciebus Norvegicis. Auct. *H. C. Lyngbye.* 4. cum 70 tabb. aen. color. Hafniæ. 1819. *Gyldendal.* 16 rxd.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Neues Journal für Chemie and Physik. — Nouveau Journal de chimie et de physique. Par *Schweigger* et *Meinecke.* in-8. avec fig. Nuremberg. 1819. *Schrag.* Vol. XXVII. Cahiers III et IV.

Articles : Cah. III. Extrait de la géographie minéralogique de la Suède; par *G. Meinecke.* — Examen chimique de l'eau de source ferrugineuse de Stavenhagen; par *Grischhow.* — Extrait d'un traité sur la nature de l'acide ligneux de M. Colin, avec des notes de *G. H. Stolze.* — Analyse de l'amidon; par *de Saussure.* — Observations diverses par *le même;* trad. du français par *Meinecke.* — Sur les substances ligneuses converties en sucre, gomme, etc.; par *Braconnot;* trad. par *Meinecke.* — Journal météorologique de Ratisbonne.

Cah. IV. Analyse chimique de la potasse hydrocyantique; par *Döbereiner.* — Nouvelle théorie du galvanisme au moyen du calorimator; par *R Hare*, trad. de l'anglais. — Analyse d'une substance noire, ressemblant à du papier, tombée de l'atmosphère à Rauden en Courlande, dans l'année 1686; par *Grotthuss* — Sur le strontian et l'arrognite, trad. du français de Haüy, par *Meinecke* — Description de quelques minéraux du Brésil; par *Zinken.* — Sur la nature de la chlorine; par *Döbereiner.* — Sur les sels des métaux; par *Grotthuss.* — Sur l'oxigène de l'ambre gris; par *Vogel.* — Analyse chimique de la pierre de fiel; par *Dumenil.* — Sur la pierre chinoise dite Yu; par *Jameson* et *Abel.* *Et cetera.*

Physisch-Chemische Forschungen. — Recherches chimiques et physiques. Par *Théod. de Grothuss.* in-4 avec fig. Nuremberg. 1820. *Schrag.* Tome I.

Contenu : Sur l'action chimique de la lumière et de l'électricité. — Décomposition de l'eau par l'eau dans la pile voltaïque. — Sur l'alliance de l'acide anthrazothion avec l'oxyde de cobalt. — Sur l'alliance du phosphore avec les métaux et leurs oxydes. — Sur la décomposition galvanique de l'eau. — De l'influence de l'électricité galvanique sur les métaux.

Annals of Philosophy, or Magazine of chemistry, mineralogy etc. — Annales de philosophie, ou Journal de chimie, minéralogie, histoire naturelle, etc. Par *Thomas Thomson.* in-8. Londres. 1820. *Baldwin.* Juin. 2 sh. 6 d.

Articles : Sur l'oxy-muriate de chaux; par *Th. Thomson.* — Sur la composition de chloride de soufre; par *le même.* — Recherches sur la neige rouge des

environs du mont St.-Bernard; par *Peschier*. — Journal météorologique de Manchester, pour 1819; par *F. Hanson*; avec planche. — Sur la ligature des artères carotides — Description d'une pierre urinaire, composée d'urate d'ammoniac. — Observations magnétiques et météorologiques du colonel *Beaufoy*. — Table météorologique, par *Howard*. *Et cetera*.

Annalen der Physik. — Annales de physique. Par *L. G. Gilbert*. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Barth*. Tome IV. Cahier IV.

Articles : Sur la coagulation du blanc d'œuf par l'électricité galvanique; par *C. G. Gmelin*. — Sur le même sujet; par *Brande* et *Gilbert*. — Essais électriques et galvaniques sur les secrétions animales; par *Brande*. — Deux mémoires pour servir à la chimie minérale; par *C. G Gmelin*. — Description d'une nouvelle boussole pour observer les variations du compas; par *G. Bidone*, trad. de l'italien par *Meinecke*. — De l'influence de l'aimant sur tous les corps; trad. de MM. *Coulomb* et *Biot*, par *Meinecke*. — Sur l'acide boracique contenu dans les minéraux; par *A. Breithaupt*. — Sur la nature du turmalin; par *le même*. — Expériences sur une épidote; par *J. Liboschitz*. — Sur l'écroulement du village Stron en Bohême; par *K. Winkler*. — Observations géognostiques sur le pont naturel en Virginie; par *Walker Gilmer*. — Journal météorologique de l'Observatoire de Halle; par *Winkler*.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Archiv für medizinische Erfahrung im Gebiete der praktischen Medizin und Staatsarzneikunde. — Archives des expériences faites dans la médecine pratique et la médecine légale. Journal publié par *Horn*, *Nasse* et *Henck*e. in-8. Berlin. 1819. *Reimer*. Novembre et Décembre.

Articles : Sur les principales maladies internes traitées à l'hospice de la Charité à Berlin; par *Horn*. — Observations sur les effets de la racine *ratanhia*; par *Küster*. — Sur la médecine légale; par *Horn*. — Sur l'apoplexie, sous le rapport pathologique et anatomique — Recherches physiologiques et cliniques sur l'usage de l'acide prussique dans les maladies de la poitrine; par *Magendie*, avec des remarques par *Wagner*.

Neue Bibliothek für die Chirurgie und Ophthalmologie. — Nouvelle Bibliothèque de Chirurgie et d'Ophthalmologie. Par *J. M. Langenbeck*. in-8. avec fig. Hannovre. 1820. *Hahn*. Tome II. Cah. III.

Articles : Sur les affections aiguës inflammatoires; par *Spitta*. — Sur une hydatide au sinus frontal; par *Barkhausen* —Extrait de *Commentatio ophthalmica de iritide chronica ex Keratonyxide suborta, auct. Schindler;* par *Langenbeck*. — Sur la *keratonyxis* et les opérations de la cataracte; par *le même*.— Sur le traitement de certaines maladies de la langue; par *le même*. — Sur une *angina tonsillaris*; par *le même*.

Journal der practischen Heilkunde. — Journal de médecine pratique. Par *C. W. Hufeland*. in-8. Berlin. 1820. *Reimer*. Cahier III. Mars.

Articles : Sur l'usage du magnétisme; par *Hufeland*. — Sur l'esprit du système de médecine pratique du Dr. *Kreyssig*. Sur les eaux minérales à Obersalzbrunn en Silésie; par *A. Zemplin*.

Bibliothek der practischen Heilkunde. Bibliothèque de médecine pratique. Par *C. W. Hufeland*. in-8. Berlin. 1820. *Reimer*. Cahier III. Mars.

Ce cahier contient des observations médicales et chirurgicales de *M. G. Thilenius.*

Remarks on the history of electricity etc. — Remarques sur l'histoire et la philosophie, principalement sur l'efficacité de l'électricité et du galvanisme dans le traitement des maladies nerveuses et chroniques. Par *La Beaume.* in-12. Londres. 1820. *Highley.*

The first lines of practice of surgery. Premiers élémens de la chirurgie pratique. Par *Sam. Cooper.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* Vol. II et dernier. 15 sh.

The London medical Repository. — Journal de médecine de Londres et Revue littéraire. Par *D. Uwins, Shirley Palmer* et *Gray.* in-8. Londres. 1820. *Underwood.* Juin. 2 sh. 6 d.

Articles : Sur l'amputation de la jointure de l'épaule ; par *J. Cole.* — Observations sur les lésions de la tête ; par *le même.*—Expériences sur le *Par Vagum;* par *Cuniculus.* — Sur le roscola ; par *C. B. Rose.* — Sur d'anciennes dislocations de l'épaule ; par *J. Price.* — Cas d'empoisonnement par l'oxy-muriate de mercure ; par *J. Mortimer.* — Exemple fatal d'une lacération du vagin pendant l'accouchement ; par *J. Ingleby.* — Cas extraordinaire d'un hydrocéphale ; par *A. Halliday.* — Extraits de journaux français. *Et cetera.*

Aphorismen über die Krankheiten des Uterus etc. Aphorismes sur les maladies de l'utérus et des ovaires. Par *C. G. Jörg.* in-8. Leipsic. 1820. *Compt. d'industrie.* 18 gr.

Abhandlung über die Blutegel etc. — Traité des sangsues et de leur usage en médecine. Par *J. J. Knolz.* in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Heubner.*

Abhandlung über das Delirium tremens. — Traité sur le *Delirium tremens.* Trad. de l'anglais de *Th. Sutton,* par *Ph. Heinecke,* avec une préface du Dr. *A. Albers.* in-8. Brême. 1820.

Exposition of elementary principles etc. — Principes pour la conservation de la santé des gens de mer, et des voyageurs dans des climats mal-sains. Par *A. Simpson.* in-8. Glasgou. 1820. *Reid.*

Inquiry into certain errors relating to insanity etc. — Recherches sur certaines erreurs relativement à l'aliénation mentale. Par *G. M. Burrows.* in-8. Londres. 1820. *Underwood.* 8 sh.

The London medical and physical Journal. — Journal de médecine et de physique de Londres. Par *Bradley, S. Fothergill* et *W. Hutchinson.* in-8. Londres. 1820. *Souter.* Juin. 2 sh. 6 d.

Articles : Sur l'infanticide. — Sur le développement du système osseux ; par *A. S. Schulze.* — Traitement de l'hydrophobie par la *scutellaria lateriflora ;* par *Stillwell.* — Autre traitement par le même moyen ; par *Fiske.* — Extraction d'une tumeur scirreuse de l'uterus ; par *Gius. Giorgi.* — Cas d'asphyxie produite par la compression du cordon ombilical pendant la naissance, guérie en soufflant dans les poumons ; par *Pernet.* — Anus artificiel guéri par une opération d'après les principes de Tagliacozzi ; par *G. T. Collier.* — Observa-

tions sur les qualités des vins; par le Dr. *Paris*. — Observations sur l'usage en médecine de l'*elaterium;* par *le même*.

MATHÉMATIQUES.

Essay on magnetic attractions etc. — Essai sur les attractions magnétiques, principalement sur la déclinaison du compas sur les vaisseaux, causée par l'influence locale des canons, etc.; avec une méthode pratique de faire les mêmes observations dans toutes les parties du monde. Par *P. Barlow*. in-8. Londres. 1820. *Taylor*. 6 sh. 6 d.

Versuch einer ganz neuen und anschaulichen Elementar-Rechnungslehre. — Essai d'une nouvelle méthode facile pour apprendre l'arithmétique, applicable à l'enseignement mutuel. Par *S Vaisz*. in-8. Vienne. 1820. *Gerold*.

L'Auteur cherche à rendre les chiffres sensibles, sans qu'on ait besoin de les prononcer ou de les écrire pour en avoir une idée, en sorte que les aveugles même et les sourds-muets peuvent facilement se les représenter.

Anweisung zu einem ganz neuen und einfachen Antigraphen etc.— Description d'un nouvel instrument très-simple pour dessiner en sens inverse, nommé Antigraphe. Par *J. Auracher*. in-8. Vienne. 1820. *Gerold*.

ART MILITAIRE.

Archiv für die Verwaltung des Haushalts bey den europäischen Kriegsheeren. — Archives pour l'administration des armées en Europe. Par *Fr. Ribbentrop*, intendant général de l'armée prussienne. in-8. avec fig. Berlin. 1819. Cahiers I. II. III. 2 rxd. 12 gr.

Articles : Cah. I. De la trésorerie en France. — Sur l'ancienne méthode d'administration de la cavalerie dans le pays d'Hannovre. — Sur les rapports officiels que doivent faire les généraux commandans dans l'armée britannique.

Cah. II. De l'administration militaire des anciens Germains. — Description d'un livret d'un soldat français. — De la charge que porte un soldat allemand en temps de guerre. — Tarif des frais d'entretien d'un régiment d'infanterie au service de la Russie — Administration militaire chez les Romains.

Cah. III. Soins donnés en France aux Invalides. — Hôtel des Invalides à Paris. *Et cetera.*

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Der Vogelfänger etc. — L'Oiseleur, ou histoire naturelle, éducation et culture des oiseaux domestiques. Par *D. J. Tscheiner*. in-8. avec fig. Pesth. 1820. *Hartleben*.

Unterricht zur Seiden Cultur etc. —

Instruction sur la culture des vers à soie dans les états héréditaires de l'Autriche. Par *J. Blaskovits*. in-8. Vienne. 1820. *Gerold*.

Bemerkungen über die englische Pferdezucht etc. — Observations sur les haras en Angleterre. Par *Röttger*, comte *de Veltheim*. in-8. Brunsvic. 1820. *Vieweg*.

Cet ouvrage contient un aperçu historique sur l'entretien et l'éducation des chevaux en Angleterre; l'auteur prouve que les coursiers anglais sont de pure race orientale; il pense que les chevaux arabes sont trop petits et trop délicats pour l'usage que l'on peut en faire en Europe, et il recommande de préférence les chevaux des environs de Dongola en Nubie, pour les mêler avec les races du pays. Les chevaux sauvages, est-il dit, qui se rapprochent le plus du type originel de leur race, ne se trouvent plus que dans le désert de Cobi dans la Haute Asie.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Polytechnisches Journal. — Journal polytechnique. Par *J. G. Dingler*. in-8. avec fig. Stoucard. 1820. *Cotta*. Tome II. Cah. II.

Articles : Description d'une grue qui se règle elle même; par *Jones;* avec fig. — Description d'une nouvelle machine à poulies, à l'usage de la navigation; par *Schuldam*. — Sur l'éclairage des rues par le gaz; par *Accum;* avec fig. — Sur les faulx dont on se sert en Flandres; avec fig. — Description d'un instrument pour cueillir les fruits; par *Lane;* avec fig. — Sur la fabrication du cidre; par *Venables*. — Sur les plantes dont on tire le soda; par *Schultes*. — Sur l'emploi du soda dans la teinture; par *Morian*. — Sur la législation anglaise, relative aux brevets d'invention; par *Wirschinger*.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Commentatio de fructibus, quos humanitas, libertas, mercatura, industria, artes atque disciplinæ per cunctam Europam perceperint e bello sacro. Auct. *J. H. Regenbogen*. 8. Lugd. Bat. 1819. *Luchtmans*.

Commentatio de mutati Hebræorum ingenii post reditum e captivitate Babylonica ratione et causis. Auct. *G. N. Suringar*. 4. Lugd. Bat. 1820. *Luchtmans*.

Commentatio de Athenagoræ vita, scriptis et doctrina. Auct. *Th. A. Clarisse*. 4. Lugd. Bat. 1820. *Luchtmans*.

Paragone per la caduta dell' Impero Romano e gli evenimenti del fine dello scorso secolo XVIII. — Parallèle entre la chûte de l'Empire Romain et les événemens qui ont eu lieu à la fin du dernier siècle. in-8. Turin. 1819. *Pic*. 2 liri.

Allgemeine Geschichte der neuern

Zeit etc. — Histoire moderne et générale, depuis la mort de Frédéric II, jusqu'au second traité de paix de Paris. Par *J. de Hormayr.* in-8. Vienne. 1819. *Härter.* Tome III.

The history and antiquities of Kensington. — Histoire et antiquités de Kensington. Avec des anecdotes biographiques de la famille royale et autres personnes de distinction. Par *Th. Faulkner.* Ouvrage dédié au Roi. in-4. avec fig. Londres. 1820. *Egerton.* 2 l. 12 sh. 6 d. Le même ouvrage, in-8. 1 l. 8 sh.

The glory of regality etc. — La Gloire de la royauté; traité historique sur le couronnement des rois et reines d'Angleterre. Par *Arthur Taylor.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Payne* et *Foss.* 15 sh. Le même, grand format. 1 l. 10 sh.

Vorgeschichte der Deutschen. — Histoire primitive des Allemands. Par *F N. Titze.* in-8. Prague. 1820. *Krauss.* 8 gr.

Cette brochure est divisée en 9 sections. 1) Sur l'origine du peuple germain et de son plus ancien établissement en Europe. 2) Changemens qui ont eu lieu. 3) Sur le plus ancien nom donné aux Germains. 4) Evénemens qui ont opéré quelques changemens dans ce peuple. 5) Etablissement des Celtes dans la partie méridionale actuelle de l'Allemagne. 6) Description du pays et du peuple. 7) Conquête d'une partie des Gaules par des peuplades allemandes. Origine des noms *Germain* et *Germanie.* 8) Sur la relation du voyage de Pytheas. 9) Description de la Germanie d'après Pytheas et Strabon.

Militärisch politische Geschichte der Länder des österreichischen Kaiserstaates. — Histoire militaire et politique des états héréditaires de l'Autriche. Par *J. B. Schels.* 2 vol. in-8. Vienne. 1819. *Heubner.*

Le premier volume contient l'époque de l'origine desdits états jusqu'à la défaite des Cimbriens et des Teutons en l'an 101 avant J. C. Le second, l'époque depuis l'année 101 jusqu'à la mort de l'empereur romain Auguste, en l'an 14, après la naissance de J. C. in-8. Vienne. 181 . *Heubner.*

HISTOIRE MILITAIRE.

Précis des événemens militaires de la dernière guerre des Espagnols contre les Français. Par *Bouttourlin,* aide-de-camp de l'empereur de Russie. in-8. St.-Pétersbourg. 1819. *Pluchart.* 12 gr.

Der Feldzug des herzogl. Braunschweigischen Korps etc. — Campagne du corps du duc de Brunsvic en 1809. Par *G. van der Heyde.* in-8. Berlin. 1819. *Mittler.* 16 gr.

Der Krieg Napoleons gegen Russland etc. — La guerre de Napoléon contre la Russie, dans les années 1812 et 1813. Par *Fr. de Liebenstein.* in-8. Francfort. 1819. *Hermann.* Tome II. 1 rxd. 20 gr.

ANTIQUITÉS.

Budorgis, oder etwas über das alte Schlesien etc. — Budorgis, ou Recherches sur l'ancienne Silésie, avant l'introduction de la reli-

gion chrétienne, principalement au temps des Romains, d'après des antiquités récemment découvertes et les traditions des anciens. Par *Fr. Kruse*, professeur de philosophie à Breslau. in-8. avec fig. et cartes. Leips. 1819. *Hartknoch.*

Das Bild des Gottes Tyr etc. — L'Image du Dieu Tyr, trouvée dans la Haute-Silésie et comparée avec deux autres images du même Dieu, trouvées aux bords du Rhin et à Mecklenbourg. Par *J. G. Büsching*. in-8. avec fig. Breslau. 1819.

Continuatio recensus diplomatico-genealogici archivi Campililiensis, cujus Pars I. libris duobus recenset omnes personas, ecclesiastica sive politica dignitate fulgentes. Pars II. eruit omnes familias illustres, nobiles, equestres, ingenuas, memoriæ dignas, numero 968 in chartis archivi nostri occurentes, — subjunctis notis perpetuis, quibus personæ, familiæ, loca, sigilla 967 depicta, resque diplomaticæ illustrantur. — Accedit appendix gemina, quarum prior exhibit monumenta sepulchralia Campililii, posterior excerpta Necrologii nostri; auctore *P. Chrysost. Hanthaler*. 2 vol. fol. cum multis fig. Vindob. 1819. *Strauss.*

Baphomet etc. — Baphomet, documens pour servir à l'histoire du procès contre les Templiers. Par *Maria de Nell* in-8. avec fig. Vienne. 1820. *Gräffer.*

L'Auteur se déclare en faveur des Templiers, contre l'opinion de M. Raynouard à Paris.

Beyträge zur Alterthumskunde etc. — Mémoires pour servir à l'histoire de l'antiquité, principalement dans l'Orient. Par *J. G. Rhode*. in-8. Berlin. 1820. *Dunker.* Cahiers I et II. 1 rxd. 12 gr.

Articles: Cah. I. Idée de la mythologie et meilleure méthode de l'étudier. — Sur les plus anciens systèmes de religion de l'Orient. — *Inscriptio perantiqua, sacris Aegyptiorum et vulgaribus literis itemque græcis, in lapide nigro prope Rosettam invento, insculpta, etc.*
Cah. II. Sur Hérodote et la vraisemblance de ses histoires, principalement sous le rapport de la religion et de l'histoire des anciens Perses. — *Prabodh Chandrodaya*, c'est-à-dire, le lever de la lune de la science, drame indien, allégorique. (Dans ce drame la raison, la passion, la volupté, etc., sont personnifiées.) — Sur l'image du dieu Tyr, d'*après Busching.*

VOYAGES.

Sketches, descriptive of Italy etc. — Esquisses des mœurs des Italiens dans les années 1817 et 1818; avec un récit abrégé de voyages dans différentes parties de la France et de la Suisse, dans les mêmes années. 4 vol. in-8. Londres. 1820. *Murray.* 1 l. 12 sh.

Fuss reise vom Brocken auf den Vesuv und Rückkehr in die Heimath. — Voyage fait à pied des montagnes dites le *Brocken* en Saxe, au Mont Vésuve, et retour dans la patrie. Par *A. Ife*. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Köhler.*

M. Ife, garçon imprimeur, cherchant de l'ouvrage et aimant beaucoup à voyager, est parvenu jusqu'à Naples, dont

il donne une description d'après sa manière de voir. Son récit est assez amusant.

Travels through Portugal and Spain etc. — Voyages en Portugal et en Espagne, pendant la guerre de la Péninsule. Par *W. Graham.* in-8. avec fig. Londres. 1820. *Philips.*

Après un sommeil de plusieurs siècles et une soumission aveugle au joug des prêtres, qui a dégradé le nom espagnol au-dessous de la condition de l'homme, l'Espagne vient de prendre une attitude imposante qui rend intéressant tout ce qui concerne ce pays. L'Auteur du présent ouvrage, étant officier attaché à l'armée britannique pendant la dernière guerre et racontant ses aventures particulières, nous ne recueillerons que les passages d'un intérêt générale.

A peine avions nous mis pied à terre à Lisbonne, dit M. Graham, que nous fûmes entourés de cent Portugais affamés qui arrachaient notre bagage de nos mains pour le porter à l'auberge où nous devions descendre. A mon arrivée dans la capitale, je fus surpris de ne voir que des rues étroites, sales et contournées. Comme la ville est bâtie sur une colline, beaucoup de rues vont en montant et ont des marches. Les maisons ont sept à huit étages, et les plus beaux appartemens sont ceux d'en haut; le rez-de-chaussée de la plupart étant occupé par des boutiques ou des écuries. L'odeur dans les rues est presque insupportable à cause des ordures que l'on jette la nuit par les fenêtres, en criant : « *Agoa Via*, signal donné aux passans de faire attention. » — Les Portugais ont presque tous des cheveux noirs et des yeux noirs; leur costume est à-peu-près le même qu'en Angleterre; excepté qu'ils portent d'énormes chapeaux à trois cornes. La coëffure des femmes consiste en un voile qu'elles jettent sur la tête. — Il y a beaucoup de grands édifices à Lisbonne, et la statue de Joseph II, sur la place du Cheval noir, est regardée comme un chef-d'œuvre. — La ville est entourée d'un grand nombre de beaux jardins remplis de fleurs, d'orangers, de citronniers et de figuiers, et bordés de grandes allées. On voit peu de potagers.

Les gens de condition demeurent près de Buénos-Ayrès qui s'élève à quelques centaines de pieds au-dessus du fleuve sur lequel on a une vue fort étendue; d'un côté on découvre St.-Ubès, où se fait le beau sel de Lisbonne, et de l'autre un banc de sable dont une partie est cultivée, et au haut duquel il y a beaucoup de moulins à vent. Le fleuve est à environ un mille anglais de Lisbonne; mais après il passe par la ville, devient large de 4 à 5 milles et se divise en beaucoup de petites branches, dont une s'étend jusqu'à Madrid. — Beaucoup de maisons ont des balcons dorés, depuis le second étage jusqu'au dernier; mais les escaliers sont extrêmement sales. Peu d'appartemens ont des cheminées. Le charbon de bois est généralement employé pour la cuisine, et répand une odeur fort désagréable. — Les Portugais aiment beaucoup la musique d'église, et l'on entend du matin au soir le son des cloches qui en général sont d'une grande dimension et souvent cachées sous un toît supporté seulement par deux murs de la hauteur d'une maison. Cette musique flatte singulièrement les oreilles du bas peuple.

M. Graham après s'être embarqué à Lisbonne, se rendit à Thomar. *Thomar* est un endroit charmant, situé dans une plaine, au pied d'une colline. Il n'est pas très-grand, mais les rues sont larges et propres; quoiqu'elles ne soient point pavées, les maisons sont bâties en pierres de taille et couvertes de tuiles, comme partout en Portugal; la plupart ayant des balcons dorés, comme à Lisbonne. Au haut de la colline est un couvent d'une étendue prodigieuse, dans la cour duquel il y a une grande galerie dont chaque côté a plus de trois cents pas de longueur. Le jardin est au centre,

il est garni de fleurs et d'orangers; et tout autour sont les cellules des moines.

Après avoir passé par Farreira, Cabecos, St-Michel de Povarès, Galizes, Torrasillas et autres endroits dont il donne la description, notre voyageur arriva à Moreira. Si vous demandez à un Portugais, dit-il, combien il y a de lieues d'un endroit à un autre, il vous répondra « deux grandes lieues, » après avoir fait ces deux lieues, un autre vous dira, « deux petites lieues, » (*piquenos*), un troisième, à quelque distance de là, « encore deux lieues », et ainsi de suite. Et en effet nous pensâmes que ces *piquenos* ne finiraient jamais. — La route pour aller à Moreira, passe sur de très-hautes montagnes d'où l'on découvre tout le pays. Moreira est situé sur le sommet d'une montagne dont la vue s'étend jusqu'aux frontières de l'Espagne. Cette ville, qui est fort jolie, est construite au milieu de rochers, dont l'un pouvait avoir 57 pieds de circonférence sur 20 de haut; la base en est plate et posée sur deux pieds, comme un champignon. Nous avions vu les jours précédens, dit le voyageur, un grand nombre de ces rochers posés sur un seul pied, et nous avions cru pouvoir les renverser et jeter dans le précipice d'un seul coup de pied Au dehors de Moreira est une petite tour d'architecture moresque, bâtie au sommet de plusieurs rochers empilés les uns sur les autres Les murs ont dix pieds d'épaisseur; l'intérieur ne présente qu'une vieille masure et des colonnes renversées. — Le pays, dans différens endroits, est assez bien cultivé; mais il pourrait l'être davantage si les habitans n'étaient pas en général si indolens. Les bois sont très-épais et servent de repaire aux loups qu'on rencontre en grande quantité.

Coimbre est situé près de la rivière de Mondago et bâti au penchant d'une colline; chaque maison est blanchie. La moitié de la ville paraît consister en couvens; il y a un palais d'archevêché. Un grand pont, construit sur la rivière, présente une très-belle vue sur la ville. Il y a aussi hors de la ville un ancien aquéduc romain en assez bon état. Les rues sont extrêmement escarpées, et la descente de plusieurs est fort dangereuse.

Oporto, ville supérieure en beauté à Lisbonne et à Coïmbre, est située comme celles-ci sur une colline. La première chose qui frappe les étrangers est la grande propreté qui règne dans les rues, et l'uniformité des maisons. Les couvens ici sont plus beaux que partout ailleurs, et occupent, comme à l'ordinaire, la plus grande partie de la ville. Du côté nord de la rivière est situé la *Villa nueva*, ou nouvelle ville, habitée par des marchands de vins et des forgerons, dont le nombre est immense La ville ressemble beaucoup à celles en Angleterre, et une huitième partie des habitans est composée d'Anglais, (la compagnie des marchands de Londres leur donnant beaucoup d'occupation.) Les maisons sont bâties en pierres, et la plupart ont huit étages

Guimaraens est une jolie ville, presque aussi grande qu'Oporto. Il y a sur une des places une superbe rangée de maisons. Cette ville contient aussi les restes d'un ancien palais et château moresques, ayant plus de huit cent ans. — *Braga*, autre ville, aussi grande ou plus grande que Guimaraens, a une belle place et contient beaucoup de grands édifices. La route de Caldas qui y conduit est une des plus romantiques que l'on puisse voir; elle passe sur une montagne d'une hauteur prodigieuse, au sommet de laquelle est une chapelle où l'on jouit de la vue la plus étendue. Dans presque toutes les villes du Portugal on voit des ruines d'anciens bâtimens moresques.

Après avoir escaladé des rochers escarpés et effrayans, les voyageurs en mettant le pied sur le territoire de l'Espagne furent surpris de se trouver tout-à coup dans de vastes plaines, présentant un champ immense de seigle, d'orge et de froment, mais où l'on n'apperce-

vair, à la distance de quarante à cinquante milles, pas un seul arbre, pas même un buisson ou une haie. Ce n'est que dans les villages, près de l'église, que l'on voit plantés un ou deux arbres. — Les Espagnols sont, en général, presque aussi sales que les Portugais Les femmes portent des jupons de grosse toile et une espèce de petit mantelet avec de longues manches. Les hommes mettent pardessus leur habit un grand manteau qu'ils relèvent sous le bras droit et jettent sur l'épaule gauche; ils portent ce manteau, qui souvent sent fortement le tabac, en toute saison, et quelque chaleur qu'il fasse. Le mari fume, sans rien faire, tandis que sa femme est occupée à travailler. — Les maisons dans les villages sont, comme en Portugal, ordinairement bâties en terre glaise, mais les églises dans ces villages sont magnifiquement ornées. L'architecture des églises dans les petites villes est souvent aussi riche qu'à Paris ou à Londres; ce qui peut être attribué au luxe d'un grand nombre de moines et de religieuses de différens ordres; la huitième partie de la population, tant en Portugal qu'en Espagne, étant dévouée à la religion, et dont les trois quarts n'ont rien de mieux à faire qu'à vivre des meilleures productions du pays. Le seul ordre de Santa-Cruz possède plus de trois cents couvents. — Les propriétés particulières paraissent être bien gardées; les limites sont marquées par des sillons dans la terre, ou par de grosses pierres, ou par des échalas; on voit peu de haies, excepté près des grandes villes, où l'on trouve aussi des murs de pierres, mais qui n'ont pas plus de quatre pieds de haut. — Les Espagnols portent les productions de leurs terres au marché, tant en vins qu'en fruit, qui avec du pain fait leur principale nourriture. Ils mangent peu de viande; la meilleure est celle de mérinos qui est fort délicate, quoique trop douce. Ayant besoin de leurs bœufs pour le trait, il n'aiment pas à s'en défaire. On tue les vaches quand elles sont jeunes, mais on en garde aussi beaucoup pour le lait, dont cependant on fait rarement du beurre; le fromage est communément aussi dur que la pierre et n'a pas un bon goût. Le chocolat est le déjeûner favori des Espagnols; une petite tasse néanmoins dans laquelle ils trempent un morceau de pain sec leur suffit. Le peuple mange ordinairement pour déjeûner, dîner et souper, une soupe de légumes; pour le dîner ils ajoutent aux légumes un peu de viande. Le chocolat se prend aussi la nuit. Le fruit et le pain fait aussi une partie de leur nourriture; ce dernier est excellent, et ressemble plutôt à un gâteau. — Les Espagnols sont, pour la plupart fort pauvres, et ceux qui sont riches ne donnent rien aux malheureux. Les riches aiment le jeu avec passion, et j'ai vu, dit le voyageur, un père de famille perdre ses terres, ses maisons et jusqu'à l'habit qu'il avait sur le dos.

Tafalla est une grande ville, bien bâtie; les maisons sont généralement construites en pierres et couvertes de tuiles rouges. Le marché abonde en fruits. On y vend aussi quantité de glaces, qui dans un climat chaud sont un excellent rafraîchissement, et dont les Espagnols font une grande consommation. Il se fait dans cette ville un grand commerce d'étoffes de laine.

Pendant tout le temps que M. Graham a été en Espagne, il dit n'avoir vu que très-peu de jolies femmes; elles sont ou trop grasses, ou maigres comme des squelettes. Les habitans du royaume ont de bien mauvaises dents, et leur haleine sent l'huile, qui n'est pas aussi bonne qu'en France. — Il est difficile de se faire une idée de la richesse et de la décoration intérieure des églises dans ce pays; tout est couvert d'or, et souvent le plafond même est entièrement doré. Les murs et les autels sont garnis de tableaux représentant des saints, ou des sujets de la bible. Tout le monde adore quelque saint dont il invoque la protection ou l'intervention. — L'auteur fait

la description d'une soirée à laquelle il a été invité par la dame chez laquelle il logeait. A leur entrée dans la salle les Espagnols ôtèrent leurs manteaux et prirent place. On servit aussitôt du café, du chocolat, des glaces, de la limonade et des gâteaux dont chacun prenait ce qu'il voulait. Après cela les dames se retirèrent, et les hommes remirent leurs manteaux. Je fus curieux, dit M. Graham, de voir ce qui suivrait, quand je vis que tous les hommes tirèrent de leurs poches des briquets, des pierres à fusil et du tabac; ils préparèrent alors leurs papiers à cigarres, battirent le briquet et se mirent à fumer tous ensemble, sans dire un seul mot. Cette scène fit un singulier effet dans l'obscurité, car on n'apportait point de lumière, et on ne voyait que le feu des cigarres et les nez qui étaient éclairés par ce feu. A la fin la salle fut tellement remplie de fumée qu'on ne pouvait pas y tenir. Aux bals les hommes entrent toujours les premiers, et mangent et boivent ce qui leur plaît; puis arrivent les prêtres, qui fourmillent à ces endroits, et qui ne s'en vont que lorsqu'ils se sont bien remplis le ventre. Ceci est le signal pour les dames que les hommes les attendent; aussitôt leur arrivée la danse commence.

Pampelune. Cette ville est située au bas d'une haute montagne, au sommet de laquelle on jouit de la plus belle vue du monde. On y découvre soixante-dix-neuf villages dans la vallée, situés autour de Pampelune. Les Pyrénées, de l'autre côté de la ville, paraissent dans toute leur majesté, quoique distantes de plus de vingt milles. Beaucoup d'autres chaînes de montagnes d'une teinte bleuâtre se font apercevoir derrière elles, ainsi que des glaciers couverts d'une neige éternelle, à une grande hauteur au-dessus des nuages. Les villages sont tous blancs, les maisont étant blanchies, ce qui au soleil fait un très-bel effet. Au milieu d'eux s'élève Pampelune, dominante sur la vallée, avec les pointes de ses nombreux clochers.

De Pampelune, passant par St.-Jean-de-Luz, l'auteur se rendit en France, où les bornes de notre journal ne nous permettent pas de le suivre.

Journey from India to England, through Persia, Russia etc. — Voyage de l'Inde en Angleterre, par la Perse, la Géorgie, la Russie, la Pologne et la Prusse, pendant l'année 1817. Par le lieutenant colonel *John Johnson*. in-4. avec 13 planches. Londres. 1820. *Longman*. 2 l. 2 sh.

On lit dans la préface que cet ouvrage a été écrit pendant le court espace de temps dont l'auteur a pu disposer en voyageant très-vîte.

Le *premier chapitre* contient le voyage de Bombay à Muscat, et *le second*, celui de Muscat à Bushire.

Chapitre III. L'auteur et son compagnon de voyage, le capitaine Salter, font un accord avec un muletier de Bushire pour les transporter en onze jours à Shiranz, en s'arrêtant deux jours à Kauzeroon. Près de Daulekee sont des sources bitumineuses, dont une planche donne la représentation.

Chap. IV. Excursion aux ruines de Shahpoor. On y voit des inscriptions cufiques et une caverne dans laquelle se trouve une statue colossale renversée. Une gravure jointe à la description représente cette statue.

Chap. V. Description de Schiranz, avec son magnifique bazar, les tombeaux de Shah Meer Humza et de Hafiz; les jardins de Kerim Khan, et le palais de la famille régnante. On y a joint les portraits en pied des poëtes Hafiz et Saadi.

Chap. VI. Ruines de Persépolis. — La vue de ces ruines, dit l'auteur, est très-imposante; elles se trouvent sur une plate-forme d'immenses pierres de taille, d'environ 1500 pieds de long sur 50 de

haut, et présentent une haute élévation sur les plaines de Meerdusht. Au-dessus de cette plate-forme on voit les piliers et les principales ruines. Les piliers paraissent légèrement colorés comme du marbre, mais la pierre sur laquelle ils sont construits est noire en-dedans et elles sont blanchies par le temps. La principale montée de la plaine est par un double escalier de 24 pieds de droite et de gauche, non située au milieu de la plate-forme, mais plutôt du côté du nord. La profondeur de chaque marche n'a pas plus de 4 pouces et demi, et la surface au moins 15 pouces de large, en sorte qu'un cheval peut facilement monter et descendre. Ces marches au nombre de 59 sont de pierre de taille noire, et ce qui est surprenant, elles sont peu usées. Sur la surface de la plate-forme il y avait quatre masses carrées de maçonnerie, ayant des piliers entre elles, chaque masse présentant la figure d'un animal sculpté dessus en relief, d'environ 12 pieds de haut. Deux de ces figures ressemblent à des licornes, et les deux autres à des lions couverts d'écailles. Au-dessus de chacune se trouvent sur des tables carrées des inscriptions en persépolitain parfaitement conservées. La position de ces quatre masses carrées de pierres fait présumer les voyageurs qu'elles supportaient autrefois deux grilles, et que le tout peut avoir formé un portique. Non loin de là, à droite, est une citerne qui probablement a servi pour les ablutions à l'usage de ceux qui montaient les escaliers. Les côtés latérales de ces escaliers sont couverts de figures en relief, représentans une procession de gens avec des instrumens de musique, des armes et des offrandes. Treize piliers seulement sur la partie haute de la plate-forme ont resté debout; il paraît qu'il y en avait originairement 36, qui, avec quatre autres de front et d'une plus grande dimension, font 40, duquel nombre ces ruines ont pris le nom de *Chehl Minar*, ou quarante piliers. Derrière les piliers sont les restes d'appartemens vers le midi et vers l'orient. Ceux vers le midi ont huit pieds de haut et avaient été ornés de sculptures le long de leurs soubassemens; mais il ne reste de ces constructions que les piliers des portes et ceux des niches qui se trouvaient entre elles. La plupart des surfaces intérieures des côtés des portes sont sculptées; sur l'une des principales on voit la figure d'un roi avec des esclaves qui tiennent un parasol au-dessus de sa tête, ou qui avec un *chouri* lui chassent les mouches. Les bords de son vêtement, ainsi que ceux des niches portent des inscriptions persépolitaines. Derrière ces appartemens, vers le midi, est une place ouverte, aux trois côtés de laquelle il y avait autrefois des édifices, le côté vacant étant celui de l'est. Cette place est maintenant encombrée, à la hauteur de plus de huit pieds, de terre et de gravois. Le soubassement des trois côtés est couvert de figures en relief, dont on ne voit plus que les têtes et les épaules. D'autres sculptures représentent un homme enfonçant un poignard dans le ventre d'une licorne en tenant de la main gauche la corne de l'animal, et un autre homme poignardant un lion en le tenant par les maines. — Après avoir examiné ce côté, le voyageur se transporta vers les appartemens situés du côté de l'est des piliers, qu'il croit avoir été le principal lieu de résidence, ou plutôt des cérémonies religieuses. Dans la plus grande salle il y a quatre grandes portes, dont les sculptures représentent des licornes aîlées et des hommes d'une haute stature, et au haut desquelles est la figure d'un roi assis sur une chaise, ayant un parasol au-dessus de sa tête, et à ses pieds des hommes agenouillés devant lui. Au-dessus est l'emblême persépolitaine consistant en un buste aîlé avec un anneau.

Chap. VII. Dans ce chapitre l'auteur fait la description de la misère des pauvres de la Perse, la désolation du pays, les troupes armées pour défendre les routes des brigands, et cette extrême négligence de protection politique. Les

tombeaux, les colombiers et autres localités particulières, sont également décrits avec beaucoup d'exactitude.

Chap. VIII. Approche d'Ispahan; le pont sur le Zainderood; l'intérieur de la capitale; la place de Meydaun Shah; le palais de Shah Abbas; l'église arménienne; les hummaums et autres édifices publics, tombeaux, bazars.

Chap. IX. Route d'Ispahan à Tehraun; avec des gravures représentans des sites de la Perse et le tombeau de Fatima.

Chap. X. Arrivée des voyageurs à Tehraun, et leur réception, d'abord par Mirza Abul Hussein et ensuite par le roi lui-même

Chap. XI. Continuation de la route vers les frontières de la Russie. Description de l'arbre Zenjeed.

Chap. XII. Description de Meana, où les voyageurs rencontrent l'ambassade russe.

Chap. XIII. Voyage de Fabriz à Teflis.

Chap. XIV. Tableau de la Géorgie.

Chap. XV à XX. Continuation et terme du voyage par la Russie, la Pologne et la Prusse.

STATISTIQUE. GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Nederlandsche Besittingen in Azia, Amerika en Afrika etc. (En hollandais). — Description historique, statistique et géographique des possessions du royaume des Pays-Bas en Asie, Amérique et Afrique. Par _J. Van den Bosch._ 2 vol. in-8. avec des Tables et un grand Atlas in-fol. Amsterdam. 1818.

Le *chapitre premier du Tome I* contient un coup-d'œil général sur l'état actuel des établissemens hollandais dans les Indes orientales.

Le second présente le tableau statistique des possessions dans les Indes orientales. Ce chapitre est divisé en cinq parties: 1) Agriculture et commerce de l'isle de Java. — 2) Commerce et finances de toutes les possessions dans les Indes orientales. — 3) Sur l'état futur desdites possessions. — 4) Réfutation de quelques erreurs qui se trouvent dans l'ouvrage anglais de M. Th Stamford Raffles: intitulé: *History of Java.* — 5) Description géographique et topographique des diverses possessions.

Tome II. 1) Description des mœurs, usages et coutumes des habitans des établissemens hollandais dans les Indes occidentales. — 2) Possessions à la côte d'Afrique.

Account of the writings, religion and manners of the Hindous. — Tableau de la littérature, de la religion, des mœurs et des usages des Indous. Par _W. Ward_, l'un des missionnaires à Sérampore. 4 vol. in-4 Sérampore. _De l'Imprimerie des Missionnaires._

Le même ouvrage, imprimé à Londres. Troisième édition. in-8. Tomes I et II. (La suite est sous-presse.)

Description of the characters, manners and customs of the people of India etc. — Description du caractère, des mœurs et usages des Indous, ainsi que de leurs institutions civiles et religieuses. Par _J. A. Dubois_, missionnaire au Mysore. Traduit du manuscrit français. in-4. Londres. 2 l. 2 sh.

Ces deux ouvrages contiennent un grand nombre de matériaux intéressans sur l'histoire, les opinions et les usages des Indous; celui de l'abbé Dubois ne le cède en rien au premier. Cet abbé avait échappé aux massacres de la révolution française et avait trouvé une occasion pour se rendre aux Indes où il a long-

temps vécu familièrement parmi les habitans, et où il a composé le présent ouvrage, dont le manuscrit a été acheté par la Compagnie des Indes orientales. Nous allons extraire quelques passages des deux ouvrages.

La religion des Indous présente au premier aspect un système d'idolâtrie confus et absurde. Trois cents trente millions de divinités de toutes sortes et dimensions reçoivent les hommages des Indous. Depuis un temps immémorial trois sectes principales ont divisé l'Inde: celle des Brames, celle des Buddhistes, et celle des Jaina; chacune différant de l'autre par la doctrine et les rites, mais se rapprochant pour le fonds. La secte des Brames est probablement la plus ancienne; elle comprend deux sortes de croyance; l'une cachée pour les initiés, l'autre plus populaire et appropriée au goût de la multitude. Dans leurs écoles particulières, les Brames paraissent avoir enseigné une espèce de *spinosisme*, et tandis qu'ils semblaient adorer un seul dieu, ils n'ont défini ce dieu que comme une simple *anima mundi*. A cet Etre suprême, sans forme et sans qualités, occupant toute l'espace, ils donnent le nom de *Brimh*, et, quelques soient les caprices de leur imagination sur d'autres points, ils ne souffrent jamais que ce nom vénérable soit injurié. Mais la doctrine qu'ils professent publiquement est l'idolâtrie la plus grossière. Trois puissances corporelles, la créatrice, la préservative et la destructive, déifiées sous le nom de Bramha, Vishnou et Shiva, tirent leur origine de Brimh; et à chacune d'elles est assignée comme femme, une autre puissance passive. Tout cela existe sous des formes humaines et varie suivant les caprices des poëtes et des faiseurs d'idoles. Les élémens, les planètes, les sources et les fleuves sont ou déifiés, ou le lieu de résidence de quelque divinité. Les dieux suprêmes tiennent leur cour dans le ciel; parmi leur suite on compte un médecin, un poëte et une troupe de danseuses; et d'après ces étranges notions de la nature divine, les Brames ont attribué à leurs dieux les passions des hommes, la colère, la vengeance et la volupté.

Mais pour connaître à fond l'idolâtrie des Indous, telle qu'elle existe actuellement, il faut lire les livres dégoûtans du peuple, ses poëmes et chansons populaires; il faut suivre le Brame dans ses orgies de minuit devant l'image de Kalie et autres déesses, ou plutôt il faut devenir Brame soi-même, car un pauvre *shoudra*, méprisé, ne peut connaître toutes les abominations que les Brames seuls ont le droit de commettre.

Quand on passe dans les rues, ou sur le grand chemin, on voit continuellement quelque pratique religieuse. Là est assis un homme dans sa boutique, répétant le nom de son dieu tutélaire, ou l'apprenant à son perroquet. — Ici vous voyez une troupe de gens qui se rendent à quelque endroit sacré; — plus loin passe un homme portant sur sa tête un panier de riz, de fruits, de fleurs, etc., qu'il va offrir à son dieu tutélaire; — de ce côté vient un autre, ayant autour de sa tête une couronne de fleurs rouges et tenant dans sa main la tête d'une chèvre, dont il a laissé la carcasse devant l'image de Kalie. — De l'autre côté vous en voyez un qui branle la tête comme un arbre agité par le vent. — Voici une troupe de libertins qui ont chanté et dansé toute la nuit, d'une manière indécente devant l'image de Dourga. Ces scènes se renouvellent à chaque pas que l'on fait.

Les Buddhistes ont une croyance bien différente de celle des Brames. Si la doctrine de ces derniers est un déisme vicieux, les premiers tombent dans un autre extrême; car, quoiqu'ils reconnaissent un dieu suprême, ils ne lui accordent aucune intervention dans les affaires des hommes. Les Buddhistes regardent ce dieu comme portant avec lui sa propre récompence, puisque sa puissance rend non-seulement les individus heureux, mais rend meilleure la

condition de tous les hommes en général; tandis que le vice, comme ils le prétendent, précipite le monde dans le malheur jusqu'à la dissolution entière du globe. Ils pensent que les hommes d'une piété exemplaire et d'une parfaite abnégation d'eux-mêmes se préparent un avenir d'une félicité et d'une gloire éternelle, et que parmi eux il y a toujours quelques saints qui tiennent un haut rang, quoiqu'ils ne prennent aucune part au gouvernement de ce monde. Ces hommes canonisés ou déifiés sont l'objet de l'adoration des Buddhistes.

Les Jainas paraissent occuper une place entre les Brames et les Buddhistes. Ils croient qu'il y a un dieu, mais qu'il ne peut être connu que par ceux qui participent de son essence. Ainsi que les Buddhistes, ils canonisent certains personnages illustres. Ils ne sont pas très-nombreux, mais on en trouve partout dans les Indes, tandis que la secte des Buddhistes se trouve seulement à Ceylon et dans la partie orientale de la Péninsule de l'Inde.

Pour donner une idée de la moralité des Indous. Nous citerons l'histoire suivante :

Ujamilec avait commis les crimes les plus énormes, ayant tué des vaches et des Brames, bu des liqueurs fortes et vécu toute sa vie dans la débauche. Il avait quatre fils; dont l'un s'appelait *Narayunu*. A l'heure de sa mort, *Ujamilec* avait extrêmement soif et appela son fils: « Narayunu, Narayunu, Narayunu, donne-moi de l'eau à boire! — Après sa mort les messagers de Yumu le saisirent et furent prêts à le traîner dans un lieu de punition, quand les messagers de Vishnou vinrent pour le sauver. Un combat furieux s'engagea alors, mais les messagers de Vishnou furent victorieux, et portérent Ujamilec à *Voikountu*, le ciel de Vishnou. Les messagers de Yumu, enragés de leur défaite, retournèrent auprès de leur maître, ôtèrent leurs habillemens, et les jetant à ses pieds lui déclarèrent qu'ils ne voulaient plus le servir, n'éprouvant que du désagrément dans tout ce qu'ils faisaient pour lui. Yumu ordonna à *Chitrugouptu*, son greffier, d'examiner ses livres. Celui-ci le fit, et lui rapporta que ce Ujamilec avait été un très-grand pêcheur, et qu'il était impossible de compter tous ses péchés, tant ils sont nombreux. Yumu s'empressa alors de se rendre à Voikountu et demanda à Vishnou une explication à ce sujet. Vishnou lui représenta que quelque méchant que cet homme ait été pendant sa vie, il avait dans ses derniers momens répété le nom de *Narayunu*, et qu'il devait savoir (lui Yumu) que lorsqu'un homme, soit en riant, soit par hazard, soit en colère, et même par dérision, répète le nom de Vishnou, il peut monter au ciel, quoique couvert de crimes, comme Ujamilec, il n'eut pas la moindre action méritoire à mettre dans la balance en sa faveur. — Telle est la doctrine qui est généralement maintenue chez les Indous. Par conséquent, si une personne, au moment de sa mort, est portée vers le rivage, on ne l'exhorte jamais à la repentance, mais on la presse seulement de répéter dans ses derniers momens les noms de certains dieux, comme un passeport pour entrer au ciel. — Un marchand a dit un jour à M. Ward, qu'il ne cesserait de commettre des adultères, de dire des mensonges, etc., jusqu'à sa mort; et qu'alors, répétant le nom de *Krishnu*, il monterait sans difficulté au ciel.

Les Indous croient aussi à la sainteté de certains temples et même de certaines villes et de districts entiers. Parmi ces dernières, Benarès, le siège des savans, est tellement célèbre, que beaucoup de natifs du pays y font leur résidence dans les dernières années de leur vie, convaincus qu'ils iront au ciel de Shiva. Les Européens même qui meurent dans cette ville sont censés entrer au paradis.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

Le Machiavélisme du cabinet français. Par le comte *de Limonade*, secrétaire d'état, ministre des affaires étrangères, etc. in-8. Au Cap Henry. in-8. 1819. *Rouy*.

Pamphlet dirigé contre les tentatives des Français pour reconquérir l'isle d'Hayti. On sait que ces essais n'ont pas réussi; que l'envoyé *Medina* a été arrêté, et que toutes les instructions et dépêches sont tombées entre les mains du roi; celui-ci les a fait imprimer et commenter par le comte de Limonade.

Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Hayti. Par le baron *de Vastey*, chancelier du roi, membre de son conseil privé. in-8. Sans Souci, de l'Imprimerie royale. 1819, an XVI de l'Indépendance.

Nous n'extrairons de cet ouvrage que le portrait du roi Henri. « Henri, (né le 6 octobre 1767), est originaire de l'île de Grenade; il est bel homme, de grande taille, bien proportionné; son port est majestueux et son regard pénétrant. Dans ses mœurs privées il se montre bon père, bon mari, époux délicat. Pendant vingt cinq ans d'union, la reine, son auguste épouse, a toujours été l'objet de sa plus tendre affection, et il a pour ses enfans un attachement et une amitié vraiment paternelles. Comme homme public, magistrat, guerrier, citoyen, Henry a souvent donné des preuves de son génie, de son ardent patriotisme et de son rare courage; intrépide dans les combats, son sang a coulé plus d'une fois pour la cause de la liberté et de l'indépendance. Vif et impétueux, il a exposé sa personne dans les dangers; mais dans les affaires publiques et dans le commandement des armées, sa prudence ne l'abandonne jamais, et il ne donne rien au hasard. Henri dort peu, mange vite; il est actif et infatigable, consulte rarement les médecins, connaît son tempérament et les remèdes qui lui conviennent. Tel que les grands hommes, artisans de leur propre fortune, son caractère a des contrastes, ses habitudes et ses manières lui sont propres; grand admirateur de la vérité, ennemi du mensonge et de la flatterie, ses principes sur l'honneur et la probité sont invariables. Henri n'a pas reçu l'éducation de l'école, mais il possède au plus haut degré celle du monde; il s'est instruit par ses lectures, ses voyages (dans l'Amérique du nord) et ses grandes entreprises. Sa longue expérience, jointe au commerce fréquent des hommes éclairés, une mémoire prodigieuse, un discernement sain, un jugement solide, lui ont acquis des connaissances générales et le rendent un homme vraiment extraordinaire. »

***Die Resultate der Sittengeschichte.* — Sur les résultats de l'histoire générale des mœurs; ou réflexions sur les différentes formes de gouvernemens. in-8. Tubingue. 1819. *Cotta.* 2 rxd.**

PHILOSOPHIE.

Der Geist des Menschen* etc. — L'Esprit de l'homme, dans ses rapports avec l'existence physique de l'homme; ou principes d'une physiologie de la faculté de penser. Par *Ph. Ch. Hartmann.* in-8. Vienne. 1820. *Gerold.

Cet ouvrage est un des plus importans qui de nos jours aient été écrits sur l'anthropologie.

PHILOSOPHIE. RELIGION.

Sophronizon etc.—Sophronizon. Par le Prof. *Paulus*. in-8. Heidelberg. 1820.

Ce journal est en partie théologique et en partie philosophique; il contient entre autres des anecdotes plaisantes qui méritent d'être connues. En voici une qui nous paraît curieuse. Le conseiller Voss se rendant un jour au couvent des capucins, situé près d'Aschaffenbourg, au sommet d'une montagne escarpée, vit une pauvre femme qui descendait les marches de cette montagne sur ses genoux en récitant des prières. « Que faites-vous là », lui demanda M. Voss. — « Hélas, mon cher monsieur, lui répondit-elle, je suis obligée de prier Dieu pour une femme à Miltenberg qui a commis un grand péché, qu'elle ne peut expier que par un grand nombre de prières; mais comme elle est assez riche, elle n'a pas besoin de faire cette besogne elle-même, et elle m'a chargée de descendre pendant trois jours consécutifs cette haute montagne sur mes genoux et de dire une prière sur chaque marche, afin que son âme soit un jour soulagée dans le purgatoire. Pour ce pénible travail elle ne me donne que dix-huit batzes. Voyez, monsieur, comme mes genoux sont écorchés! J'ai beau commencer de grand matin, cette occupation me prend toute la journée, et quand je rentre le soir fort tard, je n'ai que six batzes pour nourrir mes trois enfans en bas âge; les temps sont durs, mon cher monsieur; faites-moi la charité! »

Voss und Stolberg, oder der Kampf des Zeitalters zwischen Licht und Verdunklung.—Voss et Stolberg, ou le combat du siècle entre les lumières et l'obscurité. Par *F. A. Schott.* in-8. Stoucard. 1820. *Metzler.*

Voss et Stolberg sont tous deux des poëtes célèbres de l'Allemagne et protestans; le premier est connu par sa philantropie et sa tolérance; le second, dans un âge avancé, avait embrassé la religion catholique; il est mort depuis peu. Le présent traité est purement polémique.

Die Möncherey.— Le Monachisme, ou tableau historique de la vie monacale. Seconde édition. 3 vol. in-8. Stoucard. 1820. *Metzler.* 11 flor.

Nous reviendrons sur cet ouvrage qui est fort amusant et qu'on peut regarder comme un roman comique.

JURISPRUDENCE.

G. Teisterbant, (dict. Bilderdyk) Observationes et emendationes. 2 vol. 8. Lugd. Bat. 1820. *Luchtmans.*

Collectionis notabiliorum decisionum supremi tribunalis appellationum Hassa Casselani, inde ab ejus constitutione emanatarum, cura et revisione B. G. Pfeifferi. Tomus XVus. 8. Cassellæ. 1819. *Hahn.*

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Die Kunst in Italien. — L'Art en Italie. Par *B. Speth.* in-8. avec fig. Munic. 1819. *Thienemann.* Tome I.

Parmi le grand nombre de descriptions de l'Italie, la présente mérite d'être distinguée. Ce premier volume traite des objets d'art à Vérone, à Mantoue, à Modène, à Bologne et à Florence, dont la plupart sont peu connus, ou négligés par les voyageurs. L'auteur, en parlant du chef-d'œuvre de Cagliari, qui a été enlevé au Muséum de Paris et remis à sa place dans l'église de Saint-George, observe que beaucoup de tableaux, et surtout ceux de l'école vénitienne ont beaucoup souffert par la restauration qu'on leur a fait subir à Paris; et que les défauts de cette restauration paraîtraient surtout dans quelques années d'ici. Ce qu'il dit de la grace du Corrège, et de l'attitude gracieuse de la Madeleine dans le tableau de S. Jérôme, est très-vrai; mais on est surpris d'apprendre qu'il n'admire nullement le tableau de la Communion de S. Jérôme, par le Carrache, regardé jusqu'ici comme un chef-d'œuvre. Il trouve aussi beaucoup à critiquer à la Vierge à la chaise, de Raphaël. En parlant du groupe de la famille de Niobé, il dit qu'il pense que ce groupe avait servi d'ornement au fronton d'un temple. Ce volume est terminé par des réflexions générales sur l'étude de l'antique, et par une description de la chapelle *dei Spagnoli S. Lorenzo*, lieu de la sépulture des Mèdes. Le second volume traitera des objets d'art à Rome et à Naples.

A picturesque Tour of the english lakes. — Tour pittoresque aux lacs de l'Angleterre. Quatre vues coloriées, avec 24 pages de texte. in-4. Londres. 1820. *Ackermann.* Livraison II. 6 sh. Le même, grand format, 10 sh. 6 d

Cet ouvrage sera composé de 12 livraisons. Les vues sont dessinées par MM. *J. H. Fielding* et *J. Walton.*

POÉSIES.

Saeculomastix; or the lash of the age we live in. — Critique du siècle où nous vivons; poëme par l'auteur de *Childe Harolds Monitor.* in-8. Londres. 1819. *Porter.* 5 sh. 6 d.

Parnasus latino-belgicus, sive plerique a poetis Belgii latinis, epigrammate atque adnotatione illustrati a *J. H. Hoeufft.* 8. Amstel. 1819. *De Hengst.*

Kleine Erzählungen in Versen. — Petits contes, en vers. Par *Ch. Müchler.* in-8. avec fig. Berlin. 1820. *Hayn.* 20 gr.

Ensaia sobre o homem de Alex. Pope, traduzido verso por verso. (en Portugais.) — Essai sur l'homme, par Pope, traduit de l'anglais, vers pour vers, par *Fr. Bento Maria Targini.* 3 vol. in-8. avec fig. Londres. 1819. *Wittingham.*

La traduction est en regard du texte anglais. Les notes et remarques historiques qui accompagnent cette édition de luxe, sont très-intéressantes.

Die Königinhofer Handschrift. — Le manuscrit de Kœniginhof. Collection de chants nationaux, lyriques et épiques, traduits de l'ancienne langue bohémienne. Par *W. Swobda de Nawarow.* Publiée par *W. Hanka.* in-8. Prague. 1819. 1 flor. 30 kr.

Ces restes précieux de chants bohémiens, datent des années 1290 à 1310. Le texte original est imprimé séparément sous le titre: *Rukopis Kràlodworsky*, etc.

Kriegs-und Siegeslieder aus dem fünfzehnten Jahrhundert. — Chants de guerre et de victoires du quinzième siècle. Par *V. Weber*, de Fribourg en Brisgau; publiés avec remarques par *H. Schreiber.* in-8. Fribourg. 1819. *Herder.*

Essay on the life and genius of Firdausi etc. — Essai sur la vie et le génie de Firdausi, le grand poëte héroïque persan, avec une traduction littérale de son épisode de Sohrab. in-8. Londres. 1820.

Le sultan Mahmud de Ghaznah, jaloux d'encourager la littérature et la poésie, remit un jour une légende à sept de ses principaux poëtes de la cour, et leur ordonna de lui donner une preuve de leur génie en la mettant en vers. Ces poëtes, après avoir fait, tour à tour, les trois premiers vers rencontrèrent *Firdausi*, et pour se moquer de lui, le prièrent de faire le quatrième, qui leur semblait le plus difficile, attendu qu'ils ne pouvaient pas trouver la rime. Mais Firdausi, à leur grande surprise, le fit à l'instant et sans hésiter. (Nous regrettons de ne pas savoir le persan et de ne pouvoir soumettre ce vers heureux, dans l'original, au jugement de nos lecteurs.) Voici la traduction littérale de la traduction anglaise:

« La lune argentée n'est pas plus radieuse que ton front; la rose du boccage n'est pas aussi fraîche que ta joue. Les cils de ton œil pénètrent à travers ma cuirasse, comme les flèches de Göv ont percé les corps dans la bataille de Pashan. »

Les sept poëtes frappés de la beauté de ce vers, présentèrent aussitôt Firdausi au sultan, comme un poëte capable d'entreprendre la traduction en vers du *Shahnamah.*

Firdausi composa ensuite sa fameuse épisode de Rostam et Kamus, et le sultan fut tellement enchanté de ce fragment, qu'il ordonna à son trésorier de lui compter mille dinars, voulant ainsi le récompenser par un dinar (environ 10 francs) pour chaque vers. Mais Firdausi, en recevant cette somme qui lui parut trop mince, fut si indigné de l'avarice de son souverain, qu'il en donna une grande partie à l'homme qui lui apportait le sac, et distribua le reste à son fruitier et à son pâtissier. « J'ai écrit pour la gloire, dit-il, et non pour de l'argent. » — Firdausi mit ensuite tout le *Shahnamah* en vers, et en fit soixante mille. Le *Shahnamah* est un ouvrage moitié historique et moitié fabuleux; il contient la chronique des rois de Perse depuis plus de trois mille ans. Une édition en huit volumes in-folio, en a été publiée à Calcutta, en 1811. — Ce poëte, qui est estimé dans l'Orient, comme Homère l'est dans l'Occident, est mort dans un âge très-avancé, après avoir essuyé beaucoup de persécutions de la part des grands seigneurs dont il avait blessé l'amour-propre dans ses poésies.

THÉATRE.

Theatralisches Quodlibet etc. — Recueil des pièces dramatiques représentées au théâtre du faubourg de Leopoldstadt de Vienne. Par *Ch. Meisl.* 3 vol. in-8. Pesth. 1820. *Hartleben.*

Ce recueil contient des farces et des parades, au nombre de douze.

Frauenhuldigung. — Hommage aux femmes, en trois pièces dramatiques. Par *J. F. Schink*. in-8. Halle. 1820. *Renger*.

Ces trois pièces sont : Edouard et Eléonore, drame en trois actes, imité de l'anglais de Thomson. — Ericie, tragédie en trois actes. — Euphémie, ou le triomphe de la religion, drame imité du français de d'Arnaud. Les deux premières pièces sont en vers, la dernière est en prose.

Cervantes. — Cervantès, drame en trois actes. Par *G. Döring*. in-8. Francfort, 1819. 1 flor.

Ce drame qui a obtenu en Allemagne un grand succès, est regardé comme un chef-d'œuvre. Le sujet est de pure invention, car on ne connaît de la vie de Cervantès que ce que ce célèbre auteur dit lui-même dans la préface de ses *Novelas exemplares*, savoir : qu'il a servi long-temps comme simple soldat, qu'il a été pendant cinq ans et demi en captivité à Alger, et qu'à la bataille de Lepanto il a perdu la main gauche. Nous allons donner une courte analyse de la pièce.

Cervantès, qui avait trouvé un asile dans la maison du comte Salazar, était devenu amoureux de la fille du comte, et l'avait enlevée. Il avait ensuite traîné une vie misérable avec son épouse et éprouvé la malédiction paternelle. Son fils, Almada, qu'il avait eu d'elle, fut mis par lui en pension chez une paysanne. Dans cet état de choses il vint avec sa femme à Carthagène chez le peintre D Juan Salvator, en faisant passer Julie pour sa sœur. Sur ces entrefaites le comte Salazar, arrive en sa qualité d'amiral à Carthagène pour prendre de l'équipage pour sa flotte destinée à faire la guerre contre les Turcs. Son fils Don Alfonse, qui avait vu Julie auparavant et en était tombé amoureux, la retrouve ici et la prend pour la sœur de Cervantès. Cervantès, qui doit payer 70 piastres au paysan Bazillos, envoyé pour cet effet, par le père nourricier, et qui n'avait reçu de son libraire pour son Don Quichotte, que 50 piastres, se décide à se faire enrôler pour achever de payer la pension. Son ami D. Juan veut l'accompagner, et ainsi tous les deux sont présentés au gouverneur qui dans l'intervalle avait pris un autre nom. Celui-ci reconnaît Cervantès, le séducteur de sa fille, et veut se venger, mais il est désarmé par Julie et par le jeune Alméda, âgé alors de six ans. Pendant ce temps D Alfonse avait formé le projet d'enlever Julie, et Cervantès défendant son épouse, le blesse grièvement. — Ici la rage du comte est à son comble ; Cervantès est traduit devant un conseil de guerre et condamné à mort. Alphonse, dont la blessure n'est pas jugée mortelle, paraît, et déclare Cervantès innocent ; le comte pardonne et reprend sa malédiction prononcée contre sa fille ; ce qui fait la morale de la pièce.

ROMANS.

Die Zwillinge. — Les Frères jumeaux. Essai pour écrire sans R, sur soixante mots donnés. 2 vol. in-8. Vienne. 1820. *Härter*.

Outre la difficulté vaincue d'écrire un roman sans la lettre R, ce roman présente beaucoup d'intérêt.

Der Findling. — L'Enfant trouvé, trad. du français de madame de Choiseul-Meuse. 4 vol. in-18. Vienne. 1820. *Härter*.

Bilder aus den Alpen der Steyermark. — Scènes des Alpes de la Styrie. Par *A. Schumacher*. in-8. Vienne. 1820. *Gräffer*.

Description des sites pittoresques des

montagnes de la Haute-Styrie. L'auteur y a ajouté vingt-trois chansons populaires du pays, avec les airs notés.

Eugenius Severus, oder einige Stationen aus der Lebensreise eines Philosophen. — Eugène Sévère, ou quelques stations du voyage par la vie d'un philosophe. Par *J. Hildebrand*, professeur de philosophie à Heidelberg. 2 vol. in-8. Leipsic. 1819. *Hartknoch.* 2 rxd.

L'Auteur de ce roman veut prouver que ce que nous appelons sort, est une sagesse bien ordonnée, lorsque l'homme sans préjugés sait se mettre au-dessus des événemens ordinaires de la vie et des malheurs qui en sont inséparables.

Feldrosen. — Roses des champs. Par *K. G. Prätzel.* 2 vol. in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Hinrich.* 2 rxd. 20 gr.

Recueil de petits contes. Les principaux sont: Le meûnier d'Eschbach. — La querelle de ménage. — L'ami au besoin. — La nuit du jour de l'an. — Le coq noir, conte de fées. — Le cousin Paul.

The Wharbroke Legend. — La Légende de Wharbroke; conte, par l'Auteur de : *Forman.* 2 vol. in-12. Londres. 1820. *Ogle.* 14 sh.

Lochield; or the field of Culloden. — Lochield, ou le champ de bataille de Culloden; nouvelle. 3 vol. in-12. Londres. 1820. *Whittaker.* 1 l. 1 sh.

Erzählungen von schönen deutschen Mädchen etc. — Contes de jolies filles allemandes, à l'usage des jolies demoiselles allemandes. Par *J. de Voss.* in-8. Berlin. 1819. *Schlesinger.* 2 rxd.

Mährchen der tausend und eine Nacht, für Kinder. — Contes des mille et une nuit, à l'usage des enfans. Par *A. L. Grimm.* 2 vol. in-8. Francfort. 1820. *Wilmans.* 5 flor.

MUSIQUE.

Odéon. — Premier Concert pour le piano, avec accomp. à grand orchestre. Par *J. Leidesdorf.* Oeuvre C. Vienne. 1820. *Steiner.* 6 flor.

Romance: Partant pour la Syrie, avec variations pour piano et flûte obligée. Par *J. W. Wilms.* Oeuvre LIII. Cologne. 1820. *Simrock.* 1 flor. 30 kr.

Six poëmes (allemands) pour le chant, avec accomp. de piano. Par *J. F. de Mosel.* Vienne. 1820. *Steiner.* 1 flor.

Notturno pour la harpe à crochets et violon obligé. Par *H. Bakofen.* Leipsic. 1820. *Breitkopf.* 1820. 12 gr.

Terzette pour trois voix, avec accompagn. de piano. Par *A. Bergt.* Livr. VIII. Leipsic. 1820. *Hofmeister.* 1 rxd. 8 gr.

Un jour d'été. Nouveau divertissement pour le piano. Par *J. B. Cramer.* Leipsic. 1820. *Peters.* 12 gr.

Marche triomphale, pour le piano, à quatre mains. Par *A. Aghte.* Oeuvre IX. Leipsic. *Hofmeister.* 16 gr.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Observations on the state of religion and litterature in Spain etc. — Observations sur l'état de la religion et de la littérature en Espagne, faites pendant un voyage dans la Péninsule dans l'année 1819. Par *J. Bowring*. in-8. Londres. 1820. *Philips*.

Il y a en Espagne deux cent mille prêtres qui possèdent des revenus immenses et une influence illimitée sur la masse du peuple, qu'il est de l'intérêt du gouvernement de leur conserver. Il ne faut pas confondre le clergé régulier avec ces hordes de moines dispersés sur la surface de la Péninsule, dont la plupart sont à charge au peuple. Les premiers, quoique beaucoup trop nombreux, sont en général bons et humains, ils font du bien aux pauvres, consolent les malheureux, et se livrent à l'étude des sciences. Les derniers, au contraire, principalement les ordres mendians, forment, à peu d'exceptions près, une masse d'hommes ignorans, méchans et incorrigibles. Leur autorité n'est fondée que sur la superstition et la dégradation du peuple. Quoique les progrès de la civilisation aient été beaucoup retardés en Espagne sous l'ancien despotisme, les grands pas qui ont été faits vers le perfectionnement, depuis le commencement de la dernière guerre, sont heureusement trop visibles pour être niés. Cette guerre, en effet, a eu une influence très-favorable sur le gouvernement ecclésiastique en Espagne. Sans parler du nombre immense de moines et de prêtres qui ont péri pendant l'invasion des Français, de la destruction de leurs couvens, de la vente des biens ecclésiastiques, et de la renonciation volontaire aux vœux de beaucoup d'entre eux, d'autres changemens considérables ont eu lieu. Les Cortès, en décrétant que par la suite il ne serait permis à aucun novice de s'engager par un vœu, ont donné un coup mortel à la domination monastique. Les moines chassés de leurs cellules par les bayonnettes des Français, ou obligés de les quitter pour faire des hôpitaux de leurs couvens, furent forcés de se mêler dans la masse du peuple, et là, dégagés de l'éclat de la vénération dont les préjugés du peuple les avait si long-temps entourés, ils montrèrent les mêmes faiblesses et folies que les autres hommes. Celui qui dans une procession solennelle, ou devant un magnifique autel, avait paru être un saint ou un prophète, se montra alors dévoilé devant ses admirateurs On trouva, pour la première fois, que les moines ne sont pas absolument nécessaires pour la conservation de la religion. Malheureusement cette religion, si on peut l'appeler ainsi, n'est en Espagne, qu'un vain cérémoniel. La pratique ne consiste point en œuvres de bienfaisance et de piété, mais en écoutant des messes, en récitant des Patenôtres et des Ave Maria, en faisant des offrandes pour les âmes dans le purgatoire, et autres puérilités qui font peu d'impression sur le cœur. L'Espagnol va à l'église pour entendre la messe dans une langue qu'il ne connaît pas; il ploie ses genoux et se frappe le sein à de certains sons plus familiers à son oreille qu'à son esprit; il se confesse et communie avec une stricte régularité; et quelque fois il écoute un sermon dans un style pompeux, qui ne l'instruit point dans les devoirs moraux de la religion, mais qui célèbre les vertus et les miracles de quelque saint, ou de quelque martyr. Il lit ses devoirs religieux, non dans la bible, mais dans un almanac, et cet almanac

n'est qu'une espèce de mythologie chrétienne. Ses saints sont plus nombreux que les dieux du Panthéon, et pour dire la vérité, il y en a peu qui vaillent ces derniers.

L'intolérance, dans toute l'étendue du mot, est la base sur laquelle repose tout l'édifice ecclésiastique en Espagne. Elle a été appelée la clef de voûte de la constitution espagnole, et elle a tellement pris racine dans les usages et les préjugés de la nation, que les Cortès avec toute leur libéralité, n'ont pas osé permettre le libre exercice d'aucune autre religion que la « *catolica apostolica romana unica verdadera.* » L'inquisition (Dieu soit loué, aujourd'hui abolie) avait jeté dans les flammes des milliers de victimes; c'étaient autrefois des Juifs et des Maures; aujourd'hui ses persécutions se dirigent contre les Francs-Maçons.

Quant à la littérature, les presses ne fournissent qu'un tas de misérables productions; des récits de miracles faits par des saints moines ou des nonnes illuminées; des histoires merveilleuses de conversions, des pamphlets contre les hérétiques, des contes de visions, et autres semblables. Les universités ne sont que les fidèles dépositaires des préjugés du moyen âge; les professeurs sont des docteurs du dixième siècle; des novices imberbes instruisent le peuple dans sa croyance; des moines mendians l'initient dans les secrets de la philosophie, et des prêtres superstitieux lui enseignent la métaphysique. Les murs sont placardés de récits de miracles, moins vraisemblables que les métamorphoses d'Ovide. A Séville, le berceau des arts, il y a cent vingt-cinq églises et couvens; dans beaucoup d'autres endroits on compte, pour ainsi dire, plus d'églises que de maisons, plus d'autels que de cœurs, plus de prêtres que de laïques, plus de saints que d'individus.—Parmi les nombreux miracles et visions que les prêtres présentent journellement à la crédulité des fidèles, il suffit de citer les suivans: Un homme a conservé sa langue plusieurs années après sa mort, pour confesser ses péchés; un autre s'est jeté d'un quatrième étage dans la rue, sans se faire du mal, pour aller entendre la messe; un incendie effroyable a été éteint subitement par un scapulaire d'Estamène; une vierge a nourri de son sein un moine; des anges vêtus en moines ont chanté matines dans un couvent, pendant que les moines étaient endormis.

La décadence des lettres en Espagne doit être attribuée à l'ignorance de ceux auxquels l'éducation de la jeunesse est confiée. A Alcala de Henarès, où il y avait autrefois quatre à cinq mille étudians, il n'y en a maintenant plus que trois cents. Le collège de Bergara, quoique dans un état d'abandon, est encore le seul qui se maintienne. Les instrumens de mathématiques et de physique ont été détruits par la rouille; et chaque chose qui a des rapports aux sciences est regardée comme une lumière trop vive, nuisible à la vue.

La plupart des écrivains espagnols distingués ont été expatriés. *Melendez* et *Estàla* sont morts en exil; tandis que *Moratin* et *Llorenti* ne reverront peut-être jamais leur pays. *Marina*, *Quintana*, *Argüelles*, *Gallego* et autres hommes estimables languissent dans les cachots de la tyrannie (Il faut se rappeler que le présent ouvrage a été écrit l'année passée avant la nouvelle révolution qui a opéré les plus heureux changemens.)

L'Académie a dans ce moment sous-presse une nouvelle édition de Don Quichotte en cinq volumes, avec la vie de Cervantès, par Navarette. Cette biographie sera d'autant plus intéressante que l'on a découvert récemment des documens relatifs à l'histoire de Cervantès, principalement les actes dressés contre lui avant son emprisonnement. L'Académie va publier aussi une nouvelle édition de l'excellent ouvrage de *Herrera* sur l'agriculture, avec des notes de don *Mariano Lagasca*.

Le théâtre espagnol a constamment décliné depuis la mort de *Candamo* jusqu'aux essais de *Moratin* d'y introduire les règles d'unité observés en France. *Gorostiza*, un nouvel auteur dramatique, vient de débuter par une assez bonne pièce, intitulée: *Indulgencia para todos*.

(*La suite à un numéro prochain.*)

Matth. Norberg selecta Opuscula academica. Edidit *Joh. Normann*. 2 vol. in-8. Londini Gothorum. 1818.

Dans les Universités d'Allemagne, et principalement en Suède, on est dans l'usage de publier tous les ans les thèses et programmes des étudians. Ces traités deviennent bientôt rares, et il est à désirer que les plus remarquables soient rassemblés en une collection et réimprimés dans une forme plus convenable. Tel est le Recueil des Opuscules du Dr. Norberg, professeur de langues orientales à Lund.

Le *premier* volume ne contient que des thèses et des essais d'un intérêt local. Le second renferme les dissertations suivantes; *De ingenio Muhammedis. — De Druziis Libani incolis. — De regno Chataia. — De puerili orientalium institutione. — De sublimi Hebræorum. — De Chalifatu orientali. — De Chalifis literarum studiis. — De fatis linguæ arabicæ. — De gente et lingua Melitensi. — De gente et lingua Maroccana. — De origine linguæ Gothicæ.* (L'Auteur dérive l'origine de cette langue des plus anciennes langues de la Perse et de la Médée.) — *De conformatione linguae hebraeae. — De lingua græca hodierna. — De conformatione linguæ græcæ. — De origine linguæ graecæ. — De verbis nudis et auctis Græcorum. — De origine literarum græcarum. — De ideali veterum Græcorum in actibus ingenius pulchritudine. — De ingenio Demosthenis. — De Æschine oratore. — De ingenio Homeri. — De educatione puerili apud Spartanos. — Solemnia Græcorum funebria. — De prudentia civili Ottomannica.*

OEUVRES MÊLÉES.

Annales Academiæ Lugduno-Batavæ, a. d. 8. Februarii a. 1818. ad d. Febr. a 1819. Rectore magnif. Jo. H. van der Palm, scripto consignavit *Cornelius Akama*, acad. actuarius. 4. Lugd. Bat. 1819. *Luchtmans*.

Les mémoires et dissertations que renferment les actes de l'Académie, sont les suivans:

Classe d'Histoire. *J. B. Bernard*, de ratione Hippocratica nostra non minus quam Bœrhavii ætate commendanda. — *J. C. Reuvens*, de laudibus Archæologiæ. — *Van der Palm*, de imperatore Ali Abutalebi filio saracenorum principum maximo. — *Fr. de Gyselaar*, de libertate preli.

Classe de Médecine. — *J. Verbeek*, de usu aceti interno in typho nervoso contagioso. — *J. A. Kool*, de propagatione sensuum ad centrum commune. — *J. van Dissel*, observationes de vomitu cruento lethali ex rupta arteria lineali. — *Fl. C. Kist*, historia critica Relpimensorum. — *B. H. Schepens*, de hæmoptysi. — *N. Mulder* de functione hepatis in disquisitione zootomica illius visceris nixa. — *A. Capadose*, de fœtu intra fœtum. — *H. Maji*, de urethra, ejusque constrictione. — *Van der Smissen*, de peritonitide febris puerperarum dicta. — *G. V. Stuart*, de putredine in corpore vivo et de antisepticis. — *Hubbertsma*, de vario pondere corporis humani in diverso ejus statu sano. — *J. Landt*, commentatio in quæstionem: quæritur sententiarum quæ anatomicis tam antiquioribus quam recentioribus, de arterium structura fuerint, historia critica.

Classe de Théologie. — *Th. A. Clarisse*, de Athenagoræ vita et scriptis

CLASSE DES MATHÉMATIQUES. — *J. G. Ermerins*, descriptio historiæ inventionis penduli compensatorii, ut et expositio ejusdem penduli theoriæ in universum spectatae, etc. cum fig. — *G. Van der Berg*, si sphæra, cujus radius æquat unitatem, dividatur in tres partes concentricas, in sphæram igitur et duos annulos sphæricos, omnes partes ejusdem capacitatis etc.; cum fig. — *B. Kam*, descriptio instrumenti æquatorialis atque explicatio usus, in quam adhiberi solet; cum fig.

CLASSE D'HISTOIRE NATURELLE. — *C. Van Hall*, historia et descriptio viginti plantarum indigenarum, in qua singulæ partes ad legem regularum a Linneo in Philos. botanica propositarum atque a Wildenowio emendatorum sunt definiendae. — *G. van Stiprian*, principia, cum proxima, tum remota, duorum corporum vegetabilium, quorum alterum ex materia alimentari, alterum ex materia medica est desumendum.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Τρυφιοδώρου ἅλωσις Ἰλίου. Cum J. Merrickii et G. H. Schaefer annotatt. integris, aliorum selectis, suisque maximam partem criticis et grammaticis edidit *F. A. Wernicke*. 8. Lipsiæ. 1819. *Fleischer*.

EDUCATION.

Neue Bibliothek für Pädagogik etc. — Nouvelle Bibliothèque de Pédagogique. Par *Guts-Muths*. in-8. Neustadt. 1820. *Wagner*. Tome IV. Cahiers III et IV.

Articles: Coup-d'œil sur le collège des missionnaires à Basle. — Sur la méthode de Pestalozzi; par *J. Peters*, à Wrixum. — Institutions fondées à Schmalkalde, à Postdam, etc. pour secourir les veuves et les orphelins des maîtres d'école. — Autre institution à Berlin pour les jeunes gens qui se destinent à l'état ecclésiastique. — Analyses d'ouvrages sur l'éducation.

ÉTUDE DES LANGUES.

J. Scapulæ Lexicon græco-latinum, e probatis auctoribus locupletatum, cum indicibus et græco et latino auctis et correctis. Additum auctarium dialectorum in tabulas compendiose redactarum. Accedunt lexicon etymologicum thematibus investigatu difficilioribus et anomalis, et *J. Meursii* Glossarium contractum, hactenus desideratum. Editio nova accurata; cui accesserunt, præter alia subsidia, *D'Orvillii* animadversiones nunc primum vulgatæ, selectissimæ, etiam *D. Scotti*, et Appendix Askeviana dicta, additamentis cunctis in unum corpus cum lexico redactis. Consilio et cura *J. Bailey*. Opera et studio *J. R. Major*. fol. Londini. 1820. *Priestley*. 5 l. 5 sh.

Thesaurus græcæ linguæ ab Henr. Stephano constructus. fol. Londini. 1820. in ædibus Valpianis. Vol. I. Pars VII. 1 l. 5 sh.

The Cumoos, or Ocean. Le Kamous, Dictionnaire arabe, etc. Collationné sur beaucoup de manuscrits de cet ouvrage, et corrigé par *Shaikh Ahmed*. 2 vol. in-fol. Calcutta. 1818.

Parmi les nombreux savans du collège de Fort Williams à Calcutta, on doit distinguer *Shaikh Ahmed*, arabe de naissance, qui joint à une profonde connaissance de sa langue et de la littérature arabe, le talent plus rare du goût de la poésie et des belles-lettre. Peu de

temps après son arrivée à Calcutta, il avait appris l'art de l'imprimerie et celle de la gravure des caractères. Il a publié beaucoup de productions intéressantes, remarquables par leur élégance et leur correction, mais celui qui lui fait le plus d'honneur, est le présent Dictionnaire. L'exécution seule de cet ouvrage, regardé comme un monument typographique, excite l'admiration, en ce qu'il contient près de 2000 pages in-folio, d'un très-petit caractère, fort élégant, gravé par lui même, et ce qui plus est, que sur tous les mots se trouvent les points diacritiques avec une grande précision. Les matériaux dont il s'est servi, pour la composition de ce Dictionnaire sont onze manuscrits différens du *Kumous* et beaucoup d'autres lexiques estimés.

Le Kumous a été écrit par un Persan, nommé Firuzabadi, né à Kazarun et mort en l'an 817 de l'hégire, ou en 1414, à l'âge de quatre-vingt-huit ans. Cet auteur avait publié plus de quarante ouvrages sur différens sujets, dont le présent est le plus important, et l'abrégé seulement d'un autre en *soixante volumes*, auquel il avait donné le nom de *Lâmi*, où tous les mots avaient été expliqués par de nombreux exemples.

OUVRAGES PÉRIODIQUES, JOURNAUX, etc.

Europæische Annalen. — Annales Européennes. in-8. Stoucard. 1820. *Cotta*. Cahier II.

Articles : Evénemens remarquables et discours de Napoléon depuis l'époque de la perte de la bataille de Waterloo jusqu'à son embarquement à bord du Bellerophon. (Conclusion.) — Mémoires pour servir à l'histoire de France en 1815. (Conclusion.) — Sur la révolution actuelle de l'Espagne et ses suites; par *de Pradt*.

Litteraturzeitung für Katholische Religionslehrer. — Journal littéraire à l'usage des prêtres catholiques. Par *A. de Martiaux*. in-8. Landshut. 1820. *Thomann*. Onzième année. Cahiers I à V.

Ce journal contient des analyses de sermons et livres de dévotion, des mandemens d'évêques et des déclamations contre les hérétiques.

Annales belgiques des sciences, des arts et de la littérature. in-8. Gand. 1820. *Houdin*. Cah. I.

Articles : Sur la culture des arbres fruitiers en Flandres; par *Wulf*. — Théorie des parallèles; par *Hauff*. — Histoire des états-généraux dans les Pays-Bas; par *J. Raepsaet*. — Morceaux de prose et de vers, en hollandais et en français.

The philosophical Magazine and Journal. — Journal philosophique, des sciences, des arts, des manufactures, du commerce, etc. Par *A. Tilloch*. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Cadell* et *Davies*. Juin.

Articles : Sur la place apparente de l'étoile polaire; par *Fr. Baily*; avec planche. — Essai sur la réflexion, la réfraction et l'inflexion de la lumière, et sur une nouvelle théorie de la vision; par *Forman*. — Catalogue d'anciennes éclipses, avec les dates de leurs éclipses correspondantes à une ou deux périodes de distance; par *Th. Yeates*. — Sur la distribution du fluide magnétique dans des masses de fer et de son influence sur le compas; par *Ch. Bonnycastle*. — Sur la force comparative des cables de chaînes faits par *S. Brown*, et ceux faits de chanvre.

The Edinburgh philosophical Journal. — Journal philosophique d'Edinbourg. Par *Brewster* et *Jame-*

son. in-8. Edinb. 1820. *Constable.* 7 sh. 6 d.

Articles : De la distribution de la chaleur sur tout le globe; par *Humboldt.* — Sur l'acide pyroligneux; par *Ramsay.* — Sur la longueur du pendule; par *Watts.* — Sur la route de la Chine; par *Hamilton.* — Sur le lit de la mer Baltique; par *Herenson*, avec carte. — Sur la congélation par la machine pneumatique; par *Nairne.* — Sur le temple d'Ipsambul; par *Straton*; avec un plan. — Sur la vue des abeilles; par *Mackenzie.* — Sur les mines de diamans de Mellivully; par *Anderson.* — Sur les microscopes; par *Brewster.* — Sur le *ficus australis*; par *Macnab*; avec fig. — Sur les creusets; par *Cameron.* — Sur la grande caverne de Guacharo; par *Humboldt.* — Sur la sensibilité de la résine; par *Smith.* — Sur la singulière construction d'un diamant; par *Brewster.* — Sur des pins sous la mer; par *Watt.* — Correspondance entre feu Mungo Park et M. Maxwell, relativement au Congo et au Niger. — Sur une collection de plantes; par *Yule.* — Relation du tremblement de terre à Kutch. — Sur le magnétisme de la terre; par *Hanstein.* — Sur la gravure sur acier; par *Perkins*; avec fig. — Sur les abeilles; par *Dunbar.* — Théorie de la double réfraction; par *Huygens.* — Élémens des nouveaux systèmes de cristallographie et de minéralogie du prof. Mohs; avec fig. — Sur une nouvelle pompe à feu; par *Dickson*; avec fig. — Sur la variation du compas; par *Beaufoy.* — Actes de différentes sociétés savantes. *Et caetera.*

Der deutsche Freund. — L'Ami des Allemands. Par *F. C. Schaeffer.* in-8. New-York. 1819. Octobre. Tome I. Cah. I.

Articles : Sur les Allemands qui arrivent en Amérique, et sur les sociétés de bienfaisance qui les accueillent. — Lettre de Jean Klopt, sur l'introduction des mots étrangers dans la langue allemande. — Actes du synode protestant de Pensylvanie. — L'Allemand dans l'Amérique du Nord.

Biblioteca italiana. — Bibliothèque italienne. in-8. Milan. 1820. Juin. *Imprimerie royale.*

Ce cahier contient, outre des analyses d'ouvrages nouveaux publiés en Italie et en Allemagne, les articles suivans:

L'hypocrisie des femmes, nouvelle. — Observations sur une ancienne mosaïque de la cathédrale d'Otrante; par *Brouhi.* Ce monument représente le Zodiaque, il date de l'année 1165. — Tables nosologiques des hôpitaux et infirmeries de la province de Lombardie. — Observations météorologiques faites à l'Observatoire de Brera, au mois de juin 1820.

The quarterly Journal of science, literature and the arts. — Journal des sciences, des arts et de la littérature, publié par trimestre, par l'Académie royale de la Grande-Bretagne. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Murray.* N°. XVIII.

Articles : Esquisse d'une histoire de l'alchymie; par *W. T. Brande.* — Remarques sur le code des médicamens, ou la Pharmacopée française; par *R. Phillips.* — Sur un nouvel appareil pour la combustion du diamant; avec une planche. — Sur deux oiseaux du genre *pteroglossus* d'Illiger; par *W. Swainson.* — Tables météorologiques montrant la quantité de vapeurs aqueuses dans l'air; par *J. F. Daniell.* — Mémoire biographique d'Arthur Young; par *J. A. Paris.* — Expériences sur les alliages de l'acier; par *J. Stodart.* — Description des jardins du roi à Lahore; par *Benj. Blake.* — Sur des essais faits dernièrement d'introduire les cachemires en Angleterre; par *J. Macculoch.* — Actes de l'Académie royale. — Mé-

moires astronomiques et nautiques. — Nouvelle balance hydrostatique; par *B. H. Coates.* — Journal météorologique pour mars, avril et mai 1820.

The Edinburgh Magazine and literary Miscellany. — Magasin d'Edinbourg et Mélanges littéraires, faisant suite au magasin écossais. in-8. Edinbourg. 1820. *Constable.* Juin.

Articles : Vie du devin Michel Scott. — L'Assistant, N°. IV. — Poésies de Wordsworth, Barry, Cornwall, etc. — Remarques sur la vie d'André Melville. — Lettre de John de Coverley. — Sur les auteurs dramatiques anglais qui ont précédé Shakespeare, N°. VII. — Extrait d'une lettre de l'Italie. — Parallèle de Londres et de Paris. — L'église de St.-Pierre; par *Schiller.* — Sur les superstitions populaires et les traditions de Tiviotdale, N°. II. — Imitation écossaise d'un passage de l'Aminte du Tasse. — Etat ancien d'Edinbourg. — Description d'un dîner écossais à Edinbourg. — Remarques sur la vie et les lettres de lady R. Russel. *Et cetera.*

Opuscoli letterarj di Bologna. — Opuscules littéraires de Bologne. in-8. Bologne. 1819. Cahier XIII.

Articles : Eloge d'Ignace Dante; par *Vermiglioli.* — Dissertation problématique de géométrie, par *Marsiglj.* — Poésies lues au Casino de Bologne; par *Fagnetti.*

Giornale enciclopedico di Napoli. — Journal encyclopédique de Naples. in-8. Naples. 1820. Cah. IV.

Articles : Sur les chevaux arabes; par *W. Rzewusky.* Extraits des séances des académies royales de Paris et de Londres, depuis juillet 1818 jusqu'en juillet 1819. — Sur les arts dépendans du dessins cultivés dans le royaume de Naples. (Suite.) — Analyses d'ouvrages italiens.

The London Magazine. — Magasin de littérature de Londres. in-8. Londres. 1820. *Baldwin.* Tome II, partie II. Juillet.

Articles : La Tête de lion, (cet article sera continué régulièrement.) — L'histoire de madame Krudener, fanatique religieuse. — Propos de table, N°. II. — Sur la différence entre parler et écrire. — Comparaison entre la beauté des yeux noirs et des yeux bleus. — Sur le caractère et les écrits de James Shirley, N°. II. — Héro et Léandre, de M. Hunt. — Bacchus et Ariadne. — Journal d'un invalide; par *Mathew.* — Sintram et ses compagnons, traduit de l'allemand. — Poésies posthumes de P. Corcoran. *Et cetera.*

Repertory of Arts, Manufactures and Agriculture. — Répertoire des Arts, des Manufactures et de l'Agriculture. in-8. Londres. 1820. *Sherwood.* Juillet. 3 sh.

Articles : Brevet accordé à *Robert Baines* pour un bateau de loch perpétuel, ou le voyageur sur mer; avec planche. — Id. à *William Lewis*, pour une nouvelle machine à fouler les draps de laine; avec planche. — Id. à *Weatherly Phipson*, pour un perfectionnement dans la fabrication de tuyaux ou conducteurs pour gaz. — Id. à *William Spratley*, pour un perfectionnement des essieux de voitures; avec planche. — Méthode pour faire du papier ivoire, à l'usage des artistes; par *S. Einsle.* — Sur la construction d'un arc et d'un chevron; par *G. Smart;* avec fig. — Sur un nouveau hygromètre qui mesure la force et le poids de la vapeur aqueuse dans l'atmosphère; par *J. F. Daniell.* (Conclusion.) — Sur la culture de la carotte. (Conclusion.)

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

M. Turgenieff, conseiller d'état, dans

un rapport qu'il a fait à la Société biblique de St. Pétersbourg, dit que les missionnaires anglais ont établi une imprimerie à Otaïti, où 3,000 bibles ont été imprimées, et que tous ces exemplaires ont été vendus dans l'espace de trois jours, chacun pour douze pintes d'huile de cocoa. Les livres de Moïse, traduits en Otaïtien, sont sortis des mêmes presses, ainsi qu'un catéchisme à l'usage des Otaïtiens. Ce dernier a été distribué gratis.

Il y a maintenant à Sydney, dans la Nouvelle-Galles du Sud, trois journaux publics, et cinq autres ouvrages périodiques. Une seconde imprimerie a été dernièrement établie au pont Jackson. Les habitans exportent aujourd'hui des bestiaux à l'isle de France, et le marché de Sidney est regardé comme abondant en marchandises, tant d'Europe que des Indes et de la Chine.

James Grey Jackson, professeur de langue arabe, et ci-devant consul britannique à Santa-Cruz, dans la Barbarie méridionale, se propose de publier une Grammaire arabe.

Ouvrages sous-presse à Londres.

Account of a residence etc. — Description d'un séjour de trois mois dans la partie montagneuse du côté de l'est de Rome; avec des gravures représentant des brigands et des paysans; par mistriss *Graham*.

History of the life etc. of J. Weilif, Histoire de la vie et des souffrances de John Weilif.

Journal of two successive tours on the Continent. — Journal de deux voyages successifs sur le Continent, dans les années 1816 à 1818. Par *J. Wilson*.

Selections from letters written during a tour through the united states. — Extraits de lettres écrites pendant un voyage aux Etats-Unis en 1811. Par *E. Howitt*.

LIBERTÉ DE LA PRESSE ET CENSURE.

Un exemplaire de la gazette espagnole : *La Porte du soleil*, qui doit avoir contenu des calomnies, a été brûlé à Madrid, dans le club de Lorenzini.

La police à Berlin a fait des recherches chez tous les libraires et dans tous les cabinets de lecture de la ville, et a saisi plusieurs livres.

Le journal publié à Berlin *der Freymüthige* (le Sincère) rédigé par MM. *Müchler et Symanski* a été suspendu par ordre de la police.

La liberté de la presse a été rendue à l'Académie des sciences à Berlin, sous la condition que ses actes seraient publiés sous la responsabilité d'une commission tirée de son sein. La censure des almanacs a également été gracieusement suspendue.

Liste de nouveaux Journaux et Ouvrages périodiques, publiés depuis peu dans différens pays.

EN ESPAGNE. Depuis la nouvelle constitution: *El Imparcial de Navarra* (L'Impartial de Navarre.) Ce journal simprime à Pampelune. — *El Paladio constitucional*), le Palladium de la constitution.) — *Minerva espanola* (la Minerve espagnole; par *J. de Mora*.) — *El Mercurio de Espana*. (Le Mercure espagnol.) Ce journal est aussi littéraire.) — *El Conservador*, (le Conservateur.) — *La Miscelanea*, (Mélanges de politique et de littérature.) — *La Aurora de Espana*, (l'Aurore de l'Espagne.) *El Dispertador constitucional*. Le Réveillant constitutionnel.) — *La Ley*. (La Loi.) — *La Colmena*. (La Ruche.) — *El Observador* (L'Observateur.) — *El Messager universal*

(Le Messager universel.) — La Gazette de Madrid (officielle.) — Le Journal de Madrid, — La Courier général. — Songez-y bien. — Journal du commerce. — La Minerve militaire. — Le Publiciste. — Le Miroir. — L'Ennemi de l'esclavage. — Le Reviseur analytique. — Vérité et patriotisme. — La Sentinelle. — L'Observateur universel. — Le nombre des feuilles périodiques en Espagne augmente tous les jours; il paraît une gazette dans presque toutes les villes. A Ceuta même, en Afrique, on publie une gazette: *El liberal Africano*. Tous ces journaux, sont constitutionnels, aucun n'est du parti de l'opposition. Parmi les modérés on compte *El Conciliador* (Le Conciliateur.)

EN POLOGNE. A Varsovie: L'*Isis polonaise*. Le comte *Teutschin Ossolinsky* a publié à Cracovie des notices historiques et critiques sur la littérature polonaise, en 2 volumes.

EN HONGRIE. A Pesth: *Pannonia*. Journal littéraire.

NOUVELLES GÉOGRAPHIQUES.

Suite de l'extrait de la lettre d'un Voyageur aux Côtes barbaresques. (Voyez le précédent cahier de ce Journal.)

Le pacha de Tripoli bat toujours monnaie au coin du Grand Seigneur, mais cette monnaie ne conserve que le nom des monnaies orientales, sa valeur intrinsèque diminuant tous les jours par l'usure de l'alliage métallique. On compte par petite piastre, mais la monnaie qui sert, pour ainsi dire, de mesure générale est la piastre d'Espagne et le sequin du Caire, ou Zermaboub. — Peu de personnes font à Tripoli le commerce de la banque, parce que le change avec la plupart des places d'Europe perd ordinairement 16, 20 à 25 pour cent. La vente des vins et des eaux-de vie est affermée par monopole pour 18,000 piastres d'Espagne par an, et le commerce de tabac en poudre, pour 600 piastres d'Espagne, par an. Le système des fermes et des douanes est sujet à de continuelles variations, et dépend entièrement de la volonté du pacha. Les importations par terre paient de certains droits. Les nègres conduits par la caravanne du Fezzan paient trois pour cent, et ceux de Ghemèdes deux pour cent et demi, sur le prix de vente. Les plumes d'autruche paient dix pour cent. Les marchandises importées par les pélerins, ou les haggi, ne sont sujettes à aucuns droits d'entrée dans la ville. La balance du commerce est en faveur de Tripoli; l'exportation se montant à 206,950 sequins, et l'importation à 194,000 sequins.

Les principaux gouvernemens des états de Tripoli, sont: celui de Tripoli, gouverné par le pacha lui-même; celui de Mesurata, gouverné par un agà; ceux de Bougasi et de Derne, gouvernés tous deux par un bey, et celui d'Audjelah, à quatre journées de Derne et situé dans l'intérieur. Les contributions en général ne rapportent pas au pacha au-delà de 150,000 piastres d'Espagne, par an.

Pendant les quatre dernières années les corsaires du pacha ont pris 25 bâtimens napolitains, tant grands que petits; 17 grands bâtimens suédois, dont 9 chargés de sucre, de vin, d'huile, de fer, etc, un bâtiment sarde, et un bâtiment américain, avec cargaison de Marseille; en tout 44 bâtimens et 34 cargaisons. La vente de toutes les cargaisons peut avoir produit environ 160,000 piastres d'Espagne.

Pendant ces quatre dernières années le pacha a reçu du Dannemarc, pour le renouvellement de la paix, 35,000 piastres d'Espagne; de la Suède pour le même objet et pour la délivrance des prisonniers, 170,000; des Pays-Bas, 80,000. Le nombre des bâtimens corsaires en course du pacha [illegible]

été au mois de juin 1801 de 16, dont une frégate, deux bricks, quatre polacres, etc., avec 171 pièces de canon, en tout. Mais la plupart de ces vaisseaux ont été ou perdus ou vendus, en sorte que le pacha n'a actuellement qu'une frégate de 28 canons qui se trouve à Tanger, douze autres petits bâtimens en réparation dans le port, et environ 16 chaloupes canonnières. Dans l'arsenal du pacha il y a parmi les prisonniers de guerre, douze Espagnols, seize Maltais, et quelques Maures; les Espagnols reçoivent du pacha une piastre d'Espagne par jour, outre celle qu'ils reçoivent du roi d'Espagne. Les Maltais et les Maures ne touchent qu'une piastre.

Nécrologe de 1820.

Éric Acharius, célèbre botaniste de Stockholm, mort à Stockholm, au mois de février.

Charles Rosetti de Rosenhügel, consul général de l'Autriche en Egypte; mort au Caire, le 21 février.

Silberschlag, savant connu en Allemagne, mort au mois d'avril. Il a été enterré près de la pyramide de Cestius qui est le lieu de sépulture ordinaire des Protestans. Ce cimetière n'est point entouré de murs.

Ruchs, historiographe du roi de Prusse; auteur d'une histoire de Suède en 4 volumes, d'un traité sur la religion et le gouvernement de l'ancienne Scandinavie, d'une statistique de la Finlande, et autres ouvrages estimés.

Sir *Joseph Banks*, président de l'Académie des sciences à Londres, mort à l'âge de 77 ans, à sa maison de campagne près de Hounslow, le 19 juin.

Sir Joseph particulièrement connu par son voyage autour du monde, était un des plus grands savans de l'Europe, et un protecteur zélé des sciences et des arts. Son temps, ses richesses, son influence, ses talens, ses connaissances; sa bibliothèque incomparable, enfin tout ce qu'il possédait était au service des hommes de lettres, non-seulement de son pays, mais de l'univers entier.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

Académie imp. des sciences à St.-Pétersbourg. Mémoires lus le 15 mars 1820. *Uras-Muhammedis, Chani-Kasimoviensis, quæ in museo asiatico Petropolitano asservatur, Theca argentea interpretatione illustrata.* Auct. *Frähn.* — *De Lampade Bylariensi, quæ nunc museo asiatico accessit.* — *De urna argentea musei asiatici, titulo cufico et figuris ornata.* — Cippus arabico-tataricus bulgharensis, anni p. C. 1311. — *Tituli cufici in Pallio imperatorum germanicorum inaugurali interpretandi spicilegium.* — *Templi cathedralis Cordubensis, muhammedanorum olim synagogæ, inscriptio cufica, a. p. C.* 965 *novis curis retractata.*

D'après l'Almanac de la Cour du royaume de Norwège pour l'année 1820, on compte maintenant à l'Université de Christiania, 16 professeurs et un lecteur. Il y a dans le royaume 5 collèges, avec 23 professeurs.

La Société philomatique instituée à Athènes, en 1815, est composée aujourd'hui de plus de trois cents membres; elle suit en tout l'exemple de l'Académie de Chios. Le collège qu'elle vient d'établir possède une grande bibliothèque et d'excellens professeurs. De jeunes Grecs sont envoyés dans l'étranger pour y continuer leurs études.

JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE.

NEUVIÈME CAHIER. 1820.

Prix, pour 12 cahiers par an, 15 fr. franc de port.

PREMIÈRE CLASSE.

HISTOIRE NATURELLE.

The natural history of british quadrupeds etc. — Histoire naturelle des Quadrupèdes de la Grande-Bretagne, tant sauvages que domestiques, et ceux qui originairement ont été indigènes, mais dont la race est éteinte et qui sont devenus fort rares. Le tout arrangé par ordre systématique, d'après Linné. Par *E. Donovan*. in 8. avec fig. coloriées. Londres. 1820. Partie VI, 9 sh. Et vol. II, 1 l. 16 sh.

M. Donavan a publié aussi une histoire des insectes, oiseaux, poissons et coquilles de la Grande-Bretagne, avec figures coloriées, que l'on peut se procurer soit par volumes, soit par livraisons, au choix des amateurs.

The natural history of ants. — Histoire naturelle des fourmis. Par *P. Huber*. Trad. du français par *J. E. Johnson*. in-12. Londres. 1820. *Longman*. 9 sh.

BOTANIQUE.

System of physiological botany. — Système de botanique physiologique. Par *Keith* 2 vol. in-8. avec fig. New-Haven. 1820.

Classes and orders of the Linnean system of botany etc. — Ordre et classification du système de Linné. 3 vol. in-8. avec 240 fig. color. New-Haven. 1820. *Howe*.

Systematic Description of North-American plants etc. — Description systématique des plantes de l'Amérique du Nord. Par *Pursh*. 2 vol. in-8. av. 24 planches. New-Haven. 1820. *Howe*.

Rosarum Monographia. — Mono-

graphie des Roses, ou histoire botanique des roses. Par *John Lindley*. in-8. Londres. 1820. 16 sh.; avec fig. color. 21 sh.

PHYSIQUE. CHIMIE.

Sopra la temperatura dell' aria osservata in Verona etc. — Sur la température de l'air observée à Vérone pendant l'année 1819. Par *G. Mayer*. in-8. Vérone. 1820. *Romanzini*.

Le fisiche rivoluzioni della natura, o la Palingenesi filosofica di C. Bonnet convinta di errore. — Les Révolutions de la nature, ou la Palingénésie philosophique de Ch. Bonnet, convaincue d'erreurs. Dissertation théologique et philosophique de *F. Anfossi*. in-8. Rome. 1820. *Mordacchini*.

De Morphio et acido Meconico. Auct. *J. G. Hoppe*. 4. Lipsiæ. 1820.

Treatise on heat, flame, and combustion. — Traité sur la chaleur, la flamme et la combustion. Par *T. H. Pasley*. in-8. Londres. 1820. *Baldwin*. 2 sh. 6 d.

Journal für Chemie and Physik. — Journal de chimie et de physique, publié par *S. C. Schweigger*. in-8. Nuremberg. 1819. *Schrag*. Tome XXV. Cah. IV.

Articles: Sur les alcali des plantes; par *R. Brandes* et *W. Meissner*. — Sur le morphium; par *F. C. Geyer*. — Sur le strychnin; par *Steinmann*. — Examen chimique du carpholite; par *le même*. — Analyse chimique du mesolite; par *Freyesmuth*. — Observations sur l'irritabilité des plantes, principalement de la laitue; par *Carradori*. — Sur une nouvelle substance découverte dans le steinheilit; par *J. Gadolin*. *Et cetera*.

Neues Journal der Pharmacie. — Nouveau Journal de pharmacie; publié par *J. B. Trommsdorff*. in-8. avec fig. Leipsic. 1819. *Vogel*. Tome III.

Ce journal ne contient guère que des extraits des journaux de physique et de chimie de Paris et de Londres.

Annals of philosophy; or magazine of chemistry, mineralogy etc. — Annales de philosophie, ou Magasin pour la chimie, la minéralogie, l'histoire naturelle, etc. Par *Th. Thomson*. in-8. Londres. 1820. *Baldwin*. Juillet. 2 sh. 6 d.

Articles: Esquisse historique des perfectionnemens faits dans les sciences physiques pendant l'année 1819; par *Th. Thomson*. — Sur le cuivre métallique fibreux; par *J. Smithson*. — Sur le sulfate de *barium* et le fluoxide de *calcium*; par *le même*.

Annalen der Physik. — Annales de physique. Par *L. G Gilbert*. in-8. avec fig. Leipsic. 1820. *Barth*. Cahier V.

Articles: Sur l'absorption de la lumière par des cristaux d'une double réfraction; par *Brewster*. — Sur les propriétés optiques de l'ambre; par *le même*. — Sur l'augmentation croissante du son, pendant la nuit; par *Alex. de Humboldt*. — Sur la vitesse du son; par *Tralles*. — Extraits de la monographie du *proteus anguinus de Configliachi et Rusconi*. — Extrait des observations sur l'écoulement des fluides; par *Lehot*. — Observations météorologiques faites pendant l'année 1819 à l'Obser-

toire de Halle; par *Winkler*, et journal météorologique du mois de mai 1820; par *le même* — Moyens pour assainir l'hospice du Mont Saint-Bernard; par *Parrot*.

MÉDECINE. CHIRURGIE.

Magazin für die gesammte Heilkunde. — Journal de médecine; publié par *J. N. Rust*. in-8. avec fig. Berlin. 1820. *Reimer*. Tome VII. Cahier II.

Articles : Cas d'une grosse tumeur à l'oreille droite avec extension anévrysmatique des artères. — Traitement d'un abcès de psoas; par *A. Paschen* et *Struve* — Cas de *lues larvata;* par *Aschendorf*. — Sur l'usage de la circoncision; par *A. T. Brück*. — Observations sur des lésions du larynx; par *Rust*. — Effet remarquable de l'acide ligneux; par *Struve*.

Medizinische Jahrbücher des K. K. oesterreichischen Staates. — Annales de médecine des états héréditaires de l'Autriche. Par une Société des médecins de l'Université de Vienne. in-8. Vienne. 1819. *Gerold*. Tome V. Cahier III.

Articles: Organisation des institutions cliniques à Ollmütz. — Sur la préparation des huiles distillées dans le Tyrol. — Sur les défauts organiques du cœur; par *Mayer*. — Sur l'épidémie du typhus; par *J. Stroy*. — Sur le skarlievo, (maladie psorique contagieuse) en Hongrie; par *Jenniker*.

Neues Journal für die Chirurgie, Arneiheilkunde und Geburtshülfe. — Nouveau Journal de chirurgie, de médecine et de l'art des accouchemens. Par L. *Mursinna*. in-8. Berlin. 1820. Tome V. Cahier III.

Articles : Plaie d'arme à feu à l'avant-bras qui exigeait une *excisio ossis humeri ;* par *Haase*. — Histoire de l'opération d'une hernie; par *Kothe*. — Remarques sur les amputations; par *Mursinna*. — Histoire d'un tetanos guéri par l'usage continuel de l'opium.

Tabulæ anatomico-pathologicæ, modos omnes quibus partium corporis humani omnium forma externa atque interna a norma recedit, exhibentes. Auct. *J. F. Meckel*. fol. Lipsiæ. 1820. *Gleditsch*. Fasciculus I. et II. cum 16 tabb. aen. Prix de chaque cahier, 6 rxd.

Jahrbücher der ambulatorischen Klinik zu Halle. — Annales cliniques de Halle. Par *P. Krukenberg*. in-8. Halle. 1820. *Curt*. Tome I. 2 rxd.

Die Anzeigen der mechanischen Hülfen bei Entbindungen. — Sur les secours mécaniques à donner dans les accouchemens, etc. Par *F. A. Ritgen*. in-8. avec fig. Giessen. 1820. *Heyer*. 1 rxd. 16 gr.

Aphorismen über die Krankeiten des Uterus etc. — Aphorismes sur les maladies de l'uterus et des ovaires. Par *C. G. Jörg*. in-8. Leipsic. 1820. *Compt. d'industrie*.

Freimüthige Worte über Verhältnisse in der Königl. Preussischen Militair-medicinal Verfassung. — Sur quelques perfectionnemens à faire dans l'administration militaire médicale en Prusse. Par *J. F. Baltz*. in-8. Berlin. 1820. *Nicolai*.

Bericht über das allgemeine Krankenhaus in Münehen etc. — Rap-

port sur le grand hôpital à Munic. in-8. avec tables. Munic. 1820.

Handbuch der praktischen Anatomie des menschlichen Körpers etc. — Manuel d'anatomie pratique du corps humain, etc. Par *A. C. Bolk.* in-8. Misnie. 1820. *Goedsche.* 1 rxd. 18 gr.

Neue Materialien für die Staatsarzneywissenschaft etc. — Nouveaux matériaux pour la médecine légale et pratique. Par *H. G. Schlegel.* in-8. Meiningen. 1819. *Keyssner.* Tome I. 1 rxd. 10 gr.

Deutsches Archiv für die Physiologie. — Archives allemandes pour la physiologie. Par une Société de médecins; publiées par *J. F. Meckel.* in-8. avec fig. Halle. 1819. *Maison des Orphelins.* Tome V. Cahier II.

Articles originaux: Sur la *villosa* de l'homme et de quelques animaux; par *A. Meckel*; avec fig. — Quelques analogies physiologiques et générales; par *le même.* — Sur l'œil des escargots; par *Stiebel*; avec fig. — Phénomène de la régénération d'une partie du pénis et du gland; par *Kaldeis.* — Sur le système de respiration des amphibies; par *F. Meckel.* — Extraits de journaux étrangers.

Cases of diseased bladder and testicle. — Traité sur les maladies des organes urinaires et des testicules. Par *W. Wadd.* in-4. avec fig. Londres. 1817. *Callow.* 18 sh.

Medicina legale di P. O. Mahon. — Médecine légale de M. *Mahon*, trad. du français. Troisième édition corrigée, et adaptée aux codes du royaume Lombardo-Vénitien. Par *G. Chiappani.* 4 vol. in-8. Milan. 1820. *Pirotta.*

Osservazioni mediche fatta in Verona nel 1819. — Observations médicales faites à Vérone en 1819. Par M. *Barbieri.* in 8. avec fig. Vérone. 1820. *Ramanzini.*

Supra un nuovo antidoto pel sublimato corrosivo e per le altre preparazioni del mercurio. — Recherches chimico-médicales sur un nouvel antidote du sublimé corrosif et les autres préparations de mercure. Par *G. Taddei.* in-8. Florence. 1820.

Sketch of the causes and progress of the contagious fever epidemic in Ireland etc. — Essai sur les causes et les progrès de la fièvre épidémique qui a regné en Irlande pendant les années 1817 à 1819; avec un grand nombre de tables et un appendix contenant différens documens sur l'histoire de cette fièvre et le système adopté pour sa suppression. Par *W. Harty.* in-8. Dublin. 1820. *Hodges.*

Cases of a serious morbid affection; principally incident to females after delivery, abortion etc. — Des maladies des femmes après l'accouchement, l'avortement, etc., provenant d'hémorrhagie utérine, de lait répandu, de constipation ou autres causes irritantes. Par *Marshall Hall.* in-8. Londres. 1820. *Longman* 4 sh.

On the Mimoses. — Sur les Mimoses; ou Essai sur les maladies dans

un parfait de santé, dans leurs formes simples et compliquées, en contraste avec quelques maladies aiguës et dangereuses. Par *Marshall Hall*. Seconde édition. in-8. Londres. 1820. *Longman*.

Principles of military Surgery. — Principes de chirurgie militaire. Par *J. Hennen*. Seconde édition in-8. avec fig. Edinbourg. 1820. *Constable*. 18 sh.

The London medical and physical Journal. — Journal de médecine et de physique, de Londres. Par *Bradley*, *S. Fothergill* et *W. Hutchinson*. in-8. Londres. 1828. *Souter*. Juillet. 3 sh.

Articles: Remarques sur la petite vérole après la vaccination; par *Macleod*. — Cas de *variola post variolam vaccinam*; par *E. Harrison*. — Sur les fièvres d'éruption; par *Richard Harrison*. — Sur l'efficacité et le danger des nouveaux remèdes; par le Dr. *Kinglake*.

The London medical Repository. — Répertoire de médecine et revue littéraire de Londres. Par *Uwins*, *Shirley Palmer* et *Gray*. in-8. Londres. 1820. *Underwood*. Juillet. 2 sh. 6 d.

Articles originaux: Cas de tetanus; par *Brayne*. — Cas d'une lésion à la tête; par *Shoveller*. — Remarques sur le journal du vaisseau *la Sybille*; par *le même*. — Sur les principes de la vie et de l'esprit; par *J. Fosbrooke*. — Sur le *colchicum*; par *R. Battley*. — Théories de médecine. — Sur la fièvre contagieuse; par *Prichard*. — Coup-d'œil sur les nouvelles découvertes en chimie. — Sur les nerfs; par *W. P. Alison*. — Extraits traduits de différens journaux français. — Tables météorologiques, etc.

General Indications, which relate to the laws of the organic life. — Indications relatives aux lois de la vie organique. Par *D. Pring*. in-8. Londres. 1819. *Callow*.

Cases of a serious affection, chiefly occurring after delivery, miscarriage etc. — Cas d'une maladie pourprée dangereuse, après l'accouchement, l'avortement, etc., par différentes causes d'irritation et d'inflammation. Par *Marshall Hall*. in-8. Londres. 1820. *Longman*.

Advice and Maxims for young students and practioners of medicine. — Avis et maximes pour les jeunes étudians et praticiens en médecine; avec des remarques sur le pouls. Par *Daniel Johnson*. in-8. Londres. 1820. *Highley*. 1 sh. 6 d.

Journal der practischen Heilkunde. — Journal de médecine pratique. Par *C. G. Hufeland*. in-8. Berlin. 1820. *Reimer*. Cahier IV.

Articles: Coup-d'œil sur les maladies qui ont régné à Ratisbonne en 1819; par *J. Schaeffer*. — Sur la fièvre lente nerveuse (*febris nervosa lenta Huxhami*); par *H. A. Goeden*. — Sur l'opération de la fistule lacrymatoire; par *F. Parrot*. — Moyen de préserver de la petite vérole, en exprimant le sang du cordon ombilical; par *Hufeland*. — Sur la maladie dite *le Ileus*, et son traitement; par *J. D. Brandis*. — De l'état actuel de la médecine en Suède; par *C. H. Zethermann*.

Bibliothek der practischen Heilkunde. — Bibliothèque de médecine pratique. Par *C. G. Hufeland*. in-8. Berlin. 1820. *Reimer*. Cahier IV.

Ce cahier contient une analyse de l'ouvrage allemand, intitulé : Observations médicales et chirurgicales de *M. G. Thilenius*; et une autre du nouveau journal de médecine de *A. Roeschlaub.*

De Hernia crurali. Auct. *C. G. Walther*. 4. cum fig Hirschfeld. 1820.

De Medicis nonnullis græcis, in Cælii Aureliani de morbis acutis libro I. occurentibus. Auct. *Kühn*. 8. Lips. 1820.

Treatise on indigestion. — Traité sur l'indigestion, ou Recherches sur les maladies provenans des fonctions de l'estomac, avec des remarques sur le foie et son influence sur le système gastrique. Par *T. M. Caton*. in-8. Londres. 1820. *Sherwood*. 3 sh.

Remarks on nervous etc. diseases. Remarques sur les maladies nerveuses, hypocondriaques et hystériques. Par *T. M. Caton*. in-8. Londres. 1820. *Sherwood*. 3 sh. 6 d.

MATHÉMATIQUES.

Tactique des jeux de hasard. Recherches sur les meilleures manières d'y jouer et de jouer avec assurance de gain, démontrées mathématiquement par la théorie et la pratique. Avec un atlas de 16 planches coloriées et 40 tableaux de calculs spéculatifs. Suivies d'observations sur la prohibition et la tolérance des jeux de hasard, et les moyens d'empêcher qu'on n'en abuse. Par J. *Smyll*, ingénieur. 2 vol. in-8. Leips. 1820. *Hinrichs*.

Le frontispice porte l'épigraphe suivante tirée des Récréations mathématiques d'Ozonam. « Il n'y a pas de jeu qu'on ne puisse si bien soumettre aux règles des mathématiques, que l'on ne fût *assuré de gagner*, si l'on pouvait y apporter toute l'habileté nécessaire. » — L'auteur compare le joueur à un général d'armée; à la guerre, dit-il, trois choses sont indispensables, 1°. de l'argent, 2°. de l'argent, et 3°. de l'argent; aux jeux de hasard il faut de plus, 1°. de la patience, 2°. de la patience, et 3°. encore de la patience. La patience est la chose la plus nécessaire pour jouer avec assurance de gain. Nous recommandons cette vertu à ceux qui lisent le présent traité. L'art, poursuit l'auteur, consiste à résister à un très-grand nombre d'ennemis avec peu d'hommes, à vaincre de grandes armées avec très-peu de soldats; à faire éprouver de grandes pertes à ses ennemis, sans en essuyer soi-même, ou n'en souffrir que peu, *extrêmement peu*. *Gédéon* n'avait que trois cents soldats, il vainquit vingt mille de ses ennemis et n'en perdit pas un seul. *Samson*, avec une mâchoire d'âne, extermina mille Philistins. Ce ne fut pas de la part de Samson un beau *fait d'armes*, ni même un beau fait *de mâchoire*, car ce fut moins par sa force physique que par celle de son génie qu'il remporta cette victoire. C'est du génie aussi, et de la combinaison (*avec du bonheur*, *sans doute*,) qu'il faut, pour gagner aux jeux de hasard. Avant de jouer, dit M. Smyll, il faut consulter ses facultés physiques et morales. Le jeu le plus modéré altère la santé, la gêne que l'on éprouve quelquefois, l'extrême attention que l'on doit y apporter, enflamment le sang; cependant il faut conserver le calme le plus parfait, être toujours patient, modéré et prudent; il faut vivre sobrement et éviter tout ce qui surcharge l'estomac, ou échauffe le sang : ainsi, point d'aliment salé ou épicé, point de chocolat ni de café, et surtout point de vin, ni de

liqueur. On doit approcher de la table de jeu avec une parfaite tranquillité d'esprit, avec assurance et avec respect. L'essentiel est de ne jouer que le plus petit jeu possible, comparativement à sa fortune, et de ne jamais y exposer que son superflu, dont la perte ne puisse pas vous causer beaucoup de peine. On voit d'après cela qu'un joueur doit réunir toutes les qualités morales; (ce qui n'est pas toujours le cas.)

Les jeux de hasard sur lesquels l'auteur donne des préceptes, sont : le trente et quarante, la roulette, le biribi, le pharaon, la bassette, le lotto, etc. Ce qu'il enseigne est si clair et si facile, qu'il ne dépendra plus que de la volonté, de la sagacité (et du succès) des joueurs pour faire fortune.

MINÉRALOGIE.

Notizen über die Mineralien-Sammlung des Hrn A. Crichton. — Nócices sur la collection de minéraux du Dr. Alex. de Crichton, conseiller de l'empereur Alexandre. Par J. F. *Wagner*. in-4. avec 17 planches. Moscou. 1819.

DEUXIÈME CLASSE.

ÉCONOMIE RURALE ET DOMESTIQUE.

Osservazioni agrarie fatte in Verona nel 1819. — Observations sur l'économie rurale, faites à Vérone par *Ciro Pollini* en 1819. in-8. Vérone. 1820. *Romanzini.*

Transactions of the horticultural Society of London. — Actes de la Société horticulturale de Londres. in-4. avec fig. noires et coloriées. Londres. 1820. *Hatchard.* Tome IV, partie I. 1 l. 13 sh. Les trois volumes précédens coûtent 15 l. 7 sh.

The cottager's manuel for the management of his bees etc. — Manuel du fermier pour la culture des abeilles, pour chaque mois de l'année. Par *Robert Huish.* in-12. Londres, 1820. *Wetton.* 3 sh.

Sylwan, Dziennik nauk łesnych i mysliwych (En polonais.) — Sylvan, journal à l'usage des amateurs de la chasse. in-8. Varsovie. 1819. *Glüksberg.* Cahiers I et II.

Letter to farmers, on the advantages of using salt etc. — Lettre adressée aux fermiers sur les avantages que l'on retire de l'usage du sel dans les différentes branches de l'agriculture. Par *S. Parkes.* Quatrième édition. in-8. Londres. 1820. *Baldwin.* 2 sh.

Neue Geldquelle für Landwirthe etc. — Nouvelle source de richesses pour les fermiers, ou Dialogues sur la nourriture des bestiaux. Par un ancien cultivateur. in-8. Gotha. 1819. *Becker.*

Cette brochure, dédiée à l'Empereur de la Chine Ha king, est très pratique.

A new system of cultivation without lime, or dung etc. — Nouveau système de culture de la terre sans chaux, ni engrais, en usage dans le comté de Sussex. Par *Alex. Beatson*, ci-devant gouverneur de l'isle Ste. Helène. in-8. Londres. 1820.

The Farmer's Magazine. — Journal d'agriculure, publié par trimestre. in-8. Edinbourg. 1820. *Constable.* Mai.

Articles : Remarques sur les théories de MM. *Ricardo* et *Torrens.* — Sur la valeur du bled et de l'or; par *John Rooke.* — Sur l'agriculture du val de Chiana en Italie. — Sur les laiteries de fromage Parmesan. — Description d'une ferme écossaise. — Sur l'agriculture de Hanuovre; article extrait des voyages en Allemagne, de *Hodgskin.* — Sur l'économie rurale dans les montagnes de l'Ecosse.

The Florist's Manual. — Manuel du Fleuriste, ou Avis sur la culture des fleurs; avec des observations sur la meilleure méthode de détruire les insectes. Par l'auteur des Dialogues sur la botanique. in-8. Londres. 1820. *Colburn.* 4 sh. 6 d.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Essay on the construction of wheel carriages etc. — Essai sur la construction des roues de voitures, avec des remarques sur les principes d'après lesquels les péages doivent être imposés, et quelques observations sur la construction des chaussées. Par *J. S. Fry.* in-8. Londres. 1820. *Arch.* 6 sh.

Technologisches Lexicon etc. — Dictionnaire technologique, ou Description des arts mécaniques, métiers, manufactures, fabriques, etc. Par *H. M. Poppe.* 5 vol. in-8. Stoccard. 1820. *Cotta.* 27 flor.

TROISIÈME CLASSE.

HISTOIRE.

Darstellung der Weltkunde nach ihren Fortschritten durch Zeit und Raum. — L'Histoire universelle et la Cosmographie, en tableaux synchronistiques. Par *J. de Kriebel.* in-fol. Vienne. 1820. *Gerold.*

Cet ouvrage, format atlantique, sera composé de deux cents feuilles, et publié en vingt livraisons.

La *première* livraison contiendra le plan de l'ouvrage et l'introduction. — La *seconde*, comprendra l'histoire universelle dans les temps les plus reculés, avant et après le déluge, jusqu'au dixième siècle de l'ère chrétienne. — III. L'histoire des Grecs et des Carthaginois, jusqu'au dernier siècle avant l'ère chrétienne. — IV. L'histoire universelle depuis le premier jusqu'au huitième siècle de l'ère chrétienne. — V. Continuation jusqu'au treizième siècle de la même ère. — VI. Suite depuis le quatorzième jusqu'au seizième siècle. — VII. L'époque depuis la

découverte de l'Amérique jusqu'au dix-neuvième siècle.—VIII. Coup-d'œil général sur tous les événemens remarquables. — IX. L'époque des progrès dans les sciences des Phéniciens et des Egyptiens, depuis le vingt-deuxième siècle jusqu'au dixième de l'ère chrétienne.— X. La cosmographie dans toutes les parties, du temps des Grecs, depuis le neuvième jusqu'au dernier siècle de l'ère chrétienne. - XI. La même, du temps des Romains depuis le premier jusqu'au huitième siècle. — XII. La même, du temps des Arabes, depuis le neuvième jusqu'au treizième siècle. — XIII. La même, après la renaissance des lettres en Europe, jusqu'à la découverte de l'Amérique. — Les livraisons XIV à XVIII contiendront la cosmographie depuis la découverte de l'Amérique, du commencement du seizième siècle jusqu'à ce jour. — XIX. L'index général, par ordre alphabétique. — XX. L'explication des cartes.

Cet ouvrage est publié par souscription, et sera achevé dans trois ans. Le prix de chaque livraison sur grand papier vélin, est de 4 flor., et sur papier impérial, 6 flor.

Respect dû à la tête couronnée, ou Exposé historique, politique et moral des grands événemens relatifs à la Pologne, en réponse aux écrits calomniant la mémoire de feu Stanislas-Auguste, dernier roi électif de Pologne. Par *Lobarzewski*, conseiller d'état actuel de S. M. Impér. in-18. St. Pétersbourg. 1818.

Vestigia vitæ nomadicæ, tam in moribus quam legibus Romanorum conspicua; cura G. *Dornseiffen*. 8. Traj. ad Rhen 1819. *Altheer*.

Cet ouvrage se divise en deux parties et dix chapitres. Le premier chapitre contient: *De statu publico, sive regiminis forma apud priscos Romanos*. Chap. II. *De sacris publicis*. Chap. III. *De sacrificiis humanis*. Chap. IV. *De priscis poenis nomadicis*. Le Chap. I. du tome II traite: *De rebus privatis Romanorum*. Chap. II. *De jure domestico* Chap. III. *De patrum potestate in liberos*. Chap. IV. *De maritorum potestate in uxores*. Chap. V. *De potestate dominorum in servis*. Chap. VI. *De ritibus nuptiarum nomadicis*.

***Parliamentary Debates*. — Débats du Parlement anglais. Par *Hansard*. in-8. Londres. 1820. *Longman*. Vol. XLI. 1 l. 11 sh. 6 d.**

Ce volume comprend les séances du parlement depuis le 23 février 1819 jusqu'au 28 février 1820, fin du règne de Georges III. La suite, contenant les séances du parlement sous le règne actuel, est sous-presse.

***Handbuch der Baierischen Geschichte*. — Manuel pour l'histoire de la Bavière. Par L. *de Westenrieder*. in-8. Nuremberg. 1820. *Schrag*. 5 flor.**

Récit de la conduite du régiment des gardes Suisses à la journée du 10 août 1792. Par le colonel *Pfyffer*. in-4. Lucerne. 1819. *Meyer*.

Comme on érige à Lucerne un monument à l'honneur des Suisses morts le 10 août 1792, en défendant Louis XVI, l'auteur a cru nécessaire de donner une description historique de cette mémorable journée. Cinq officiers de l'état-major et environ douze officiers des compagnies ont été assassinés dans la Conciergerie; un chirurgien major resta sur le champ de bataille; le lieutenant-général de Bachmann fut guillotiné. On croit que 6 à 700 soldats ont perdu la vie et

même jour. L'un des officiers de l'état-major, M. de *Salis Zizers*, trouva dans la nuit du 10 août, le maire de Paris, M. Pétion, dans les Tuileries, et, voyant qu'il était menacé par la garde nationale, le prit sous le bras et lui dit: « Soyez tranquille, monsieur Pétion; je vous promets que le premier qui vous tuera, sera tué le moment après. »

A ce volume est joint un *fac simile* de l'ordre du roi, écrit de sa main, par lequel il enjoignait aux Suisses de déposer les armes et de se retirer dans leurs casernes.

HISTOIRE MILITAIRE.

Versuch einer Geschichte des Geschützwesens und der Artillerie in Europa. — Essai d'une histoire de l'artillerie en Europe, depuis son origine jusqu'à ce jour. Par *C. Dekker.* in-8. Berlin. 1819. *Mittler.*

L'Auteur divise l'histoire de l'artillerie de la manière suivante: 1.) De l'invention de la poudre à canon jusqu'aux guerres des Espagnols dans les Pays-Bas, en 1568. — 2.) Epoque des mêmes guerres (1568—1609.) — 3.) Epoque de la guerre de trente ans (1618—1648.) — 4.) Guerres des Français dans les Pays-Bas, en Allemagne et en Italie (1648—1738.) — 5.) Commencement de la guerre en Silésie jusqu'à la guerre de la révolution française (1740—1792.) — 6.) Epoque de la guerre de la révolution française jusqu'à la guerre entre la Prusse et la France (1792—1808.)

HISTOIRE LITTÉRAIRE.

Gallerie der jezt lebenden deutschen Dichter, Romanenschriftsteller etc. — Gallerie des Poëtes allemands vivans, auteurs de romans, hommes de lettres, etc. Par *F. Rassmann.* Première continuation. in-8. Helmstädt. 1819. *Fleckeisen.*

La Gallerie des poëtes allemands vivans, dont la présente brochure est une suite, contenait 500 hommes et 43 femmes. Cette brochure en porte aujourd'hui le nombre à environ mille, dont cent femmes; de ce nombre prodigieux il faut cependant déduire tous ceux qui n'ont écrit que quelques pièces de vers.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Die Jesuiten in Baiern, vor und nach ihrer Aufhebung. — Les Jésuites en Bavière, avant et après l'abolition de leur ordre. Par *J. de Klessing.* 2 vol. in-8. avec 25 planches. Munic. 1819. *Fleischmann.*

Le premier volume contient des lettres sur les Jésuites en Bavière. Les Jésuites se firent *prier* de venir en Bavière; en 1559 il en vint huit; en 1560 ils avaient déjà trois cents élèves, et en peu d'années ils se rendirent maîtres des principales chaires des églises, et eurent le pouvoir de convertir tous les hérétiques, en menaçant de chasser du pays tous ceux qui ne voulaient pas se laisser convertir. Leur influence à la cour fut telle, que le duc Albert, qui voulait gouverner son peuple par la religion, dit à leur supérieur: « Vous serez mes ministres pour tout ce qui est spirituel; veillez sur moi, et avertissez-moi si je commets des erreurs. » D'après cela les révérends pères n'eurent ni cesse, ni repos; ils travaillèrent avec un zèle infatigable au bonheur du peuple; les pélérinages devinrent très-fréquens, ils brûlèrent deux mille livres hérétiques, et attachèrent le portrait de Luther à la potence. Une nouvelle et magnifique église fut construite et on y déposa un riche trésor de reliques, consistant en onze mille ossemens des religieuses de Sainte-Ursule.

Le second volume contient vingt-quatre portraits de Jésuites. Dans cette galerie précieuse on remarque l'image du R. P. *Chrysogone Demelmair* qui a

prétendu qu'un jour les chevaux de carrosse du roi de Prusse Frédéric II, s'étaient agenouillés devant la hostie qu'un prêtre portrait à un malade. — Parmi les anecdotes qui enrichissent cet ouvrage nous citerons les suivantes : Le diable visita un jour dans sa prison un chef de brigands condamné à mort, et lui promit sa délivrance s'il voulait renier Jésus-Christ. Le criminel y consentit, sans peine, mais déclara qu'il ne renierait jamais la Sainte Vierge à laquelle il avait jusqu'alors adressé journellement ses prières. Etant ensuite conduit à la potence, il trouva sur son chemin une image de la Ste. Vierge, devant laquelle il se prosterna; cette image de pierre le serra aussitôt dans ses bras, et ne voulut le relâcher jusqu'à ce qu'il eut son pardon. — Le Père *Pondanus* était un orateur du premier rang; il ne cessait de recommander le jeune et fulminait contre ceux qui mangeaient de la viande un vendredi, sans en avoir obtenu une dispense. Dans un de ses prônes il s'écriait un jour : « De la poix bouillante sera votre potage en enfer, des crocodiles et des dragons vous seront servis en guise de bœuf, des couleuvres en place de truites, et du gâteau du diable, au lieu de confitures » ? Ce même révérend père ne connaissait rien de plus beau que les mammelles de la Sainte Vierge, rien de plus doux que son lait, et rien de plus admirable que son ventre. « Ventre charmant, s'écria-t-il, tu es devenu le siège de notre Sauveur ! Adieu, Bourgogne et Malvoisie ! Ce qui coule du sein de notre mère est bien plus délicieux. Marie, de ton ventre tu as donné au monde une chose précieuse qui surpasse tous les agrémens imaginables ! » — Le P. *Suarez* a prouvé par les règles de la mathématique que la Sainte Vierge a enfanté sans *placenta* ; et le P. *Betz* nous apprend que la sœur Agnès, ayant un jour eu envie de goûter le prépuce de J. C., elle a senti ce morceau délicat sur sa langue au moment de sa communion. — L'humilité de saint François *Borgia* mérite de servir d'exemple. Lorsque, d'après l'usage de l'église, les cardinaux de Rome envoyèrent au-devant de lui des mulets, il s'écria : « Hélas, je ne suis moi-même qu'un mulet, je ne puis être reçu plus dignement que par des mulets. » Il assura qu'il n'était pas digne d'être foulé aux pieds par Judas Ischarioth. Il se réjouit un jour quand un de ses camarades lui cracha à la figure, et dit : Je suis le crachoir le plus indigne de la terre.

ANTIQUITÉS.

A Survey of Staffordshire. — Description de Staffordshire; contenant les antiquités de ce comté. Par *Sampson Erdeswick*. Collationnée sur des manuscrits, avec des remarques de *Wyrley*, *Chetwind*, *Degge* et autres; publiée par *Th. Harwood*. in-8. avec cinq portraits, etc. Londres. 1820. *Nichols*. 1 l. 1 sh.

The architectural antiquities of Normandy etc. — Les Antiquités de l'architecture en Normandie ; en cent planches représentant les coupes, élévations et détails des restes anciens de ce pays, avec des notes historiques et critiques. Par *J. Sell Cotman*. in-fol. Londres. 1820. *Arch.* Partie II. 3 l. 3 sh. Premières épreuves sur papier de l'Inde, 5 l. 5 sh.

Auflösung der Hieroglyphen etc. — Solution du problème des hiéroglyphes, ou des soi-disants signes du Zodiaque de Tentyra. Par *F. L. Sickler*. in-4. avec carte représentant le Zodiaque. Hildburghausen. 1820. *Gadow*.

Le but de l'auteur est de démontrer que le zodiaque représente un langage hiéroglyphique du temps primitif, usité depuis l'Euphrate jusqu'au Nil, et dont les élémens se trouvent dans les dialectes sémétiques, que l'on ne peut expliquer que par la paronomasie des mots écrits de chaque hiéroglyphe. Le signe du bélier, dit M. Sikler, exprime le soleil croissant et puissant du printems, car *ail* signifie en hébreu le bélier, et *Eel*, *El* (d'où ἥλιος) le Puissant, tous deux de même origine. Le *Tau*, que deux figures de femmes portent derrière le bélier, est l'hiéroglyphe de la science des signes sacrés, de la religion et de la doctrine du mouvement des corps célestes. La figure à tête de chien devant le bélier, est *Anubis*, hiéroglyphe de la croissance de la lumière du soleil; car le mot sémitique *Aneb* veut dire le croissant, paronymique avec *Anubach*, l'aboyant, le chien. *Lotus* est le mot sémitique *Lot*, le voile, l'obscurité. Et ainsi de suite.

Uber die Scarabæen-Gemmen etc. — Sur les pierres antiques représentans des Scarabées, avec un essai pour expliquer les hiéroglyphes qui s'y trouvent. Par *J. J. Bellermann*. in-8. Berlin. 1820. *Nicolai*. Cahier I. 8 gr.

Veteris Mediæ et Persiæ monumenta descripsit et explicavit F. *Ch. Hoeck*. 4. cum fig. Gœttingæ. 1818. *Vandenhoek*.

Les monumens de sculpture et d'architecture dont l'auteur fait mention, sont arrangés par ordre géographique; c'est-à-dire, chaque province du royaume est traitée séparément, et les monumens trouvés dans cette province sont décrits sans avoir égard à l'âge des antiquités. Après la description de la position de chaque monument, se trouve la liste des voyageurs qui l'ont décrit, ainsi qu'une énumération des différentes opinions à son sujet, et ensuite l'opinion de l'auteur lui même relativement à son âge et à son objet.

L'ouvrage est divisé en quatre parties. La *première*, qui est la plus considérable, traite des provinces occidentales de la Perse, et commence avec celle de Farsistan.

Dans la *seconde* l'auteur décrit les antiquités de la province anciennement appelée *Susiana*, aujourd'hui *Khuzistan*.

La *troisième*, embrasse la Médie majeure, ou presque tout le pays appelé aujourd'hui *Irak ajemi*.

La *quatrième* comprend la Médie *Atropatène*, ou *Azerbaijan*.

Bilder und Schriften der Vorzeit. — Images et écritures des temps anciens. Par F. *Kopp*. in-8. avec fig. color. Manheim. 1819.

Cet ouvrage contient: Des dissertations sur les premiers temps de la noblesse. — Un tableau de l'ancien droit saxon, d'après un manuscrit du treizième siècle. — Des remarques sur les manuscrits anciens qui se trouvent dans quelques bibliothèques en Allemagne et en France. — Sur des inscriptions phéniciennes. — Critique de quelques ouvrages paléographiques.

GÉOGRAPHIE. STATISTIQUE.

Annali geografici e de' viaggi, contenenti l'estratto o l'analisi delle migliori opere di geografia etc. — Annales géographiques et des voyages, contenant l'extrait et l'analyse des meilleurs ouvrages de géographie, de statistique et des voyages. Par *S. Bertolotto*. in-8. Gênes. 1820. *Bonaudo*. Tome I. Cah. I.

Articles: Extrait du voyage fait par

M. de Kotzebue autour du monde, dans les années 1815 à 1818. — Voyage de Mac-Leod aux isles de Lieu-Kiew, dans les années 1816 et 1817; avec fig. — De la population de l'Europe; par *A. Balbi*. — Sur une colonie d'origine européenne qui se trouve dans une isle de la mer Pacifique. — Tableau physique et politique de l'état actuel du globe; par *A. Balbi*. — Description des antiquités récemment découvertes par Banks en Arabie. — Voyage dans l'Orient fait par E. Frediani. — Sur le cèdre du Liban; par *G. Sani*. — Notices sur le célèbre voyageur Burckhardt. — Voyage de Mollien au Sénégal, etc.

Trattato di geografia astronomica. — Traité de géographie astronomique. Par *L. Capello di Sanfranco*. in-8. avec une carte uranographique. Turin. 1820. *Pic*. 1 lir. 60.

The general Gazetteer etc. — Dictionnaire géographique, ou le Gazetier universel. Par *R. Brookes*. Dix-septième édition. in-8. Londres. 1820. *Rivington*. 12 sh.

De Istri Ostiis, diss. historico-geographica. Auct. *C. H. Kruse*. Pars prima; de fluvio ipso. 8. c. fig. Vratislaviæ. 1820. *Holäufer*.

Recherches sur l'antiquité du Danube.

Picture of Margate. — Tableau statistique et géographique de Margate. Par *W. C. Oulton*. in-8. avec 20 planches. Londres. 1820. 9 sh.

The Guide to all the watering and sea bathing places. — Guide du voyageur à tous les bains d'eau minérale et de mer de l'Angleterre. in-12. avec beaucoup de figures. Londres. 1820.

CARTES GÉOGRAPHIQUES.

Nouvelle Carte trigonométrique du grand duché de Hesse. En 8 feuilles. Par *L. P. Eckhardt*. Darmstadt. *Heyer et Leske*. Prix de chaque feuille, 1 flor. 12 kr.

Historischer Schulatlas etc. — Atlas historique, ou Tableau de l'histoire universelle, en 14 cartes et tables. Par le capitaine *Beniken*. in-fol. Weimar. 1820. *Compt. d'industrie*. 3 rxd. 6 gr.

An historical map of Palestine etc. — Carte historique de la Palestine, ou Terre-Sainte, contenant tous les endroits dont il est fait mention dans l'Ecriture Sainte; avec 96 vignettes dessinées par *Assheton*, et gravées par *Hall*. Londres. 1820. 1 l. 8 sh.

VOYAGES.

Travels in Sicily, Greece, and Albania. — Voyages en Sicile, en Grèce et en Albanie. Par *F. S. Hughes*. 2 vol. in-4. avec un grand nombre de planches. Londres. 1820. *Mawman*. 5 l. 5 sh.

Le *premier* volume contient un tour classique dans quelques-unes des plus intéressantes parties de la Grèce, avec une description plus détaillée que toutes celles qui ont été faites jusqu'à ce jour des grandes villes d'Agrigentum, Syracuse, Delphi et Nicopolis; l'isle de Zante, et la plaine d'Argos. — Le *second* traite principalement de l'Albanie, et renferme l'histoire détaillée de la vie privée et politique du grand chef d'Albanie, Ali Pacha, avec ses guerres, son caractère et sa politique; le tout tiré des sources

les plus authentiques. Chaque volume est orné de cartes géographiques, de vues pittoresques et de plans, la plupart dessinées par M. C. Cockerell, compagnon de M. Huges. Pour interrompre le récit le moins possible, les remarques critiques et topographiques ont été jointes aux notes qui se trouvent au bas de chaque page. — Un appendix contient deux dissertations du Dr. Buttler sur la situation de Dodona et Delphi.

Journal of a short captivity in Dahomy. — **Journal d'une courte captivité à Dahomy, en Afrique; avec la description des mœurs et usages de cette nation. Par *John Mac Leod*. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Murray*. 5 sh. 6 d.**

A picturesque Tour along the Rhine, from Mentz to Cologne. — **Voyage pittoresque aux bords du Rhin, depuis Mayence jusqu'à Cologne. Par *J. J. de Gerning*. Traduit de l'allemand. Par *John Black*. in-4. grand format, avec 24 planches coloriées. Londres. 1820. 4 l. 4 sh.**

Ce voyage n'est pas écrit dans la forme ordinaire du récit des voyageurs qui quittent un endroit pour se rendre dans un autre. Il est plutôt topographique, poétique et historique. M. de Gerning a vu les bords du Rhin avec les yeux d'un poëte et d'un savant versé dans toutes les sciences. Aucune rivière, dit-il, si ce n'est le Jourdain, n'est aussi fameuse dans l'histoire que le Rhin; les contrées par lesquels il passe ont tout le charme des vallées de l'Italie. En parlant du Rhingau, il s'écrie: « Ce paradis, de même que les sites de Naples, peut être regardé comme une partie du ciel tombée sur la terre; le majestueux Rhin serpente près de ses bords et forme neuf isles délicieuses; le Taunus solennel l'embrasse de ses bras, boisés pour le protéger contre les vents impétueux du Nord. (C'est-à-dire, en langage ordinaire, que le Rhingau est une belle et riche contrée.)

Ober-Nieder et Engelheim sont des endroits fort remarquables dans l'histoire. Charlemagne y tint sa première diète impériale dans l'année 774, et en 778 il ôta à Thasilo, duc de Bavière, sa dignité, pour crime de lèse-majesté. En 814, Louis le Débonnaire, prit le roi Harold de Dannemarc sous sa protection, et ordonna au converti de se faire baptiser à l'église de St.-Alban à Mayence. En 817, le même roi reçut les députés de Léon, empereur d'Orient, et quelque temps après la magnifique ambassade de l'empereur Théophile, de Constantinople. Dans une petite isle adjacente, appelée aujourd'hui *der alte Sand*, Louis le Débonnaire, termina sa vie, de chagrin de voir que son fils, Louis le Germanique, auquel il devait sa délivrance du couvent de Soissons en 834, avait pris les armes contre lui, par suite de sa nouvelle division de l'empire. Les Carolingiens qui lui succédèrent, jusqu'à Louis l'enfant, avaient souvent résidés à Engelheim; ainsi que les Othons et les Saliens. La célébration du mariage de Henri III avec la fille de Guillaume de Poitou, eut lieu au même endroit, en 1039. Ici aussi Henri IV, tantôt déterminé et tantôt irrésolu, fut fait prisonnier en 1106 par son fils ingrat, et forcé d'abdiquer sa couronne impériale. — Près de Ruedesheim, Jean Brumpser, ou Brempser, se rappelant un vœu qu'il avait fait pendant sa captivité en Palestine, fonda un couvent à l'endroit où un bœuf sauvage avait déterré avec ses cornes une image de Notre-Seigneur. Cette image, dit-on, a longtemps été conservée dans la chapelle de ce couvent appelé *Noth Gottes* (détresse de Dieu), ainsi que la langue d'un dragon que Brumpser avait tué dans la Terre-Sainte. Une des cornes de ce bœuf s'y trouve encore; on en a fait

un chandelier. — En citant la *Tour des Souris*, bâtie par l'archevêque Hatto sur un rocher de la rivière, près de Bingen, l'auteur raconte l'histoire suivante, tirée de la légende des moines de ce pays: « Ledit Hatto, détesté par le clergé et par le peuple pour sa sévérité dans la discipline religieuse, fut obligé, lors d'une grande famine, de se sauver d'Ehrenfels dans cette tour, poursuivi par des myriades de souris qui savaient nager; et c'est dans cette tour qu'ils le dévorèrent. (Un moine, bien nourri et bien gras, comme ils l'ont été presque tous, doit avoir été un bon morceau pour des souris affamées. — Neuwied est une terre classique. L'Auteur dit un autre Herculaneum, où l'on a découvert un grand nombre d'antiquités romaines — Le vin est une des productions les plus importantes des bords du Rhin; l'auteur en parle avec tant d'éloge qu'il fait venir l'eau à la bouche. — A Cologne, il y avait autrefois une quantité prodigieuse d'établissemens ecclésiastiques, 58 couvens, 50 chapelles inutiles, et autant d'églises qu'il y a de jours dans l'année; ce nombre a cependant diminué depuis quelque temps. — Les planches de cet ouvrage, représentant des vues pittoresques, sont gravées au lavis et coloriées par des artistes habiles.

***A second Journey through Persia, Armenia, and Asia minor to Constantinople* etc. — Second voyage par la Perse, l'Arménie et l'Asie mineure à Constantinople, dans les années 1810 à 1816. Par *J. Morier*, ministre plénipotentiaire à la cour de Perse. in-4. avec fig. et cartes. Londres. 1819. *Longman*. 3 l. 13 sh. 6 d.**

L'ouvrage entier est divisé en vingt-cinq chapitres, dont les deux premiers ne sont que préliminaires, et donnent la description d'une excursion à Rio de Janeiro et Bombay.

Dans le *troisième*, l'autre part de Bushire, le 27 mars 1810, et, suivant la route qu'avait prise sir Harford Jones, avance par petites journées vers Shiraz. Il décrit les Mamaunni, une tribu déjà connue à Quintus-Curtius, et donne des dessins des sculptures de la façade des souterrains de Shahpour

Le *chapitre IX* est consacré à Shiraz, et contient des gravures du palais d'été de Mosellay, et du tombeau du poëte Saadi. L'auteur décrit les bains chauds; il prétend que rien ne blesse plus la délicatesse de sentimens des Persans qu'une nudité absolue.

Dans le *chapitre V*, l'auteur passe en revue les ruines de Persépolis et décrit plusieurs excavations importantes.

Le *chapitre VI* offre une description comparée des mœurs des Persans, avec celles des Juifs; ce qui ne doit point surprendre, attendu que la dynastie entière des souverains de la Perse, depuis Cyrus jusqu'à Darius, détrôné par Alexandre, était d'extraction juive et professait la religion des Juifs — L'auteur donne un exemple remarquable du malheureux état actuel du pays: le district de Merdasht ne compte plus que dix-sept villages, tandis que, d'après Lebrun, il y en avait autrefois huit cent quatre-vingt. La population de Shiraz est estimée à 19,000 âmes, à raison de 5 âmes par maison.

Le *chapitre VII* donne les détails d'une seconde visite à Persépolis, et contient une gravure représentant un voiturier conduisant deux chevaux. On y trouve aussi de nouvelles observations sur les ruines de Morghaub, qui avaient été décrites dans le premier voyage.

Dans le *chapitre VIII* l'auteur nous conduit à Ispahan, dont une planche représente la vue. La population de cette ville est estimée à 60,000 âmes. Une excursion fut entreprise aux piliers mouvans de Guladown; et un pélérinage plus important à Atesh-Gah, ou place

de feu, que les habitans regardent toujours comme un ouvrage des Guèbres, ou des Hébreux. Elle est située sur un rocher, au sommet duquel on voit d'anciens édifices construits en briques d'argile, cuites au soleil et fort grandes. Ce style d'architecture paraît avoir été en usage chez les Abrahamistes qui sont venus de Babel en Egypte et en Perse.

Chapitre IX. Description de Julfa et de l'état actuel de l'église arménienne. Ces Chrétiens sont en alliance secrète avec le gouvernement russe, et ne seraient pas fâchés de voir un souverain trinitaire remplacer le souverain mahométan.

Chapitre X. L'Auteur quitte Ispahan. Il donne le dessin d'une lanterne persanne fort utile. Le haut et le bas de cette lanterne est fait de cuivre et les deux bouts sont joints ensemble. Le haut, qui est ordinairement orné de petites figures, est percé de trous et a une anse; le bas contient une bobêche pour une chandelle ou une petite bougie. Entre les deux il y a un fil d'archal qui allonge la lanterne d'une aune, plus ou moins, d'après sa grandeur; et par-dessus on fixe un *pirahaun*, ou une toile cirée blanche qui donne une grande clarté quand une chandelle y est placée.

Chapitre XI. Description de Téhéran, où l'ambassadeur eut une audience publique du roi. — Détails sur les cérémonies de la cour de Perse, et sur les drames sacrés.

Chapitre XII. Entretiens sur l'économie politique et sur l'introduction de la vaccine.

Chapitre XIII. Continuation du voyage à Tabriz, par Casoin, lieu de résidence du prince royal. — A Abhar, (l'ancien Habor), on trouve des murs en ruines, appelés par les natifs *Caleh Darab* (le château de Darius) qui sont construits avec les mêmes grandes briques, mêlées avec de la paille, comme à Atesh-Gah, près d'Ispahan.

Chapitre XIV. Récit de l'introduction de la discipline européenne dans les armées de Perse. Cette innovation est due à Abbas-Mirza. Plusieurs Persans, en lisant une traduction de la Bible, avaient trouvé fort singulier que Notre-Seigneur soit appelé *Agneau de Dieu*, au lieu de *Sheer Koda*, *Lion de Dieu;* mais on leur fit observer qu'un lion était un animal immonde, qui mange de la charogne, et dont on n'ose pas porter la peau, parce qu'elle est impure; que l'agneau, au contraire, était sous tous les rapports, *halal*, ou bon à manger. — La nuit chacun va se coucher sur le haut de sa maison; les lits étant placés sur les terrasses, sans autre couverture au-dessus de la tête, que la voûte du firmament. Les pauvres ont rarement un paravent pour les cacher aux yeux des passans; et comme nous montâmes à cheval de fort bonne heure, dit l'auteur, nous vîmes sur les terrasses les hommes et les femmes couchés dans leur lit, ou au moment de se lever. Les femmes se levaient presque toujours les premières, tandis que les hommes restaient tranquillement au lit jusqu'au lever du soleil.

Chap. XV. Excursion au camp du prince, sur les frontières de la Géorgie, et en différens autres endroits peu connus en Europe.

Chapitre XVI. Visite au camp russe derrière Araxes. Dans cet endroit éloigné, l'auteur a rencontré un pélerin indien de Benarès qui y était venu pour voir Baku. C'est à Baku, appelé dans le Zend-Avesta Bachdi, que Zerduscht, ou le Zoroastre des Guèbres a été élevé; c'était un collège d'adorateurs du feu, placé là comme sur une terre sainte, à cause du voisinage d'un feu perpétuel de gaz qui sort de la terre, sur un promontoire entre Baku et l'isle Sacrée.

Chapitre XVII. Description de Hamadan, l'ancienne Ecbatana, autrefois la résidence d'Astyages, l'Afrasiab de la chronique des Persans. Une gravure fort intéressante orne ce chapitre, elle représente le chapiteau d'une colonne trouvée à Ecbatana, exactement pareille à celles de Persépolis.

Chapitre XVIII. Dans ce chapitre, l'auteur parle de ses négociations politiques.

Chapitre XIX. Description d'un lac pétrifiant.

Chap. XX, XXI et XXII. L'ambassadeur anglais quitte Fabriz et fait la description du mont Ararat. Il se rend à Erivan et visite le monastère d'Eschmiatzin.

Chap. XXIII, XXIV et XXV. Ces trois derniers chapitres traitent de Demarend, d'Asterabad et de la mer Caspienne. Le traité ratifié est présenté au roi, et l'auteur part pour Constantinople.

Dix-neuf gravures en taille-douce et quarante-sept gravures en bois ornent cet ouvrage instructif et magnifique.

Travels of Marco Polo, in the thirteenth century etc. — Voyages de *Marco Polo*, Vénitien, au treizième siècle; trad. de l'italien avec des notes par *W. Mardsen* in-4. avec cartes. Londres, 1820. *Longman.* 2 L. 12 sh. 6 d.

Il y a un proverbe qui dit: « A beau mentir qui vient de loin. » Il paraît que Marco Polo a profité de la permission accordée aux voyageurs qui visitent des pays éloignés, d'embellir leurs récits de quelques jolis petits mensonges, afin d'inspirer plus d'intérêt. Nous engageons nos lecteurs à se méfier un peu de ce que notre voyageur du treizième siècle avance. Quand ils n'en croiront que la moitié, cela suffira pour satisfaire leur curiosité.

Le père et deux oncles de Polo, tous trois négocians, s'étant embarqués ensemble pour Constantinople, vers le milieu du treizième siècle, pour y vendre leurs marchandises d'Italie, eurent le bonheur de faire une grande fortune, et pour tirer le plus d'avantage possible de leur capital, résolurent de faire une expédition mercantile dans la Tartarie occidentale. Avec une cargaison d'articles précieux, ils traversèrent le Pont Euxin, débarquèrent à la Crimée, et à la fin atteignirent la cour (ou plutôt le camp) de *Bärkah*, un descendant de Jengiz-Khan (Gengis kan.) Ayant prudemment mis tous leurs bijoux entre ses mains, ils gagnèrent tellement sa confiance, qu'il les entretint pendant un an avec une munificence royale; mais au moment où ils s'étaient préparés pour leur retour, des hostilités ayant éclaté entre Barkah et le chef d'une autre horde, à la suite desquelles l'armée de Barkah avait été défaite, ils trouvèrent que la route pour Constantinople leur était coupée. Ils furent par conséquent obligés de faire un détour à travers les déserts de Transoniana, jusqu'à ce qu'ils fussent arrivés à Bokhara. Là ils eurent par hasard une entrevue avec un Tartare de distinction qui était dans ce moment en ambassade auprès du grand Kan; ce Tartare fut si charmé de leur société qu'il les pria de l'accompagner à la cour de l'empereur, leur assurant non-seulement un accueil favorable, mais une ample récompense. La tentation fut trop grande pour y résister. Après avoir voyagé environ un an, ils arrivèrent à la fin à la résidence de l'empereur et furent reçus très-gracieusement. Le Pape, les Croisés, et les puissances des contrées occidentales étaient les sujets favoris de la conversation du grand Kan, et à ce sujet les négocians lui donnèrent les renseignemens les plus exacts. Il résolut par conséquent, de renvoyer ces hommes intelligens en Italie, avec un de ses officiers, en ambassade auprès du Saint-Siége de Rome; en apparence pour demander un certain nombre de prédicateurs de l'Evangile, mais en secret pour obtenir de l'influence dans la chrétienneté contre le soudan d'Egypte et les Sarrasins. Ils se mirent donc en route, et quoique le Tartare, leur compagnon de voyage, mourut bientôt après leur départ, le passeport impérial leva tous les obstacles qu'ils pouvaient rencontrer en route, et à l'expiration de trois ans

ils arrivèrent à Giazza, un port de mer en Arménie.

A leur débarquement ils apprirent que le Pape était mort; et étant conseillé par le légat de suspendre leur ambassade jusqu'à ce qu'un nouveau Pape fut élu, ils résolurent d'employer cet intervalle à une visite à leur famille. Quand ils furent arrivés à Venise, *Nicolo* apprit que sa femme était morte, mais qu'elle avait mis au monde *Marco* (le voyageur en question) dont elle avait été enceinte lors de son départ, et qui fut alors âgé de quinze ans. Après avoir resté deux ans en Italie, et aucun nouveau Pape ayant été élu pendant ce temps, les négocians pensèrent qu'il fallait retourner auprès du grand Kan, et le jeune Marco les accompagna dans leur expédition. A Acre, le légat leur remit des lettres pour l'empereur Tartare; mais à peine furent-ils prêts à partir, qu'ils apprirent que le choix du sacré collége était tombé sur le légat lui-même, le pape Grégoire X, qui alors leur donna sa bénédiction avec des lettres papales, et deux moines prédicateurs leur furent adjoints.—Comme les parties du nord de la Syrie étaient alors envahies par le soudan d'Egypte, la famille Polo poursuivit sa route dans l'intérieur de l'Asie, par une direction Est; probablement à travers l'Arménie au pays de Badaskhan, à l'une des embouchures de l'Oxus, où ils restèrent un an. De-là ils passèrent par les déserts de Pamer et Belôr, vers Kashgar, une place appartenant au grand Khan, et servant de rendez-vous aux caravanes. Après avoir traversé le désert de Lop, ou Kobi, pendant trente jours, ils arrivèrent à la fin à Kan-Chew, et de là se rendirent à Tai-Yuen-Fu. De ce dernier endroit le grand Kan reçut avis de leur arrivée sur son territoire, et ordonna qu'ils lui fussent sur le champ présentés avec tous les honneurs dûs à des ambassadeurs. Il les reçut d'une manière très-distinguée, accepta les présens du pape, et fut enchanté du flacon d'huile sainte du tombeau de Notre-Seigneur à Jérusalem. Il regarda le jeune Marco avec complaisance et lui donna un emploi dans son palais, où il se distingua par ses talens et fut respecté à la cour. Ayant appris en peu de temps les langues du pays, le jeune homme eut bientôt une charge dans différentes parties de l'empire. C'est dans une de ces missions qu'il fit ses observations sur les mœurs et coutumes des pays qu'il a parcourus; et ces observations font le sujet de son récit qu'il a publié après son retour à Venise.

Dix-sept années étaient écoulées, quand les voyageurs eurent le désir de revoir leur patrie. — Nous passons ici sous silence la description des événemens curieux qui leur sont arrivés à leur retour qui dura encore sept ans.— Ce fut en 1295 qu'ils revinrent à Venise en parfaite santé et avec des richesses immenses. Ils éprouvèrent alors le sort d'Ulysse à Ithaque; après une absence de vingt-quatre ans, ils ne furent point reconnus par leurs plus proches parens, leurs traits étaient entièrement changés et leur langage était mêlé de barbarismes. Tout le monde les crut morts; leur maison, qui était un beau palais, était occupée par quelques-uns de leurs parens, qui ne voulurent pas croire au conte qu'ils leur faisaient lorsqu'ils frappèrent à la porte et déclarèrent qui ils étaient. Pour ouvrir les yeux à tout Venise, pour convaincre leurs parens qu'ils n'étaient pas morts, et pour montrer à chacun leur importance, ils s'avisèrent d'un singulier expédient. Ils firent préparer dans leur maison un magnifique enterrement, auquel ils invitèrent leurs nombreux parens; et quand les hôtes furent assemblés à table, les voyageurs, sortant d'un appartement à côté, se présentèrent vêtus de longues robes de satin cramoisi, qui traînaient par terre. Après qu'on avait fait passer des bassins d'eau pour se laver les mains, et que les hôtes étaient invités à prendre place, ils ôtèrent leurs vêtemens et en mirent d'autres de damas cramoisi, les premiers ayant été déchirés et distribués parmi

les domestiques. Ensuite ils en changèrent de nouveau, et se parèrent de robes de velours cramoisi. Puis, quand celles-ci étaient distribués de la même manière, ils mirent à la fin du repas des habits ordinaires d'étoffe commune. Tout le monde fut dans l'étonnement et curieux de voir la fin du spectacle. Aussitôt que les domestiques furent partis, Marco Polo, comme le plus jeune, se leva de table, quitta la salle et revint habillé en grosse toile comme ils l'avaient été à leur première apparition dans la maison. Puis, ils retroussèrent leurs manches et en tirèrent une grande quantité de pierres précieuses qui y avaient été cousus avec tant d'art que personne ne pouvait soupçonner les trésors qu'ils portaient sur eux. Cet étalage de richesses fit son effet, et chacun, au lieu de croire qu'ils étaient des imposteurs, reconnut qu'ils étaient des gens du plus haut rang et de grande distinction. — Cette histoire est attestée par Ramusio, le biographe des voyageurs, qui prétend l'avoir entendu raconter par un sénateur fort âgé, qui l'avait entendu dire par son grand père. M. Marsden, cependant n'est pas disposé à y croire.

(*La suite au numéro prochain*)

PHILOSOPHIE. RELIGION.

Translation of an abridgement of the Vedant etc. — Traduction d'un abrégé du Védam, l'ouvrage de théologie le plus révéré par les Brames; et autre traduction du Cena Upanishad, l'un des chapitres du Sama-Veda, établissant l'unité et la toute-puissance d'un Être Suprême, seul objet digne d'admiration. Par *Rammohun Roy*. in-4. Londres. 1819. *Hoitt*. 3 sh. 6 d.

Cette production mérite l'attention du monde littéraire, sous le double rapport d'une nouvelle addition à la bibliothèque orientale traduite, et comme document remarquable de l'état actuel de la religion Indoustane. L'auteur, Rommohun-Roy, est Brame de naissance, et né au Bengal en 177?. A l'âge de vingt deux ans, il commença à étudier la langue anglaise, et ayant été employé à la compagnie des Indes-Orientales comme *dewan*, ou collecteur de contributions, il fit successivement connaissance avec beaucoup d'Anglais, apprit à converser dans leur langue, lut régulièment les journaux anglais, et, ce qui est assez singulier, devint un admirateur enthousiaste de Napoléon. Le but qu'il s'est proposé dans cet ouvrage est d'examiner les passages des Veds qui doivent être interprétés allégoriquement, et de cet examen, il tire un nouveau système de religion fondé sur l'unitarianisme et le panthéisme. Ce Brame a perdu sa caste et a été abandonné par ses parens pour avoir changé de religion. Il vit actuellement parmi les Anglais et mange avec eux à la même table, ce qu'aucun autre Brame ne voudrait faire; il porte toujours son costume national, et comme il est riche, il tient équipage. Il se propose d'aller en Angleterre, pour continuer ses études dans quelque université.

JURISPRUDENCE.

Noticiæ præliminares ad Syllogen decretorum comitalium, quæ in vulgato corpore juris hungarici hactenus aut penitus desirabantur, aut aliqua sui parta manca referabantur et oblivioni postliminio recenter erepta sunt, cum observationibus criticis in editiones corporis juris. Par *Jos. Nic. Kovachich*. 8. Pestini. 1820. *Trattner*. 5 flor.

Sylloge decretorum comitalium incl. regni Hungariæ, quæ in vulgato corpore juris hung. hac-

tenus aut penitus desirabantur, etc. In articulos, rubricis provisos divisa, collegit et indicem realem subjecit *J. N. Kovachich.* 2 vol. 8. Pestini. 1818. *Trattner.* 12 flor.

Collection of state trials, and proceedings for high treason. — Recueil des procès pour crimes d'état et de haute trahison, depuis les premiers temps jusqu'à ce jour; avec des notes et des remarques. Par *Howell.* in-8. Londres. 1820. *Longman.* Tome XXVIII. 1 l. 11 sh. 6 d.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Picturesque delineations of the southern coast of England. — Vues pittoresques de la côte méridionale de l'Angleterre; gravées par *W. B. Cooke et G. Cooke*, d'après les dessins originaux de M. *W. Turner*, et autres artistes distingués. in-4. Londres. 1828. *Arch.* Livraison X. 12 sh. 6 d. Premières épreuves, grand format, 18 sh.

Cette livraison contient des vues du port de Bridport. — Watchet. — L'entrée dans le port de Fowey. — Dawlish. — Et Bognor.

Select views of the principal ruins of Rome etc. — Choix de vues des principales ruines de Rome, avec une vue panoramaïque de la nouvelle-ville, prise du capitole. D'après des dessins faits sur les lieux en 1818. Par *Henri Abbott.* In-fol. Londres. 1820. *Baldwin.* Livraisons I, II et III. Prix de chaque 1 l. 1 sh.

Cet ouvrage sera composé de six livraisons, chacune contenant quatre planches et une feuille de texte. Il en paraîtra une par mois. Le panorama est accessoire et consiste en quatre planches qui peuvent être jointes ensemble, pour former un tableau de 12 pieds 4 pouces de long, sur 17 pouces de haut.

Les sujets des vingt-quatre planches sont: la colonne trajanne; l'arc de Constantin; le Colisée, vu de côté, le même, vu en face; le temple du soleil et de la lune; le palais des empereurs; l'arc de Titus; le temple de la paix; le temple de Jupiter-Stator; ceux d'Antonin et de Faustine; celui de la Concorde, avec la colonne de Phocus; celui de Jupiter tonnant; l'arc de Septime Sévère; le forum de Nerva; le temple de Pallas; l'arc de Janus; celui des Goldsmith; les temples de Vesta et de Fortuna Virilis; celui de Minerve; le tombeau de Caïus Cestius; le pont et le château St.-Ange; le Panthéon; l'église de Saint-Pierre, et le Vatican.

History of the royal residences in England. — Histoire des châteaux royaux en Angleterre. Par *Pyne.* 3 vol. in-4. avec cent gravures coloriées d'après les dessins des artistes les plus distingués, repré-

sentant les appartemens du roi. Londres. 1820. *Dry*. 25 l. 4 sh. et sur grand papier 37 l. 16 sh.

La partie historique de cet ouvrage contient une description des habitudes de la vie privée de la famille royale et de celles de leur cour, avec des anec dotes sur les personnages remarquables attachés à la cour, depuis la conquête de l'Angleterre par les Normands jusqu'à ce jour; une description des tableaux qui se trouvent dans les différens palais, et des notices biographiques sur les portraits des galeries de tableaux, etc.

Sketches illustrative of the manners and costumes of Italy, Switzerland and France.—Esquisses des mœurs et costumes en Italie, en Suisse et en France. Par *R. Bridgens*. in-4. grand format. Londres. 1820. *Baldwin* Livraison I. 10 sh. 6 d.

Cet ouvrage sera composé de douze livraisons, et contiendra soixante planches coloriées, dont quarante représenteront des costumes de l'Italie, et les vingt autres, ceux de la France et de la Suisse. Chaque livraison sera accompagnée de texte. La première contient : le frontispice. — Les cauchoises à Dieppe. — Femmes de Civita-Castellana. — Voitures de foin à Rome. — Cérémonie funèbre.

Catalogue of the pictures at Grosvenor house. — Catalogue des tableaux qui se trouvent à l'hôtel de Grosvenor à Londres, contenant des eaux fortes de ladite collection, et une notice historique sur chaque tableau. Par *John Young*, conservateur du musée britannique. in-4. Londres. 1820. 2 l. 2 sh. sur papier de l'Inde. 3 l. 3 sh.

Principles of design in architecture. — Principes de dessins d'architecture. in-8. Londres. 1820. 7 sh.

Vues pittoresques des environs de Francfort-sur-Mein; dessinées par M. *Radl*, et gravées par des artistes distingués de Dresde. in-fol. Francfort. 1820. *Wilmans*. Vues I à X.

Le recueil sera composé de 40 planches, chacune de 22 pouces de large sur 16 de haut. Le prix de chaque planche est de 10 florins, ou pour les souscripteurs 9 flor. Les dix premières représentent : Vue de Francfort s. m. du côté de l'occident. — Vue d'Eppstein. — De Wisbade. — Du Kursaal à Wisbade, du côté de l'eau — De Schlangenbad. — Du moulin d'Adolphseck, près de Schwalbach — D'Hohenstein, près de Schwalbach. — D'Ems. — D'Arnstein sur la Lahn.

ROMANS.

The Orphan Girl. — L'Orphéline; conte moral. Par *Mary Robson*. in-12. Londres. 1819. *Darton*. 2 sh.

Petite histoire fort intéressante.

The Hermit in London —L'Hermite de Londres. Par M** (*Mac Donough*). in-8. Londres. 1820. *Colburn*. Tomes IV et V.

Ces volumes complettent les esquisses des mœurs et usages des Anglais. Les plus remarquables sont : Une matinée d'un homme comme il faut. — Appartemens à louer. — Les hommes endimanchés. — Un *rout* (soirée donnée par un riche un jour de réception de grande société). — Un dîner dans le quartier à la mode à Londres. — Un allarmiste. — Portrait d'un parvenu. —

La mascarade. — L'enfant naturel. — Emprunt d'argent.

POÉSIES.

Opere di A. Mazza. — Œuvres de *Angelo Mazza.* 6 vol. in-4. Parme. 1816 — 1820. *Paganino.* Prix 26 fr. 50 c. Le même, sur papier velin lissé, 42 fr. Le même in-8. 13 fr., et sur papier velin 21 fr.

America. — L'Amérique, épitre en vers, et autres poëmes. in-12. Londres, 1820. *Longman.* 3 sh.

The battle of Tewkesbury. — La bataille de Tewkesbury; poëme, avec des notes historiques. Par *Cécile Cooper.* in-8. Tewkesbury. 1820. *Chez l'Auteur.*

Amyntas, a tale of the woods. — Aminta, poëme pastoral du Tasse; trad. de l'ital. Par *Leigh Hunt.* in-8. avec un portrait du Tasse et quatre gravures en bois. Londres. 1820. *Longman.* 7 sh. 6 d.

The muse in idleness. — La muse paresseuse. Par *W. Paynter,* auteur de la tragédie *Euripilus.* in-8. Londres. 1819. *Sherwood.* 6 sh.

Ce recueil contient des poésies légères et champêtres.

Reform.—Réforme, dialogue. in-8. 1819.

Pamphlet ultra-royaliste.

The vale of Slaughden. — La vallée de Slaughden; poëme en cinq chants. Par *James Bird.* in-8. Londres, 1819. *Baldwin.* 7 sh. 6 d.

The wrongs of man. — Les torts des hommes, satire. Par *Howard Fish.* in-8. Londres. 1819. *Sherwood.*

Satire contre la corruption des hommes en place.

Poems by J. Russell. — Poésies de Josué Russell. in-8. Londres. 1819. *Holdsworth.* 6 sh.

Les poésies les plus remarquables dans ce recueil sont : une promenade du matin. — Dialogues des morts. — Les rêveries d'un lunatique.

Sketches from St. George's fields. — Esquisses des champs appelés St. George's fields. Par *Giorgione di Castel Chiuso.* in-12. Londres. 1820. *Stodart.* 7 sh.

THÉATRE.

Too late for dinner. — Trop tard pour dîner, farce en deux actes, par *Richard Jones;* représentée au théâtre de Coventgarden. in-8. Londres. 1820. *Sams.*

Henri IV. — Henri IV, ou Paris dans le vieux temps, opéra comique en trois actes. Par *Thomas Morton.* Représenté au théâtre de Coventgarden. in-8. Londres. 1820. *Low.* 2 sh. 6 d.

MUSIQUE.

A selection of popular national airs etc. — Choix de chansons populaires, nationales, avec symphonies et accompagnemens. Par *J. Stevenson.* Les paroles par Th.

Moore. Londres. 1820. Livraison I.

Ces chansons, au nombre de onze, sont la plupart irlandaises

Gradus ad parnassum (en anglais). — L'art de toucher du piano. Par *Clementi.* Londres. 1820. *Clementi.* Vol. I et II.

Variations de vingt-sept airs anglais, français et italiens. Par *Kirmair.* Londres. 1820. *Clementi.* 2 l. 5 sh.

Introduction to the art of playing on the royal Kent bugle. — Introduction à l'art de jouer du grand cor de chasse. Par *Logier.* Nouv. édit. augm. Londres. 1820. *Clementi.* 10 sh. 6 d.

Selection of british melodies etc. — Choix d'airs britanniques. Paroles de *Dovaston*, symphonies et accompagnemens de *Clifton.* Londr. 1820. *Clementi.* Vol. I et II. 1 l. 10 sh.

Collection of canons. — Recueil de canons, pour 2, 3, 4 à 6 voix. Par *W. Horsley.* Londres. 1820. *Clementi.* 12 sh.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

A Fragment of the history of John Bull. — Un Fragment de l'histoire de John Bull; avec la naissance et l'éducation de Jack Radical, et des remarques sur le radicalisme ancien et moderne. Par *H. Homberg.* Seconde édition. in-8. Durham. 1820. *Hatchard* 2 sh.

Literary hours. — Loisirs littéraires. Par *Nathan Drake.* Quatrième édition. 3 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 11 sh 6 d.

Traité élémentaire théorique et pratique de l'art de la danse, contenant les développemens et les démonstrations des principes généraux et particuliers qui doivent guider le danseur. Par *Ch. Blasis*, premier danseur. in-8. avec 15 planches. Milan. 1820. *Beati.*

Nous reviendrons sur cet ouvrage.

LITTÉRATURE ANCIENNE.

Coheleth scepticus de summo bono; commentatio philosophico-critica Auct. *F. G. Umbreit.* 8. Gottingæ. 1820. *Vandenhoeck.*

Tentamen de Archytæ Tarentini vita atque operibus. Auct. *J. Navarro.* 8. Hafniæ. 1820. *Reitzel.* 9 gr.

Entwurf einer fundamental-Metrik

etc. — Plan d'une prosodie fondamentale, ou Théorie de la prosodie grecque et romaine. Par *G. Lange*. in-8. Halle. 1820. *Maison des Orphelins*. 12 gr.

De Onkeloso, ejusque paraphrasi chaldaica. Auct. *G. B. Winer*. 4. Lipsiæ. 1820. *Glück*.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

Annals of oriental Literature. — Annales de littérature orientale. in-8. Londres. 1820. *Longman*. Cahier I. Juin. 6 sh.

Articles: Comparaison analytique des langues samskrite, grecque, latine et teutonique; par *F. Bopp* — Traduction du commencement de Mahà Bhàrata, d'après l'original samskrit. — Essai sur la vie de Firdausi, poëte persan. — Traduction d'*Edrisii Africa*. — De l'origine et de l'accroissement de l'armée tartare chinoise; par *W. Huttmann*.

LITTÉRATURE CLASSIQUE.

Ricardi Porsoni notæ in Aristophanem, quibus Plutum comœdiam partim ex ejusdem recensione, partim e manuscriptis emendatum et variis lectionibus instructum præmisit, et collationum appendicem adjecit *P. P. Dobree*. 8. Londini. 1820 *Murray*. 1 l. 1 sh. grand papier, 2 l. 2 sh.

Examen criticum D. Junii Juvenalis vitæ. Auct. *J. V. Franck*. 8. Altonæ. 1820 *Hammerich*.

Animadversiones in Juvenalis satiras. Auct. *E. G. Weber*. 8. Jenæ. 1820. *Schreiber*.

Specimen novæ editionis scholiastæ Juvenalis. Auct. *A. G. Cramer*. 8. Kiliæ. 1820.

Specimen acad. exhibens Isocratis Areopagiticum. Auct. *J. Th. Bergmann*. 8. Lugd. Bat. 1819.

Homeri Ilias, ex recensione C. G. Heynii impressa; cum notis anglicis, in usum scholorum. 8. Londini. 1820. *Longman*. 12 sh. 6 d.

ÉDUCATION.

System of Education for the infant King of Rome and other french princes of the blood etc. — Système d'éducation pour le roi de Rome et autres princes du sang; composé par le conseil d'état impérial, avec l'approbation et sous la direction personnelle de l'empereur Napoléon. En anglais et en français, avec un superbe portrait du fils de Napoléon, gravé par *Wright*, d'après une mignature peinte par *Isabey*. in-8. Londres. 1820. *Lackington*. 8 sh.

Cet ouvrage a été trouvé dans le cabinet de Napoléon à St.-Cloud; il est publié avec la plus grande fidélité, et l'original est déposé chez l'éditeur, Finsbury-Square; où on peut le voir.

The Reciter. — Le Conteur, ou Choix de pièces morales et religieuses, en prose et en vers. Par *E. Ward* Seconde édition. in-12. Londres. 1820. *Hatchard*. 4 sh. 6 d.

Serena, die Jungfrau, nach ihrem Eintritte in die Welt.—Serena, ou la jeune Vierge après son entrée dans le monde. Par *G. Friederich*.

in-8. Francfort. 1820. *Sauerländer.* 2 flor.

Livre de morale et de religion protestante.

Stories selected from the history of Greece, for children. — Histoires choisies de l'histoire de la Grèce, à l'usage des enfans. Par *Sarah Lawrence.* in-12. Londres. 1820. *Boosey.* 3 sh. 6 d.

La plupart de ces histoires sont tirées de Plutarque; elles sont courtes et amusantes.

ÉTUDE DES LANGUES.

Grammatica inglese ad uso degl' Italiani. — Grammaire anglaise à l'usage des Italiens. Par *Vergani.* Seconde édition entièrement refondue et augmentée. Par *C. A. Vanzon.* in-16. Livourne. 1820. *Masi.*

Abrégé de l'histoire de Gil Blas, de M. Lesage. Par *N. Wanostrocht.* Avec la signification des mots en anglais au bas de chaque page. Seconde édition. in-12. Londres. 1820. *Boosey.* 6 sh.

M. Wanostrocht a publié aussi sur le même plan: Télémaque, 4 sh. 6 d. — Bélisaire, 4 sh. 6 d. — Numa Pompilius, 5 sh, et un Recueil choisi de morceaux de littérature, 3 sh. 6 d.

Nature displayed in her mode of teaching language to man etc. — Développemens de la nature dans l'art d'enseigner la langue aux hommes; ou nouvelle méthode infaillible d'apprendre les langues en peu de temps, déduite de l'analyse de l'esprit humain. Par *N. G. Dufief.* 2 vol. in-8. Londres. 1820. *Longman.* 1 l. 8 s.

OUVRAGES PÉRIODIQUES, JOURNAUX, etc.

El espanol constitucional. — Journal espagnol, politique, scientifique et littéraire. in-8. Londres. 1820. *Thompson.* 3 sh.

Articles Manifeste de Ferdinand VII, adressé aux Espagnols d'outre mer, avec des notes de l'éditeur. — Quel est le meilleur gouvernement du monde? — Sur la formation et la consolidation des gouvernemens — Considérations sur les hommes de lettres. — Sur la législation et les supplices. — Des résultats de la révolution d'Espagne, par de Pradt. — Suite du mémoire de Carnot, adressé à Louis XVIII. — Nouvelles scientifiques. — Poésies.

La belle Assemblée (en anglais). — Journal de modes et de littérature. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Bell.* Juin. 3 sh.

Ce journal contient des portraits de personnages célèbres (Le cahier de juin celui de mistress *Jane Middleton*, dame de la cour de Charles II.) — Des figures coloriées représentant des costumes dans le dernier goût anglais et français. — Des anecdotes, des contes, des esquisses de caractères, des poésies, etc.

The new monthly Magazine. — Nouveau magasin; publié tous les mois. in-8. avec fig. Londres. 1820. *Colburn.* Juillet.

Articles. Mémoires du comte Grosvenor, avec son portrait. — L'art de pêcher à la ligne. — Voyage à pied aux montagnes de l'Ecosse. — Sur les tragé-

dies modernes. — Sur l'origine et les progrès des ouvrages de fiction; par miss Owenson. — Murio, conte; par le comte *Leoben*. — Ellen Fitzarthur, conte en vers, *et cetera*.

NOUVELLES LITTÉRAIRES.

Le célèbre professeur de langues orientales, M. Norberg, à Hernösand, se propose de mettre au jour l'année prochaine, en suédois, un abrégé de l'histoire de l'empire Ottoman, d'après des documens authentiques manuscrits et imprimés qu'il a reçus de Constantinople. Cet ouvrage divisé en deux volumes, et composé d'environ 200 feuilles, sera publié par souscription. On peut souscrire jusqu'au 31 décembre 1820, chez le Dr. de Schubert, à Greifswalde, et à Paris, chez les libraires Treuttel et Wurtz.

Le prof. Adam Afzelius à Stockholm, va publier en suédois, par ordre du prince héréditaire, la biographie de Linné, écrite par Linné lui-même. Cet ouvrage sera aussi traduit en français, en allemand et en anglais.

L'académie royale des sciences et belles-lettres à Gothebourg (en Suède), a publié deux nouveaux volumes de ses mémoires. Le premier contient un mémoire de *Hammerskôld*, bibliothécaire à Stockholm, sur les théories d'éducation du dernier siècle; dans le second on trouve entr'autres un traité de *L. Hollberg* sur les poissons des côtes de Bahus. (Bahusium.)

Le sixième et dernier volume du grand ouvrage historique de l'Islande, *Sturlinga Saga*, vient de paraître; il est composé de 120 feuilles. — Il paraît aussi une géographie générale de l'Islande, ainsi qu'une collection des meilleurs poëtes islandais.

Dans un ouvrage d'économie politique, récemment publié à Madrid, il est dit que les biens ecclésiastiques en Espagne sont en proportion de 45 à 1, ce qui est à peine croyable. — On y compte actuellement, outre plusieurs académies et beaucoup de sociétés savantes et littéraires, 23 universités.

Il y a actuellement à Gottingue 1118 étudians, dont 544 étrangers. Soixante-cinq professeurs donnent des cours publics. — Le nombre des étudians à Halle est de 800, dont la moitié étudie la théologie.

On vient d'établir à Stockholm un musée national, et d'y transporter la collection précieuse d'oiseaux et d'insectes du baron de Paykull.

Coup-d'œil sur la nouvelle littérature finlandaise.

Lorsque la Finlande appartenait à la Suède, on n'entendait jamais parler de la littérature finlandaise, car tout ce qui avait été écrit dans ce pays, à l'exception de quelques livres de religion, paraissait en langue suédoise ou latine, et était regardé comme appartenant à la littérature suédoise. Depuis que cette province est réunie à la Russie, et que, sous le rapport de la langue, elle peut se considérer comme un pays indépendant, sa littérature commence à se développer, et attire les regards du reste de l'Europe. Sous ce rapport, on est en droit d'attendre quelque chose d'un peuple de 4,100,000 d'individus qui, depuis plusieurs siècles, a joui d'une constitution libérale, et pour l'instruction duquel on a pris dans les dernières années les mesures les plus efficaces.

Le principal objet des savans de la Finlande était l'étude de leur langue, et elle fut cultivée avec beaucoup de succès dans les dix dernières années. *G. Rengall* a publié deux traités, l'un en 1810,

de *Orthoepea et orthographia linguae fennicae*; l'autre en 1818, *de signis relationum nominalium in lingua fennica.* En 1816, M. *Strälman* a publié à St. Pétersbourg une grammaire finlandaise, à l'usage des Finlandais, et l'année passée il a paru à Wiborg une grammaire finlandaise bien plus étendue, rédigée par *Juden*, et intitulée: *Försök till utredande of finska sprakets grammatik.* M. *de Becker* vient d'en annoncer une autre dans son journal intitulé *Mnemosyne*, qui s'imprime à Abò. Il paraîtra l'année prochaine à Abò, sous les auspices et aux frais du comte de *Romanzoff*, un dictionnaire finlandais latin et russe, dont la rédaction a été confiée au savant *G. Renvall.*

Depuis la réunion de la Finlande à la Russie, il est devenu nécessaire de faciliter aux Finlandais la connaissance de la langue russe. Plusieurs ouvrages publiés à Abò remplissent ce but: *Opüt schwedskich, is dannüi A. J. Gippingom.* — *Rysk Tolk für svenskar*, par *Frenkel.* — *Ryska Språklära*, par *Ehrenström et Ottelin.* — Et un choix de lectures en langue russe, par *Manitzeff.*

Les membres du consistoire académique à Abò, ont annoucé deux entreprises littéraires fort importantes pour les Finlandais. La première consiste en un journal qui paraîtra dans le courant de cette année, sous le titre de *Lecture pour les Finlandais*, et qui contiendra des mémoires sur l'histoire de la Finlande, sa statistique, sa mythologie, ses antiquités, etc. L'autre sera un recueil d'ordonnances, réglemens, etc. M. *de Becker*, qui dans ce moment fait un voyage en Finlande et en Laponie, annonce également un nouveau journal littéraire en finlandais.

L'ouvrage périodique intitulé *Aura*, dont il a paru deux cahiers, contient un excellent traité sur les obstacles qui s'opposent à la culture des sciences en Finlande.

Liste des dissertations publiées à Abò, dans les six premiers mois de l'année 1819.

Historia doctrinae de affinitatibus chemicis, et tentamen chemico-mineralogicum de Granatis, complectens analysin Granati Orijervensis.

Examen theoriae celeberrimi *a Goethe* de coloribus physiologicis. — Id. de tonis combinationis.

De Panegyricis Romanorum.

Diss. acad. Descriptionem sistens historiamque paroeciae Nagu.

Deorum cum mortalibus immediate habita commencia ex Homero illustrata.

Diss. acad. Formarum etymologicarum in linguis Fennica et Estonica parallelismum illustratura.

Obadiae vaticinium suetice versum notisque illustratum.

Diss. phys math. phaenomena luminis viribus attractivis et repulsivis corporum subjacere et ex his derivari posse statuens.

Diss. entomologica, insecta fennica enumerans, 4 partes — Observationes, quaedam notonectidum inprimis Fennicarum, illustrantes.

Florae Fennicae breviarium.

De ortu et incrementis linguae latinae.

De forma et magnitudine telluris ex dimensis arcubus meridiani definiendis.

Odysseae Homericae prima Rhapsodia, graece et svetice.

Corani sura LVII: arabice et svetice.

Fauna Fennica, s. enumeratio animalium quae alit terra Fenlandiae, insulaeque ei adjacentes.

NOUVELLES GÉOGRAPHIQUES.

Trahison des Arabes. *Extrait d'une lettre de quelques Officiers anglais, datée de Smyrne, du 16 août 1819.* Traduite de l'anglais.

« Avant d'aller à Palmyre, nous fîmes

une visite au pacha. Il ordonna de préparer nos passe-ports, et commanda au gouverneur de Homs, une des villes du désert, de nous traiter comme des princes anglais. Il nous fallut attendre dix jours avant que le aga put engager le chef de la tribu qui occupe le désert entre Homs et Palmyre, de se rendre auprès de lui. A la fin, cet homme arriva et convint devant le gouverneur de nous escorter en toute sûreté jusqu'à Palmyre, pour deux mille piastres, dont la moitié devait être payée d'avance, et l'autre moitié à notre retour. Après avoir pris le costume arabe et être montés sur des dromadaires, avec un bédouin derrière nous, nous nous mîmes en route à travers le désert, vers Palmyre. Comme nous n'avions aucune espèce d'armes, ces coquins nous trompèrent. Au lieu de continuer le véritable chemin, ils prirent une autre direction, et nous transportèrent à leur camp. Presque toute la journée se passa en délibérant sur ce qu'ils devaient faire de nous. Nous leur dîmes à la fin que nous ne voulions pas aller plus loin; que nous n'avions ni armes, ni argent sur nous; que s'ils nous tuaient ils n'auraient que nos chemises sur notre dos; et que s'ils ne voulaient pas nous reconduire à Homs sur les dromadaires, nous partirions à pied et chercherions notre chemin aussi bien que nous pourrions. Nous voyant ainsi déterminés, ils convinrent de nous rendre à Homs. Après avoir aiguillonné nos dromadaires, à raison de neuf milles par heure, ils arrêtèrent subitement les animaux, et nous frappèrent. Ne connaissant point leur intention, nous cherchâmes à nous emparer de leurs armes et un combat eut lieu. Je réussis à arracher la massue des mains du bédouin qui était monté derrière moi, et je préparais à lui en faire sentir le poids sur sa tête, quand l'un d'eux me perça le bras de sa lance, et l'autre me donna un coup qui me fit tomber à terre. Ensuite ils se débarrassèrent de nous, remontèrent sur leurs dromadaires, et bientôt furent hors de notre vue. Je ne sais comment nous avons pu sauver notre vie; nous n'avions pas même un bâton entre nous tous, tandis que les Arabes étaient armés de massues de fer et de lances: Nous suivîmes des traces dans le sable et arrivâmes la nuit dans un petit village dont j'ai oublié le nom. Comme j'avais perdu beaucoup de sang pendant la marche, il me fut impossible d'aller plus loin cette nuit, quoique mes compagnons de voyage eussent désiré continuer la route. Le lendemain nous arrivâmes tranquillement à Homs, où nous trouvâmes que notre aventure était déjà connue, et que la ville entière était en rumeur. Nous rencontrâmes un grand détachement d'Arabes, faisant marcher leurs chameaux aussi vîte qu'ils purent, et qui, nous prenant pour des gens de leur tribu, nous engagèrent à nous sauver, pour ne pas être tués; ils furent poursuivis par plusieurs troupes de cavalerie qui en peu de temps les rejoignirent, en tuèrent un grand nombre, et s'emparèrent de leurs bêtes. En même-temps plusieurs prisonniers avaient été conduits devant le gouverneur, et immédiatement après leurs têtes furent tranchées S'il avait été en notre pouvoir, nous eussions désiré empêcher ce carnage; mais le gouverneur était enragé. Sa fierté était blessée de ce que le chef des Arabes avait si peu de respect pour son autorité. »

Edward Bowdich, chef de la mission au royaume d'Ashantee, propose une souscription pour un nouveau voyage dans l'intérieur de l'Afrique et invite tous les amateurs en Europe à souscrire pour cette entreprise, chacun pour la somme de cinq livres sterling. Il dit que la dernière mission à Ashantee n'a pas coûté plus de 1,500 l. sterling, tous frais faits. Septs cents l. sterl. suffiront pour pénétrer plus en avant vers le Nigre, et pour se procurer les instrumens de physique nécessaires pour faire des obser-

vations sur le magnétisme de la terre en général et sur le pendule en particulier. Il s'engage lui-même à diriger cette entreprise, à recueillir chaque objet pour étendre nos connaissances en géographie, en histoire, etc., concernant l'intérieur de l'Afrique, et à envoyer aux musées d'Europe et aux amateurs, les objets de zoologie, de minéralogie et de botanique qu'ils pourront demander.

La gazette de Saint-Louis (sur le Missouri, en Amérique.) annonce l'équipement d'une expédition dont l'objet est de s'assurer de l'existence d'une race d'hommes que l'on croit être les descendans d'émigrés du pays de Galles. On comprendra dans cette excursion toutes les ramifications méridionales du grand fleuve Missouri. Cette entreprise est confiée à MM Roberts et Parry, tous deux habitans du pays de Galles et connaissans bien la langue de ce pays.

A *Doumansansa*, ville située aux bords du fleuve Gambie, un étranger est fort mal reçu quand il parle d'un lion pris dans une cage. Les nègres pour se moquer des *Doumansansiens*, racontent le trait suivant : Un énorme et superbe lion ayant désolé la contrée par les ravages qu'il avait faits parmi les bestiaux ; les habitans résolurent de le prendre en vie, et de le vendre aux négocians européens. Pour cet effet ils firent une grande cage de bambou qu'ils se proposèrent de jeter sur sa tête lorsqu'ils le rencontreraient, et cette cage devait en même-temps leur servir de lieu de refuge, en cas que le lion voulut sauter sur eux. Le lion ne tarda pas à se montrer, et aussitôt, saisis de frayeur, ils se cachèrent tous dans la cage, mais le lion rompit facilement la faible couverture et les dévora. Depuis ce temps on dit aux bonnes gens de ce pays qu'il ne faut pas tuer un lion, qu'il faut le prendre en vie.

Nouvelles scientifiques.

M. Thomason, fondeur à Birmingham, vient d'achever la copie en métal du fameux vase, le chef-d'œuvre du ciseau de Lysippe, que feu le comte de Warwick avait reçu du célèbre antiquaire sir William Hamilton. Cette grande entreprise, maintenant terminée, avait été commencée dans la cinquante-quatrième année du règne de George III. Deux cents onze médailles de différens sujets et une du roi George IV, toutes de la manufacture de sir Thomason, ont été déposées et scellées dans le piédestal de ce vase qui a été exposé lors de la célébration de l'avènement au trône du roi actuel. Ce vase, qui a 21 pieds de circonférence, est fait de deux métaux différens, l'un est employé au champ du vase, et l'autre aux ornemens, tels que les anses, les masques, les feuilles et les peaux de panthère. Ce premier est une composition de sulfate et de nitrate, laquelle exposée à un grand feu, a produit la couleur de marbre rouge antique. Le second, pour les parties en relief est oxidé par des acides et ressemble à du véritable bronze antique.

On a trouvé en 1818, à Nassick, une image précieuse de l'idôle Vishnou. Cette image est faite de l'or le plus pur du mont Ophir, et pèse 370 tolas. Depuis 1707 qu'elle a été faite, elle a été conservée avec la plus haute vénération comme une des principales divinités de la famille de Lewajec et de ses descendans. Elle accompagnait le dernier Peishwa dans tous ses pélérinages, dans un superbe palanquin, escortée par des troupes choisies. Pendant la dernière guerre des Marattes, cette divinité fut envoyée de cette manière à Nassick, où elle fut découverte par les Anglais et envoyée à Poonah. Comme elle est à vendre, on espère qu'elle sera achetée par la Compagnie des Indes orientales pour son muséum. Elle est actullement déposée

dans les magasins de bagage de ladite compagnie.

Notices historiques.

Comme la révolution d'Espagne est maintenant le sujet de conversation de tout le monde, on ne sera pas fâché de lire la notice suivante sur les Bourbons dont descend Ferdinand VII.

Charles II, successeur de Philippe IV, en 1665, épousa sa première femme, Marie-Louise d'Orléans, et ensuite Marie-Anne de Bavière, princesse de Neubourg. Il n'eut point d'enfans de ces deux femmes, et s'occupa presque toute sa vie à choisir un successeur. Son premier testament, fait en 1698, appela au trône d'Espagne le prince de Bavière, neveu de sa seconde femme. Ce jeune prince étant mort, il déclara Philippe de France, duc d'Anjou, petit fils de Louis XIV, héritier de la monarchie espagnole.

Avant cet événement le roi d'Angleterre, le roi de France et les états-généraux avaient signé un traité par lequel ils voulaient partager l'Espagne entre eux. L'empereur d'Allemagne ne voulut point consentir à ce traité, prétendant être le seul héritier de la couronne. Le pape étant pris pour juge déclara la succession appartenir à la France; et Charles fit son second testament, après lequel il mourut, à l'âge de trente-neuf ans. A sa mort la régence expédia un courier à Louis XIV pour lui présenter le testament du feu roi et pour l'engager à presser le départ du duc d'Anjou.

Le marquis de Dosrios, ambassadeur d'Espagne, eut une audience particulière du roi qui lui répéta seulement ces mots: « *Nous verrons.* » « Je n'aurai jamais cru, » dit le ministre en sortant du cabinet, « que l'offre de vingt-deux royaumes ne serait reçue qu'avec la seule remarque *nous verrons.* » La cour de France attendait avec impatience le dénouement de cette affaire. Le roi à son retour de Fontainebleau déclara sa volonté. A neuf heures du matin il manda l'ambassadeur d'Espagne, et lui dit: « Maintenant l'heure est arrivée de faire un roi. » — Il appela ensuite le duc d'Anjou qui était dans l'appartement à côté avec les princes, ses frères. « Mon fils, » lui dit il, « c'est Dieu seul qui vous a fait roi, songez à établir votre règne partout où vous aurez à commander; et vous, monsieur l'ambassadeur, saluez votre roi. » — L'ambassadeur aussitôt tomba à ses genoux et baisa la main du duc d'Anjou, en lui faisant un long compliment en espagnol. Le roi alors lui dit: « Il n'entend pas encore l'espagnol, je vais répondre pour lui. — S'il suit mon conseil, vous serez son premier ministre, et alors il ne pourra faire mieux que de suivre les vôtres. » — Les ducs de Bourgogne et de Berry exprimaient par leurs larmes la joie qu'ils ressentaient. Le duc d'Anjou dit au duc de Bourgogne: « Je suis roi d'Espagne; vous serez roi de France; le pauvre Berry ne sera que ce qu'il est. » — « Je serai prince d'Orange, répondit le duc de Berry, et je vous ferai tous deux enrager. » — A dix heures les portes du cabinet furent ouvertes. Les courtisans entrèrent en foule. Le roi prit le duc d'Anjou par la main et dit avec la majesté d'un maître de l'Europe: « Messieurs, voilà le roi d'Espagne, fait par la nature. Le dernier roi n'en avait que le nom. Le peuple demande mon petit fils; je consens à son départ; et vous, » ajouta le roi, « soyez un bon Espagnol. Il est de votre devoir d'étudier les intérêts de l'Espagne, mais rappelez-vous que vous êtes né Français. Conservez l'union entre les deux couronnes, et, s'il est possible, assurez le repos de l'Europe. »

Après la paix d'Utrecht, Philippe eut la consolation de voir la couronne d'Espagne assurée sur la tête de ses descendans en ligne mâle. Il mourut avec la réputation d'avoir bien gouverné, et il fut, sans exception, le meilleur des Bourbons qui aient regné sur l'Espagne.

Nouvelles ecclésiastiques.

Le 10 avril dernier, le consul général John Jeffery a posé à Lisbonne la pierre fondamentale d'une église anglicane.

A Wettenscheid, dans la Westphalie prussienne, on a célébré, le 26 mars dernier, la réunion des églises protestante et réformée. — La même cérémonie a eu lieu à Plenneschütz en Saxe, et dans le diocèse de Milken, près de Gumbinnen, en Prusse, où, pour la première fois, le rite des deux cultes a été introduit.

Le prédicateur D. Mense à Charlestown, vient de partir pour sa mission, qui est de prêcher l'évangile aux sauvages des sources du Missouri.

Le jésuite P. Vandermoene, à Fribourg, en Suisse, vient de publier quelques brochures contre les sociétés bibliques, et la lecture de la Bible.

Le 2 mai dernier a eu lieu, dans le royaume des Pays-Bas, la seconde assemblée du synode protestant Le ministre du culte, M. Leger, à Amsterdam, était président.

Le grand conseil à Genève a arrêté qu'aucune bulle du pape ne serait publiée à Genève sans l'autorisation du conseil des représentans du peuple, ni aucun mandement d'évêque, sans la permission motivée du conseil d'état.

La société des piétistes à Basle s'étend de plus en plus; elle a maintenant une chapelle, et aura sous peu une espèce de couvent protestant.

Le nombre des veuves immolées sur le bûcher de leurs maris, au Bengal, étoit en 1815 d'environ 500, en 1816 entre 6 à 700, et en 1817, 706.

Brevets accordés en Angleterre pour différentes inventions, etc. pendant le mois de juin 1820.

William Bate, pour de nouvelles combinaisons de machines à augmenter la force.

Au même, pour des perfectionnemens dans la préparation du lin, du chanvre et autres substances fibreuses dont on se sert pour filer.

Simon Teissier, de Paris, résident actuellement à Londres, pour certains perfectionnemens de l'art de mettre des vaisseaux à flot.

Jacob Perkins, pour certains perfectionnemens dans la construction des pompes portatives.

John Hague, pour certains perfectionnemens dans l'art de construire des machines à vapeur.

John Wakefield, pour des perfectionnemens dans la construction de fournaises fumivores et économiques.

William Kendrick, pour la fabrication d'un liquide regardé jusqu'ici comme inutile, et servant à tanner les cuirs, etc.

Samuel Parker, pour une lampe perfectionnée.

William Erskine Cochrane, pour un perfectionnement dans la construction des lampes.

Joseph Woollams, pour certains perfectionnemens des dents de roues, pignons et autres moteurs mécaniques.

John Butler Lodge, pour certains perfectionnemens dans la construction des bandages herniaires,

John Vallance; pour une méthode de conserver une température agréable dans les maisons et appartemens.

Au même, pour une méthode d'emballer et de conserver le houblon.

John Shaw, pour une nouvelle mé-

thode de faire des briques par des machines.

Brevets accordés en Ecosse, pendant les mois de mars, avril et mai 1820.

W. Rodger, pour le substitut d'un ancre appelé *block anchor.*

W. Brockedon, pour certains perfectionnemens du fil d'archal.

Apsley Pellat, le jeune, pour incruster sur des vases de verre, des figures, des chiffres et autres ornemens faits de composition de métal, ou autres matériaux.

Josiah Parkes, pour une nouvelle méthode perfectionnée d'économiser le combustible dans les machines à vapeur et les fours en général.

Nécrologe de 1820.

Le père *Thaddaeus Brzozowiski*, général de l'ordre des Jésuites. Mort à Polozk, à l'âge de 72 ans.

Suillivan, poëte irlandais, mort à Choik, *à l'âge de* 115 *ans*. Il était aussi tonnelier, et avait fait peu de jours avant sa mort un tonneau pour son vingt-sixième arrière petit-fils.

J. Thorlaksen, poëte islandais, traducteur de Milton et de Klopstock, en langue islandaise, mort au mois d'avril, dans un âge très-avancé.

Nouvelles des Académies, Universités, Sociétés littéraires, etc.

Société royale de médecine à Londres. Mémoires lus aux séances du mois d'avril et mai : Sur un perfectionnement des télescopes acromatiques portatifs; par *W. Kitchnier.* — Sur les différentes qualités d'alburnum du bois coupé au printemps et en hiver; par *F. A. Knight.* — Sur la *diarrhoea asthenica*; par *Hood.* — Sur la formation du canal contenant la moëlle de l'épine du dos du *proteosaurus*; par *E. Home.*—Sur les champignons qui constituent la matière colorante de la neige rouge, découverte dans la baie de Baffin; par *F. Bauer.*

Société royale des sciences philosophiques à Londres Séances de mai et juin. -- Les mémoires suivans ont été lus : Description du *Dugong* (cétacées); par sir *Stamford Raffles* —Observations microscopiques sur l'urètre; par E. *Home.* — Sur les erreurs dans la longitude, provenans de l'action du fer dans les vaisseaux sur les chronomètres; par *G. Fisher.* — Nouvelle méthode de faire l'opération de la pierre dans le corps humain; par *E. Home.*—Observations sur le *Dugong* (Dougong trichechus de Linné); par *Diard* et *Duvaneil.*

Société géologique de Londres. Mémoires lus aux séances des mois de mars, avril, mai et juin : Sur les rochers du comté de Devonshire; par *Ch. Worthington.* — Sur les mines de charbons de terre, près de Severn; par *Buckland.* — Observations sur la géologie de l'île dite *isle of man*; par *J. S. Henslow.* — Sur la géologie des environs de Portrush; par *J. Weaver.* — Sur la structure géologique d'une partie de l'île de Madagascar; par *Buckland.* — Sur la géologie des environs de St. Pétersbourg; par *Daubeny* — Sur les veines de chaux-vive de Cette, près de Montpellier; par *le même.*

RÉPERTOIRE COMPLET

DES ANNÉES 1816 A 1820

DU JOURNAL GÉNÉRAL

DE LA

LITTÉRATURE ÉTRANGÈRE,

OU

Table méthodique des ouvrages les plus intéressans dans tous les genres de sciences qui ont paru de 1816 à 1820, dans les divers pays étrangers à la France, en langues grecque, latine, italienne, portugaise, espagnole, française, allemande, anglaise, danoise, suédoise, polonaise, hongroise, russe et orientales, annoncés dans ce Journal, formant les Xe., XIe. et XIIe. cahiers de la vingtième année du même Journal.

Le chiffre romain indique l'année, et les deux chiffres arabes le cahier et la page.

Les articles sans lieu d'impression ont paru à Londres.

PREMIÈRE CLASSE.

SCIENCES PHYSIQUES ET MATHÉMATIQUES.

Histoire naturelle des trois règnes, Physique, Chimie, Pharmacie, Médecine, Chirurgie, Sciences mathématiques.

HISTOIRE NATURELLE.

Histoire naturelle générale.

Abbildungen, etc. Représentations d'objets d'histoire naturelle; par *Bechstein*. Nuremb. 1820. II.e centurie, avec pl. col. XIX. 256, XX. 3, 161.

Abbildungen, etc. Figures d'histoire naturelle, dessinées par *Gebauer*, av. pl. in-4. Copenh. 1818 XVIII. 9, 257.

Élements of natural history, etc. du règne animal; par *Stewart*. 2 vol. 1817. XVIII. 11, 321.

Handbuch der Naturgeschichte, etc.;

par *Schubert*. Tome III. Nuremb. 1818. XVIII. 11, 322.

Idem; par *Crome*, 3 vol. avec planch. Hanovre. 1817. XVIII. 1, 1.

An abridgement, etc. de l'histoire naturelle des animaux et des oiseaux; par *Goldsmith*. in-12. avec fig. 1815. XVI. 1, 2.

Uebersicht der Naturgeschichte, etc.; par *Voigt*. avec pl. Iéna. 1819. XIX 5, 129.

Lehrbuch, etc. Elémens d'histoire naturelle; par *Oken*. Tome III. Iéna. 1816. XVII. 3, 65.

A Dictionary, etc. Dictionnaire d'histoire naturelle, in-18 avec fig. 1816. XVI. 11, 322.

Storia naturale di Buffon; par *Sonnini*. Plaisance. 1819. Tomes 48 à 51. XX. 7, 193.

Buffon's natural History, etc.; par *Barr*, 16 vol. avec pl. 1816. XVI. 5, 130. XX. 8, 225.

A complete System of natural History, etc.; par *Linné* 14 vol. avec pl. 1816. XVII. 4, 97.

Description, etc. de plus de trois cents animaux, avec 300 grav. in-12. 1817. XVII. 11, 321.

Vollstaendige Naturgeschichte, etc. à l'usage de la jeunesse; par *Loehr*. 2 vol. av. pl. Leipsic. 1816. XVII. 4, 98.

Recreations, etc. d'histoire naturelle, avec 70 grav. 1815. XVI. 4, 97.

The Naturalist's Pocket-Book, etc.; par *Graves*. avec pl. 1817. XVIII. 4, 98.

Grundzüge, etc. Principes généraux d'histoire naturelle, par *Voigt*. avec pl. Francf. 1817. XVIII. 5, 130.

Grundzüge der Naturgeschichte, etc.; par *Gravenhorst*. Breslau. 1818. XIX. 1, 1.

Ueber die Einrichtung, etc. Sur l'ordre qu'on observe dans tous les règnes de la nature; par *Reimarus*. Hamb. 1817. XVIII. 1, 2.

Ueber den Werth, etc. Sur les avantages de l'étude de l'histoire naturelle; par *Voigt*. Iéna. 1816. XVI. 11, 322.

Vermischte Schriften. Opuscules mêlés d'histoire naturelle, de physiologie, etc.; par *Treviranus*. in-4. avec pl. Goett. 1816. XVII. 1, 1.

De' vantaggi, etc. qui résultent de l'étude des sciences naturelles pour les progrès de l'agriculture; par *Ciro Pollini*. Vérone. 1811. XVIII. 2, 23.

Naturlehre, etc. Mémoires pour servir à l'histoire naturelle; par *Brosche*, avec pl. Dresde. 1817. XVIII. 5, 130.

Entwurf, etc. Précis d'une histoire du sexe féminin; par *Scholz*. Breslau. 1818. XIX. 1, 1.

Magazin der Naturforschenden Freunde. etc. 8 années. in-4. Berlin. 1815. XVI. 3, 66. 5, 130 et suite.

Mémoires de la société impériale des naturalistes de Moscou. 2 vol. in-4. avec pl. Moscou. 1809. XVI. 6, 161. 9, 258 et suite.

Neue Schrifften, etc. Nouveaux mémoires de la société d'histoire naturelle de Halle 3 vol. avec pl. Halle. 1817. XVII. 11, 322. XIX. 3, 66.

Natuurkundige Verhandelingen, etc. Mémoires d'histoire naturelle de la Société des sciences de Harlem, 8 vol. Harlem. 1817. XVIII. 5, 130.

Russische Sammlung, etc. Collection russe d'histoire naturelle et de médecine; par *Crichton*, *Rehmann* et *Burdach*. 2 vol. Riga. 1815. XVI. 3, 66. 4, 98 et suite.

Museum der Naturgeschichte, etc. de l'Helvétie; par *Meisner*. 8 cahiers in-4. av. pl. Berne. 1818. XVIII. 12, 354.

Naturwissenschaftlicher Anzeiger, etc. de la société des sciences de la Suisse; par *Meisner*. Année 1818. in-4. XIX. 1, 2.

Beobachtungen, etc. pendant des voyages d'histoire naturelle; par *Schweigger*. av. pl. Berlin. 1819. XIX. 8, 225. XX. 3, 356.

GÉOLOGIE.

The philosophical Magazine, etc. des diverses branches des sciences, des arts, de géologie, d'agriculture, etc.; par *Prechtl*. 2 vol. Vienne. 1815. XVI. 1, 4.

Versuch einer Theorie, etc. du monde. Magdeb. 1819. XIX. 8, 226.

Facts and observations, etc. servant à former une nouvelle théorie de la terre; par *Knight*. Edimb. 1819. XIX, 365.

An Introduction to the study, etc. de la géologie; par *Sutcliffe*. 1817. XVIII. 3, 365.
Zur Naturgeschichte, etc. de la terre; par *Leonhard*. Francf. 1819. XIX. 7, 193.
A critical examination, etc. des élémens de géologie; par *Greenough*. 1819. XX. 1, 1.
Grundriss der Physik der Erde, etc. et de la géologie; par *Parrot*. avec pl. Riga. 1815. XVI. 6, 163.
Storia fisica della terra, etc. rédigée d'après la géographie physique de *Kant*; par *Nesi*. Tome I. Milan. 1816. XVI. 12, 353.
Geognostische Arbeiten, etc.; par *Freiesleben*. Freiberg. 1815. XVI. 7, 193. XVII. 7, 195.
Geognostiche Versuche, etc. par *Engelhart* et *Raumer*. avec pl. Berlin. 1816. XVI. 9, 258.
Geognostische Bemerkungen, etc. sur les monts Carpathes; par *Schindler*. Vienne. 1815. XVI. 11, 322.
Geognostische Untersuchungen, etc.; par *Engelhardt*. Riga. 1819. XIX. 6, 162.
Outlines of Geology, etc.; par *Brande*. 1817. XVII. 6, 163.
Taschenbuch der Geognosie, etc.; par *Richter*. Freiberg. 1818. XVIII. 11, 322. XIX. 1, 2.
Katechismus, etc. géognostique. Freiberg. 1819. XIX. 7, 193.
Specimen archæologiæ telluris terrarumque inprimis Hannoveranarum; auct. *Blumenbach*. in 4. Goett. 1816. XVII. 3, 65.
Die Urwelt, etc. Mémoires archéologiques sur le monde primitif; par *Ballenstaedt*. Tome I. Quedlinb. 1817. XVIII. 5, 130.
Naturgeschichte, etc. des volcans; par *Leonhard*. Heidelb. 1818. XVIII. 12, 353.
Transactions, etc. de la société géologique de Londres. Tome II. in-4. 1814. XVII. 9, 257.
Catalogus, etc. Catalogue descriptif des échantillons britanniques déposés dans la collection géologique de l'Institut royal de Londres; par *Brande*. 1816. XVI. 8, 226. 11, 322.
Osservazioni sopra i monti, etc. qui entourent le district de Belluno; par *Gatullo*. Verona. 1818. XVIII. 12, 354.
De coloribus corporum naturalium; auct. *Hayne*. in-4. avec pl. Berlin. 1816. XVI. 11, 321.
Studien, etc. Etudes et communications géognostiques; par *Steininger*. Mayence 1819. XIX, 8, 226.
Coup-d'œil géognostique sur le Nord de l'Europe; par *Razoumowsky*. Berlin. 1820 XX. 4, 101.
De indole et origine æròlitharum; auct. *Bioern*. Copenh. 1816. XVI. 11, 322.
Saggi geologici, etc. sur les états de Parme et de Plaisance; par *Cortesi*. avec fig. Plaisance. 1819. XX. 2, 36.
Treatise, etc. Traité des mines de charbon de terre de Durham et de Northumberland; par *Holmes*. avec pl. 1816. XVI. 11, 322.
A geological map of England, etc; par *Greenough*. 1820. XX. 7, 194.

ZOOLOGIE ET ZOOTOMIE.

Quadrupèdes.

General zoology, etc.; par *Shaw*. 10 vol. avec pl. 1817. XVII. 11, 321.
Magazin, etc. Magasin de zoologie; par *Wiedmann*. Tome I. avec pl. Kiel. 1818. XVIII. 11, 321. XIX. 7, 193.
Zoological Elements, etc; par *Brown*. avec pl. 1817. XVIII. 3, 66.
System, etc. de la zoologie bavaroise; par *Koch*. Tome I. avec pl. Nuremb. 1816. XVI. 10, 290.
Museum, etc. zoologique de l'université de Berlin; par *Lichtenstein*. Berlin. 1816 XVII 3, 66
Zoological Miscellany, etc.; par *Leach*. 3 vol. avec pl. 1818. XIX. 1, 1.
Zootomie, etc.; par *Carus*. Leips. 1818. XVIII 6, 161.
Biologie, etc., ou philosophie de la nature animée; par *Treviranus*. Goett. 1814. XVI. 3, 66.
Von der Natur, etc. de l'homme, par *Neumann*. Tome I. in-4. Berlin. 1815. XVI. 3, 66.
Researches into the History, etc. phy-

sique de l'homme ; par *Prichard.* 1813. XVI. 5, 130.

Naturkoerper, etc. considérés d'après leurs affinités et leurs transitions ; par *Gravenhorst.* Breslau. 1816. XVI. 8, 225.

Ueber die Entwicklung, etc. de la nature animale ; par *Goldfus.* Nuremb. 1817. XVII. 12, 353. XVIII. 5, 130.

Materialien, etc. pour servir à l'anatomie pathologique des animaux domestiques ; par *Schwab.* Munich. 1815. XVIII. 5, 130.

Sendschreiben, etc. sur les degrès de développement de l'animal ; par *Goldfus.* Nuremb. 1818. XVIII. 11, 322.

Beitraege, etc. à l'histoire des développemens du poussin dans l'œuf ; par *Pander.* in-fol. avec pl. Würzbourg. 1818. XVIII. 6, 161.

Dissertatio sistens historiam metamorphoseos quam ovum incubatum prioribus quinque diebus subit ; auct. *Pander.* Wirceb. 1817. XIX 3, 66.

Die Anomalie, etc. de la reproduction ; par *Koechlin.* Zurich 1817. XVIII. 4, 97.

Sam. Mèhes de respiratione animalium. in-4. Heidelb. 1814. XVI. 11, 321.

De vegetativis et animalis corporibus in corporibus animalis reperiundis commentarius ; auct. *Olfers* Pars I. c. tab. Berlin. 1816. XVII. 3, 65.

Naturgeschichte, etc. des mammifères ; par *Schreber* et *Goldfus.* 67 cahiers in-4. avec pl. col. Nuremb. 1818. XVII. 12, 354. XVIII. 6, 161.

The natural history of british quadrupeds, de la Grande Bretagne ; par *Donovan.* 6 vol. avec fig. color. 1820. XX. 9, 257.

Übersicht der Ordnungen, etc. familles des mammifères, d'après le *Prodromus syst. mammalium d'Illiger* ; par *Helwig.* Helmst. 1819. XIX. 6, 162. XX. 3, 65.

Die Saeugthiere, etc. Les Mammifères et Oiseaux de la Bavière ; par *Koch.* avec pl. Nuremb. 1816. XIX. 5, 126.

Beiträge, etc. à l'anatomie des Méduses ; par *Gaede.* avec pl. Berlin. 1815. XVI. 6, 160.

Erinacei Europæi anatome ; auct. *Wetter.* Gœtt. 1818. XIX. 2, 33.

Icones cerebri simiarum et quorundam mammalium rariorum ; auctore *Tiedemann.* in fol. Heidelb. 1820. XX. 5, 129.

Talpæ Europeæ anatome. Dissert. ; auct. *Jacobs.* avec pl. Iéna. 1817. XVII. 7, 193.

Anatomie der Maki, etc. et des animaux du même genre ; par *Fischer.* in-4. avec pl. Francf. 1814. XVI. 6, 161.

Verzeichniss, etc. Catalogue des Mammifères et des Oiseaux qui se trouvent dans le Muséum de Berlin. 1819. XIX. 8, 225.

Oiseaux

General Zoology, etc. ; par *Shaw* et *Stephens.* avec fig. *Oiseaux.* 1819. XIX. 10, 289.

Manuel d'Ornithologie, ou tableau syst. des oiseaux d'Europe ; par *Temminck.* Amsterdam. 1815. XVI. 12, 353. XIX. 9, 258.

Beschreibung der Vögel, etc. ; par *Schmid.* avec fig. Munic. 1819. XIX. 9, 258.

Vögel aus Asien, etc. de l'Afrique, de l'Amérique, etc. 5 livr. in-4. avec color. Fürth. 1819. XIX. 9, 257. XX. 5, 129.

A short Description, etc. de soixante-quatre oiseaux, animaux, insectes, etc. in-4. 1819. XIX. 3, 65.

Beiträge zur Naturgeschichte, etc. des oiseaux d'Allemagne ; par *Brehm.* avec fig. Neustadt. 1820. XX. 5, 129.

Naturgeschichte, etc. des oiseaux terrestres et aquatiques de l'Allemagne septentrionale ; par *Naumann.* VII et VIII.e supplément, avec pl. col. Halle. 1817. XVIII. 7, 192.

Vorstellung der Voegel, etc. ; par *Frisch.* in-fol. avec 250 pl. Berlin. 1817. XVII. 10, 290.

Ornithologisches Taschenbuch, etc de l'Allemagne ; par *Bechstein.* 3 vol avec pl. Leipsic. 1815. XVIII. 1, 1.

Taschenbuch, etc. Manuel d'Ornithologie allemande ; par *Mayer* et *Wolf.* 2 vol. avec fig. col. Francf. 1819. XIX. 12, 353.

Die Eier der Voegel, etc. de l'Allemagne ; par *Naumann* et *Buhle*. 3 cahiers in-fol. avec pl. col. Halle. 1818. XVIII. 8, 225.

Beschreibung, etc. et figures des œufs et des nids artificiels et des oiseaux de la Suisse, de l'Allemagne, etc. ; par *Schinz*. 2 cahiers in-4. avec pl. color. Zurich, 1819 XIX. 8, 225 et suite.

The natural History, etc. des oiseaux britanniques ; par *Donovan*. 10 vol. in-4. 1816. XVI. 8, 225. XVII. 11, 321. XIX. 9, 257.

A synoptical Catalogue of Birds, etc. britanniques ; par *Forster*. 1817. XVIII. 2, 33.

Ornithologia Suecica ; edidit *Nilson*. 2 vol. in-folio avec pl. Copenhague 1817. XVII. 8, 228. XIX. 7, 193.

Observations, etc. sur l'histoire naturelle des hirondelles ; par *Forster*. 1820. XX. 6, 161.

Beschreibung, etc. d'une poule à face humaine ; par *Fischer*. avec fig. 1817. XVII. 11, 321.

Insectes et Crustacées.

Elementarbuch, etc. d'Entomologie, et principalement des scarabées ; par *Malinovski*. Quedlinb. 1816. XVI. 10. 290.

An Introduction, etc. à la connaissance des insectes ; par *Wakefield*. in-12 avec fig. 1815. XVI. 7, 193.

An Introduction to Entomology, etc. par *Kirby* et *Spence*. 3 vol. avec pl. col. 1815. XVI. 4, 98. 12, 333 et suite.

The Entomologists compendium, etc. ; par *Samouelle*. avec fig. 1819. XIX. 9, 257.

Magazin der Entomologie, etc. ; par *Germar*. 3 vol. Halle, 1815. XVII. 10, 289 et suite.

Untersuchungen der Insecten, et des crustacées ; par *Suckow*. Tome I. in-4. avec fig. Heidelb. 1819. XIX. 9, 258. XX. 3, 65.

Untersuchungen, etc physiol. sur l'économie des insectes ; par *Rengger*. Tubingue. 1817. XVII. 8, 226

Ahrens, Fauna insectorum Europæ ; cura *Germar* et *Kaulfus*. 4 fasc. Halae. 1817. XVII. 12, 353. XVIII. 7, 192.

Beitrag zur Infusorienkunde, etc. Des animalcules d'infusion ; par *Nitzsch*. avec pl. col. Halle. 1817. XVII. 3, 65.

Sprengelii commentarius de partibus quibus insecta spiritus ducunt in-4. avec pl. Leipsic. 1815. XVI. 2, 33.

Beitraege, etc. à l'anatomie des insectes ; par *Goede*. in-4. avec pl. Altona. 1815. XVI. 2, 33. XVII 12, 353.

Anecdotes of insects, etc. ; par *Taylor*. in-18. 1817. XVII. 12, 353.

Entozoorum synopsis ; auct. *Rudolphi*. Berlin. 1819. XIX. 8, 225.

Systematische Beschreibung, etc. de tous les insectes à deux aîles ; par *Meigen*. Tome I avec pl. Aix-la-Chap. 1818. XVIII. 10, 289 12, 353.

Die Zimmer-Insecten ; etc. nuisibles dans les appartemens. Berlin. 1818. XIX. 5, 129.

Enumeratio Insectorum elytratorum circa Erlangam indigenarum ; auct. *Hoppe*. Erlang. 1815. XVI. 6, 162.

Beitraege zur Insecten-Faune, etc. de la Bavière, avec pl. col. Augsbourg. 1817. XVII. 10, 290. XVIII. 9, 257.

Verzeichniss, etc. Catalogue des Papillons de l'Europe. Breslau. 1818. XIX. 1, 1.

Entwicklungsgeschichte, etc. des Papillons ; par *Herold*. in-4. avec pl. Cassel. 1815. XVI. 2, 33.

Die Schmetterlinge, etc. Les papillons de l'Europe ; par *Ochsenheimer*. 4 vol. Leipsic. 1816. XVIII. 3, 65.

Monographia cimicum Sueciæ ; auctore *Fallèn*. Copenh. 1818. XVIII. 11, 321.

Essai d'un nouveau système des vers testacés ; par *Schumacher*. in-4. Copenh. 1819. XIX. 8, 216.

Anatome testudinis Europaeæ ; auct. *Bajanus* fol. Vilnæ. 1820. XX. 5, 129.

Uber Würmer, etc. Vers vivans du corps humain en santé ; par *Bremsen*. in-4. avec pl. Vienne. 1819. XIX. 8, 226.

Bibliotheca Helminthologica ; auct. *Modeer*. Erlang. 1815. XVI. 6, 162.

De Sternaspide thalassemoido ; auctore *Otto*. 4. c. fig. col. Vratisl. 1820. XX. 6, 161.

The natural history of ants. des Fourmis ; par *Huber*. in-12. XX. 9, 257.

Poissons, Reptiles, Amphibies, etc.

Index testaceologicus, or a catalogue, etc, des testacés britanniques; par *Wood*. 1818. XVIII. 7, 193.
Dissertatio zoologica sistens descriptionem Testaceorum circa Tubingam indigenorum, auct. *Klaes*. Tubingue. 1819 XIX. 8, 225.
Tastsinn, etc. Le sens du tact des serpens; par *Hellman*. avec pl. Goett. 1817. XVII. 12, 353.
Beschreibung, etc. de la vipère croisée; par *Wolf*. in-4. avecpl. Nuremb. 1816. XVII 2, 33.
Del Marasso, etc. ou la Vipère *Chersée*; par *Angelini*. Vérone. 1817. XVIII. 8, 225.
Del Proteo anguino di Laurenti, etc. Monographie du Protée (Proteus anguinus *Linnæi*); par *Configliachi*. in 4. avec pl. Pavie. 1819. XIX. 8, 225.
Descrizione anatomica degli organi, etc. de la salamandre aquatique; par *Rusconi*. Pavie 1817. XVIII. 8, 225. XX. 4, 97.
Reineke, de maris protogaei nautilos et argonautes in agro Coburgico reperiundos. avec fig. col. Cobourg. 1818. XVIII. 6, 161.
Commentatio anat. de Helice pomatia et aliquibus aliis huic affinibus animalibus e classe moluscorum gasteropodon; auct. *Kohlich*. in 4. avec pl. Wurzb. 1816. XVII. 11. 321.
Naturgeschichte, etc. et anatomie des amphibies par *Tiedemann*, *Oppel*, etc. in-fol. Heidelb. 1817. XVII. 8, 225. XIX. 3, 66.

Coquilles.

The Elements of Conchiology; par *Barrow*. avec pl. 1819. XIX. 9, 257.
A general Description, etc. Conchyliologie; par *Wood* 8 cahiers in-4. avec pl. 1814. XVI. 1, 1.
Conchiological Dictionary, etc. des îles britanniques; par *Turton*. in-18. avec fig. XIX. 10, 289.
A descriptive Catalogue, etc. des coquilles; par *Dillwyn*. 2 vol. 1817. VII. 5, 137.
A Catalogue, etc. des oiseaux, coquilles et plantes du Dorsetshire; par *Pulteney*. avec pl 1815. XVI. 10, 290.
Conchiologia fossile, etc. subappennine; par *Brocchi*. 2 vol. in-4. avec pl. Milan 1814. XVI. 10, 290.

BOTANIQUE.

A botanical dictionary, etc.; par *Milne*. av. pl. 1816 XVI. 5, 131. XVII. 4, 98.
Woerterbuch, etc. de botanique; par *Borkhausen* et *Dietrich*. 2 vol. Giesen. 1816. XVIII. 2, 34.
Le même. 2 vol. Berlin. 1816. XVIII. 9, 258.
Dizionario botanico italiano, etc.; par *Fozzetti*. 2 vol. Florence. 1819. XVI. 11, 323. XIX. 1, 2.
Woerterbuch, etc. de la terminologie botanique; par *Roemer*. Tome I. Zurich. 1816. XVI. 9, 253.
A System of Botany, etc. physiologique; par *Keith*. 2 vol. avec pl. 1816. XVI. 7, 193. 10, 290. XX. 9, 257.
Principes de botanique. Venise. 1812. XVII. 6, 162.
An Introduction to Botany, etc.; par *Smith*. avec pl. 1819. XIX. 3, 66.
A complete Course of lectures, etc. de botanique; par *Curtis*. 3 vol. 1819. XIX. 9, 258 XVI 5, 131.
Corso delle botaniche lezioni, etc. du chevalier *Tenore*. 3 vol. Naples. 1816. XVIII. 3, 66.
Kritik, etc. de la théorie du système sexuel des plantes; par *Schelver*. Heidelb. 1818. XVIII. 12, 355.
Botanical Register, etc. 1818 à 1820. pl. col. XVIII. 8, 226. 9, 258. XIX. 6, 162.
Flora, oder Botanische Zeitung, par une Société de botanistes à Ratisbonne. 1818. XX. 6, 162. XVIII. 12, 324.
The Botanist's companion, etc.; par *Salisbury*. 2 vol. in-12. 1816. XVI. 10, 292. XVII. 6, 162.
Botanical Cabinet, etc.; par *Loddiges*. 25 cahiers. 1818. XVIII. 3, 66. 7, 194. XIX. 6, 162, etc.
Botanisches Bilderbuch; par *Dreves* et *Hayne*. avec fig. color. Leipsic. 1820. XX. 6, 163.

Botanist's Repository, etc. pour les plantes nouvelles et rares; par *Andrews*. in-4. 1816 XVI 12, 354.

Botanical Magazin, etc.; par *Curtis* et *Sims*. Cahiers 377, pl. col. XVI. 4, 98. 10, 290 et suite.

General Indexes, etc. Tables générales des plantes contenues dans les 42 premiers volumes du Botanical Magazine. I.re partie. 1816. XVII. 4, 98.

Handbuch der Botanik; par *Wilbrand*. avec pl. Giesen. 1818. XVIII. 6, 161.

Handbuch der Gewaechskunde, etc.; par *Moesler*, 2 vol. Altona. 1815. XVI. 2. 34.

Handbuch der Botanik, etc. medico pharmaceutique; par *Graumüller*. Tome II. Eisenberg. 1818. XVIII. 11, 322.

Praktisches botanisches Taschenbuch, etc. in-12. Zeitz. 1814. XVI. 2, 34.

Letters, etc, Sur les élémens de la botanique; par J. J. *Rousseau*, trad. en angl. par *Martin*. 1815 XVI. 2, 34.

Mémoire sur l'organisation des plantes; par *Kieser*. in-4. avec pl. Harlem. XVI. 3, 66.

Terminologia botanica; curante *Schuster*. Ofen. 1808. XVII. 11, 320.

Physiological Botany, etc.; par *Keith*. 2 vol. avec pl. 1817. XVII. 8, 226.

Anleitung zur Botanik, etc. sans maître, par *Willdenow*, *Schultes*. 2 vol. in-12 avec pl. col. Vienne, 1817. XVII. 8. 226.

Flora, etc. Gazette de botanique; par la Société royale de botanique de Ratisbonne. 1.re année. 1819. XVIII. 6, 162.

Flora, etc. Journal botanique, contenant des analyses d'ouvrages de botanique. 2.e année. Nuremb. 1819 XIX. 8, 226.

Synoptical Compend, etc. de la botanique. 1820. XX. 4, 97.

Anleitung zur Kenntniss, etc. des végétaux; par *Sprengel*. 2 vol. avec pl. Halle 1818. XVIII. 11, 323.

Anleitung zum Studium, etc de la botanique; par *Vest*. Vienne. 1818. XIX. 4, 98.

Anleitung zur Botanik, etc.; par *Schultes*. Tome II. Vienne. 1817. XVIII. 2, 33.

Genera et species plantarum quæ aut novæ sunt aut nondum recte cognoscuntur; auct. *Lagasca*. Madrid. 1816. XIX. 1, 2.

Elemente der Phytonomie, etc.; par *Kieser*. Tome I. Iéna. 1815. XVI. 3, 66.

L'antologista botanica, opera di Luigi. *Colla*. 6 vol. avec pl. Turin. 1814. XVI. 10, 291.

Denkschriften, etc. de la Société botanique à Ratisbonne. Tome I. in-4. avec pl. color. 1813. XVI. 3, 67. XVIII. 6, 172.

The classes and orders, etc. du système de *Linné*, éclaircies par 240 planches. 3 vol. XVI. 10, 291. XVIII. 11, 322. XX. 9, 257.

Termini botanici iconibus illustrati; auct. *Hayne*. 2 vol. in-4. avec pl. col. Berlin. 1816. XVII. 8, 226. XX. 5, 130.

Termini botanico-cryptogamici; auctore *Nocea*. Pavie 1814. XVI. 7, 193.

Geschichte, etc. de la botanique; par *Sprengel*. 2 vol. avec pl. Altenb. 1817. XVII. 12, 354.

Grundriss einer Geschichte, etc. et de la littérature de la botanique. Vienne. 1817. XVII. 5, 138.

Theorie, etc. de la reproduction végétale; par *de Gallesio*. Vienne, 1814. XVI. 6, 163.

Versuch, etc Essai d'un vocabulaire complet de la terminologie botanique; par *Roemer*. Zurich. 1816. XVII. 2, 34.

Entdeckungen in der Pflanzenkunde; par *Sprengel*. 2 vol. avec fig, Leipsic. 1820 XIX. 10. 289. XX. 8, 225.

Jahrbücher der Gewæchskunde, etc. par *Sprengel*, *Schrader* et *Link*. Berlin. 1818. XVIII. 6, 162. XIX. 6, 162 et suite.

Transactions of the Linnean Society, etc. Tome XI et XII. avec fig. 1819. XVI. 7, 191. XIX. 9, 258.

Linnæi systema vegetabilium; cura *Roemer* et *Schultes*. 6 vol. Tubingue. 1816. XVI. 8, 227 et suite.

Grundriss, etc. Elémens de la botanique forestière de l'Allemagne; par *Reum*. Dresde. 1814. XVII. 6, 163.

Dialogues on Botany, etc. in-12. 1819. XIX. 10, 289.

Flores.

Allgemeine ökonomisch-technische Flora: par *Schmidt*. Tome I. avec pl. col. Iéna. 1820. XX. 6, 162.

Gartenflora, etc. I.re section. in-16. Zeiz. 1814. XVII. 9, 258.

Essai d'un exposé de la flore du monde primitif; par *de Sternberg*. in-fol. avec fig. Prague. 1820. Livrais. I. XX. 6, 162.

Deutschlands Flora, etc.; par *Roehling*. 3 vol. avec pl. Francf. 1817. XVII. 12, 354.

Flore des environs de Spa; par *Lejeune*. 2 vol. Liége. 1813. XVI. 2, 35.

Flora Silesiaca renovata; auct. *Krocker*. 3 vol. avec pl. Breslau. 1816. XVI. 8, 226. XVII. 6, 163.

Flora Wirceburgensis; auct. *Heller*. 2 vol. 1811. XVI. 1, 2.

Supplementum floræ Wirceburgensis; auct. *Heller*. 1815. XVI. 2, 34. XVII. 9, 257.

Verzeichniss, etc. Catalogue alphab. des plantes cultivées dans la terre de Friedland. Berlin. 1815. XVI. 3, 67.

Flora Heidelbergensis; auct. *Dierbach*. Pars I et II. in-12. Heidelb. 1819. XIX. 6, 162. XX. 8, 225.

Flora Cechica; auct. *Swatopluko*. Pragæ. 1819. XX. 8, 226.

Primitiæ Floræ Czechicæ, auct. *Presl* et *Boriwog*. Prague. 1819. XIX. 7, 194.

Hortus Berolinensis. 10 fasc.; auctore *Willdenow*. in-fol. avec pl. col. Berlin. 1816. XVI. 9, 259.

Pflanzen, etc. de la Prusse; décrites par *Hagen*. 2 vol. avec pl. Kœnigsb. 1817. XVIII. 11, 322.

Chloris Borussica; auct. *Hagen*. 1820. XX. 2, 34.

Enumeratio planturum circa Regiomontum Borussorum sponte crescentium; a *Henkel de Donnersmark*. Koenigsberg. 1816. XVI. 8, 226.

Enumeratio plantarum horti Erlangensis; auct. *Martius*. 1815. XVI. 2, 34. 9, 258. et suite.

Flora, etc. de Schoenbrunn; par *Boos*, Vienne 1816 XVII. 5, 138. XVIII. 8, 130.

Hortus Breiterianus, etc. Catalogue des plantes cultivées dans le jardin de Breiter; par *Breiter*. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 2.

Flora, etc. de Nuremberg; par *Winterschmidt*. XVII. 7, 194. XVIII. 6, 2.

Verzeichniss der Gewaechse, etc. cultivées dans le jardin de Schwezingen; par *Zeiher*. Manheim. 1819. XIX. 8, 226.

Hortus Belvedereanus (en allemand) — Catalogue des plantes du jardin *Belvedere* du grand-duc de Weimar. 1820. Livr. I. XX. 5, 130.

Prodomi floræ Stargardiensis. suppl. I; auct. *Schulz*. Neubrandenb. 1818. XVIII. 12, 355. XX. 6. 162.

Flora Lipsiensis pharmaceutica; auctore *Reichenbach*. Leipsic 1817. XVII. 7, 195.

Annus botanicus, sive supplementum tertium ad *Sprengel* floram Halensem; auct. *Wallroth*. Halæ. 1815. XVIII. 10, 290.

Flora Ticinensis; auct. *Nocca* et *Balbis*. Vitoduri. 1816. XVI. 8, 226.

Verzeichniss, Catalogue des plantes phaenérogames des environs de Pesth et d'Ofen; par *Sadler*. in-12. Pesth. 1818. XVIII. 12, 355.

Primitiæ floræ Essequeboensis; auct. *Mayer*. in-4. avec pl. Goettingue. 1818. XVIII. 12, 355.

Flora des Ziegenrücker Kreises, etc.; par *Adler*. Neustadt. 1820. Tome I. XX. 6, 162.

Aufzaehlung, etc. Catalogue des plantes de la Styrie; par *Gebhard*. Graetz. 1818. XIX. 4, 98.

Schedulæ criticæ de plantis floræ Halensis selectis; auct. *Wallroth*. Halæ 1817. XVII. 8, 226.

Flora cryptogamica Erlangensis; auct. *Martius*. Nuremb. 1817. XVII. 12, 354.

Plantarum exsiccatarum in alpibus Germaniæ australis collectarum decades. Editæ a *Hoppe* et *Hornschuch*. Ratisb. 1819. XIX. 11, 321.

Enumeratio plantarum horti botanici Regiomontani. Berlin. 1817. XVII. 7, 145.

Flora des österr. Kaiserthums; par *Trattinik*. 2 vol. in-4. avec pl. Vienne. 1820. XX. 6, 162.
Flora, etc. de l'Empire d'Autriche. 12 cahiers in-4. avec pl. Vienne 1816. XVI. 9, 259.
Flora Monacensis; auct. *Mayrhoffer* et *de Schrank*. 92 fascic. in-fol. Munich. 1816. XVI. 8, 226 et suite.
Plantae rariores horti academici Monacensis; descriptae a *Schrank*. 2 fasc. in-fol. 1817. XVII. 12, 354 et suite.
Elenchus plantarum quæ prope urbem Leidam nascuntur; ed. *Mulder*. in-4. Leyde. 1818. XVIII. 12, 354.
Flore des environs de Saint-Pétersbourg et de Moscou; par *Libóschütz* et *Trinius*, Tome I. in-4. avec pl. Pétersb. 1811. XVI. 10, 292.
Hortus Mosquensis. in-4. Moscou. 1808. XVI. 7, 193.
Prodromus floræ Mosquensis; auct. *de Martius*. Leipsic. 1816. XVII. 2, 33.
Flora Taurico Caucasica; auct. Biberstein. Stuttgardiæ, 1820. Tome III. XX. 4, 98.
Flora Danica; ed. *Hornemann*. 10 vol. in-fol. Hafniæ 1820. XVIII. 12, 354. XX, 5, 129.
Tentamen hydrophyiologiæ Danicæ; auct. *Lyngbye*. 4. cum. tabb. color. Hafniæ. 1819. XX. 3, 66. 8, 226.
Hortus regius Hafniensis; auct *Hornemann*. 2 vol. Copenh. 1815. XVII. 5, 138.
Versuch einer Beschreibung, etc. des plantes du pays de Holstein-Schleswig; par *Ritter*. Leipsic. 1818 XIX. 3, 67.
Systematic Description, etc. des plantes de l'Amérique du Nord; par *Pursh*. 2 vol. avec pl. New-Haven. 1820. XX. 9, 257.
Catalogus plantarum Americæ septentrionalis; auct. *Muhlenberg*. Lancastre. 1813. XVI 7, 194. XVII. 11, 322.
Catalogue of plants, etc. de New-York. 1819. XX. 6, 163.
A collection of Plants, etc. de Boston; par *Bigelow* Boston. 1814. XVIII. 2, 34.
Thunberg, flora Capensis. Vol. I. Upsal. 1813. XVI. 2, 34. 3, 66.
Idem liber. Copenh. 1817. XVIII. 5, 130.
An arrangement of bristish plants, etc. Par *Withering*. 4 vol. avec pl. 1819. XIX. 3, 66.
A botanical Description, etc. des plantes britanniques; par *Purton*. 2 vol. 1817. XVII. 11, 322.
A Continuation, etc. de la Flora Londinensis; par *Hooker*. 2 cahiers. 1816. XVI. 5, 131.
Hortus suburbanus Londinensis, etc.; par *Sweet*. 1818. 8, 227.
Flora Cantabrigiensis; auct. *Relhan*. Cantab. 1820. XX. 7, 193.
Hortus Cantabrigiensis, etc.; par *Donn*. 1819. XIX. 9, 258.
Flora Tunbrigensis, etc.; par *Smith* et *Forster*. avec pl. color. 1816. XVII. 6, 162.
Delectus floræ et faunæ Brasiliensis; auct *Mikan*. fol. c. tabb. Vindob. 1820. XX. 5, 130.
Schlüssel, etc. Clef, ou Table générale de l'*Hortus Indicus Malabaricus*; par *Dennstaedt*. in-4. Weimar. 1818. XIX. 3, 66 XX 3, 66.
Floræ Romanæ Prodromus; auct. *Sebastiani* et *Mauri*. 8. cum fig. Romæ. 1818. XIX. 10, 290.
Horti et provinciæ Veronensis plantæ novæ; ed. *Pollini*. Fasc. I.us in-4. avec pl. Pavie. 1816. XVII. 7, 194.
Catalogus plantarum horti botanici regii Lycei Ferrariensis. Ferrare. 1812. XVI. 10 291.
Catalogus plantarum horti botanici Veronensis ad annum 1812. Vérone. XVI. 10, 291.
Catalogo delle piante dell' orto botanico Veronese, per l'anno 1814. Verone XVI. 10, 290.
Cajetani *Savi*, Botanicon Etruscum sistens plantas in Etruria sponte crescentes. Tome II. Pise. 1815. XVI. 11, 323.
Romanarum plantarum, fasc. I.us; auct. *Sebastiani*. in-4. avec pl. Rome. 1813. XVII. 2, 33.
Flora Napolitana, etc.; par *Tenore*. in-fol. avec pl. Naples. 1819. XVII. 7, 194 XX. 4, 98.
Ad catalogum plantarum Horti regii Napolitani appendix prima. Napoli. 1815. XVI. 4, 98.

Flora Aconiensis, Novariensi provincia; auct. *Biroli.* 2 vol. Vigevano. 1808. XVI. 11, 323.

Flora dei lidi Veniti, etc ; par *Ruchinger.* Venise. 1818. XIX. 2, 34.

Flora italiana; par *Savi.* in fol. Pise. 1819. 6 livr. XX. 2, 34.

Floræ Italianæ fragmenta ; auct. *Viviani.* in-4. avec. fig. Gènes. Fasc. I. XVII. 1, 2.

Plantarum rariorum Siciliæ minus cognitarum pugillus I; auct. *Tineo.* 12. Palermo. 1817. XIX. 10, 290.

Faciculus rariorum plantarum Ferojulensium ; auct. *Brignoli.* in-fol. Urbino. 1810. XVII. 6, 163

Le jardin de Saint-Sébastien ; par *Spino.* avec pl. Turin. 1812. XVII. 5, 137.

Plantes particulières.

Medical botany, etc. ; par *Woodville.* 4 vol. in-4. 1817. XVIII. 4, 98. XIX. 10, 289 et suite.

Flora Medica; par *Albert.* c. fig. Milan. 1819. 33 livr. XX. 2, 34.

Europa's medicinische Flora ; par *Sterler* et *Mayerhofer.* in-fol. avec fig. color. Munic. 1820. Livr. I. XX. 3, 66. 8, 226.

Darstellung, etc. Description des plantes usitées en pharmacie ; par *Hayne.* 4 v. in-4. av. pl. Berlin. 1815. XVII. 1, 2.

Amœnitates Italiæ. Auct. *Bartolini.* 4. c. fig. Bononiæ. 1820. XX, 4, 98.

Orvosi Koengo, etc. Botanique médicale, ou partie pratique de la Botanique hongroise. 1813. XVIII. 2, 34.

Magyar fuvesz Koengo, etc. Botanique hongroise. Tome I. Debreczin. 1807. XVIII. 2, 34.

Lehrbuch, etc. Manuel d'une classification naturelle des plantes; par *Cassel.* Francf. 1814. XVII, 3, 66.

Pomona italiana, etc. Pomone d'Italie; par *Gallesio.* in-fol. Pise. 1820. XX. 7, 193.

Beschreibung, etc. de quelques plantes nouvelles et peu connues ; par *Lehmann* in-8. avec pl. Halle. 1816. XVII. 7, 193.

lung auslaend. u. einheim. Pflanzen; par *Wendland.* 3 vol. in-4. avec fig. color. Hanovre. 1819 XIX. 10, 290.

Eclogæ plantarum rariorum ; de *Jacquin.* fasc. in-fol. Vienne. 1817. XVII. 7, 195.

Ejusdem Operis, Graminum. 2 fasc. in fol. Vienne. 1817. XVII. 7, 195.

Versuch über die Wirkungen, etc. de la lumière sur les plantes; par *Glocker.* Brescia. 1820. XX. 6, 162.

Van der Boon Mesch. De ratione, quæ est inter structuram et formam externam plantarum. 4. L. B. 1819. XIX. 9, 258.

Ejusdem Commentatio de vi lucis ad creanda principia vegetabilium proxima. 4. L. B. *ibid.* XIX. 9, 25, 258.

Saggio sulle malattie delle piante, etc.; par *Filippo Re.* Venise. 1807. XVI. 10, 291. XVII. 3, 66.

Morphonomia botania. Auct. *Cassal.* av. pl. Cologne. 1819. XIX. 6, 162.

Die Entwicklung, etc. de la substance végétale; par d'*Esenbeck.* in-4. Erlang. 1819. XIX. 7, 193.

Extracts, etc. Extrait des voyages de *Bruce* en Abyssinie, concernant les arbrisseaux à baume et à gomme de myrrhe, etc. ; avec des notes; par *Stakhouse.* av. pl. Bath. 1816. XVII. 3, 66.

Saggio di osservazioni, etc. sur la végétation des arbres ; par *Ciro Pollini.* Vérone. 1815. XVI. 5, 130.

Teorica della riproduzione, etc. Vienne. 1815. XVI, 8, 226.

Entwicklung, etc. de l'embryon dans l'œuf des plantes; par *Treviranus.* in-4. av. pl. Berlin. 1815. XVI. 5, 130.

Ueber die Missbildungen, etc. des plantes ; par *Jaeger.* av. pl. Stoutgard. 1814. XVI. 2, 67.

Auswahl, etc. Choix des plus belles plantes de jardins, par *Trattinick.* in-4. pl. noires et color. Vienne. 1816. XVI. 9, 259.

Flora Anomola ; par *Hopkirk.* av. pl. 1817. XVII. 8, 226.

Der exotische Gaertner, etc, trad. de l'angl. de *Cushing.* av. pl. Dresde. 1818. XIX. 3, 66.

Species Algarum. Auct. *Agardh.* Gryph. 1820. vol. I. XX. 4, 97.

Die Algen, etc. d'eau douce; par *Nees d'Esenbeck*. Bamb. 1814. XVI. 5, 130.

Algæ aquaticæ, in littora maris dynastiam Jeveranam et Frisiam orientalem alluentis rejectæ. Auct. *Jurgens*. 10 decades. in-4. Hanovre. 1816. XVI. 8, 226. 3, 225.

Sulle alghe viventi, etc. des bains Euganéens. Par Ciro *Pollini*. Milan. 1817. XVIII. 8, 226.

Plantæ cryptogamicæ. de l'Amérique méridionale; par *Humboldt* et *Bonpland*, avec des descriptions en lat. et en angl par *Hooker*. Partie I. in-4. av. pl. color. 1816. XVI. 11, 323.

Cryptogamische Gewaechse, etc. de l'Allemagne; par *Opitz*. Leipsic. 1817. XVIII. 2, 34.

Cryptogamische, etc. du Fichtelgebirg; par *Funk*. 27 cahiers in-4. Leipsic. 1815. XVI. 5, 130 et suite.

Plantæ cryptogamicæ selectæ; ed. *Hoppe* et *Hornkschuch*. Decas I à V. in-fol. Ratisb. 1817. XVIII. 1, 2.

Deutschlands Schwæmme, etc. séchés et publiés par *Holl* et *Schmidt*. 9 cahiers. Berlin. 1815. XVI. 1, 3, et suite.

Description d'un nouveau champignon; par *Liboschütz*. in-fol. av. pl. color. Vienne. 1814. XVI. 10, 292.

System, etc. des champignons et des bolets; par *Nees d'Esenbek*. in-4. av. pl. Wurzb. 1816. XVI. 10, 292. XIX. 1, 2.

Versuch, etc. Classification et description des Agarics; par *Otto*. Leipsic. 1816. XVII, 2, 34.

Synopsis methodica lichenum; auct. *Acharius*. Hamb. 1816. XVI. 11, 328. XVIII. 366.

Lichenen, etc. de l'Allemagne, décrits par *Floerke*. 6 cahiers. Rostok. 1819. XIX. 6, 162.

Essai d'une monographie des Saules de la Suisse; par *Seringe*. Berne. 1815. XVI. 1, 2.

Saules de la Suisse; par *Seringe*. 7 cahiers. in-fol. Berne. 1815. XVI. 1, 2.

Musci exotici, etc.; par *Hooker*. Cah. V. Londres. 1818. XVIII. 11, 322.

De Muscorum propagatione; auct. *Nees*. in-4 av. pl. Erlang. 1818. XIX. 8, 226.

Muscologia, etc. britannique; par *Jackson*, *Hooker* et *Taylor*. av. pl. 1817. XVIII. 4, 97.

Historia muscorum hepaticorum, prodromus; auct. *Weber*. Kiel. 1815. XVI. 2, 34.

Muscologiæ recentiorum supplementum. Ed. *Bridel*. 4 vol. in-4. Gotha. 1812. XVI. 9, 259. XVIII. 1, 1, 354 et suite.

Laubmose, etc. Description des mousses de la Wetteravie; par *Cassebeer*. 31e. livr. Francf. 1815. XVI. 2, 34.

Hedwig species muscorum frondosorum. Suppl. primum a *Schwägrichen*. Sectio posterior, c. tab. æn. col. in-4. Leipsic. 1816. XVI. 9, 258.

De Voitia et systilia novis muscorum frondosorum generibus; ed. *Hornschuch*. in-4. av. pl. Würzbourg. 1818. XVIII. 12, 354. XIX. 7, 194.

Abbildung der Holzarten, etc. Les bois de l'Allemagne; par *Guimpel*, *Wildenow* et *Hayne*. 19 cahiers. in-4. av. pl. col. Berlin. 1815. XVI. 9, 259. XVII. 3, 66.

Enumeratio stirpium in magno Transylvaniæ principatu; auct. *Baumgarten*. 3 vol. Vienne. 1816. XVI. 6, 163. 11, 324. XVIII. 8, 226 et suite.

Stirpium rariorum in Sicilia descriptiones; ed *Bivona*. 6 cahiers in-4. av. fig. Palerme. 1818. XIX. 10, 290.

The North American Sylva, etc. Description des arbres forestiers des Etats-Unis; par *Michaux*. 2 vol in-fol. Philadelph. 1818. XVIII. 8, 227 XIV, 366.

Trattato degli Alberi, etc. de la Toscane; par *Savi*. 2 vol. Florence. 1811. XVII. 6, 163.

Deutsche Graeser, etc. séchés; par *Weihe*. 2 cahiers. in-4. Lemgo. 1817. XVIII. 7, 194. XX. 3, 66.

Observations, etc. Sur les gramens britanniques, par *Curtis* et *Lawrence* avec pl. 1816. XVI. 5, 131.

Plantæ gramineæ selectæ; ed. *Hoppe* et *Hornschuch*. Decas I. in-fol. Ratisb. 1817 XVIII. 1, 2.

Ideen, etc. d'une révision future des espèces de gramens; par *Panzer*. Munich. 1813. XVI. 1, 2.

Cyperaceæ et gramineæ siculæ; auct. *Presl*. Prague. 1820. XX. 5, 130.

Anleitung, etc. de préparer les gramens

pour les herbiers; par *Happe*. in-4. Ratisb. 1819. XIX. 6, 162.
Die Giftpflanzen, etc.; par *Juch*. in-4. av. fig. Augsb. 1817. XVII. 7, 195.
Giftflanzen, etc. de l'Allemagne; par *Pluto*. Leipsic. 1815. XVI, 6, 163.
Sylvæ mycologicæ Berolinenses; auct. *Ehrenberg*. in-4. Berlin. 1818. XIX. 7, 194, 9, 258.
Observationes mycologicæ; auct. *Fries*. 2 vol. av pl. 1815. XVI. 7, 193. XVII. 12, 354 et suite.
Fuci, etc. Figures color. du genre *Fucus*; par *Turner*. in-4. Londres. 1818. 4 vol. XVIII. 12, 354. XIX. 4, 98 et suite.
Verzeichnis der Aloe's, etc. Liste des différentes espèces du genre *Aloé*. Leipsic. 1817. XVIII. 2, 226.
Storia e descrizione, etc. de la *Littaea geminiflora*; par *Tagliabue*. in-8. av. pl. Milan. 1816. XVII. 5, 138.
Lettera del Dottore Savi, etc. sur une nouvelle espèce de trèfle des environs de Rome. Florence. 1814. XVII. 2, 34, 8, 226.
Synopsis plantarum succulentarum; auct. *Haworth* Londres. 1812. XVI. 2. 34.
Id. Liber. 8. Nuremb. 1819. XIX. 6, 162.
An appendix, etc. Synopsis plantarum succulentarum; auct. *Haworth*. 1819. XIX. 3, 66, 10, 289.
Plantæ phanerogamæ selectæ; ed. *Hoppe* et *Hornschuch* 4. Decades. in-fol. Ratisb. 1817. XVIII. 1, 2.
Systematisches Verzeichniss, etc. des plantes phænerogames des bords du Rhin; par *Meigen* et *Weniger*. Cologne. 1819. XIX. 7, 193.
Darstellung, etc. La terminologie des phénogames réduite en tables; par *Witman*. in-fol. Vienne. 1812. XVI. 6, 163.
Commentatio super Veronicis spicatis Linnæi; auct. *Schrader*. av. pl. Gœttingue. XVII. 7, 194.
Herbarium cereale, etc. de la Suisse; par *Seringe*. XIX. 2, 33.
Synopsis specierum generis Asterum herbacearum; auct. *d'Esenbeck*. in 4. Erlang. 1818. XIX. 7, 194.
Wendland, Ericarum icones et descriptio. 25 livr. in-4. 1819. XIX. 10, 290.
Generis nicotianarum historia; auct. *Lehman*. in-4. Hamb. 1818. XVIII. 12, 354.
Übersicht, etc. Aperçu de l'espèce *Aconitum*; par *Reichenbach*. Ratisb. 1819. XIX. 8, 226.
Spicilegium observationum de Aconito; auct. *Koelle*. Erl. 1815. XVI. 6, 163.
Monographia generis potentillarum; auct. *Lachmann*. in-4. av. pl. Hamb. 1819. XIX 7, 194.
Monographia generis aconiti; auct. *Reichenbach*. Fasc. I. fol. Lips. 1820. XX. 5, 130.
Monographia Pselaphorum; auct. *Reichenbach*. av. pl. col. Leipsic. 1816. XVI. 9, 258.
Monographia generis potentillarum; auct. *Lehmann*. 4. c. tabb Lipsiæ. 1820 XX. 6, 162.
Stapeliæ monographia; auct. de *Jacquin*. 4 fasc. in fol. Vienne. 1817. XVII. 7, 195.
Monographie; etc. des genres *Loxia*, *Fringilla* et *Emberiza*; par *Hahn*. in-4. Nuremb. 1820. XX. 6, 162.
A Monography, etc. de la Jungermannia britannique; par *Hooker*. 22 cah. in-4. 1817. XVIII. 11, 323.
Monographia generis primularum; auct. *Lehmann*. in 4. av. pl. Leips. 1817. XVII. 7, 195.
Nelkentheorie, etc. Théorie des œillets; par *Rudolphi*. in-fol. Weimar. XVI. 9, 258.
Rosarum Monographia, etc. Monographie des Roses; par *Lindley*. in-8. 1818. XX. 9, 257.
Enumeratio rosarum circa Wirceburgum crescentium; auct. *Rau*. avec pl. col. Nuremb. 1816. XVI. 9, 258. XVIII. 10, 289.
Die Rosen, etc. dessinées et coloriées, par *Roessig*. 11 cahiers. in-4. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 162.
Plantæ e familia asperifoliarum nucifera; ed. *Lehmann*. in-4. Berlin. 1818. XVIII. 6, 162. XIX. 6, 130.
Radix plantarum mycetoidearum; auct. *Nees ab Esenbeck*. 4. Bonnæ. 1820. XX. 9, 130.
Observationes in varias Trifoliorum species; auct. *Savi*. av. pl. Florence. 1810. XVII. 2, 33.
Strelizia depicta, etc. Figures coloriées

de l'espèce *Strelizia*; par *Bauer*. in fol. Londr. XVIII. 7, 194.

Genera umbelliferarum. Editio nova aucta a *Hofman*. 2 vol. av. pl. Moscou. 1816. XVI. 9, 258.

Arctotis, Dissertatio; auct. *Afzelius*. in-4. Upsal. 1809. XVI. 3, 67.

Diss. de Brunia; auct. *Nylhaeus*. in-4. *ibid*. 1804. XVI. 3, 67.

Diss. de Cinchona; auct. *Forsberg*. in-4. *ibid*. 1812. XVI. 3, 67.

Diss. de Borbonia; auct. *Haartman*. in-4. av. pl. *ibid*. 1811. XVI. 3, 67.

MINÉRALOGIE ET MÉTALLURGIE.

Einleitung, etc. A l'étude de la minéralogie et de la géologie; par *Leonhard*, *Kopp* et *Gaertner*. in-fol. avec pl. Francf. 1817 XVI. 9, 259. XVIII. 10, 230.

Bakewell's Mineralogy, etc. Introduction à la Minéralogie; par *Bakewell*. fig. 1819. XIX. 9, 260.

Taschenbuch, etc. Manuel complet de minéralogie; par *Leonhard*, pour 1818 et 1819. avec pl. Francf. XVIII. 6, 162. XX. 3, 70.

Familiar Lessons, etc. sur la minéralogie et la géologie; par *Mawe*. in-12. avec pl. 1819. XIX. 6, 163.

Mineralogisches Handbuch, etc. de la Hongrie; par *Zipser*. OEdenb. 1817. XVIII. 7, 194.

Uebersicht der Literatur, etc. minéralogique. Freiberg. 1817. XVII. 8, 226.

Handbuch, etc. de l'anorganognosie; par *Gravenhorst*. Leipsic. 1815. XVI. 2, 35. XVII. 3, 66.

Handbuch, etc. de minéralogie; par *Hofmann* et *Breithaupt*. 3 vol. Freiberg. 1816. XVI. 7, 193. XV. 10, 293.

An elementary Introduction, etc.; par *Philips*. in-12. 1816. XVI. 10, 293.

Analitical Mineralogy, etc Méthode d'analyser les oxides métalliques. etc.; par *Accum*. 2 vol. in-12. avec pl. 1817. XVIII. 4, 98.

Encyclopaedie, etc. de la science; par *Blumhof*. avec pl. Giesen. 1817. XVII. 9, 258.

Neues System, etc. de minéralogie; par *Berzelius*. Trad. du suédois par *Gmelin*. Nuremb. 1816. XVII. 8, 226.

Mineralogical Nomenclature, etc.; par *Allan*. 1816. XVI. 4, 131.

Beitraege zur Kenntniss, etc. chimique des corps mineraux; par *Klaproth*. Tome VI. Berlin. 1815. XVI. 2, 35.

Minérographie. etc. de la Laponie; par d'*Hermelin*; trad. du suédois par *Blumhof*. avec pl. Freiberg. 1814. XVI. 1, 3.

Versuch einer Beschreibung, etc. des principales mines du duché de Styrie; par *Pantz* et *Atzl*. avec planch. Vienne. 1814. XVI. 1, 3.

Steinkohlen, etc. L'art de les découvrir; par *Jordan*. Vienne. 1816. XVI. 3. 66.

Descriptive Catalogue, etc. des minéraux; par *Mawe*. in-12. 1818. XVIII. 11, 323.

A descriptive Catalogue, etc. des échantillons britanniques déposés dans la collection géologique de l'institution royale; par *Brande*. 1817. XVII. 6, 163.

Ueberblik, etc. systémat. de la classification des fossiles simples, par *Pohl*. Prague. 1816. XVI. 10, 293.

Auswahl aus den Schriften, etc. de la Société minéralogique, fondée par Werner à Dresde. Leipsic. 1818. XIX. 6, 163. 12, 355.

Mineralogische Schriften, etc. de *Agricola*; trad. du lat. par *Lehman*. Tome IV. Freiberg. 1812. XVI. 1, 3.

Mineralogische Schrifften, etc. de différens genres; par *Jaesche*. Sondersh. 1817. XVII. 11, 323.

Naturgeschichte, etc. Du succin ou de l'ambre jaune; par *John*. 2 vol. Berlin. 1817. XVII. 8, 226.

Memoria mineralogica, etc. sur le grès de Bellune. Vérone. 1816. XVII. 6, 163.

Neuestes Mineralsystem, etc.; par *Werner*. in-fol. Munich. 1816. XVII. 4, 101.

Versuch, etc. d'un nouveau système de minéralogie; par *Berzelius*.; trad. du suédois par *Gehlen*. Nuremb. 1815. XVII. 2, 35.

Lettera mineralogica, etc. sur les ruines produites dans la commune de Borca. Vérone. 1816. XVII. 6, 163.

Manuale mineralogico, etc.; par *Ca-*

tullo. Belluno. 1812. XVII. 6. 163.

Dissertazione dei combustibili, etc. fossiles du Piémont; par *Ragozzoni*. Novarre. 1819. XX. 7, 194.

Bemerkungen, etc. minéral. faites dans les Carpathes; par *Fichtel*. 2 vol. avec carte. Vienne. 1816. XVI. 8, 227.

A Treatise, etc. des caractères extérieurs des minéraux; par *Jameson*. avec pl. 1816. XVI. 10, 296.

Traité complet de la chaux carbonatée et de l'arragonite; par *de Bournon*. 3 vol. in-4. Londres. 1808. XVIII. 9, 260.

Neue Erfahrungen, etc. faites en chimie et en métallurgie; par *Lampadius*. 3 vol. avec pl. Weimar. 1816. XVI. 10, 294. XVII. 12, 355.

Catalogo ragionato, etc. d'une collection de roches, disposé pour servir à la géognosie de l'Italie; par *Brocchi*. Milan. 1817. XVIII. 8, 227.

Ueber den Gebrauch, etc. des caractères physiques dans la détermination des pierres précieuses; trad. du français de *Haüy*, par *Leonhard*. Leipsic, 1818. XVIII. 10, 230.

Geschichte des Eisens, etc.; par *Rinman*; trad, du suédois par *Karsten*. avec pl. Liegniz. 1812. XVI. 1, 3.

Archiv des Bergbaus, etc. et de la métallurgie; par *Karsten*. Tome I. Breslau. 1818. XIX. 3, 67.

Handbuch der Hüttenkunde, etc.; par *Lampadius*. avec pl. Goett. 1817. XIX. 4. 98.

Die Metalle, etc. Traité des métaux menus de la minéralogie; par *Lenz*. Giesen. 1819. XIX. 8, 228.

Notizen, etc. sur la collection des minéraux du Dr. Crichton; par *Wagner*. in-4. avec pl. Moscou. 1819. XX. 9, 263.

De arte ferri conficiendi veterum inprimis Græcorum atque Romanorum. 8. 1820. XX. 4, 100.

Specimen crystallographiæ metallurgicæ; auct. *Haussman*. 4. Gottingæ. 1820. XX. 4, 100.

Ungarns Mineralreich, etc.; par *Jonas*. Pesth. 1820. XX. 4, 101.

Das Gebirge Nieder-Schlesiens, etc. du comté de Glatz, etc.; par de *Raumer*. Berlin. 1819. XIX. 11, 324.

Mineralogische Geographie von Schweden; par *Blöde*. avec fig. Freyberg. 1819. XIX. 11, 324.

Beretning om en Undersögelse, etc. Rapport sur des recherches faites dans les mines de Bornholm; par *Oerstedt*. avec fig. Copenh. 1820. XX. 4, 100.

Osservazioni sopra alcune valli dell' ossola, etc. Recherches minérales sur quelques vallées d'Ossola; par *Rosino*. Milan. 1819. XX. 2, 36.

PHYSIQUE.

Annalen der Physik, etc. publiées par *Gilbert*. 1815 à 1820. avec pl. Leipsic. XVI. 1, 4 et suite.

Philosophical Magazine, des arts mécaniques, de l'agriculture, des arts, etc., publ. par *Tilloch*. Années 1815 à 1820. avec pl. XVI. 5, 132 et suite.

The Edinburgh philosophical Journal; par *Brewster* et *Jameson*. avec fig. Années 1819 et 1820. XIX. 10, 291 et suite.

The Journal of sciences and arts, etc. publ. par la société royale de Londres. avec pl. Années 1816 à 1820. XVI. 10, 293 et suite.

Giornale di fisica, etc. de chimie, d'histoire naturelle, etc.; par *Brugnatelli*. Année 1816. in-4. Pavie. XVI. 10, 293 et suite.

Outlines of natural Philosophy, etc. par *Plaifair*. 2 vol. 1815. XVI. 1, 3. XVIII. 1, 4.

Conversations on natural Philosophy, etc. in 12 avec pl. 1820. XX. 4, 98.

Natur-Ansichten, etc.; par *Selchow*. 2 vol. Erfurt. 1819. XIX. 8. 223.

Uber die Verhaeltnisse, etc. Des proportions et des lois d'après lesquelles se combinent les élémens des corps; par *Falkner*. Bâle. 1819. XIX. 7, 194.

Elementi di Fisica, etc.; par *Gerbi*. 2 vol. av. fig. Pise. 1818. XIX. 7, 194.

Ueberblick, etc. De la composition des fluides animaux; par *Berzelius*. Nuremb. 1814. XVI. 1. 3.

Handwoerterbuch der Naturlehre, etc. par *Funke*. 3 vol. in-8. Leipsic. 1818. XIX. 2, 35.

Lehrbuch der Physik, etc.; par *Neumann*. Tome I. av. pl. Vienne. 1818. XIX. 3, 67.

Stoffkunde, etc. Mémoire sur la connaissauce des corps; par *Nachersberg*. Breslau. 1818. XIX. 1, 3.

A *Letter*, etc. sur des objets généraux de physique; par *Feern*. in-4. 1817. XVIII. 1, 3.

Grundzüge, etc. d'une histoire naturelle, ou l'origine et de la formation successive des corps de la nature; par *Voigt*. av. pl. Francf. 1817. XVII. 12, 355.

Anfangsgründe der Physik, etc. et de mathématiques appliquées; par *Siber* av. pl. Landshut. 1816. XVII. 9, 260.

Trattato di fisica, etc. de *Libes*, trad. du franç.; par *Baroni*. 2 vol. in-8. Venise. 1814. XVI. 5, 134.

Tubinger Blaetter, etc. Journal de physique et de médecine, publ. par *Autenrieth* et *Bohnenberger*. Tome I. Tubingue. 1815. XVI. 227.

Grammar of natural Philosophy, etc. et expérimentale; par *Blair*. 1816. XVII. 4, 101.

Lehrbuch der Gesetze, etc. De l'équilibre dans le mouvement des corps fluides et solides; par *Brandes*. Tome I. Leipsic. 1817. XVII. 9, 259. II, 323.

Unterricht, etc. Elémens de la science de la nature; par *Uhlein*. Francf. 1817. XVII. 11, 324.

Versuch einer Physik, etc. fondée sur la métaphysique; par *Sinclair*. Francf. 1813. XVI 11. 325.

Das Verhaeltniss, etc. Mémoire sur les rapports qui existent entre les quatre substances élémentaires et la nature; par *Peez*. Mayence. 1813. XVI. 8, 227.

Naturkoerper, etc. Les corps anorganiques de la nature; par *Gravenhorst*. av. pl. Breslau. 1816. XVII. 1, 3.

Zur Naturwissenschaft, etc. Morphologie; par *de Goethe*. Tome I. Tubingue. 1817. XVII. 12, 355. XVII. 12, 357.

Uber die Aufgabe, etc. De la Morphologie; par *Burdach*. Leipsic. 1817. XVIII. 5, 132.

Elementi di fisica e chimica elettrica, etc. av. pl. Milan. 1820. XX. 7, 194.

Gregory and Crombie's Correspondance. Défense de son Essai sur la différence de la relation entre les motifs et l'action et celle des causes et effets en physique; par *Crombie*. 1812. XIX. 10. 290.

Uber die Verhaeltnisse, etc. Les lois du mélange des élémens des corps; par *Falkner*. Bâle. XIX. 6, 163.

Idee einer Schoepfung, etc. Par *Tauscher*. Chemniz. 1818. XVIII. 10, 230.

Uber die Capillaritaet, etc. pour servir à l'éclaircissement de la théorie de M. Laplace; par *Parrot*. Riga. 1817. XVII. 12, 356.

Die Veränderung der Dinge, etc. De la nature du ciel et de la terre; par *Kirchner*. av. pl. Weimar. 1814. XVII. 4, 101.

Nuove ricerche, etc. faites dans le but de rectifier la théorie de la résistance des fluides et de son application; par l'abbé *Avanzini*. in-4. av. pl. Bologne. 1816. XVII. 3, 67.

Le Bussole indeclinabili, etc. de 1816; a l'usage de la géodésie et de la navigation; par *Scaramella*. Venise. 1816. XVII. 6, 139.

Ueber die Ernaehrung der Pflanzen, etc. Par *John*. Berlin. 1819. XIX. 6, 165, 8, 228.

Untersuchungen, etc. physiques et chimiques sur la respiration des plantes; par *Grischow*. Leips. 1819. XIX. 6, 164.

Vom Weltuntergang, etc. De la prétendue diminution de l'eau sur la terre; par *Seel*. Francf. 1817. XVIII. 1, 4.

Die Natur des Himmels, etc. Par *Schwartz*. av. pl. Pirna. 1816. XVI. 10, 293.

Collezione dell' opere, etc. du chevalier *Volta*. 3 vol. av. pl. Florence. 1816. XIX. 2, 34.

Die Urwelt, etc. Preuve de l'existence et de l'anéantissement de plusieurs mondes; par *Ballenstedt*. Quedlinb. 1819. XX. 3, 67.

Verhandlungen der Gesellsch. naturforschender Freunde. Berlin. in-4. av. fig. 1819. XIV. 10, 290 et suite.

Horæ physicæ Berolinenses. ed. *Nees ab Esenbeck* fol. c. fig. Bonnæ. 1819 XIX. 10, 290.

Auswahl, etc. Choix de mémoires de la Société minéralogique de Dresde; par *Werner*. Tome I. av. carte et portrait. Leipsic. 1818. XIX. 3, 67.
Nova Acta physico medica academiæ Leopoldinæ-Carolinæ naturæ curiosorum. Tomus IX. Wurtzb. 1818. XVIII. 7, 196.
Entstehung und Ausbildung, etc. du ciel étoilé; par *Spaeth*. Nuremb. 1815. XVII. 4, 101.
Del moto intestino, etc. des parties des corps solides; par *Paoli*. Pesaro. 1818. XVIII. 11, 325. XIX. 8, 228.
Die Erscheinungen, etc. Observations sur les phénomènes de la nature; par *de Türk*. Essen. 1818. XVIII. 12, 355.
Versuch, etc. Essai pour rétablir la théorie et les livres d'Apollonius de Perga sur les contacts et les attouchemens; par *Hausmann*. in-8. Breslau. 1818. XVIII. 10, 230.
An Essay on Dew, etc. par *Wells*. 1815. XVII. 8, 227.
Saggio sopra le macchine, dites à *vapeur*; par *Seristori*. Florence. 1816. XVII. 3, 67.
Metodo per purgare le arie, etc.; par *Guyton-Morveau*, avec les expériences de *Pavoletti*, etc. Milan. 1816. XVII. 7, 196.
Elementi di Elettrometria animale del caval. *Amoretti*. av. pl Milan. 1816. XVI. 8, 227. XVIII. 12, 357.
Lettera del Sigr. *Amoretti* alla Signora *Robilant*, etc. Rome. 1818. XVIII. 12, 357.
Lettera seconda, etc. sur les observations électrométriques et céramiques; par *Amoretti*. in-4. Milan. 1816. XVI. 12, 355.
Grundriss der Dynamik, etc.; par *Raupach*. Halle. 1819. XIX. 6, 165.
Theorie, etc. Dynamique de la lumière, des couleurs et de la chaleur; par *Weber*. Landshut. 1818. XIX. 6, 165, 7, 195.
Physik der Wissenschaft, etc. La Dynamique générale de la nature; par *le même*. Landshut. 1819. XIX. 7, 195.
Neue Beitraege, etc. de physique dynamique; par *le même*. Landshut. 1818. XVIII. 7, 196.
Vom dynamischen Leben, etc. De la nature; par *Weber*. Landshut. 1816. XVI. 8, 260.
Fundamentalgesetze, etc. Des phénomènes de la chaleur; par *Buquoy*. in-4. Leips. 1819. XIX. 1819. XIX, 6, 164.
Ueber die Wirkungen, etc. polarisans de lumière hétérogène colorée; par *Ruhland*. in-4. Berlin. 1817. XVIII. 3, 66.
Versuch einer Darstellung, etc. Essai sur la loi naturelle de la polarité; par *Prochaska*. Vienne 1815. XVI. 12, 325.
Tentativo, etc. Essai d'une explication empirique des lois polaires naturelles; par *le même*. Milan. 1817. XVII. 12, 355.
Theorie, etc. du Réflecteur; par *Deker*. avec pl. Berlin. 1817. XVII. 12, 353.
Ueber das Sehen, etc. et les couleurs; par *Schoppenhauer*. Leipsic. 1816. XVI. 10: 296. XVIII. 1, 4.
Polaritatis in systemate circulatorum vestigia et phænomena; auct. *Rosengarten*. Marbourg. 1818. XVIII. 7, 196.
De' colori accidentali della luce, etc.; par *Petrini* Pistoie. 1015. XVI. 10, 263.
Ueber die Natur, etc. De la lumiere; par *Link* et *Heinrich*. in-4. Pétersb. 1808. XVII. 4, 99.
Die Farben, etc. Observations scientifiques sur les couleurs des corps organiques; par *Voigt*. Iéna. 1816. XVII. 3, 67.
Experimental Outlines, etc. Nouvelle théorie des couleurs, de la lumière et de la vision; par *Reads*. Tome I. 1817. XVII. 5, 139.
Short account, etc. Notice de quelques expériences et instrumens relatifs aux rapports qui existent entre l'air, la chaleur et la moiteur; par *Leslie*. av. pl. Edimb. 1813. XVII. 7, 197.
Griesinger, De servitude luminum et ne luminibus officiatur, etc. 8. Lips. XIX. 10, 290.
A Treatise on the Luminary, etc. ou Réservoir de la lumière, appelé *Soleil*; par *Clarke*. XVI. 10, 293.
An Essay on Heat, etc. la lumière et l'électricité; par *Bompass*. 1818. XIV. 2, 34.
Treatise on heat, flame, and combustion, etc. par *Pasley*. 1820. XX. 9, 258.

Phænomene, etc. remarquables observés par les prismes; par *Werneburg*. in-4. av. pl. Nuremb 1817. XVII. 10, 29, 12, 356. XVIII. 11, 324.

Chromatics, etc. Essai sur l'analogie et l'harmonie des couleurs. in-4. av. pl. 1817. XVII. 11, 324.

A Treatise, etc. du Kaléidoscope; par *Brewster*. in-12. 1818. XVIII. 12, 355.

Kaleidoscop, etc. de sa construction; par *Winkler*. av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 11, 324.

Beitraege, etc. à la connaissance de la vision subjective; par *Purkinies*. avec pl. Prague 1819. XIX. 6, 165.

Commentarj sopra la storia e le teorie dell' ottica, del caval. *Venturi*. Tome I. Bologna. 1814. XVI. 7, 197.

Uber Feuermeteore. par *Chladni*. av. fig. Vienne. 1819. XIX. 10, 290.

Untersuchungen, etc. stœchiométriques; par *Doebereiner*. Jéna. 1817. XVII. 12, 356. XVIII. 7, 195.

Lehrbuch, etc. de stœchiométrie; par *Bischof*. Erlang. 1818. XVIII. 7, 194.

Perpetaum mobile, etc. par *Geiser*. av. pl. Francf. 1818. XVIII. 7, 196.

Opuscoli sull' ariete, etc. le bélier hydraulique; par *Avanzini*. in 4. Padoue. 1816. XVI. 12, 355.

Movimento delle acque, etc. par *Tadini*. in-4. Milan. 1816. XVIII. 2, 34.

Jacobi, compositionem virium demonstrandi recensio. in-4. av. pl. Gœtting. 1818. XVIII. 7, 196.

Dissertazione del vetro idrostatico, etc.; par *Sangiorgio*. in-12. Milan. 1815. XVI. 7, 193.

Gewichte, etc. Mémoire sur la pesanteur spécifique du plomb mêlé d'étain; par *Wucherer*. in 4. Fribourg. 1818. XVIII. 11, 325.

Magistrini, delineatio geometrica umbrarum. in-4. Zurich. XVIII. 7, 196.

Nuovo metodo, etc pour mesurer les plus petites fractions du temps; par *dal Negro*. Padoue. 1816. XVII. 10, 291.

Neue Beitraege, etc. d'acoustique; par *Chladni*. in-4. av. pl. Leipsic. 1817. XVIII. 10, 230.

Dell' immediata influenza, etc. des forêts sur le cours des eaux; par *Castellani*. in-4. Turin. 1818. XVIII. 12, 357.

Die Krystallisation, etc. sous le rapport de la géométrie et de la physique; par *de Villiers*. trad. par *Kersten* in 8. av. pl. Heidelberg. 1819. XIX. 9, 250.

Osservazioni, etc. sur la circulation du suc dans la *Chara*. in-4. av. pl. Modène. 1818. XIX. 8, 228.

Der Diastimeter, etc. nouvel instrument au moyen duquel on peut mesurer d'un seul point de vue, toutes les distances, inventé par *Romershausen*. av. pl. Berlin. 1818. XVIII. 8, 228.

Descrizione ed uso, etc. d'une nouvelle échelle applicable au baromètre, pour connaître les hauteurs sans calcul; par *Bertoncelli*. Vérone. 1816. XVII. 7, 196. XVIII. 3, 66.

Unterricht, etc. sur la méthode de mesurer les hauteurs par le baromètre; par *Kast*. av. pl. Gottingue. 1814. XVII. 5, 139.

Memoria, etc. sur les microscopes catadrioptiques; par *Amici*. in 4. av. pl. Modène. 1818 XIX. 8, 228.

Aechtheit, etc. Mémoire sur les caractères essentiels des cristaux; par *Breithaupt*. Freiberg. 1815. XVI. 1, 5.

Verhaeltnis, etc. Des rapports des lamelles à la forme de la cristallisation; par *Nusslein*. Bamberg. 1818. XVIII. 10, 238.

Giornale dell' eruzione dell' Etna, etc. par *Gemmellaro*. Catania. 1819. XX. 7, 194.

Le fisiche rivoluzioni della natura. ou la Paliugénésie philosophique de Ch. Bonnet convaincue d'erreurs; par *Anfossi*. Rome. 1820. XX. 9, 258.

Memoria sopra una lacca verde, etc. tirée du café; par *Bixio*. Venise. 1819. XX. 7, 194.

Dissertazione intorno alla terra verde di Verona. par *Brignoli*. Modène. 1819. XX. 7, 194.

Memorial sul tremolo, etc. qui a eu lieu à Catania, le 20 février 1818; par *Longo*. Catania. XVIII 11, 325.

Island, etc. L'Islande, sous le rapport de ses volcans, ses sources, ses eaux minérales, etc.; par *Garlieb*. Freyberg. 1819. XIX. 9, 2ˇ9.

Essay on the origin, etc. les progrès

et l'état actuel du galvanisme; par *Donovan.* Londres. 1816. XVII. 3, 66.

Abhandlung, etc. sur la rheumatalgie; par *Bort* Prague. 1818. XVIII. 4. 100.

A description, etc. de la lampe de sûreté, inventée par *Stephenson.* av pl. Londres. 1817 XVII. 5, 139, 9, 259.

Demonstratio compositionis virium; par *Westphal.* in-4. Gœtt. 1817. XVIII. 5, 132.

La pratica del distillatore, etc. par *Landriani.* Milan. 1816. XVI. 12, 355.

Bijdragen tot den staat, etc. Mémoires sur l'état actuel du magnétisme animal en Hollande; par *Bakker*, *Wolthers* et *Hendriksz.* Groningue. 1820. Cah. I et II. XX. 4, 98.

Ueber Magnetismus, etc. et la polarité des mines de fer argileuses; par *de Blesson.* Berlin. 1816 XVII. 7, 196.

Archiv fur den thierischen Magnetismus, etc. par *Eschenmayer.* 5 vol. Halle. 1819. XIX. 2, 952.

Jahrbücher, etc. Annales du Magnétisme animal; par *Wolfart.* Tome II. av. pl. Leipsic. XIX. 8, 227.

Beobachtungen, etc. Observations remarquables sur la vertu médicale du magnétisme animal; par *Baehrens.* Essen. 1819. XIX, 8, 227.

De Mesmerismi vestigiis apud veteres. Auct. *Flittner.* 4. Berol. 1820. XX. 4, 98

Über die Ekstase, etc. ou l'aliénation des somnambules magnétiques; par *Baader.* Nuremb. 1818. XVIII, 4, 100.

Untersuchungen, etc. sur la marche moyenne des changemens de temps pendant toute l'année; par *Brandes.* av. fig. Leipsic. 1819 XIX. 6, 163.

Jahrbuch, etc. Annuaire météorologique de 1813, par *Stark.* in-4. Augsb. 1816. XVI. 10, 294.

Idem. Années 1814 et 1815; par *le même* in-4. XVII 7, 197.

Beschreibung, etc. des instrumens météorologiques; par *le même.* in-4. av. pl. Augsb. 1816 XVI. 10, 294.

Osservazioni meteorologiche, etc. médicales et agraires, faites à Vérone. XIX. 2, 35.

Osservazioni meteorologiche, etc. et nosologiques, faites dans la ville de Modène; par *Fantini.* 1818. XIX. 2, 35.

Tractatus de Atmosphæra et ære atmosphærico; auct. *Jaeger.* Cologne. 1817. XVII. 6, 164.

Von den Versuchen, etc. faites jusqu'ici pour déterminer d'avance les changemens de temps; par *Ellinger.* in-4 Munich. 1815. XVII 9, 260.

Das Buch vom Wetter, etc. ou Instruction pour prédire les changemens du temps par les aspects de la lune, du soleil, etc. Pesth. 1819. XIX. 6, 164.

Sopra la temperatura, etc. de l'air observée à Vérone pendant l'année 1819; par *Mayer.* 1820. XX. 9, 258.

Gedanken, etc. Observations sur la météorologie et le cours des saisons; par *Bode.* Berlin. 1819. XIX. 6, 163, 11, 321.

Zonal witterung, etc. Météorologie des zones; par *Dittmar.* Berlin. 1819. XIX. 6, 164.

Beitraege, etc. d'atmosphérologie; par *Lampadius.* avec pl. Freiberg. 1816. XVII. 5, 140, 9, 260.

Beitraege, etc. concernant l'influence des corps célestes sur notre atmosphère; par *Ellinger.* Munich. 1815. XVI. 7, 193, 8, 227.

Versuche, etc. faits jusqu'ici pour prévoir le temps; par *Ellinger.* in-4. Munich 1816. XVI. 8, 229.

Beschreibung, etc. des instrumens météorologiques, et de leur usage; par *Starke.* in 4. avec pl. Nuremb. 1815. XVI. 6, 163.

Wetteranzeiger, etc. ou moyen pour reconnaître les changemens de temps prochains et éloignés; par *Scharfenberg.* Vienne. 1819. XIX 5, 130.

Witterungskunde, etc. Principes généraux de la météorologie; par *Schoen.* in-4. avec carte. Wurtzb. 1818. XIX. 3, 68, 5, 130.

Researches, etc. sur les phénomènes atmosphériques; par *Forster.* 1816. XVII. 5, 139.

CHIMIE.

Anfangsgründe, etc. de physique, pour servir de préliminaires à l'étude de la

chimie; par *Scholz*. avec pl. Vienne. 1815. XVI. 6, 164.

An Introduction to chemistry; etc. par *Watson*. avec pl. Edinb. 1818. XVIII. 10, 291.

System, etc. de chimie générale; par *Ruhland* Berlin. 1818. XVIII. 7, 196, 10, 230.

Handbuch der Chemie, etc. par *Meissner*. Tome I. avec pl. Vienne. 1819. XIX. 11, 321.

Versuche, etc. pour avancer les progrès de la chimie; par *Fischer*. Breslau. 1816. XVII. 1, 2.

A chemical Chart, etc. contenant les notions élém. de la chimie et de la physiqué; par *Crowe*. in-fol. 1816. XVI. 5, 133.

Encyclopedie der Chemie, etc. par *Hildebrand*. Erlang. 1815. XVI. 5, 133.

Dialogues on Chemistry, etc. Entretiens sur la chimie; par *Joyce*. 2 vol. in-18. 1816. XVI. 10, 293.

Die Grundwahrheiten, etc. de la chimie moderne; par *Link*. Rostock. 1815. XVII. 11. 324.

Nordische Blaetter, etc. publ. par *Scherer*. Tome I. av. pl. Halle. 1817. XVIII. 5, 132.

Nordische Annalen der Chemie, etc. par *Scherer*. Année 1819. St.-Pétersb. XIX. 10, 290.

Principes élém. de chimie philosophique; par *van Mons*. in-12. Bruxelles. 1820. XX. 4, 98.

Annals of Philosophy, etc. ou magasin de chimie, de minéralogie, de mécanique, d'histoire naturelle, etc.; par *Thomson*. Années 1815 à 1820. av. pl. XVI. 1, 4 et suite.

Journal der Chemie und Physik, etc. pub[l]. par *Schweigger*. Années 1815 à 1820. XVI. 2, 35 et suite.

Grundriss, etc. Principes de chimie générale; par *Doebereiner*. Iéna. 1816. XVII. 2, 35.

A Dictionary of chemistry, etc. et de minéralogie; par *Aikin*. 2 vol. in-4. XVIII. 5, 131.

Supplemente, etc. du Dictionnaire chimique; publ. par *Klaproth* et *Wolf*. 4 tomes. Berlin. 1816 XVII. 4, 99.

12, 356. XVIII. 5, 132. XIX. 10, 290.

Elementi di filosofia, etc. chimique; par *Davy*. Pavie. 1816. XVI. 12, 355. XIX. 8, 227.

Lehrbuch, etc. Elémens de chimie scientifique et technique; par *Hildebrand*. av. pl. Erlang. 1816. XVI. 10, 296.

Trattato, etc. Elémens de chimie théorique et pratique, trad. du fr. de *Thénard*. av. fig. Florence. XX. 1819. 2, 194.

Handbuch, etc. Elémens de la chimie théorique; par *Gmelin*. 3 vol. Francf. 1817. XVII. 12, 356. XVIII. 3, 67. XIX. 3, 67.

The chemical Cathechism, etc. par *Parkes*. 1817. XVIII. 4, 99.

Conversations on Chemistry, etc. 2 vol. in-12. 1817. XVII. 10, 291.

Chemical Essays, etc. sur plusieurs objets; par *Parkes*. 5 vol. in 18. avec pl. 1815. XVI. 4, 98. XVII. 9, 258.

Chemical Amusements, etc. par *Accum*. in 12. 1817. XVII. 11, 324. XVIII. 7, 195. XIX. 10, 290.

Manuale di chimica. trad. du franç. de *Henry*. Palerme. 1819. XX. 7, 194.

Unterricht, etc. Traité de chimie et de physique technique. 4 vol. Prague. 1818. XIX. 3, 68.

Laboratorium, etc. chimique; par *Bernard*. Nuremb. 1818. XVIII. 11, 325.

Handwoerterbuch, etc de la chimie générale; par *John*. Altenb. 1817. XVIII. 3; 67, 11, 325.

Die organischen Koerper, etc. pr *Grindel*. 2 vol. Riga. 1811. XVI. 1,

Almanach für Scheidekünstler, pour l'année 1819 et 1820; par *Buc[h]* et *Brandes*. Weimar. XIX. 9, 25

Betrachtungen über die chemischen ... *mente*. par *Kerckes*. Pesth. XX. ... 6.

Die Reagentien, etc. Expositi[on] ...es réactifs chimiques; par *Schulz* ...on-*tanus*. in-12. Berlin. 1815. X...1, 5. XVIII. 5, 132.

A practical Essay, etc. des r...ifs chimiques éclaircis par des e...riences; par *Accum*. 1816. XVII. ...29.

Sammlung von Reagentien, ... à l'usage de la méde[c]ine légale, etc par *Stahlberger*. Vienne. 18[1]9. X... 5, 130.

Physisch-Chemische Fo[rs]chungen; par

de Grothuss. in-4. avec fig. Nuremb. 1820. XX. 8, 226.

Versuche zur Berichtigung: etc. de la chimie; par *Fischer*. cahier 1. Breslau. 1816. XIX. 7, 196.

Blicke, etc. Observations crit. sur la nature du chimisme; par *Panker*. 1817. XIX. 8, 228.

Nuovo Mecanismo, etc. pour obtenir la combustion la plus avantageuse de l'hydrogène au moyen de l'oxigène; par *Crivelli*. Milan. 1818. XVIII. 12, 358.

Elementi di Chimica agraria, etc. par *Davy* 2 vol. av. pl. Florence. 1815. XVI. 7, 193.

Die Chemie, etc. élégante, ou Traité de la préparation des objets de toilette, du parfum, etc.; par *Gütle*. Ulm. 1818. XVIII. 12. 355.

Die chemische Messkunst, etc. par *Meineke*. Halle. 1815. XVII. 2, 35, 11, 323.

Tabellen des Thierreichs. etc. par *John*. in-fol. Berlin. 1814. XVI. 1, 4.

De Morphio et acido Meconico. Auct. *Hoppe*. 4. Lipsiæ. 1820. XX. 9, 258.

Abhandlungen, etc. Mélanges de chimie; par *Klaproth*. Berlin. 1815. XVI. 1, 5.

Taschenbuch, etc. des chimistes et des apothicaires pour l'année 1815. in-18. Weimar. 1815. XVI. 9, 260.

Die Aræometrie, etc. dans son application à la chimie; par *Meisner*. 2 vol. in-fol. Vienne. 1816. XVI, 9, 260. XVII. 1, 3.

nterricht, etc. La Chimie technique unie à l'histoire naturelle, à l'usage l'économie, des fabriques, etc. 4 Prague. 1818. XIX. 4, 99.

rimente, etc. de chimie technique, *ampadius*. Gœtting. 1815 XVII.

Be... ...tung der Anguben, etc. Sur la no... vert... découverte de M. Mange d'une gneu... rticulière de l'acide pyroli- XX. ...r *Stainreich*. Vienne. 1820. 63.

Opium ...orice, chimice atque pharmacolog... ten. Vin... nvestigatum Auct. *Christen*. 1820. XX. 4, 98.

Accum's P... of Gas works, etc. Coupes, plans... élévations des appareils d'éclai... gaz; par *Accum*. av pl. 1819. ...X. ... 259.

Beitraege, etc. de statique chimique; par *Otto*. 1re. partie. Wisbade. 1817. XVII. 1, 3. 7, 196.

Grundsaetze der Cameral-Chemie, etc. expérimentale; par *Hermbstaedt*. Berlin. 1808. XVII 4, 99.

Traité de la chaux carbonatée et de l'arragonite, etc.; par *de Bournon* 2 vol. in 4. av. pl. 1817. XVIII. 5, 132.

Darstellung über die Salzsäure. par *Nagy de Nyer*. Vienne. 1819. XX. 3, 67.

Verbesserung der Salmiak fabrication; par *Hänle*. av. fig. Francf. 1819. XX. 2, 66

Anleitung Messing, etc., *zu probiren*. etc; par *Wallig*. av fig. Berlin. 1820. XX. 1, 2.

Ueber das Schiespulver, etc. Mémoire chim. et technol.; par *Meineke*. Halle. 1814 XVI. 4, 99

Darstellung, etc. Exposition des rapports numériques des élémens servant à former des combinaisons chimiques; par *Doebereiner*. in fol. Iéna. 1816, XVII. 1, 2. 11, 323.

Observationes de Pyrite hepatico et radiato auctorum; auct. *Hausmann*. av. pl. Gœtt. 1816. XVI. 8, 227.

Übersicht, etc. Tableaux des eaux minérales de l'Allemagne; par *Kretschmar*. Berlin. 1817. XVII. 12, 356.

PHARMACIE.

Istituto di chimica farmaceutica. etc. par *Furitano*. 4 vol. in-4. Palerme. 1816. XX. 7, 194.

Pharmacologia dynamica; auct. *Hartman*. 2 vol. Vienne. 1816. XVI 10, 296.

Chimica applicata a la farmacia, etc. par *Porati*. Milan 1814 5, 134.

Compendio di un trattato, etc. élémentaire de chimie générale, appliquée à la pharmacie; par *Gazzeri*. Florence. XX. 7, 194.

The Edinburgh Dispensatory, etc. publié par *Duncan*. av. pl. Edinb 1816. XVII 5, 139.

Repertorium etc. de pharmacie; par *Gehlen*, *Bucholz* et *Buchner*. 4 vol. Nuremb. 1816. XVI. 11, 324. XVII. 10, 291 XVIII 4, 99.

Manuale farmaceutico, etc. par *Porati.* Milan. 1819 XX. 7, 194

Beitruege zur Hydrostatik, etc. Mém. aréométriques, applicables à la pharmacie, par *Rudrauff.* Hadamar. 1818. XIX. 3. 68.

Pharmacopœ, etc. Nouvelle Pharmacopée de Vienne; par *Tromsdorf.* Gotha. 1818. XVIII. 7, 196.

Neues Journal, etc. de pharmacie, etc. publié par *le même.* Leipsic. 1818 XVIII. 7, 196.

Journal der Pharmacie, etc. par *Tromsdorf.* 25 vol. Leipsic. 1819. XVI. 10, 2(6.

Handbuch, etc. de pharmacologie; par *Gren.* Edition refondue par *Bernhardi.* 2 vol. Halle. 1814. XVI. 1, 8.

Arzneymittellehre, de *Hahnemann* Dresde. 1819. Tome V. XX. 3, 67.

Codex medicamentarius Britanniæ. Pars I. Leipsic. 1816. XVI. 9, 261.

Repertorium, etc. de Pharmacie; par *Gehlen* et *Buchner.* 2 vol. in-12. Nuremb. 1816. XVI. 9, 264.

Versuch über Arzneikraefte, etc. des plantes; par *de Candolle.* Arau. 1818. XVIII. 6, 164.

Materia medica, etc. Matière médicale chimique et pharmaceutique; par *Pozzi.* 2 vol. Milan. 1816. XVIII. 1, 6.

De Medicamentorum confectione et exhibitione per pharmacopolas; auct. *Hahnemann.* Jena XVIII. 9, 264.

Uber die Trennung, etc. de la pharmacie de la médecine; par *Büchner.* Nuremb. 1819. XIX. 6, 165.

Auswahl der Arzneymittel, etc. par *Jahn.* 2 vol. Erfurt. 1819. XIX. 4. 101.

Ideen, etc. sur l'établissement d'une taxe des médicamens; par *Geiger* Heidelb. 1818. XIX. 6, 167.

Arte di formulare, etc trad. du franç. de d'*Avrigny.* Palerme. 1819 XX. 7, 195.

Sull' arte di ricettare. par *Vergari.* Naples. 1819. XX. 7, 196.

Erfahrungen, etc. sur l'art de formuler; par *Rude.* Leipsic. 1816. XVII. 9, 260.

Flora medica, etc. des plantes employées en médecine; par *Alberti.* Milan 1818. XIX. 2, 37.

Die Ratanhiawurzel, etc. in fol. Stouc. XVIII. 12, 359.

Abhandlungen über die Ratanhia. par *de Klein.* av. fig. Stouc. 1819. XX. 368.

Ueber die Flechte, etc. sur le lichen d'Islande; par *Zimmermann.* Bamb. 1817. XVIII. 2, 37.

Die Wandflechte, etc. sur le lichen des murailles; par *Sander.* in 4. Sondersh. 1815. XVI. 5, 174.

Sopra un nuovo antidoto. etc. par *Taddei* Florence. 1820. XX. 7. 196.

Sopra i tartari emetici, etc. par *Toffoli.* Bassano. XVIII. 10, 292.

Remarks, etc. sur l'arsenic; par *Marshall.* 1817. XVII. 8, 231.

Dell' abuso della China, etc. sur l'abus du quinquina; par *Ramuzzini. Codogno.* 1816. XVIII. 1, 5.

De Spongia marine pharmacologico-medica ratione descripta a *Uhle.* 4. Lips. 1820. XX. 5, 130.

De cantharitibus, eorumque præparatione; auct. *Wilhelmi.* Marb. 1816. XVII. 2, 37.

Osservazioni sopra i funghi, etc. par *Bonato* et *Brera* Padoue. 1815. XVII. 5, 141.

Esperimenti comparative, etc. sur l'eau distillée du laurier-cerise; par *Bergonzi.* Vérone. 1817. XVIII. 7, 198.

Pharmacopœa chirurgica, etc. par *Wilson.* 1816 XVI. 12. 357.

Pharmacopea austriaca. 4. Mediolani. XX. 7, 194.

Pharmacopæa Hanoverana. 8. Hanovre. 1819. XIX. 10, 292.

Pharmacopoea in usum Nosocomii militaris Wirceburgensis. 4. Wirceb. 1816. XVI. 8, 228.

Farmacopea Ferrarese, etc. par *Campana.* Florence. 1818. XVIII. 12, 359.

Pharmacopoea militaris, etc. in 12. Copenh. 1818. XVIII. 9, 264.

Pharmacopæa Fennica. 8. Aboæ. 1819. XIX. 10, 292.

Farmacopea economica. par *Paroti.* 1819 XX. 7, 197.

Swediaur, Pharmacopœa medico-practica universalis Ed. *van Mons.* 3 vol. in-16. Brussellis 1820. XX., 130.5

Pharmacœpeia Edinburgensis. Londres. 1817. XVII. 12, 359.

Dispensatory, etc. Dispensaire d'Edimbourg par *Duncan*. 1819. XIX. 7, 198.
A Supplement, etc. aux pharmacopées; par *Gray*. 1820 XX. 6, 164.
Pharmacologia dynamica; auct. *Hartmann*. 2 v. Vienne. 1816. XVI. 2, 228.
Pharmacologia, etc. par *Ayrton Paris*. 1820. XX. 4, 99.
Pharmacopœa extemporanea antisyphilitica; auct. *Lebrecht*. Mayence. 1818. XVIII. 9. 265.
Pharmacologische Tabellen. par *G. Schwartze* in-fol. Leipsic. 1819 XIX. 12, 354.
Institutiones pharmacologicæ; auct. *C. Sprengel*. Lips. 1816. XVI. 6, 164.

ART VÉTÉRINAIRE, voyez ÉCONOMIE RURALE.

MÉDECINE.

Anfangsgründe, etc. des systèmes scientifiques phys. de la médecine, par *Wolff* Heidelb. 1817. XVIII. 9, 263.
Elementa medicinæ practicæ; auct. *Ypey*. Tome I. Leyde. 1818. XIX. 7, 197.
Praktische Arzneimittellehre; par *Arnemann*. Gœtt. 1819. XIX. 12, 354.
Arzneimittellehre, etc. par *Schoene*. 2 vol. Berlin. 1815. XVI. 5, 136.
Memorabilien, etc. Mémoires de médecine pratique, légale et vétérinaire; par *Kausch*. Tome III. Zullichau. 1818. XIX. 5 131.
Beitraege, etc. Mémoire pour servir au perfectionnement de la médecine; par *Dzondi*. Tome I. av. pl. Halle. 1817. XVII. 12, 359.
Conspectus materiæ medicæ; auct. *Hufeland*. Berlin. 1817. XVII. 6, 165.
Praxeos medicinæ universæ præcepta; auct. *Frank*. 3 vol. Lips. XVI. 6, 165. XX. 4, 100.
Epitome di medicina pratica nazionale. par *Bazzelotti*. Pise. 1819. XX 7, 195.
Medicina pratica; par *Clarcke*. Palerme. 1819. XX. 7, 195.
Medicina pratica, etc.; par *Mercetta*. Palerme. 1819 XX. 7, 196
System der practischen Heilkunde, etc.; par *Kreysig*. Leipsic. 1819. Tome II. XX. 2, 36.
Praxis medica systematice exposita; auct. *Bang*. Copenh. 1818 XIX. 5, 132.
Medicinæ praxeos compendium; auct. *Spedalieri*. 2 vol. Turin. 1816. XVI. 10, 299.
Praxis medica selectis. Diarii nosocomii Friedericiani illustrata; ed *Bang*. Copenh. 1818 XVIII. 12, 358.
Lehrbuch, etc. Traité de médecine théor. et prat.; par *Hufeland* Tome II. Jéna. XVIII. 12, 358.
Versuch, etc. Mémoires sur les moyens de réunir la théorie à la pratique en médecine; par *Schaeffer*. Tome I. Berlin. 1817 XVII. 10, 295.
Curtii Sprengel, institutiones medicæ. vol. V. Altenb. 1816. XVI 9, 263.
Istituzioni di medicina, de *Curt Sprengel*, trad. du latin par *Leo*. Palerme. 1819 XX. 7, 195.
System der Arzneimittellehre; par *Burdach*. Tome IV. Leipsic. 1819. XIX. 12, 354.
Kritik der Arzneiwissenschaft, etc.; par *Widmann*. Tome I. Heidelb. 1816. XVIII. 1, 5.
The Philosophy of medicine, etc.; par *Thornton*. 2 vol. avec pl. 1817. XVIII. 1, 5.
Frank, de curandis hominum morbis epitome. Vienne. 1820. XX. 4, 100.
Medizinisches Woerterbuch, etc.; par *Brandeis* Gœtt. XIX. 6, 165
Realwoerterbuch, etc. Dictionnaire raisonné de médecine; par *Pierer*. 2 vol. Altenb 1816. XVII 8, 228. XIX. 1, 5.
Woerterbuch, etc. Dictionnaire de médecine; par *Hecker*. Tome I. Gotha. 1816. XVII. 3, 71.
Woerterbuch, etc. Dictionnaire terminologique medico-chirurgical; par *Knackstedt*, publié par *Lucas*. 2 vol. Erfurt. 1817. XVII. 8, 228.
Lexicon medicum, etc.; par *Hooper*. 1811. XVI. 11, 325.
A Grammar of medicine, etc. av. pl. 1816 XVI. 12, 357. XVIII. 5, 133.
Bibliotheca medico-chirurgica, etc. Berlin. 1817. XVII 6, 166.
Leben und Lehrmeinungen, etc. des Physiciens et des Médecins célèbres; par *Rixner* et *Siber*. av. fig. Sulzbach. 1819. XX. 2, 36.

Medicina chimica; trad. du franç. de *Binel.* 2 vól. Palerme. 1819. XX. 7, 195.

Untersuchungen, etc. sur la physique de la vie et sur la médecine; par *Nasse.* Tome I. Halle 1818. XIX. 2, 38.

Neue Sammlung, etc. Nouv. Recueil de mémoires de médecine pratique. 2 vol. Leipsic. 1815 XVI. 4, 99.

Neue Sammlung, etc. Nouv. Recueil de traités choisis, à l'usage des médecins praticiens. Leipsic. 1820. *Dyck.* Tome 18. XX. 5, 132.

Riflessi, etc. sur le système de Brown; par *Riccobelli.* Milan. 1814. XVI. 5, 134.

A. Corn. *Celsus* de medicina, libri octo, ex recens. *Targæ.* Cura *Dickinson.* 1816. XVIII. 12, 360.

A Corn. Celsus of medicine, etc; trad. en angl. par *Grieve.* in-12. 1818. XVIII. 12, 360.

Conspectus medicinæ theoreticæ; auct. *Gregory.* Edimb. 1819. XIX. 7, 196.

Practical Illustrations, etc. sur les progrès faits en médecine depuis les trente dernières années; par *Maclean.* 1818. XIX. 2. 36.

Wissenschaft, etc. Théorie de la science de la médecine; par *Bondi.* Berlin. 1818. XVIII. 9, 264.

Sulla nuova dottrina, etc. du prof. Tommassini; par *Spallanzani.* Naples. 1819. XX. 7, 195.

La Scienza dell' uomo sano, etc.; par *Passeri.* Tome I. Naples. 1816. XVIII. 1, 6.

Opera minora academica medici, physiol. et antiq. argumenti conscripta a *Harles.* Leipsic. 1815. XVI. 6. 164.

Das Merkwürdigste, etc. de l'histoire de la médecine; par *Nicolai.* Tome I. Rudolst. 1818. XVIII. 7, 197.

Geschichte, etc. de la médecine de Russie; par *Richter.* 3 vol. in-4. Leipsic. 1819. XIX. 6, 167.

Beitraege zur Culturgeschichte, etc. Mémoire pour servir à l'histoire des progrès de la médecine; par *Haindorf.* Gœttingue. 1815. XVIII. 4, 112.

Grundzüge, etc. de nosologie et de thérapie; par *Walther.* Erfurt. 1811. XVI. 1, 7.

Opere mediche, etc. Œuvres de *Sydenham*, trad. par *Carpanelli.* 2 v. in 12. Pavie. 1816. XVII. 3, 70.

Einleitung in die Physiologie, etc.; par *Hempel.* Gœtt. 1818. XIX. 3, 69.

Die Hausarzneykunde, Médecine domestique; par *Kilian* Leipsic. 1819. XIX. 11, 322.

Aretaeus, etc. Exposition des systèmes de médecine d'Aretée; par *Lutheriz.* Dresde. 1817. XVIII. 9, 265.

Hippokrates, etc. Les Systèmes de médecine d'Hippocrate, d'Asclépiade, etc. Dresde. 1818 XVIII. 9, 265.

De Philosophematum omnis ævi influxu; auct. *Bodagh.* Pesth. 1818. XVIII. 12, 358.

London medical Journal, etc.; par *Fothergill.* Années 1815 à 1820. XVI. 3, 68 et suite.

A Præmium, etc. Préface au tome 43 du Journal de médecine et de physique de Londres; par *Hutchinson.* 1820. XX. 2, 34.

American Register, etc. Annales de médecine, de physique, etc.; par *Hossak* et *Francis.* 4 vol. avec pl. 1817 XVIII. 11, 326.

Allgemeine medizinische Annalen, etc. in 4. Altenb. 1814 à 1820. XVI. 2, 36 et suite.

Journal des praktischen Heilkunde, etc.; par *Hufeland* et *Harles.* Berlin. Années 1815 à 1820. XVI. 2, 37 et suite.

Bibliothek der Heilkunde; par *les mêmes.* Années 1815 à 1820 XVI. 1, 5 et suite.

The continental medical Repository, etc.; par *Van Embden.* 1817. XVII. 7, 198.

Giornale di medicina pratica, etc; par *Brera.* Années 1816 et 1817. Padoue. XVI. 11, 328 et suite.

Giornale di fisica, chimica, etc. de médecine; par *Brugnatelli*, *Brunacci* et *Configliachi.* Tome IX. in-4. Pavia. 1816. XVII 5, 142.

Archiv der Medizin, etc. Année 1816. Arau. XVII. 1 3.

Deutches Archiv, etc. Archives de phy-

siologie; par *Meckel.* 4 vol. avec pl. Halle. 1818. XVII. 1, 4 et suite.

Archiv für medizinische Erfahrung; par *Horn.* Berlin. Années 1815 à 1820. XVI. 5, 99 et suite.

Ephemeriden, etc. de la médecine; par *Marcus.* Tome VIII. Bamberg. 1814. XVI. 9, 263.

Annali universali di medicina, etc.; par *Omodei.* Milan. 1818. XVIII. 6, 164, 7, 196 et suite.

Giornale di medicina, etc. Journal de médecine étrangère; par *Omodei.* Milan. Années 1816 à 1820. XVI, 10, 20 et suite.

Magazin für die gesammte Heilkunde; par *Rust.* Berlin. 1820. XX. 2, 68.

Medizinisch-chirurgische Zeitung, etc.; par *Ehrhard.* Années 1816 à 1820. Salzbourg XVII. 4, 104 et suite.

Journal für psychische Aerzte, etc.; par *Nasse.* av. pl. Leipsic. Années 1818 et 1819. XIX. 1, 4. 5, 132 et suite.

The monthly Gazette of Health, etc.; par *Reece.* in-4. 1816. 10, 296.

Geist der medizinischen Schriften, qui paraissent en Allemagne; par *Greifenfels.* 3 vol. Augsb. 1819. XX. 2, 35.

Hamburgisches Magazin, etc. de la littérature médico-chirurgicale étrangère; par *Gumprecht* et *Gerson.* Hambourg. Années 1817 à 1820. XVIII. 3, 68 et suite.

Blaetter, etc. de Tubingue, pour les sciences naturelles et la médecine; par *Autenrieth.* Tubingue. Années 1815 à 1817. XVI. 3, 70 et suite.

Nuovi Commentarj, etc. de médecine et de chirurgie; publ. par *Brera*, *Ruggeri* et *Caldani.* Padoue. 1818. XVIII. 10, 291.

Transactions, etc.; publiées par la Société de médecine de Londres. 10 vol. av. pl. color. Années 1814 à 1820. XVI. 2, 38 et suite.

An Index, etc. audit ouvrage. in-4. 1814. XVI. 5, 135.

Transactions of a Society, etc. pour l'encouragement des sciences médicales et chirurgicales. Tome III. 1812. XVII. 8, 229.

Transactions, etc. de la Société des Médecins d'Irlande. 2 vol. 181. XIX. 7, 196, 10, 292.

Verhandlungen, etc. de l'Académie Léopoldine-Caroline. Wurzb. 1818. XVIII. 10, 294.

Reports, etc. de l'Institut clinique du Collége d'Edimbourg; par *Duncan.* Edimb. 1819. XIX. 7, 196.

Hospital Reports, etc de Dublin. 1817. XVIII. 1, 5.

Jahrbücher, etc. de l'Empire d'Autriche. 5 vol. Vienne. 1816. XVI. 9, 262. XVIII 8, 230.

Archiv, etc. de chirurgie et de pharmacie; par une Société de Médecins suisses. av. pl Arau 1817 XVIII 6, 164.

Annalen der ambulatorischen Klinik zu Halle; par *Krukenberg.* Halle 1820. XX. 9, 259.

Rheinische Jahrbücher, etc.; par *Harles.* 2 vol. Bonn. 1819 XIX. 6, 166 et suite.

Beobachtungen aus dem Gebiete der Heilkunde; par une Société de Médecins autrichiens. Vienne. 1819. XIX. 10, 291.

Nachrichten, etc. Notices de Vienne sur plusieurs objets de médecine; par *Osiander.* Tubing. 1817. XVIII. 1, 4.

Sammlung von Abhandlungen, etc. de médecine pratique. Leipsic. 1816. XVI. 11, 328.

Abhandlungen, etc. de la littérature de médecine pratique française; par *Renard* et *Wittmann.* Pesth. 1817. XVIII. 2, 37.

Commentationes societatis physico-medicæ apud universit. Cæsar Mosquensem institutæ. in-4. av. pl. Moscou. 1811. XVI. 10, 298.

Nuovi Commentarj di medicina, etc.; par *Brera*, *Consiglière*, etc. Padoue. 1818 XVIII. 5, 134.

Svensk Laekare saelskapet Handlingar, etc. Mémoires de la Société suédoise de médecine. Tome III. av. pl. Stokh. 1816. XIX. 3, 69.

Acta nova regiæ Societatis medicæ Hafniensis. Copenh. 1819. XIX. 5, 132.

Sammlung auserlesener Abhandlungen, etc. Tome XXVII. Leipsic. 1819. XX. 2, 35.

On Diagnosis, etc.; par *Hall*. 2 vol. 1817. XVIII. 2, 36.

Topographie, etc. médicale de la ville de Pétersbourg; par d'*Attenkofer*. Zurich 1817. XVIII. 9, 262.

Elements of medical Logik, etc.; par *Blane*. in-8. 1819. XIX. 7, 198.

Abhandlungen, etc. sur la respiration des animaux; par *Zimmermann*. Bamberg. 1817. XVIII. 2, 33.

Commentatio de morbis hominis dextri et sinistri, &c.; auct. *Mehlis*. in 4. Gœtt. 1818. XVIII. 9, 263.

Ricerca intorno alla causa, etc. de la pulsation des artères; par *Parry*. Milan. 1819. XX. 7, 197.

An experimental Inquiry, etc. sur les lois des fonctions vitales; par *Philip* 1819. XIX. 7, 198.

An experimental Inquiry, etc. sur le pouls artériel; par *Parry*. av. pl. 1816. XVII. 4, 102. XVIII. 4, 104.

An Inquiry, etc. sur les causes du mouvement du sang; par *Carson*. av. pl. 1816. XVI. 5, 134.

Allgemeine Therapie, etc.; par *Remer*. Breslau. 1818. XVIII. 12, 359.

A philosophical Dissertation, etc. sur les particularités héréditaires de la constitution humaine; par *Adams*. 1814. XVII. 12, 358.

De Medicis nonnullis græcis, in Cælii Aureliani de morbis acutis libro I. occurentibus. Auct. *Kühn*. Lips. 1820. XX. 9, 262.

A physiological System, etc. de nosologie; par *Mason Good*. 1817. XVII. 7, 199.

Gedanken, etc. sur un mode d'animation des êtres créés; par *Clesius*. Hadamar. 1818. XIX. 3, 70.

Selectus gravioris momenti locorum e veterum medicorum scriptis; auct. *Braun*. Heidelb. 1817. XVII. 6, 168.

Entwurf eines Systems, etc. d'anthropologie médicale; par *Lucæ*. Francf. 1816. XVI. 10, 298.

Theorie der Stimme, etc.; par *Liscovius*. av. pl. Leips. 1814. XVII. 8, 229.

Sandtmann; Nonnulla de quibusd. remediis ad animi morbos curandos summo cum fructu adhibendis. Berol. 1817. XVIII. 3, 68.

Observations, etc. sur la théorie de la circulation du sang; par *Ewing*. in-12. 1817. XVII. 7, 199.

Experiments, etc. sur les artères des animaux à sang chaud; par *Parry*. 1819. XIX. 4, 100.

Bemerkungen, etc. sur l'organisation de l'instruction médicale en Italie; par *Loder*. Leipsic. 1816. XVII. 2, 36.

Anfangsgründe, etc. de physique médicale; par *Ficinus*. 2 vol. Dresde. 1815. XVII. 2, 37.

Pathological Researches, etc.; par *Farre*. av. pl. 1814. XVI. 2, 37.

Abhandlungen, etc. sur la respiration des animaux; par *Zimmermann*. Bamberg. 1817. XVII. 12, 359.

Ideen, etc. sur l'Idiosyncrasie; par *Henning*. Stendal. 1812. XVI. 6, 165.

An Essay, etc. sur les maladies de la vieillesse; par *Carlisle*. 1817. XVIII. 2, 36.

Psychologie, etc. ou de la vie de l'homme par le système nerveux; par *Neumann*. Berlin. 1817. XVIII. 4, 102.

Litologia umana, etc.; par *Brugnatelli*. in fol. av. pl. color. Pavie. 1819. XIX. 7, 197.

Handbuch der Kriegsarzneykunde, etc. par *Hecker*. 2 vol. Gotha 1816. XVII. 7, 199. XVI. 12, 357.

Freimüthige Worte, etc. Sur quelques perfectionnemens à faire dans l'administration militaire médicale en Prusse; par *Laltz*. Berlin. 1820. XX. 9, 259.

Magazin, etc. général de médecine, destiné aux hôpitaux militaires de la Prusse; par *Rust*. Tome VI. Berlin. 1819. XIX. 6, 167.

Ueber Errichtung, etc. des hôpitaux de campagne permanens; par *Brükner*. Leipsic. 1815. XVII. 1, 5.

Ueber Errichtung, etc. sur l'organisation des ambulances; par *le même*. Leipsic. 1815. XVI. 5, 135.

Mémoire sur l'état actuel de l'hôpital des pauvres à Pétersbourg; par *de*

Gouroff. avec tabl. Péterab. 1817. XVIII. 8, 228.
A short account, etc. des principaux hôpitaux de la France, de l'Italie et de la Suisse; par *Carter* 1819. XIX. 7, 198.
Bericht über das Krankenhaus, etc. a Munich. Munich. 1820. XX. 9, 259.
Practical Observations, etc. sur les moyens de conserver la santé des soldats dans les garnisons; par *Thornhill Luscombe.* Edinb. 1820. XX. 4, 99.
Grundriss der Zeichenlehre, etc.; par *Sebastian.* Darmstatt. 1819. XIX. 4, 101.
Rudimenta doctrinæ Hippocraticæ veræ; auct. *Müller.* Halæ. 1815. XVII. 8, 230.
An Essay on the absorbents, etc.; par *Pring* Bath. 1813. XVII. 11, 326.
Practical Observations, etc sur l'action des sympathies morbiques; par *Wilson* Edinb. 1818 XVIII. 9, 261.
De mente humana, vita physica altiore; auct. *Hartmann.* Vienne. 1816. XVI. 8, 228.
De regionibus Italiæ ære contagioso contaminatis; auct. *Koreff.* Berol. 1817. XVIII. 1, 4.
Observations, etc. sur le climat de différentes parties de l'Amérique; par *Williamson.* New-York. 1811. XVII. 11, 326.
Observations, etc. sur l'influence de l'état de l'atmosphère sur l'homme; par *Forster.* 1817. XVIII. 9, 261. XIX. 7, 198
The influence of tropical climates, etc.; par *Johnson.* 1813. XVII. 3, 70. XVIII. 2, 360.
Medical Notes on climates, etc.; par *Clarke.* 1820. XX. 4, 99.
Handbuch, etc. de la médecine intérieure; par *Raschig.* Leipsic. 1816. XVI. 2, 38.
Miasmatologie, etc. ou hist. nat. des maladies contagieuses; par *Laubender.* Leipsic. 1811 XVI. 1, 7.
Blicke, etc. Critique du chimisme; par *Penker.* Bunzlau. 1818. XIX 2, 37.
Institutiones, rudimenta Nosologiæ et Therapiæ specialis complectentes; auct. *Hildebrand.* Vienne. 1817. XVII. 6, 167.
Grundsaetze, etc. de la connaissance des maladies de la force vitale; par *Wolf.* 2 vol. Heidelb, 1816. XVIII. 4, 104.
Trattato d'igene terapeutica; par *Barbier.* Palerme 1819. XX. 7, 196.
Grundriss der Semiologie, etc. de l'œil; par *Loebel.* Jéna. 1817. XIX. 5, 132.
Erfahrungen, etc. sur la propriété préservatrice de la vaccine contre la petite vérole; par *Braun.* Gotha. 1816. XVIII. 4, 102.
Skizze, etc. Elémens d'une Dermato-Pathologie; par *Nusshardt.* avec carte enlum. Prague 1816. XVI. 8, 229.
Memorie, etc Mémoires de médecine et de chirurgie; par *Friberti.* Milan. 1818. XVIII. 10, 292.
An Inquiry into the causes, etc. du mouvement du sang; par *Carson.* Liverpool 1816. 11, 327.
Tractatio de mutationibus unguium morbosis; auct. *Blech* av. pl. Berlin. 1816. XVI 8, 228.
An Inquiry, etc. sur le battement des artères; par *Parry.* 2 vol. 1816. XVI. 11, 327.
Sympathicus consensus capitis cum visceribus abdominalibus; auct. *Baehrens.* Berol. 1817. XVIII 2, 36.
An Inquiry, etc. sur les lois des fonctions vitales; par *Phillip.* XVII, 11, 326.
The principles, etc. de la diagnose médicale; par *Hall.* 1817. XVII. 11, 325.
Aphrodite, etc. ou de la conservation des êtres vivans; par *Jung.* Berlin. 1816 XVI. 11, 327.
De organismi humani evolutione morbisque inde oriundis; auct. *Vierek.* Prague. 1814 XVI. 11, 326.
Discorsi fisiologici, etc. du Dr *Anselmo* Turin. 1815. XVI. 11, 327.
De antiquissimo illo « omnia scire nihil scire, » quatenus medicum spectat; auct. *Lucae* in-4. Marb. 1818. XVIII. 6, 6, 166.
Ejusdem, de ossescentia arteriarum senili. in 4. Marb. 1818. XVIII. 6, 166.
Remarks, etc. sur l'efficacité de l'électricité dans le traitement des maladies nerveuses et chroniques; par *La Beaume.* in-12. 1820. XX. 8, 228.
Therapia specialis secundum schedulas

relictas *Richteri*; ed. *Richter*. Berlin. 1819. XIX. 6, 167.
Von den sieben Formen, etc. de la vie; par *Schelver*. in-12. Francfort. 1817. XVIII. 3, 69.
A System of Botany, etc. physiol.; par *Keith* 2 vol. 1816. XVIII. 5, 135.
Geschichte, etc. de la santé et du caractère physique du temps actuel; par *Hufeland*. Berlin. 1815. XVI. 5, 165.
Diagnostik, etc. en tableaux; par *Schmalz*. Dresde. 1818. XIX. 1, 5.
Symbiotikon, etc.; par *Niemann*. avec pl. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 294.
De atmosphæra nervorum sensibili; auct. *Berendt*. in 4. Gedani. 1816. XVI. 11, 329.
Die Anwendung der Weine, etc. dans plusieurs maladies mortelles; par *Loebel*. Altenb. 1816. XVII. 12, 358.
Pathological Researches, etc.; par *Farre*. 1812. XVI. 1, 8.
Tetractys vitæ, seu de differentia mutuaque continuitate quatuor cardinalium formarum vitæ, etc.; auct. *Kaydanow*. Pétersb. 1813. XVI. 10, 298.
Waarnemingen, etc. sur différentes maladies; par *Thuessink*. 2 vol. Grœningue. 1816. XVIII. 4, 104.
Synopsis Zoo-Nosologiæ, etc.; par *Purkinson*. 1818. XIX. 2, 39.
On the Mimosis, etc.; par *Hall*. 1818. XIX. 2, 39.
Versuche über das Leben, etc.; par *Weinhold*. Magdeb. 1818. XIX. 2, 38.
Ansichten, etc. Vues comparatives physiol. et nosol. des maladies de l'homme, etc.; par *Mündigl*. Munich. 1818. XIX. 3, 70
Lehrbuch, etc. Traité des facultés de l'ame; par *Heinroth*. Tome II. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 358.
Grundriss, etc. d'une histoire du développement du corps humain; par *Lucae*. Marb. 1819. XIX. 6, 167
Exposition of elementary principles, etc. pour la conservation de la santé des gens mer; par *Simpson*. Glasgou. 1820. XX. 8, 228.
Semiottica; trad. du franç. de *Landre Bovais*. Palerme. 1819. XX. 7, 195.
Ueber Krankheiten, etc. de la Sicile; par *Ziermann*. Hanovr. 1819. XIX. 7, 196.
Natuurverschynselen, etc. Phénomènes remarquables; par *Uilkens* et *Loeraer*. Grœningue 1815. XVII. 4, 102
Physiological Fragments; par *Bywater*. 1819. XIX. 10, 292.
Lezioni di patologia ragionata; par *Onofrio* Naples. 1819. XX. 7, 195.
Bemerkungen, etc; pendant un voyage d'Odessa par une partie de l'Allemagne, de l'Angleterre, etc.; par *Meisner*. Halle. 1819 XIX 6, 167.
Elements of Logik, etc.; par *Blane*. XIX. 2, 36.
Commentationum in Actii Amidoni medici anecdota, specimen; auct. *Tengstroem*. in 4. Abo. 1817. XIX. 7, 197.
Heilkraft, etc. Mémoire sur les effets salutaires de certains mouvemens du corps pour remédier à l'hypocondrie, le rhumatisme, etc. Leipsic. 1817. XVII. 10, 295.
Einleitung, etc. à la physiologie de l'organisme humain; par *Hempel*. 1818. XIX. 5, 134.
Pathologie, etc. et thérapie; par *Conradi*. 2 vol. Marb. 1816. XVII. 1, 3.
Grundsaetze, etc du traitement des maladies du principe vital; par *Wolf*. 2 vol. Heidelb 1816. XVII. 2, 38.
Tractatus de Hermaphroditarum natüra: auct. *Steglehner*. in-4. av. pl. Bamb. 1816. XVI. 9, 262.
Osservazioni mediche fatta iu Verona. en 1819; par *Barbieri*. av. fig. Vérone. 1820 XX. 9, 260.
Sulla vita, etc. et sur l'action des remèdes; par *Gaimari*. 2 vol. Naples. XX. 7, 195.
Über die Erkenntniss, etc. des maladies chroniques; par *Haase*. Tome III. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 326.
De morbis qui in Cremonensi Provincia viguere; auct. *Cerioli*. Milan. 1820. XX. 7, 193.
Dzondii, de inflammatione aphorismorum liber Ius. Halle. 1814. XVI. 2, 37.
A Treatise on the diseases, etc. des artères et des veines; par *Hodgson*. 1815. XVI. 12, 357.
Darstellung, etc. sur la vie, la santé, la maladie et la mort. Chemnitz. 1814. XVI. 1, 8.
Risultamenti ottenuti, etc. dans la mé-

decine clinique, etc, in-4. Naples. 1819. XX. 7, 195.

Memorie medico-cliniche, etc.; par *Brera* av pl. Padoue. 1816. XVII. 4, 104. XVIII. 1, 5.

Handwoerterbuch, etc. de clinique médicale; par *Dreyssig*. Erfurt. 1817. XVIII. 4, 103.

Prospetto clinico; par *Antonucci*. in-4. Naples. 1819. XX. 7, 197.

Handbuch der Klinik etc.; par *Harless* Leipsic. 1817. XVIII. 1, 5

Bemerkungen, etc. cliniques sur les maladies chroniques; par *Neuburg*. Francf. 1814. XVI. 9, 261.

Klinik, etc. Clinique des maladies chroniques; par *John*. Erfurt. 1815. XVI. 3, 70, 4, 99.

Prelezione cliniche; par *Gaetano*. Naples. XX. 7, 196.

Saggio dell' Istituto Romano, etc.; par *Sisco*. in 4. av. pl. Rome. 1817. XVIII 11, 327.

An account of disordres, etc. sur les maladies épidémiques et sporadiques qui ont regné en 1818 à Rochester; par *Vaughan*. 1818 XIX. 2, 36.

Hufeland, Conspectus morborum, secundum ordines naturales, etc. Berol. 1819. XIX. 9, 259.

Degradazione della vita umana; Naples. 1819. XX. 7, 197.

Sulla costruzione d'un lazzaretto; par *Maza*. in 12. Naples. 1819. XX. 7, 197.

Versuche über das Leben, etc. et ses principes fondamentaux; par *Weinhold*. Magdeb. 1817. XVIII. 4, 101.

Ansichten über die Grundsaetze, etc. de la doctrine homœpathique; par *Bischoff*. Prague. 1819. XX. 2, 36.

Abhandlung, etc. sur l'efficacité remarquable de l'eau froide et de l'eau tiède dans quelques maladies fiévreuses; par *Froelich*. Vienne. 1818 XVIII. 8, 230.

Apparat, etc. pour désinfecter l'air dans les hôpitaux; par *Romershausen*. Halle. 1815. XVII. 2, 37.

Essays, etc. sur les maladies nerveuses et hypocondriaques; par *Reid*. 1816. XVI. 10, 299.

Das Nervensystem, etc. considéré dans ses rapports morbifiques; par *Puchelt*. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 359.

Anleitung, etc. sur l'usage des préservatifs contre les maladies contagieuses. Munic. 1815. XVII. 2, 37.

Uber die Folgen, etc. de la température humide de l'année 1816; par *Braun*. Stoutgard. 1816. XVIII 4, 102.

Uber den Charakter, etc. des maladies régnantes; par *Sentrup*. Munster. 1819. XX. 5, 130.

Heilkunde, etc. Traité de médecine psychique; par *Vering*. Leipsic. 1817. XVIII. 2, 37, 5, 135.

Untersuchungen, etc. sur le système nerveux; par *Wedemayer*. Hanovre. 1818. XVIII. 7, 196.

Biologie, etc. ou Philosophie de la nature vivante; par *Treviranus*. 5 vol. av pl. Gœtting. 1817. XVIII. 9, 264.

Vermischte Schrifften, etc.; par *Reinhold* et *Treviranus*. 2 vol. in-4. av. pl. Brême. 1817. XVIII. 10, 294.

Ideen, etc. sur la procréation immédiate ou volontaire; par *de Sekendorf*. Leipsic. 1816. XVIII. 6, 263.

Darstellung und Kritik, etc. de la nouvelle théorie du *Contrastimulus*; par *Wagner*. Berlin. 1819. XIX. 5, 131.

Die Kunst, etc. de parvenir à un âge très-avancé. 2 vol. Berlin. 1814. XVI. 7, 1. 6, 166.

Physiologia medicinalis; auct. *Lenhossek*. 2 vol. Pesth. 1816. XVI. 11, 326.

Handbuch, etc. Traité de la contagion; par *Bernhardi*. Erfurt. 1815. XVI. 6, 164.

Medicinæ praxeos compendium ad mentem *Clarke*; auct. *Spedalieri*. 2 vol. Ticini. 1816. XVIII. 2, 37.

Institutiones pathologicæ; auct. *Fanzago*; pars II. Patavii. 1816. XVII. 5, 42.

Elements, etc. de pathologie et de thérapeutique; par *Parry*. Tome I. 1816. XVII. 3, 70.

Allgemeine Therapie, etc.; par *Hensler*. Leipsic. 1817. 1, 4.

Opuscoli scientifici. Cahier II. in-4. Bologna. 1816. XVIII. 11, 327.

Primæ lineæ Pathologiæ generalis; auct.

Ypey. Leyde. 1816. XVI. 10, 299.

De quinto nervorum pari animalium; auct. *Jacobsen*. in-4. av. pl. Berlin. 1819 XIX. 6, 166.

Mangold, De statu hominis sexuali. Marb. 1818. XVIII. 6, 166.

De actione Glottidis in respiratione; auct. *Mende* in 4. Greifswalde. 1816. XVIII. 3, 69.

An Essay on the forces, etc. de la circulation du sang; par *Bell*. in-12. XIX. 7, 197.

Saggio sopra la causa, etc. de la mortalité croissante; par *Pozzy*. in-4. Venise. 1816. XVI. 12, 355

Grundsaetze zur Erkenntniss, etc., des maladies de la force vitale; par *Wolf*. 2 vol Heidelb. 1816. XVIII. 5, 135.

Nuovo saggio di osservazioni, etc; faites à l'hôpital clinique de Pavie; par *Volpi* Tome I. Pavie. 1816 XIX. 3, 69.

Delle percosse, etc. Mémoire sur les percussions; par *Chiappa*. Pavie. 1817. XVIII. 1, 6.

Remarks on nervous etc. diseases; par *Caton*, 1820. XX. 9, 262.

Cenni sulla teorica e la pratica, etc. de de la doctrine du Contrastimulus; par *Ozanam*. Milan. 1816. XVII. 5, 142.

Darstellung, etc. de la loi naturelle de polarité; par *Prochaska*. Vienne. 1815. XVII. 2, 38.

Bolzano, de momentis diagnosticis quibus phtisis pituitosa ab ulcerata distingui potest. Prague. XIX. 4, 100.

De voluntate medici medicamento insaniæ hypothesis; auct. *Heinroth*, Gœrlitz. 1818. XVIII. 10, 295.

De menstruatione et usu sabinæ in hemorhagiis uteri vernosis; auct. *Zinkan*. Marb. 1816. XVII. 2, 37.

De istis cordis deformationibus, quæ sanguinem venosum cum arterioso misceri permittuut; auct. *Hein*. in-4. Gœtt. 1816. XVII. 6, 167.

La Teoria della dissenteria, etc.; par *Montaldo*. Gênes. 1819. XX. 2, 35.

Observations, etc. sur les obstructions; par *White*. 1816. XVI. 12, 357.

The History, etc. de l'inoculation de la petite vérole; par *Moore*. 1815. XVI. 3, 70.

A Treatise, etc. des sangsues; par *Rowlins Johnson*. av. pl. 1817. XVII. 7, 198.

Untersuchungen, etc. anat. sur les sangsues; par *Kuntzmann*. av. pl. Berlin. 1817. XVII. 10, 295.

Abhandlung, etc. Traité des sangsues; par *Knolz*. av. fig. Vienne. 1820. XX. 8, 228.

Degli innesti animali, etc.; par *Baronio*. Milan. 1814. XVI. 1, 6.

Untersuchungen, etc. sur les symptômes de l'inflammation du cœur; par *David*. XVII. 5, 140.

General views, etc. sur l'estomac, sa structure et ses fonctions; par *Speer*. 1818. XVIII. 7, 197.

Cenni di una nuova idea, etc sur la nature du tissu cellulaire; par *Defelici*. Pavie. 1817. XVII. 1, 6.

De inflammationibus internis infantum; auct. *Hencke*. in-4. Erlang. 1817. XVIII. 1, 4.

Tractatus de morbis cutis; auct. *Szalay*. Vienne. 1818. XVIII. 12, 359.

Annotationes quædam de sensu ossium capitis; auct. *Ulrich*. 4. Berlin. 1816. XVI. 11, 329.

Prolegomena in embryonis humani pathologiam; auct. *Oehler* 4. Leipsic. 1817. XVII. 1, 5.

De morbis amoris; del Dr. *Muzza*. Bologna. 1816. XVI. 10, 299.

Facts and Observations, etc. sur les maladies du foie; par *Faithorn*. 1814. XVI. 1, 8. XVII. 4, 105.

De acidi nitri usu medico; auct. *Holst*. Copenh. 1818. XVIII. 6, 166.

Heilmethode, etc. méthode de traiter l'hydrophobie; par *Goeden* Breslau. 1814. XVIII. 1, 5.

Animadversiones in Cælii Aureliani de hydrophobia tractatum; auct *Moeller*. Marb. 1818. XVIII. 6, 166.

Lettera sopra la suppurazione della milza. Messine. 1819. XX. 7, 196.

De Psoitide seu inflammatione musculi psoæ; auct. *Reindl*. Landishuti. 1820. XX 4, 100.

Versuch, etc. sur l'hypochondrie et

l'hystérie; par *Zimmermann*. Bamberg. 1816. XVI. 2, 299.

Summa observationum medicarum ex praxi clinica depromtarum; auct *Schmidemann*. Vol. I. Berlin. 1819. XIX. 6, 167.

Account of the varioloid epidemic etc. qui a regné en Ecosse; par *John Thomson*. 1820 XX. 2, 34.

De præcipuis causis mali scrofulos, etc.; auct. *Robben*. Lund. 1818. XVIII. 6, 166.

Herzentzündung, etc.; par *Davis* et *Wells*, trad. de l'angl. par *Choulant*. Halle. 1816 XVI. 9, 261.

Observations on excrescence, etc. sur le traitement de certaines excroissances hémorrhoïdales; par *Kirby*. av. pl. 1817. XVIII. 2, 36.

Animadversiones circa Rachitidem; auct. *Witting*. Marb. 1819. XIX. 7, 196

Sul merito delle stufe a vapore; par *Assalini*. 1819 XX. 7, 197.

Istruzione catechistica, etc. du Pallagra; par *Fanzago*. Venise. 1816. XVI. 11, 329.

Treatise on the Incubus, etc.; par *Walter*, 1815. XVII. 2, 36.

A practical synopsis, etc. des maladies cutanées; par *Bateman*. av. pl. 1818. XIX. 3, 71.

Prolegomena in Embryonis humani pathologiam; auct. *Oehler*, Leipsic. 1816. XVI. 8, 229.

Ueber Verbrennungen, etc.; par *Dzondi*. Halle. 1816. XVI. 10, 298.

De placentæ solutione artificiali; auct. *Merschaff*. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 103.

Uber den Krebs, etc.; par *Baumann*. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 103.

Sententia de inflammationis natura; auct. *Hoffmann*. Erlang. 1819. XIX. 6, 166.

Ejusdem. Sententia de suppurationis natura. Erlang. 1819. XIX. 6, 166.

Engravings, etc. servant à éclaircir quelques maladies des artères; par *Hogdson*. in-4. 1818. XIX. 1, 5.

Hahnemann, de ulceris venerei cancerosi ortu et curatione. Halle. 1817. XVIII. 5, 133.

Sulla passione ilaca; par *Meli*. Milan. 1819. XX. 2, 35.

An account, etc. sur une méthode de traiter les maladies de l'épine du dos; par *Baynton* 1814. XVI. 2, 38.

Lungenschlagfluss, etc. sur l'apoplexie pulmonaire; par *Hohnbaum* Erlang. 1817. XVIII. 4, 183.

De inflammationibus internis infantum; auct. *Henke*. in-4. Erlang. 1817. XVIII. 4, 103.

De Apoplexia; auct. *Leun*. in-8. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 103.

Osservazioni, etc. sur la maladie pétéchiale; par *Cerri*. Milan. 1817. XVIII. 7, 198.

Neue Heilart, etc. de traiter les goîtres; par *Walther*. Salzb. 1817. XVIII. 2, 37.

On malformations of the heart, etc; par *Farre*. in-8. avec pl 1814. 8, 230.

Der Keichhusten, etc sur la toux asthmatique; par *Marcus*. Bamberg. 1816. XVII. 8, 230.

Annotatio de Steatomatibus; auct. *Weidmann*. in-fol. cum fig. Mayence. 1817. XVIII. 2, 37.

Tractatus de Dyssentaria; auct. *Neuhauss*. Berlin. 1817. XVIII 4, 105.

Practical Essais, ect. sur les maladies de l'urètre et des testicules; par *Bingham*. 1820. XX. 4, 99.

Nonnulla de quibusdam remediis ad animi morbos curandos summo cum fructu adhibendis; auct. *Sundman*. Berlin. 1817. XVII. 9, 261.

Dissertation, etc. sur la consomption pulmonaire; par *Delafield*. New-York. 1816. XVII. 8, 230.

Memoria, etc. sur l'épidémie pétéchiale; par *Perla*. Lodi. 1817. XVIII. 7, 198.

Cases of tic douloureux, etc; par *Hutchinson*. Londres. 1820. XX. 4, 99.

On the efficacy of compression, etc. dans le traitement des rhumatismes, etc.; par *Balfour*. 1820. XX. 6, 165.

Catarrhus genitalium, pathologice ac therapeutice; auct. *Sporer*. Vindob. 1820. XX. 5, 130.

De Phænomenis quæ ad vias sic dictas lotii clandestinas demonstrandas referuntur; auct. *Westrumb*. Gott. 1820. XX. 5, 130.

De Carditide exsudativa: auct. *Roux*. 4. cum fig. Lips. 1820. XX 5, 130.

Beobachtungen, etc sur les concrétions mobiles dans les articulations ; par *Schreger*. in-4. Erlang. 1825. XVI. 10, 298.

Der Traum., etc sur le songe et le délire fiévreux; par *Greiner*. Altenb. 1817. XVII. 12, 357.

Commentatio de pathologia Lienis; auct. *Schmidt*. in-4. Goett. 1827. XVII. 9, 261.

An account of smallpox, etc. survenue après la vaccination ; par *Monro* Edimb. 1818. XVIII. 12, 359.

Commentatio de vitiis congenitis circa thoracem et abdomen ; auct. *Fleischmann* in-4. avec pl. Erlang. 1815. XVI. 7, 199.

Observations, etc. sur les principales maladies du rectum et de l'anus; par *Yeates*. 1815. XVI. 1, 7.

Observations, etc. sur les maladies du *rectum*; par *Write*. 1820 XX. 2, 34.

Bemerkungen über den Mastdarm; par *Copeland*. Halle. 1819. XIX. 12, 354.

De Aneviysmate aortæ; auct. *Ehrhardt*. 4. c. fig. Lipsiæ 1820. XX. 4, 100.

A practical Explanation, etc. sur le cancer au sein; par *Rodman*. 1815, XVII. 4, 102.

Observations, etc. sur l'utilité des purgatifs; par *Hamilton*. Edimb. 1819. XIX. 2, 39.

Observations, etc. concernant l'emploi de la Belladonna dans les affections de la tête et de la face; par *Bailey*. 1817. XVIII. 8, 229.

A Treatise, etc. de la dyssenterie tropique; par *Rupfield*. XIX. 2, 39.

Über das Wesen, etc. de la nature de la constitution phtysique; par *Walther*. Tome I. Bamberg. 1819. XIX. 8, 229.

Der Cretinismus, etc. sur le crétinisme; par *Iphofen*. 2 vol. avec pl. Dresde. 1817 XVII. 10, 293.

Bekenntnisse, etc. d'un hypocondre, sur son traitement et sa guérison; Chemnitz. 1814. XVI. 1, 8.

Szalay, Tractatus de morbis cutis secundum formas externas dispositis. in 8. Vienne. 1818. XIX. 41, 101.

Cases of Apoplexy, etc.; par *Cheyne*. avec pl. 1812. XVII. 4, 103.

Beitraege, etc. sur l'Encéphalotomie; par *Rosenthal*. av. pl. Weimar. 1815. XVI. 197.

Cogitata quædam circa hydrophobiæ naturam et medelam; auct. *Renner*. in 4. Moscou. 1810. XVI. 10, 298.

Observations, etc. sur une nouvelle méthode de guérir le rhumatisme; par *Balfour* Edimb. 1816. XVIII. 4, 104.

Albers Commentarius de Diagnosi asthmatis *Millari* strictius definienda. Goett. 1817 XVIII. 5, 134.

Praktische Abhandlung, etc sur différentes maladies du bas-ventre; par *Pemberton*. av. pl. Brême. 1817. XVIII. 8, 230.

An Essay on the Ear, etc.; par *Wright*. av. pl. 1817. XVIII. 2, 36.

A Treatise, etc. sur la physiologie et les maladies de l'oreille; par *Curtis*. 1817. XVII. 10, 293. XVIII. 7, 197.

Beobachtungen, etc sur l'usage du phosphore dans les maladies chroniques et aiguës; par *Rabbi*. Vienne. 1818. XVIII. 6, 166.

Osservazioni fisiologice, etc sur les fonctions de la rate, du foie, etc.; par *de Felici*. Pavie. 1817 XVIII. 6, 164.

Treatise on the diseases, etc. de l'urètre; par *Bell*. 1820. XX. 6, 165.

Considerazioni, etc. sur le rachitis; par *Zacintio*. Padoue. 1817 XVIII. 7, 198.

Osservazioni sull' efficacia, etc. d'une potion calmante; par *Corcia*. Naples. 1819. XX. 7, 196.

Memoria casus rari, etc.; auct. *Weidmann*. in-fol. Mayence. 1818. XX. 2, 39.

Tractatus de Spina ventosa a *Schuchard*. Marbourg. 1818. XVIII 7, 197.

Observations, etc. sur l'usage interne de l'acide hydrocyanique dans les maladies pulmonaires, etc.; par *Granville*. 1819. XIX. 7, 198.

Kummer, de uteri steatomate ac de generatione steatomatosa. 4 c. fig. Lips. 1819. XIX. 10, 292.

Sulla genesi e cura, etc. de l'hydropisie; par *Geronimi*. Cremone. 1816. XIX. 1, 6.

Von den Krankheiten, etc. des os de la face; par *Weinhold*. in 4. Halle. 1818. XVIII. 7, 199.

Dissertatio de Phtisis tuberculosæ natura

et sanatione; auct. *Reinhold.* Vienne. 1812. XIV. 11, 328.
Bedeutung und Heilmethode, etc. de l'hydrophobie; par *Goeden.* Breslau. 1816. XVII. 8, 228.
Versuch, etc. sur les principales espèces d'apoplexie; par *Hopf.* Stoutgard. 1817. XVII. 10, 295.
A critical Inquiry, etc. sur la pathologie des scrofules; par *Henning.* 1815. XVI. 5, 136.
Storia d'una Donna, etc. dont la majeure partie du corps était couverte de poils noirs; par *Ruggieri.* Venise. 1815. XVIII. 5, 135.
Observations prat. sur les fumigations sulfureuses; par *de Carro.* Vienne. 1818. XIX. 5, 132.
Bemerkungen, etc. sur le vomissement d'eau; par *Becker.* Neubrandenb. 1817. XVIII. 12, 359.
Practical Observations, etc. sur la nature et le traitement du marasme; par *Ayre.* 1818. XIX. 1, 4.
Treatise on adulterations, etc. des comestibles et boissons; par *Accum.* in-12. 1820. XX. 2, 34.
De Amaurosi universim et de plethorica in specie; auct. *Stambsdorfer.* Landshut. 1819. XIX. 6, 167.
De Amaurosi; auct. *Winckler.* Berlin. 1818. XVIII. 9, 265.
Abhandlung über das Delirium tremens. Trad. de l'angl. de *Sutton*; par *Heinecke.* Brême. 1820. XX. 8, 228.
De Rhinoplastica sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio; auct. *Graefe.* 4. Berlin. XIX. 3, 64.
Untersuchung über die Symptome, etc. de l'inflammation du cœur; par *Davis.* Halle. 1816. XVIII. 1, 6.
Uber den Krebs der Gebaermutter; par *Beyerle.* Mannh. 1819. XIX. 10, 291.
Observations, etc. sur les maladies des jointures; par *Brodie.* av. pl. 1818. XIX. 1, 5.
Experiments on the arteries, etc. des animaux à sang chaud; par *Parry.* 1819 XIX. 10, 292.
Istruzione ad uso die Flebatomisti, etc.; par *Ballarini.* Turin. 1819. XX. 7, 197.
Ueber die Wassersucht, etc.; par *Eggert.* Leipsic. 1817. XVII. 6, 166.
Lettera sopra la cura del sarcocele. Naples. 1819. XX. 7, 197.
Braun, Selectus gravioris momenti locorum ex veter. medicor. scriptis. Leipsic. 1819. XIX. 9, 259.
De Tussi convulsiva; auct. *Holzhausen.* Leipsic. 1816. XVI. 8, 228.
Ragionamento, etc. sur la phtisie pulmonaire; par *Cantarella.* *Catania.* 1816. XVIII. 1, 327.
Sul rachitismo; par *Guiliani.* Naples. 1819. XX. 7, 196.
An Essay, etc. sur la bronchitis; par *Badham.* in-12. 1815. XVI. 1, 7. XVIII. 10, 326.
Ad theoriam de fœtus generatione analecta specimen; auct. *Berger.* 4. Leipsic. 1818. XIX. 5, 152.
Abhandlung, etc. des vers produits dans le corps humain; par *Bremser.* in-4. av. pl. Vienne. 1818. XVIII. 12, 358.
Disquisitio de Herpetis furfuracæi universalis maligni casu memorabili; auct. *Hoepfner.* av. pl. Berlin. 1816. XVI. 10, 298.
Beschreibung, etc. de quelques hydrocéphales rares; par *Klein.* Stoutgard. 1819. XIX. 6, 166.
Die Krankheiten des Herzens, etc.; par *Kreysig.* 3 vol. av. pl. Berlin. 1817. XVIII. 6, 164.
Storia, etc. d'un ulcère chronique d'une jambe; par *Zasio.* Brescia. 1818. XVIII. 10, 294.
Storia d'una rara mallatia, etc.; par *Bicotti.* Pavie. 1818. XVIII. 10, 294.
Riflessioni, etc. sur une rupture extraordinaire de l'estomac; par *Spedalieri* Pavie. 1815. XVII. 3, 70.
Quittenbaum, de memorabili quædam maxilla inferioris fungo scrofuloso. fol. c. tabb. æn. Hanovr. 1819. XIX. 10, 292.
Ueber Geschwülste, etc. sur les tumeurs congénitales de la membrane pituitaire; par *Walther.* in-fol. avec pl. Landshut. 1814. XVI. 2, 37. XVII. 10, 292.
De morbillis commentarius; auct. *Jacobsen.* Hamb. 1819. 6, 166.
Tractatus de rite cognoscentia et sa-

nauda angina membranacea; auct. *Goelis*. Vienne. 1813. XIX. 7, 197.
Læsionum letalitatis classificationum censura; auct. *Zipf*. Heidelb. 1815. XVIII. 4, 102.
Commentatio de feminarum in graviditate mutationibus, etc.; auct. *Wagner*. Brunswic. 1816. XVII. 9, 262.
Cases of a serious affection, etc. après l'accouchement, etc.; par *Hall*. 1820. XX. 9, 261.
Commentatio de Puerperio; auct. *Eichele*. Bamberg. 1817. XVIII. 1, 4.
On the nature, etc. sur la nature du tétanos et de l'hydrophobie; par *Keill* 1818. XVIII 10, 292.
Delineations of the Diseases, etc. des maladies cutanées, d'après la classification de *Willan*. in-4. av. pl. color. 1815. XVI. 1, 7.
Untersuchung sur les causes et le traitement de la gravelle; par *Magendie*. Leipsic. 1820. XIX. 12, 355.
Treatise on indigestion; par *Caton*. 1820. XX. 9, 262.
Uber den Krebs, etc. à la matrice; par *Beyerlé*. Manheim. 1818. XIX. 3, 70.
Explanation, etc. Traité du cancer au sein; par *Rodman*. 1815. XVI. 3, 69.
De cordis ectopia; auct. *Weese*. in-4. av. pl. Berlin. 1818. XIX. 5, 131.
Mittel, etc. Remède de *Ragolo* contre l'épilepsie. Hamb. 1815. XVI. 6, 165.
Beobachtungen, etc. sur l'œsophage et la trachée artère; par *Rust*. Vienne. 1815. XVI. 7, 199.
De Arthridite; auct. *Pittier*. Landsh. XX. 4, 100.
Sulle malattie irritative, etc.; par *Guani*. Gênes. 1819. XX. 2, 35.
Über die Wassersucht, etc.; par *Eggert*. Leipsic. 1817. XVIII. 10, 294.
A Treatise, etc. sur les incubes ou cochemar; par *Walter*. 1816. XVI. 12. 357.
A Treatise on Rheumatism, etc. par *Hickman*. 1815. XVI. 8, 228.
Merschoff, De placentæ solutione artificiali. Leipsic. 1817. XVII. 12, 358
De Catalepsi; auct. *Cochel*. Berlin. 1818 XVIII. 9, 263.
Mémoire sur l'hydrocéphale; par *Coindet*. Genève. 1817. XIX. 4, 102.
Commentarius de phlegmatia alba dolente; auct. *Casper*. Halæ. 1819 XX. 3, 68
Prospetti di risultamenti, etc. obtenus dans la clinique médicale de l'Université de Padoue; par *Brera*. Padoue. 1816 XVII. 4, 104.
Observations, etc. sur la nature et le traitement de l'hydropisie; par *Blackall*. 1814. XVI 2, 37.
An Essay, etc. sur la paralysie tremblante; par *Parkinson*. 1817. XVII. 7, 198.
Ueber die Gifte, etc.; par *Schneider*. Wurtzb. 1815. XVI. 11, 328.
An Essay on Burns, etc. et le traitement des accidens causés par le feu; par *Kentish*. 1817. XVII 6, 165.
Commentatio de splenis inflammatione; par *Pleischl*. Prague. 1815. XVI. 8, 228.
Erfahrungen, etc. sur le traitement des ulcères cancereux; par *Westring*. Halle. 1817. XVII. 6, 165.
De vomitu chronico commentatio; auct. *Bauer*. 4. Marb. 1816. XVII. 7, 199.
Dissertatio de Tussi convulsiva; auct. *Holzhausen*. Leipsic. 1815. XVI. 6, 165.
Commentarius de diagnosi asthmatis *Millari* strictius definienda; auct. *Albers*. Gœtt. 1817. XVII 5, 165.
Epilepsie, etc. Mémoire sur la nature et le traitement de l'épilepsie; par *Loebenstein*. Leipsic. XVIII. 12, 359.
An Inquiry, etc. sur l'influence de la situation de la consomption pulmonaire; par *Mansford*. 1819. XIX. 4, 101.
Cenni sulle fumicazioni sulfuree; par *Romeo* Messine. 1819. XX. 7, 196.
Biblioteca vaccinica. Naples. 1819. Tome II XX. 7, 196.
The History, etc. de la vaccination; par *Moore*. 1817 XVII. 11, 327.
Aphorismen über die Krankheiten des Uterus, etc.; par *Jorg*. Leipsic. 1820. XX. 8, 228.
Remarks, etc. sur les polypes de l'utérus, etc.; par *Grainger*. 1815. XVI. 7, 197.
Ueber die Krankheiten, etc de l'utérus; par *Wenzel* in-fol av. pl. Mayence. 1816. XVI. 11, 325.

An Essay, etc. sur les symptômes et le traitement de l'inversion de l'utérus; par *Newenham*. av. fig. 1818. XVIII. 9, 261.

Observations on the use, etc. sur l'usage et l'abus du mercure dans plusieurs maladies; par *Hamilton*. Edimb. 1819. XIX 11, 323.

An Essay on urinary calculi, etc.; par *Marcet*. av. pl. 1817. XVII. 10; 293. 12, 357.

Cases of disease bladder; par *Wadd*. in-4. av. fig. 1817. XX. 9, 260.

Practical Observations, etc. sur les maladies des organes urinaires; par *Howship*. 1816. XVII. 10, 293.

A Treatise on the gout, etc.; par *Scydamore*. 1816. XVII. 9, 262.

Della Pellagra, etc.; par *Marzeri*. in-4. Venise. 1815. XVI. 11, 327.

Illustrations of the power, etc. de la compression dans le traitement de la goutte, etc.; par *Balfour*. 1818. XIX. 2, 36.

Memoria sulla pellagra; par *Philippi*. Naples. 1819. XX. 7, 196.

Ricordi sulla peste, etc.; par *Romani*. Napoli. 1816. XVIII. 11, 327.

Chiara Dimostrazione, etc. sur les préservatifs contre la peste; par *Pasquale*. Naples. 1816. XVII. 3, 70.

Beobachtungen, etc. sur la peste à Bucharest; par *Grohmann*. Vienne. XIX. 5, 133.

Franck, de peste, dysenteria et ophtalmia ægyptiaca. 8. Vindob. 1820. 4, 110.

Uber die Pest, etc. qui a regné à Noja; par *Schoenberg*. Nuremb. 1818. XVIII. 7, 197.

Storia delle peste, etc. de Noja; par *Morea*. Naples 1817. XVIII. 11, 327.

Laurin, de peste in genere. 8. Viennæ. 1819. XIX. 10, 292.

Rimedi preservativi, etc. contre la peste; par *Panvini*. Naples. 1816. 10, 299.

Specimen de Lepra Taurica; auct. *de Martius*. Leips. 1816. XVIII. 8, 220.

Riflessioni del Dottore *Rubini* sulla malattia dénominata *Croup*. Parme. 1813. XVI. 3, 69.

Sull' Angina, etc. sur le croup et les morts subites; par *Zechinelli*. Padoue. 1815. XVI. 8, 228.

Ueber die Wirkungen, etc. de l'efficacité du foie de soufre dans le croup; par *Senff*. Halle. 1816. XVI. 7, 199.

Untersuchungen, etc. sur les causes premières de la toux et du croup; par *Krimer*. Leipsic 1819. XIX. 5, 133.

Sutamilli, Découverte sur le croup. Moscou. 1817. XVIII. 5, 134.

Commentatio de Tracheitide infantum vulgo *Croup* vocata; auct. *Albers*. in-4. Leipsic. 1815. XVI. 6, 164.

An Essay, etc. sur les maladies vénériennes; par *Carmichael*. in-4. 1815. XVI. 3, 69.

Osservazioni pratiche, etc. sur les maladies vénériennes; par *Petazzi*. Milan. 1819 XX. 7, 197.

De Blennorrhoea syphilitica; auct. *Sintzel*. Landish. 1820. XX. 5, 130.

De illinitionibus mercurialibus commentarius; auct. *Klizpera*. Prague. 1817. XVII. 6, 167.

Die Heilkunst, etc. L'Art de traiter les maladies vénériennes; par *Vogel*. Gotha. 1817. XVII. 10, 296.

Observations, etc. sur les maladies du prépuce et du scrotum; par *Wadd*. in-4. 1817. XVIII. 4, 104.

Geschichtliche Darstellung, etc. sur l'ulcère vénérien au nez de J. Beck; par *de Leveling*. avec fig. Augsb. 1819. XX. 3, 67.

The mercurial Disease, etc.; par *Matthias*. 1816. XVII. 12, 358.

Soccorsi per ravvivare gli asfitici, etc. Naples. 1819. XX. 7, 196.

Opinions on the causes, etc. et les effets des maladies des dents; par *Bew*. av. pl. color. 1819. XIX. 10, 292.

Erfahrungen, etc. sur différentes maladies des femmes; par *Naegele*. av. pl. Manheim. 1812 XVI. 1, 6.

Uber die Krankheiten, etc. du développement du sexe féminin; par *Osiander*. Goett. 1817 XVII. 12, 358.

Observations, etc. sur les maladies des femmes, produites par des écoulemens; par *Clarke*. Tome II. av. pl. 1817. XVII. 5, 142.

Handbuch zur Erkenntniss, etc. des ma-

ladies des femmes; par *Siebold.* 2 vol. Francf. 1815. XVII. 2, 35.

Trattato delle malattie delle donne; trad. du français de *Capuron.* 3 vol. Palerme. 1819. XX. 7, 195.

De Mammarum muliebrium statu sano, carcinomate et extirpatione; auct. *Rhaymann.* Landshut. 1817. XVII. 12, 358.

De Scirrho et carcinomate mammarum; auct. *Broer.* in 4. Landsh. 1819. XIX. 6, 165.

Beschreibung, etc. d'un récipient urinaire pour les femmes; par *Winter.* av. pl. Heidelb. 1817. XVIII. 4, 101.

Commentatio de feminarum in graviditate mutationibus; par *Wagner.* Brunswic. 1816. XVII. 5, 140.

Naturgeschichte, etc. de la femme; par *Widberg.* 2 vol. Berlin. 1814. XVIII. 4, 101.

Commentaries, etc. sur les maladies les plus graves des enfans; par *Clarke.* 1815. XVI. 7, 197.

Abhandlungen, etc. sur les maladies des enfans; par *Goelis.* 2 vol. Vienne. 1815. XVII. 1, 5. XVIII. 11, 326.

Bemerkungen, etc. sur les inflammations intérieures chez les enfans; par *Harles.* in-4. Nuremb. 1810. XVI. 1, 8.

Handbuch, etc. de la connaissance des maladies des enfans; par *Henke.* 2 vol. Francf. 1818. XVII. 9, 262.

The mothers medical assistant, etc. dans les maladies des enfans; par *Clarke.* in-12. 1820. XX. 6. 165.

An attempt, etc. sur le pouvoir de la médecine dans le traitement des fièvres; par *Brown.* 1818. XVIII. 8, 229.

Nuova teoria delle febbri, etc.; par *Amoretti.* 2 vol. Turin. 1817. XVIII. 6, 164.

Praktisches Handbuch, etc. du traitement des fièvres et des inflammations; par *Hufeland.* Jéna. 1818. XIX. 5, 131.

Über die Erkenntniss, etc. de la manière de traiter les fièvres; par *Reil.* 5 vol. Halle. 1815. XVI. 12, 353.

De construendis, cognoscendis et curandis febribus; auct. *Ackermann.* Heidelb. 1809. XVI. 1, 7.

Practical Observations, etc. sur la fièvre, la dyssenterie, etc.; par *Ballingel.* av. pl. 1818. XIX. 1, 5.

Collection of Treatises, etc. du Dr. *Balfour* sur l'influence solaire dans les fièvres. 1815. XVI. 5, 137.

A Sketch of the history, etc. et le traitement des maladies fiévreuses; par *Jackson.* 1817. XVIII. 1, 5.

Kritische Blicke, etc. sur la fièvre nerveuse; par *Weinhold.* Dresde. 1814. XVI. 2, 36.

Das Nervenfieber, etc. Observations sur la fièvre nerveuse; par *Joerg.* Leipsic. 1814. XVI. 2, 36.

Osservazioni sulla febbre, etc. sur la fièvre nerveuse lente, de *Huxham;* par *Ottaviani.* Rome. 1818. XIX. 2, 57.

Uber die Nevenfieber, etc. qui ont regné à Berlin en 1807; par *Hecker.* Berlin. 1809. XVIII. 4, 101.

Sulla febbre nervosa, etc.; par *Jemina.* Turin. 1817. XVIII. 6, 164.

Nuovo metodo, etc. de traiter la fièvre pétéchiale sporadique de Taranto; par *Vinnella.* Naples. 1816. XVI. 10, 299.

Animadversiones de febre petechiali; auct. *Conradi.* 4. Heidelberg. 1819. XIX. 3, 71.

Storia della febbre, etc. pétéchiale qui a regné à Gênes; par *Rasori.* Naples. 1816. 10, 299.

Memorie sulla febbre petechiale; par *Biagio.* Naples. 1819. XX. 7, 196.

Fatti sulla febbre petechiale, etc.; par *Buffa.* Florence. 1819. XX. 7, 195.

Delle febre intermittenti; trad. du fr. d'*Alibert.* av. fig. Palerme 1819. XX. 7, 195.

A Treatise, etc. de la fièvre puerpérale; par *Hay.* 1815. XVII. 2, 36.

Patologia sulla febbre petechiale; par *Tasia.* Naples. 1819. XX. 7, 195.

Animadversiones de febre petechiali; par *Conradi.* in 4. Heidelb. 1819. XIX. 6, 165.

De febribus sive dictis putridis, etc.; auct. *Adami.* Turin. 1819. XX. 2, 35.

Illustrations, etc. sur le pouvoir du tartre émétique dans le traitement des fièvres inflammatoires; par *Balfour.* 1818. XIX. 2, 36.

Abhandlung, etc. sur les suites funestes de l'usage intérieur de l'arsenic dans les fièvres intermittentes; par *Donner*. Berlin. 1814. XVI. 1, 7.
Saggio sulle febbri intermittenti, etc.; par *Cerelesole*. Turin. 1819. XX. 2, 35.
Osservazioni sulla natura delle febbri intermittenti, etc.; par *Ottaviani*. Bologne. 1819. XX. 2, 35.
Cinchonin, medicamen adversus cachexiam; scrips. *Ficinus*. Dresde. 1816. XVII. 4, 102.
History of the epidemic fever which prevailed in Bristol, etc.; par *Prichard*. Bristol. 1820. XX. 3, 69.
Practical Illustrations, etc. sur la fièvre scarlatine et la consomption pulmonaire; par *Armstrong*. 1818. XIX. 2, 39.
Medical Report, etc. pour examiner les causes des fièvres épidémiques, etc. av. carte 1817. XVII 5, 141.
Storia singolare, etc. d'une fièvre milliaire; par *Vasani*. Vérone. 1815. XVII. 4, 104.
Reports. etc. sur les fièvres pestilentielles de l'Andalousie; etc.; par *Followes* 1815. XVI. 7, 197.
Observations sur une fièvre gastrique qui a regné en Guinée; par *Isoard*. in 4. Cassel. 1812. XVI. 11, 325.
Sketch of the causes, etc. de la fièvre épidémique qui a regné en Irlande; par *Hartz*. Dublin. 1820. XX. 9, 260.

Ueber die Natur, etc. des moyens de traiter le typhus des hôpitaux; par *Bernhardi* Erfurt. 1818. XIX. 1, 4.
Practical Observations, etc. sur le typhus; par *Armstrong*. 1816. XVII. 3, 70. XIX. 10, 292.
Ueber den Brand, etc. du typhus des hôpitaux; par *Gerson*. Hamb. 1817. XVII. 6, 167.
Geschichte, etc du typhus contagieux; par *Goeden*. Tome I. Breslau. 1815. XVI. 8, 228.
Account of the Typhus, etc. du typhus en Angleterre; par *Bateman*. 1820. XX. 4, 99.
Bemerkungen, etc. sur le typhus; par *Weber*. Kiel. 1814. XVI. 2, 36.

System, etc. de médecine légale; par *Gruner* Kœnigsb. 1814. XVI. 7, 198.
System der Physik, etc. Syst. de physique légale; par *Klose*. Breslau. 1813. XVII. 8, 229.
Medizinische Polizey, etc. Système de police médicale; par *Frank*. Tome VI. Vienne. 1817. XVIII. 4, 103. XIX. 11, 323.
Medicinalwesen, etc. De l'organisation de la médecine; par *le même*. 2 vol. XVIII. 4, 103.
Jahrbuch der Staatsarzneikunde; par *Kopp*. Années 1815 à 1819. Francf. XVI. 7, 198 et suite.
Medicina legale di Mahon; trad. du français par *Chiappani*. 4 vol. Milan. 1820. XX. 9, 260.
Beitraege, etc. Mémoires de médecine légale; par *Berndt*. Tome I. Vienne. 1818. XVIII. 8, 230. 9, 264.
System, etc. de la police médicale; par *Wildberg*. Berlin 1817. XVIII 4, 103.
Bibliotheca medicinæ publicæ; auct. *idem*. 2 vol. 4. Berol. 1819. XIX. 10, 294.
Medical jurisprudence, etc. relative aux aliénés; par *Haslam*. 1819 XVIII. 8, 229.
Uber die neuen Theorien, etc. de médecine légale; par *Kausch*. Zullichau. 1820. XX. 3, 69.
Die Sechs. medicinal-Gesetze, etc. lois relat. à la médecine légale; par *Schmals*. Dresde. 1819. XIX. 12, 35.
Medicina legale, secondo lo spirito delle leggi civili e penali d'Italia, etc.; par *Barzelatti*. Pise. 1819. XX. 2, 35.
Neue Materialien, etc. pour la médecine légale; par *Schlegel*. Meiningen. 1819. Tome I. XX. 9, 260.
De Medicorum juribus atque officiis tractatus; auct. *Wagner*. Pars. I. 4. Berolini. 1819. XIX. 10, 294.

Coup-d'œil sur le magnétisme animal; par *Parrot*. Pétersb. 1816. XVI. 12, 356.
Magnetismus, etc. du magnétisme ani-

mal; par *Weber*. Landsh. 1816. XVI. 11, 330. XVII. 5, 140.

Schediasma de Mesmerismo ante Mesmerum; auct. *Bruining*. Lingen. 1819. XVI. 11, 329 XVII. 11, 325.

Archiv für den Magnetismus, etc.; par *Eschenmayer* et *Kieser*. Altenb. Années 1816 à 1819. XVII. 10, 205 et suite.

Magnetismus, etc. considéré dans ses véritables rapports; par *Wolfart*. Berlin. 1817. XVIII. 2, 38. 9, 264.

Journal foer magnetism, etc.; par *Cederskioeld*. Stokholm. 1816. XVI. 8, 229.

Raisonnement, etc. Mém. théol. et philos. sur le magnétisme; par *Ebhard*. Schleiz. 1817. XVII. 12, 357.

Prodromo, etc. Essai sur l'action salutaire du magnétisme animal et de la musique; par *Colo*. Bologna. 1816. XVI. 12, 356.

Uber Magnetismus, etc; par *Demschik*. Munich. 1817. XVII. 12, 357.

Untersuchungen, etc.; sur le magnétisme animal; par *Lichtenstaedt*. St.-Pétersb. 1816. XVII. 4, 104.

Considérations philos. sur le magnétisme animal; par *Cadot*. Brunsvic. 1817. XVII. 6, 165.

Ueber Magnetismus, etc. et l'électricité, considérés comme farces identiques primitives; par *Yelin*. in-4. Munich. 1819. XIX. 5, 133.

Beitraege, etc. pour servir à l'histoire des phénomènes produits jusqu'ici par le magnétisme animal; par *Arndt*. Leipsic. 1816. XVIII. 1, 5. 9, 264.

Versuch, etc. pour expliquer la prétendue magie du magnétisme animal; par *Eschenmaier*. Tubingue. 1816. XVI. 8, 228.

Natur-erklaerung, etc. des phénomènes du magnétisme animal; par *Weber*. Landshut. 1818. XVIII. 4, 101.

Betrachtungen, etc. sur le magnétisme animal; par *Richter*. Leipsic 1818. 9, 264.

Erfahrungen, etc. sur des somnambules qui indiquent les maladies et les remèdes; par *Weisse*. Berlin. 1819. XIX. 5, 133.

Uber die Extase, etc. des somnambules magnétiqnes; par *Baader*. Leipsic. 1817. XVII. 12, 357.

Uber das Verhaeltniss, etc. du sommeil et de la veille avec le mesmérisme; par *Rosenmüller*. Ulm. 1817. XVII. 12, 357. XVIII. 4, 103. 9, 264.

Briefe, etc. sur un traitement magnétiqne. in-12. Dorpat. 1816. XVII. 4, 102.

Bydragen, etc. sur l'état actuel du magnétisme animal en Hollande; par *Bakker* et *Wolthers*. Grœningue. 1814. XVII. 4, 103.

Uber Heilmittel, etc. sur les remèdes psychiques et sur le magnétisme animal; par *Brandis*. Copenhague. 1818. XVIII. 9, 261.

Das Bad, etc. des bains; par *Renard*. Mayence. 1814. XVI. 5, 136.

Sopra avantaggi, etc. des bains tièdes dans la fièvre pétéchiale; par *Morelli*. Siena. 1818. XVIII. 12, 358.

Von den Vortheilen, etc. des bains de vapeur; par *Hirsch*. Bamberg. XVI. 4, 99.

Annalen des Seebads, etc. de Travemünde; par *Stierling*. Lubek. 1816. XVIII. 1, 6.

Observations, etc. sur les vertus médicales des principales eaux minérales; par *Mackensie*. in-12. 1819. XIX. 7, 198.

Conspectus aquarum mineralium principatus Transylvaniæ indigenarum; ed. *Belteki*. Vienne. 1818. XVIII. 9, 260.

Uebersicht, etc. des eaux minérales de l'Allemagne; par *Kretschmar*. Dessau. 1817. XVII. 10, 294.

Die Baeder, etc. de l'Allemagne et de la Suisse; par *Mosch*. 2 vol. av. pl. et carte. Leipsic. 1819. XIX. 10, 294.

An Essay on Bathing, etc.; par *Clarke*. in-12. 1819. XIX. 4, 100.

Ma Visite aux eaux d'Alexandre; par *de Haas*. in-4. Moscou. 1811. XVIII. 7, 198.

Dissertations diverses.

Dissertatio de cautelis in dijudicandis cædis infantum notis; auct. *Cohaut*. Prague. 1813. XVI. 11, 326.

Diss. de hypochondriasi; auct. *Entlicher*. Prague. 1813. XVI. 11, 326.

Diss. de bracheriorum constructione; auct. *Hamel*. Pétersb. 1813. XVI. 10, 298.

Diss. de vomitu chronico; auct. *Baur*. Marbourg. 1816. XVII. 5, 140.

Diss. æeris in sanguinem vias sistens; auct. *Nietsch*. Gœtt. 1816. XVII. 2, 36.

Diss. de organis vitæ depuratoriis; auct. *Brach*. Heidelb. 1814. XVII. 2, 35.

Diss. splenis anatomiam et physiologiam explanans; auct. *Czykanek*. in-4. Prague 1813. XVI. 11, 326.

Diss. exhibens momenta quædam de embryonis humani formatione; auct. *Attelmayer*. Dorpat. 1812. XVI. 10, 298.

Diss. de debilitate in morbis spuria ex viribus suppressis oriunda; auct. *Sarnowicz*. Vienne. 1812. XVI. 11, 328.

Diss. de transfusione sanguinis; auct. *de Boer*. Grœning. 1817. XVIII. 9, 264.

Diss. sistens observationem de singulari renum abnormitate; auct. *Reiniger*. 4. av pl. col. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 4.

Dissertation, etc. sur l'*Eupatorium perfoliatum de Linné*; par *Anderson*. New-York. 1813. XVII. 8, 230.

Diss. de calendula officinali; auct. *Geiger*. Heidelb. 1818. XVIII. 9, 264.

Diss. de ovorum mammalium velamentis; auct. *Samuel*. av. pl. Wurzb. 1816 XVI. 11, 328.

Disquisitio historico-critica hiosophiæ; auct. *Nemes-Bikk*. Pesth. 1818. XVIII. 7, 197.

Diss. sistens systematis lentis crystallinæ monographiam; auct. *Baerens*. 4. c. fig. Tubingæ. 1819. XX. 3, 67.

Diss. de pilis, eorumque morbis; auct. *Beck*. Halæ. 1819. XX. 3, 67.

Diss. anat. de Ganglio ophtalmico et nervis ciliaribus animalium; auct. *Muck*. 4. Landshut. 1816. XVII. 2, 36.

Diss. de morbis inter Esthonos endemicis; auct. *Baer*. Dorpat. 1814. XVI. 10, 298.

Diss. empiricam et rationalem Scabiei contagiosæ pathologiam et therapiam exhibens; auct. *Bondi*. Heidelb. 1816. XVIII. 4, 102.

Diss. de æere, vitæ genere, sanitate et morbis Manilensium; auct. *Knuth*. 4. Greifswald. 1818. XIX 6, 167.

Diss. de Entozois homini familiaribus; auct. *Gelinek*. 4. Prague. 1812. XVI. 11, 326.

Diss. sistens diagnosin in curam radicalem Trichiasis, Districhiasis, nec non Ectropii; auct. *Hosp*. Vienne. 1819. XIX. 6, 166.

Diss. de præcipuis insitionis variolarum tutoriarum in Finlandia fatis; auct *Cumenius*. in 4. Abo. 1817. XIX. 7, 197.

Diss. Veneficii arsenico peracti investigationem sistens; auct. *Bonsdorf*. in-4. Abo. 1817. XIX. 7, 197.

De Dysphagia; auct. *Kunze*. cum fig. Lips. 1820. XX. 4, 100.

Commentatio de Catamenis; auct. *Ranschoff*. 4. Gœttingæ 1820. XX. 4, 100.

Landmann, Diss. exhibens cerebri oculique morbi inter se cohærentis explicationem discrimine ocul. aliquot ophtalmicorum. 4. c. fig. Lips. 1819. XIX. 10, 292.

Hering, de osteogenesi valvulorum cordis præternaturali. 4. cum fig. Lipsiæ. 1819. XIX. 9, 259.

De Hernia crurali; auct. *Walther*. 4. cum fig. Lips. 1820. XX. 5, 130.

Dissertatio de maxillæ inferioris monstrosa parvitate et defectu; auct. *Schubarth*. av. pl. Berlin. 1818. XIX. 5, 131.

ANATOMIE.

Elements of Anatomy, etc; par *Sharpe*. Edimb. 1819. XIX. 4, 101.

Anfangsgründe der Anatomie, etc.; par *Hempel*. 2 vol. Gœtting. 1818. XIX. 5, 134.

An Introduction, etc. à l'anatomie et à la physiologie comparées; par *Lawrence*. 1816. XVII. 11, 326.

Handbuch der praktischen Anatomie, etc.; par *Bolk*. Misnie. 1820. XX. 9, 260.

The Anatomist's Vade mecum; par *Hooper*. in-12. 1820. XX. 2, 34.

Rudiments, etc. d'anatomie et de physiologie du corps humain; par *Armiger*. 1816. XVII. 3, 69.

Tabulæ anatomico-pathologicæ; auct.

Meckel. 2 fasc. in-fol. Leipsic. 1816. XVII. 7, 200. XX. 9, 259.

Tabulæ anatomicæ, quæ exhibent musæi anatomici Acad. Cæs. Reg. Josephinæ præparata cerea; ed. a *Scherer.* 4 vol. fol. Vienne. 1816. XVIII. 1, 4. XIX. 6, 167.

Beschreibung, etc. des préparations pathologiques du théâtre anatomique de Leipsic; par *Cerutti.* av. fig. Leipsic. 1819. XIX. 11, 322.

Anatomische Beschreibung, etc. de tout le corps humain; par *Mayer.* 2 vol. Vienne. 1814. XVII. 8, 230.

A System of Anatomy, etc.; par *Wistar.* 2 vol. Philadelphie. 1811. XVIII. 4, 101.

Elementi di Anatomia, etc.; par *Uguccioni.* av. pl. Florence. 1814. XVI. 6, 165.

Uebersicht, etc. Tabl. d'Anatomie générale; par *Bock.* in-fol. Leipsic. 1817. XVII. 10, 294.

Principia anatomico-physiologica; auct. *Ypey.* Leyde. 1818. XVIII. 7, 197.

Beobachtungen, etc. Observ. rares d'anatomie, de pathologie, etc.; par *Otto.* in-4. av. pl in-fol. Breslau. 1816. XVI. 8, 228.

Beitraege, etc. Mém. d'anatomie pathologique; par *Kelch.* Berlin. 1815. XVII. 8, 229.

Museum anatomicum; ed. *Walter.* in-4. Berol. 1805. XVI. 1, 6.

Lectures on Anatomy, etc.; par *Home.* 2 vol. av. pl. 1814. XVI. 9, 262.

Anatomie, etc. du cerveau dans le fœtus de l'homme; par *Tiedemann.* in-4. av. pl. Nuremb. 1816. XVI. 8, 228.

Sketch of the new Anatomy, etc. du cerveau, des Drs. *Gall* et *Spurzheim.* 1817. XVIII. 4, 100.

Versuch einer Darstellung, etc. du système nerveux et surtout du cerveau; par *Carus.* in-4. av. pl. Leipsic. 1815. XVI. 1, 6.

Beitraege, etc. pour servir à l'histoire du développement du cerveau humain; par *Doellinger.* in-fol. av. pl. Francf. 1814. XVI. 2, 37.

Vom Bau des Gehirns, etc. et de la moëlle épinière; par *Burdach.* Tome I. in 4. Leipsic. 1819. XIX. 6, 165.

Untersuchungen des Gehirns, etc. dans l'aliénation mentale; par *Marshal.* Berlin. 1820. XX. 2, 36.

Untersuchungen, etc. sur la construction et les fonctions du cerveau; par *Treviranus.* in-4. Bonne. 1819. XIX. 10, 292.

The morbid Anatomy, etc. du cerveau dans la manie et l'hydrophobie; par *Marshall.* 1815. XVI. 1, 8.

Anatomes physiologica; auct. *Rolands.* 8. Aug. Taur. 1819. XX 7, 197.

Handbuch der Anatomie, etc. Élémens d'anatomie chirurgicale; par *Rosenthal* Berlin. 1817. XVII. 12, 358.

Das Venensystem, etc.; par *Puchelt.* Leipsic. 1818. XIX. 2, 37.

De venarum deformitatibus; auct. *Gurlt.* 4. Vratisl. 1819. XX. 3, 67.

Muskellehre, etc. La doctrine des muscles; par *Münz.* 1816. XVI. 11, 227.

Engravings, etc. représentant les viscères thoraciques et abdominaux. in-4. 1815. XVI. 1, 5.

A series of Engravings, etc. représentant les os du squelette humain, etc.; par *Mitchell.* in-4. 1818. XIX. 3, 71.

Engravings, etc. pour servir à l'anatomie du squelette, en 22 pl.; par *Gordon.* 1818. XVIII. 8, 229.

Anatomia comparata Nervi sympathici; auct. *Weber.* av. pl. Leipsic. 1817. XVII. 9, 261.

Commentarium de urethræ corporis glandisque structura; auct. *Moreschii.* fol. av. pl. Milan. 1817. XVIII. 2, 33.

Icones ad illustrandam anatomen comparatam; auct. *Albers.* Fasc. I. fol. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 294.

Leichenoefnungen, etc.; par *Fleischmann.* av. pl. Erlang. 1815. XVII. 2, 37.

Expositio organi auditus per classes animalium; auct. *Pohl.* in-4. avec pl. Vienne. 1818. XIX. 3, 70.

Beschreibung, etc. de la cinquième paire de nerfs; par *Rosenmüller.* Meissen. 1817. XVII. 6. 166.

Anatomy, etc. de l'utérus enceint; par *Hunter.* in-fol. 1816. XVI. 5, 134. XIX. 7, 197.

Ueber die Einrichtung, etc. et les fonctions des vaisseaux spermatiques; par *Wildberg.* Berlin. 1817. XVIII. 2, 36.

Tractatus de nervis anterioris superficiei trunci humani; auct. *Baur*. in-4. Tubingue 1819. XIX. 6, 165.

Uber die Lage, etc. des intestins dans le bassin; par *Froriep*. in-4. av. pl. Weimar. 1815. XVII. 12, 359.

De inversione uteri tractatus; auct. *Herzog*. in-4. Bamberg. 1817. XVII. 12, 358.

Tiedemann. Tabulæ nervorum uteri. fol. Heidelb. 1820. XX. 5, 130.

Della Struttura, etc des fonctions et des maladies de la moëlle épinière; par *Rocchetti*. Milan. 1816 XVIII. 1, 6.

Ventriculi sicus, errores, deformitas, autopsia, etc. patefacta. fol. Hamb. 1816. XVII. 5, 140.

Osservazioni, etc. sur l'épiderme; par *Mojon*. Gènes 1816. XVII 7, 200.

De duplicitate monstrosa; auct. *Meckel*. fol. av. fig. Halle. 1815. XVII. 2, 37.

De structura renum; auct. *Eysenhard*. in-4. av. pl. Berlin. 1818. XVIII. 12, 358.

Marx, de structura atque vita venarum. c. fig. col. Carlsr. 1819. XIX. 10, 292.

Tractatus de capite fœtus humani; auct. *Roberti*. Marb. 1819. XIX. 6, 167.

Bakkeri, descriptio iconis pelvis femininæ. in-4. Grœningue. 1816. XVII. 7, 198.

Commentarius de structura peritonæi; auct. *Langenbeck*. c. fig. Gœtt. 1817. XVII. 10, 295.

De Mammalibus hermaphroditis alterno latere in sexum contrarium vergentibus; auct. *Jacoby*. Berlin. 1818. XVIII. 9, 263.

De Chondrogenesi asperæ arteriæ; auct. *Fleischmann*. 4. cum fig. Erlangæ. XX. 4, 100.

Choulant, Decas IIa. pelvium spinarumque deformatarum. 4. Lipsiæ. 1820. XX. 4, 100.

Knochenlehre, etc. de John *Gordon*, refondue par *Rosenmüller*. av. pl. Leipsic. XIX. 3, 70.

Blumenbach, decas VIa. collectionis suæ craniorum diversarum gentium illustrata. 4. Gottingæ. 1820. XX. 4, 99.

CHIRURGIE.

The first lines. de la chirurgie pratique; par *Cooper*. 1820. Vol. II. XX. 5, 131.

Manuale di chirurgia; par *Assalini*. 1819. XX. 7, 196.

Handbuch, etc. Traité de chirurgie; par *Bernstein*. 4 vol. Leipsic. 1818. XVIII. 9, 265.

Systema chirurgiæ hodiernæ; par *Callisen*. Copenh. 1817. XVIII. 5, 134.

A System, etc., de chirurgie fondé sur l'anatomie; par *Allan*. Tome I. 1819. XIX. 6, 165.

Darstellung heilkünstlerischer Operationen, etc.; par *Zang*. Vienne. 1819. Tome III. XX. 3, 67.

Practical Observations, etc. de chirurgie et d'anatomie; par *Howship*. avec pl. 1816. XVII. 4, 105.

Bemerkungen, etc. Observ. médico-chirurgicales; par *de Fabrice*. Nuremb. 1817. XVII. 10, 296.

Surgical Essays, etc.; par *Cooper*. 1818. XVIII. 7, 197.

Surgical Observations, etc.; par *Bell*. av. pl. 1816. XVII. 4, 105. XVIII. 7, 197.

Principles of military Surgery; par *Hennen*. av. fig. Edinb. 1820. XX. 9, 261.

Geschichte der Chirurgie, etc.; par *Sprengel*. Tome II. Halle. 1818. XIX. 3, 70

Kunst zu heilen, etc. les maladies chirurgicales extérieures de l'homme. Tome II. Gotha. 1817. XVIII. 10, 294.

Die Heilkunst, etc. L'Art de traiter les blessures, les fractures, etc. Gotha. 1817. XVII. 10, 296.

Abhandlung, etc. des maladies chirurgicales; par *Boyer*, trad. du franç. par *Textor*. Tome I. Würzbourg. 1818. XVIII. 9, 261.

Observations, etc. sur quelques points importans de la chirurgie militaire; par *Hennen*. 1818. XVIII. 5, 133.

Medico-chirurgical Transactions, etc. Mém. de la Société royale de médecine et de chirurgie de Londres. Tome IX. XIX. 9, 260.

Einige Worte, etc. sur la méthode d'amputer. in-4. Breslau. 1815. XVI. 7, 198.

Erfahrungen, etc. sur l'amputation; par *Brunningshausen*. avec pl. Bamberg. 1818. XVIII. 12, 358.

Beschreibung, etc. d'une scie d'amputation; par *Heinse*. av. pl. Wurzbourg. 1818. XVIII. 12, 358.

Sul modo, etc. Sur l'amputation; par *Kurn*. av. fig. Vienne. 1820. XX. 5, 100.

Observationes medico-chirurgicæ bello via præterlapso in nosocomiis Hanoveranis factæ; auct. *Stegemann*. Gœtting. 1817. XVII. 6, 167.

Monogrammen, etc. Monogrammes de chirurgie; par *Benedict*. Breslau. 1818. XVIII. 9, 264.

Arthrokakologie, etc. Traité des luxations provenant de causes intérieures; par *Rust*. in-4. av. pl. Vienne. 1817. XVIII. 1, 4.

An Essay, etc. sur le perfectionnement de quelques instrumens de chirurgie; par *Jardine*. av. pl. 1815. XVI. 3, 69.

Armamentarium chirurgicum, etc.; par *Rudtorfe*. 20 livraisons. in-4. avec pl. Vienne. 1818. XIX. 4, 100. 6, 167.

Operazioni del taglio della sinfesi del pube, etc.; par *Galbiati*. 1819. XX. 7, 196.

Beobachtungen, etc. sur la méthode simple de la taille latérale; par *Reineck*. av. pl. Berlin. 1815. XVI. 7, 199.

Beschreibung, etc. Description et figures de mains et de bras artificiels; par *Geisler*. av. pl. Leipsic. 1817. XVII. 11, 326.

Darstellung, etc. d'une nouv. méthode de la ligature de la fistule de l'anus; par *Reisinger*. av. pl. Augsb. 1816. XVI. 11, 328.

Neue Heilart, etc. Sur une nouvelle méthode de guérir les goîtres par la ligature des artères, etc.; par *Walther*. Soulzb. 1817. XVII. 9, 261.

A Treatise, etc. de l'inflammation du sang et des blessures d'armes a feu; par *Hunter*. 1817. XVIII. 1, 5.

Ansichten, etc. sur une des principales opérations chirurgicales; par *Klein*. in-4. Stoutgard. 1819. XIX. 6, 166.

De luxatione vertebrarum spontanea; auct. *Schrag*. in-4. av. pl. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 5.

De capitis læsionibus; auct. *Eichhorn*. Nuremb. 1816. XVI. 8, 228.

Küstner, de perforatione capitis in partu ancipiti. 4. Lips. 1819. XIX. 10, 292.

De extirpatione penis per ligaturam; auct. *Biener*. in 4 Lipsiæ. XVII. 6, 166.

De nova machina Græfiana ad distorsiones spinæ dorsi sanandas; auct. *Malsch*. in-4. av. pl. Berlin. 1810. XVIII. 12, 360.

De respicienda primaria causa in morbis chirurgicis; auct. *de Gaertner*. 4. Tubingue. 1819. XIX. 6, 166.

Istoria d'una frattura, etc. du col du fémur; par *Benigna*. Brescia. 1815. 10, 298.

De Herniis mobilibus radicitus curandis; auct. *Pfefferkorn*. Landish. 1820. XX. 4, 100.

De Hernia crurali; auct. *Walther*. 4. cum fig. Hirschfeld. 1820 XX. 9, 262.

Commentatio de Testiculi descensu et genitalium anomaliis; auct *Seiler*. 4. Leipsic. 1817. XVII 6, 167.

Sulla restituzione de naso; par *de Schonberg*. av. fig. Naples. 1819. XX. 7, 196.

Augenkrankheiten, etc. La théorie des maladies des yeux; par *Beer* 2 vol. av. pl. Vienne. 1816. XVII. 3, 71.

Bibliothek der Ophthalmologie, etc.; par *Himly*. 2 vol av. fig. Hannovre. 1819. XIX. 11, 320.

Repertorium, etc. de formules ophthalmologiques; par *Graefe*. av. pl. Berlin. 1817. XVIII. 1, 4.

Neue Bibliothek für Chirurgie und Ophthalmologie; par *Langenbach*. 2 vol. av. fig. Hanovre. 1819. XIX. 11, 320.

Journal der Chirurgie und Augenheilkunde; par *Gräfe* et *Walter*. av. fig. Berlin. 1820. Tome I. XX. 5, 131.

Osservazioni, etc. sur les principales maladies des yeux; par *Baratta*. 2 vol. Milan. 1818 XVIII. 12, 359.

Treatise on artificial pupils, etc.; par *Adams*. av. fig. col. 1819. XIX. 9, 260.

Syntagmata de Ophtalmologia veterum;

et sanatione; auct. *Reinhold*. Vienne. 1812. XIV. 11, 328.
Bedeutung und Heilmethode, etc. de l'hydrophobie; par *Goeden*. Breslau. 1816. XVII. 8, 228.
Versuch, etc. sur les principales espèces d'apoplexie; par *Hopf*. Stoutgard. 1817. XVII. 10, 295.
A critical Inquiry, etc. sur la pathologie des scrofules; par *Henning*. 1815. XVI. 5, 136.
Storia d'una Donna, etc. dont la majeure partie du corps était couverte de poils noirs; par *Ruggieri*. Venise. 1815. XVIII. 5, 135.
Observations prat. sur les fumigations sulfureuses; par *de Carro*. Vienne. 1818. XIX. 5, 132.
Bemerkungen, etc. sur le vomissement d'eau; par *Becker*. Neubrandenb. 1817. XVIII. 12, 359.
Practical Observations, etc. sur la nature et le traitement du marasme; par *Ayre*. 1818. XIX. 1, 4.
Treatise on adulterations, etc. des comestibles et boissons; par *Accum*. in-12. 1820. XX. 2, 34.
De Amaurosi universim et de plethorica in specie; auct. *Stambsdorfer*. Landshut. 1819. XIX. 6, 167.
De Amaurosi; auct. *Winckler*. Berlin. 1818. XVIII. 9, 265.
Abhandlung über das Delirium tremens. Trad. de l'angl. de *Sutton*; par *Heinecke*. Brême. 1820. XX. 8, 228.
De Rhinoplastica sive arte curtum nasum ad vivum restituendi commentatio; auct. *Graefe*. 4. Berlin. XIX. 3, 64.
Untersuchung über die Symptome, etc. de l'inflammation du cœur; par *Davis*. Halle. 1816. XVIII. 1, 6.
Uber den Krebs der Gebaermutter; par *Beyerle*. Mannh. 1819. XIX. 10, 291.
Observations, etc. sur les maladies des jointures; par *Brodie*. av. pl. 1818. XIX. 1, 5.
Experiments on the arteries, etc. des animaux à sang chaud; par *Parry*. 1819 XIX. 10, 292.
Istruzione ad uso die Flebatomisti, etc.; par *Ballarini*. Turin. 1819. XX. 7, 197.
Ueber die Wassersucht, etc.; par *Eggert*. Leipsic. 1817. XVII. 6, 166.
Lettera sopra la cura del sarcocele. Naples. 1819. XX. 7, 197.
Braun, Selectus gravioris momenti locorum ex veter. medicor. scriptis. Leipsic. 1819. XIX. 9, 259.
De Tussi convulsiva; auct. *Holzhausen*. Leipsic. 1816. XVI. 8, 228.
Ragionamento, etc. sur la phtisie pulmonaire; par *Cantarella*. *Catania*. 1816. XVIII. 1, 327.
Sul rachitismo; par *Guiliani*. Naples. 1819. XX. 7, 196.
An Essay, etc. sur la bronchitis; par *Badham*. in-12. 1815. XVI. 1, 7. XVIII. 10, 326.
Ad theoriam de fœtus generatione analecta specimen; auct. *Berger*. 4. Leipsic. 1818. XIX. 5, 152.
Abhandlung, etc. des vers produits dans le corps humain; par *Bremser*. in-4. av. pl. Vienne. 1818. XVIII. 12, 358.
Disquisitio de Herpetis furfuracæi universalis maligni casu memorabili; auct. *Hoepfner*. av. pl Berlin. 1816. XVI. 10, 298.
Beschreibung, etc. de quelques hydrocéphales rares; par *Klein*. Stoutgard. 1819. XIX. 6, 166.
Die Krankheiten des Herzens, etc.; par *Kreysig*. 3 vol. av. pl. Berlin. 1817. XVIII. 6, 164.
Storia, etc. d'un ulcère chronique d'une jambe; par *Zasio*. Brescia. 1818. XVIII. 10, 294.
Storia d'una rara mallatia, etc.; par *Bicotti*. Pavie. 1818. XVIII. 10, 294.
Riflessioni, etc. sur une rupture extraordinaire de l'estomac; par *Spedalieri* Pavie. 1815 XVII. 3, 70.
Quittenbaum, de memorabili quædam maxilla inferioris fungo scrofuloso. fol. c. tabb. æn. Hanovr. 1819. XIX. 10, 292.
Ueber Geschwülste, etc. sur les tumeurs congénitales de la membrane pituitaire; par *Walther*. in-fol. avec pl. Landshut. 1814. XVI. 2, 37. XVII. 10, 292.
De morbillis commentarius; auct. *Jacobsen*. Hamb. 1819. 6, 166.
Tractatus de rite cognoscentia et sa-

Grenzen, etc. sur les limites de la nature et de l'art dans l'accouchement; par *Nolde* Erfurt. 1816. XVII. 3, 71.
Ueber die Graenzen, etc. sur les limites de la nature et de l'art dans l'opération de l'arrière-faix; par *Siebold*. Wurtzb. 1814. XVIII. 3, 68.
Beobachtungen, etc. sur la partie technique de l'accouchement; par *Busch*, av. pl. Marb. 1817. XVII. 10, 295.
Sammlung, etc. de cas douteux de grossesse; par *Schmitt*. Vienne. 1818. XVIII. 9, 263.
Betrachtungen, etc. sur l'accouchement et sur les naissances précoces artificielles; par *Wenzel*. in-4. Mayence. 1818. XVIII. 7, 196.
De officio artis obstetriciæ concedendo solis viris; auct. *Weidman*. in-4. Mayence. XVIII. 4, 101.
Aphorismes, etc. servant à éclaircir plusieurs cas d'accouchemens naturels et difficiles; par *Blake*. 1817. XVII. 12, 359.
Observations, etc. sur l'extraction du placenta; par *Murdoch*. 1819. XIX. 4, 101.
Sopra i feti gravidi, etc.; par *Fattori*. in 4. av. pl. Pavie. 1816. XVI. 12, 356.
A Dissertation, etc. sur le forceps des accoucheurs; par *Rawlins*. 1818. XVIII. 8, 229.
Osservazioni, etc. sur le renversement de l'utérus dans l'avortement; par *Trinchinetti*. Milan. 1816. XVII. 8, 228.
An Essay on the symptoms, etc. et le traitement de l'inversion de l'utérus; par *Newenham*. 1818. XVIII. 7, 198.
Cases of a serious morbid affection, des maladies des femmes après l'accouchement, l'avortement, etc.; par *Hall*. 1820. XX. 9, 260.
Uber die Fehler, etc. dans le régime des femmes enceintes. Berlin. 1818. XIX. 4, 190.
Uber ein bequemes Kissen, etc. pour l'accouchement; par *de Seibold*. av. fig. Berlin. 1819. XIX. 12, 354.
Icon pelvis femininæ catagraphice sectæ; auct. *Bakker*. Grœningue. 1816. XVI. 11, 329.
Descriptio iconis pelvis femininæ et schematum capitis infantilis. 4. cum fig. Grœningæ. 1820. XX. 4, 100.
De cranii neonatorum fissuris ex partu naturali; auct. *Hirt*. 4. Leipsic. 1815. XVII. 4, 102.

Art vétérinaire. Voyez ÉCONOMIE DOMESTIQUE.

MATHÉMATIQUES.

Elements, etc. de mathématiques pures; par *de Schlieben*. 2 vol. Altenb. 1817. XVIII. 1, 8.
Lehrbuch, etc. Elémens de mathématique; par *Poppe*. av. pl. 2 vol. av. pl. Francf. 1815. XVI. 9, 264.
Lehrbuch der Mathematik, etc.; par *Bugge*. 3 vol. av. pl. Altona. 1817. XVIII. 4, 8.
Lehrbuch der reinen Mathematik, etc.; par *Bauer*. 2 vol. av. pl. Berlin. 1817. XVIII, 1, 8.
Lehrbuch, etc. Traité des mathématiques appliquées; par *Lehmus*. Tome II. Berlin. 1818. XIX. 3, 72.
Grundriss der Mathematik, etc.; par *Zimmermann*. 2 vol. Berlin. 1818. XVIII. 7, 199.
An easy Introduction, etc. à l'étude des mathématiques; par *Butler*. 2 vol. XVI. 1, 9.
A mathematical Dictionary, etc.; par *Hutton*. 2 vol. in-4. 1815. XVI. 6, 166.
The mathematical questions, etc.; par *Leyburn*. 4 vol. 1817 XVIII. 7, 199.
Sammlung neuer mathem. Aufgaben, etc.; par *Forstner*. fig. Berlin. 1818. XIX. 8, 230.
Vorlesungen, etc. Lectures sur les mathématiques; par *Vega*. 4 vol. Vienne. 1818. XIX. 8, 229.
A Course of Mathematics, etc.; par *Hutton*. 3 vol. 1819. XIX. 10, 294.
L'Universo. Théorie de l'Univers; par *Beroaldo*. Milan. 1820. XX. 7, 198.
Untersuchungen, etc. sur le magnétisme de la terre; par *Hansteen*. XVIII. 2, 38.

Versuch einer Elementar-Rechnungslehre; par *Vaisz*. Vienne. 1820. XX. 8, 229.
Unterricht, etc. Elémens d'arithméti-

que et d'algèbre; par *Fischer*. 2 vol. Dresde. 1815. XVI. 1, 9.

Die Zahlenlehre, etc. L'Arithmétique théor. et prat.; par *Metternich*. Coblence. 1819. XIX. 7, 199.

Rechenkunst, etc. Traité d'arithmétique civile; par *Burja*. Berlin. 1819. XVII. 12, 360.

Lehrbuch der Arithmetik; par *Bundschuhe*. Kempten. 1819. XIX. 10, 294.

Sammlung neuer arithmetischer und algebraischer Aufgaben; par *Forstner*. Berlin 1819. XIX. 10, 294.

Aufgaben, etc. Problèmes arithmétiques; par *Hansen*. Leipsic. 1818. XIX. 3, 71.

Anwendung, etc. Mémoire sur l'application de l'arithmétique à la géométrie; par *Crelle*. av. pl. Berlin. XVI. 10, 299.

The Philosophy of arithmetic, etc.; par *Leslie*. 1817. XVIII. 3, 69.

Die Arithmetick, etc des Grecs; par *Drieberg*. Tome I. Leipsic. 1819. XIX. 6, 168.

Dyadik, etc. ou exposition d'un système de numération qui exprime tout par deux espèces de signes; par *Drais*. in-12. Manheim. 1816. XVII. 1, 6.

Lilawati. Traité d'arithmétique et de géométrie; par *Acharya*, trad. du samscrit par *Taylor*. in-4. Bombay. 1816. XX. 2, 37.

Tables de calcul; par *Crelle*. Berlin. 1820. XX. 4, 101.

Elementi di Algebra e Geometria, etc.; par *Brunacci*. av. pl. Milan. 1820. XX. 7, 198.

Elemente, etc. d'algèbre et de l'analyse; par *Raupach*. Breslau. 1815. XVI. 1, 9.

Grundlehren, etc., de l'algèbre; par *Hoffmann*. Giesen. 1816. XVII. 10, 296.

Grundlehren, etc. de l'algèbre, de la géométrie transcendente, etc. av. pl. Giesen 1817. XVIII. 2, 39.

Sammlung, etc. de problèmes algéb.; par *Hochheimer*. Francf. 1817. XVII. 10, 296.

The Principles, etc. des quantités imaginaires; par *Gompertz*. in-4. 1817. XVII 12, 359.

Versuch einer Lehre, etc. des équations; par *Fichtner*. Prague. 1817. XVIII. 2, 39.

Outlines of Equations, etc. Théorie des équations algébriques; par *Spence*, 1817. XVIII. 3, 69.

Auflösungslehre der Gleichungen, etc. par *Beskiba*. Vienne. 1819. XIX. 11, 324.

Anleitung zur Verfertigung zwei neuer Arten von Arbitrage-Tabellen, etc.; par *Chelius*. Francf. 1819. XIX. 10, 295

Conchoidis Nicomedeæ æquatio et indoles; auct. *Witte*. in-4. av. fig. Gœtt. 1813. XVII. 8, 231.

Mathematical Tables, etc. contenant les logarithmes des sinus, etc.; par *Brown*. 1815. XVI. 7, 200.

New mathematical Tables, etc. contenant les facteurs, carrés, etc.; par *Barlow*. 1814. XVI. 2, 38.

Die Logarithmen, etc. Traité des Logarithmes, considérés dans leur application aux objets d'économie, de commerce, etc.; par *Rockstroh*. Berlin. XVIII. 6, 166.

Logarithmische Tafeln, etc.; par *Pasquich*. Leipsic. 1817. XVII. 7, 200.

Tafeln, etc. Tables logarithmiques des nombres, de leurs sinus, tangentes, etc.; par *Prasse*. in-12. Leipsic. 1816. XVII. 1, 6.

Tafeln, etc. Tables pour faciliter le calcul des logarithmes. Altona. 1818. XVIII. 10, 295.

Sammlung von Beispielen, etc.; par *Hirsch*. Berlin. 1816. XVII. 2, 38.

Formole analitiche, etc.; pour le calcul de Pâques; par *Ciccolini*. Rome. 1819. XIX. 7, 199.

Demonstratio theorematis omnem functionem algebraicam rationalem integram unius variabilis in factores reales resolvi posse; auct. *Gauss*. in-4. Gœtt. 1816. XVI. 8, 229.

Commentatio de quadratis magicis; auct. *Mollweide*. in-4. Leipsic. 1816. XVI. 8, 229.

Molenaar, Responsio ad quæst. math. quæruntur tres pyramides æquales atque similes, unum regulare constituentes corpus, etc. 4. Lugd. Bat. 1819. XIX. 9, 260.

De *Prusse* Institutiones analyticæ. Lipsiæ. 1813. XVII. 4, 105.

Darstellung, etc. du calcul différentiel et intégral; par *Wrede*. Königsb. 1818. XIX. 1, 9.

Entdeckungen, etc. dans la théorie du calcul intégral; par *Mellin*. in-4. Magdeb. 1818. XVIII. 12, 360.

Lehrbegriff, etc. Traité de l'analyse transcendante; par *Mayer*. 2 vol. av. pl. Gœtt. 1818 XIX. 3, 72.

Beschreibung, etc. d'une machine propres à calculer et à diviser les surfaces; par *Zobel*. In 4. av. tables. Munich. 1815. XVII. 10, 296.

Versuch, etc. pour déterminer réciproquement l'arc de cercle et ses fonctions; par *Herdin*. Vienne. 1817. XVII. 10, 296.

Recherches sur le calcul intégral des équations linéaires; par *Schmidten*. in 4. Copenh. 1819. XIX. 9. 260.

Analytischer Beweis, etc. du problème, qu'entre deux valeurs qui donnent un résultat positif, il se trouve au moins une racine réelle d'équation; par *Bolzano*. Prague. 1817. XVII. 12, 360.

Probleme, etc. de la rectification, de la complanation et de la cubation résolue, sans égard aux infiniment petits, etc.; par *le même*. Prague. 1817. XVII. 12, 360.

The Elements of Geometry, etc.; par *Keith*. 1820. XX. 2, 37.

Elements of Geometry, etc.; par *Leslie*. 1817. XVII. 8, 231.

Elementargeometrie, etc. Introd. à la géométrie, etc.; par *Langsdorf*. av. pl. Heidelb. 1814. XVI. 1, 9.

Auschauungslehre, etc. Principes de géométrie spéculative; par *Hofmann*. Mayence. 1816. XVII. 10, 296.

Geometrische Lehre, etc.; par *Hofmann*. av. pl. Mayence. 1819. XIX. 6, 168.

Course of Instruction, etc. géométrique, par *Pasley*. 3 vol. 1817. XVIII. 2, 38.

Unterricht, etc. de géométrie, de mécanique, etc. par *Schoen*. av. pl. Wurzb. 1812. XVI. 1, 9.

Handbuch, etc. de géométrie pratique; par *Benzenberg*. av. pl. Dusseldorf. 1813. XVI. 1, 9.

Lehrbuch, etc. Traité de la géométrie plane et de la trigonométrie; par *Hahn*. av. pl. Breslau. 1818. XIX. 1, 7.

Lehrbuch der Geometrie und Trigonometrie, av. pl. Mannh. 1819. XIX. 10, 294.

Wissenschaftslehre, etc. Géométrie scientifique; par *Hofmann*. avec pl. Mayence. 1816. XVI. 8, 230.

Die Hauptlehren, etc. de la géométrie et de la trigonométrie; par *Brandes*. av. pl. Oldenb. 1816. XVI. 10, 299.

Aufgaben, etc Problèmes géométriques; par *Schaeffer*. av. pl. Oldenb. 1816. XVII. 1, 6.

Elementi di Geometria, *di Trigonometria rettilinea* etc.; par *Giovini*. Pavie. 1819. XX. 2, 37.

Corso di geometria elementare; par *Carzio*. 1819. XX. 7, 199.

Corso di geometria elementare; par *Flauti*. Naples. 1819. XX. 7, 199

Familiar Dialogues, etc sur la perspective, le dessin; par *Hayter* 1814. XVI. 1, 9.

The Theory of Parallel lines, etc.; par *Exley*. 1818 XIX. 2, 40.

Anwendung der Rechnung, etc. du calcul à grandeurs variables à la géométrie; par *Crelle*. av. pl. Berlin. 1816. XVI. 8, 229.

Ueber Parallelentheorien, etc.; par *le même*. av. pl. Berlin. 1816. XVI. 8, 229.

Der Satz, etc. Examen de la seconde proposition du XVIe. livre d'*Euclide*; par *le même*. in-4. av. pl. Mayence. 1818. XVIII. 10, 295.

Die Quadratur, etc. Mém. sur la quadrature de la parabole d'*Archimède*; par *Hofman*. in-4. av. pl. Mayence. 1817. XVII. 6, 167.

Demonstratio axiomatis geometrici in Euclideis undecimi; auct. *Wachter*. Halle. 1818. XVIII 7, 199.

A Supplement to the Elements of Euclid, etc.; av. gr. 1819. XIX. 9, 260.

Ueber den Gegensatz, etc. Théorie des grandeurs positives et négatives; par *Foerstemann*. av. pl. Nordh. 1817. XVIII. 1, 8.

Gauss, theorematis fundamentalis in doctrina de residuis quadraticis demonstrationes. 4. Gœtt. 1818. XIX. 8, 230.

Theoriæ punctorum centralium primæ lineæ; auct. *Forstemann*. 4. av. pl. Halle. 1818. XVIII. 6, 166.

Anfangsgründe, etc. des sections coniques; par *Hoffman*. av. pl. Offenbach. 1809. XVI. 1, 9

Trattatello sintetico, etc. des sections coniques; par *Lampugnani*. Bergamo. 1817. XVII. 12, 359.

Treatise on land surveying; par *Dix*. avec plans 1819. XIX. 11, 324.

A Treatise on marine Surveying, etc. par *Mackenzie*. 1818. XIX. 2, 40.

Die Sphaerik, etc. Traité de la sphère; par *Spraendel*. Munich. 1815. XVI. 1, 9.

Systemat. Handbuch der Land-und Erdmessung; par *Schulz Montanus*. 2 vol. av. fig. Berlin. 1819. XX. 1, 3.

Theorie der Aenlichkeit, etc. Théorie de l'analogie et de la ressemblance des figures; par *Schuster*. Munich. 1817. XVII. 11, 329.

Gli elementi della stereometria, etc.; par *Lusano*. Naples. 1819. XX. 7. 199.

Der Lehrsatz, etc. Le théorême du binome et du polynome; par *Bolzano*. Prague. 1816. XVI. 8, 230.

Historia progressuum instrumentorum mensuræ angulorum accuratiori inservientium; auct *Dirksen*. 4. Gottingæ. 1820. XX. 4, 101.

Sopra i principj fondamentali etc. de la théorie des fonctions analytiques de *Lagrange*; par *Serristori*. in-4. Florence. 1816. XVIII. 4, 104.

Versuch, etc. d'une définition du principe fondamental de la théorie des grandeurs; par *Kraushaar*. in fol. Hersfeld. 1815. XVI. 9, 264.

Tables ipsométriques portatives; par *Oltmans*. Leer. 1817. XVIII. 2, 38.

Dissertatio analytica de functionibus quibusdam symmetricis; auct. *Posselt*. 4. Gœtt. 1818. XVIII. 6, 166.

Elementarlehre, etc. Théorie élémentaire des grandeurs de temps et d'espace; par *Buchwald*. Erlang. 1818. XVIII. 6, 166.

Philosophia Gossica sive præparationes ad resolutionem sursolidæ; auct. *Christmann*. Stuttg. 1816. XVI. 8, 229.

Anleitung, etc. Traité de trigonométrie rectiligne; par *Spaun*. in-4. Munich. 1818. XIX. 3, 72.

Elements of trigonometry, etc. plane et sphérique; par *Gregory*. in-12. 1816. XVI. 8, 229.

Dissertations and letters, etc. sur la mesure trigonométrique de l'Angleterre; par *Gregory*. 1815. XVI. 1, 10.

Anleitung, etc. Traité de trigonométrie plane et sphérique; par *Emmel*. av. pl. Francf. 1817. XVII. 6, 167.

Trigonometrische Tafeln, etc.; par *Wolff*. Halle. 1818. XVIII. 10, 295.

Soluzione del problema, etc. de la trisection de l'angle; par *Rossi*. av. pl. Naples. 1818. XVIII. 12, 360.

Trigonometrie, etc. sphérique simplifiée; par *Ranson*. av. pl. Munic. 1819. XIX. 6, 168.

Der Quarreograph, etc. nouvel instrument pour dessiner la perspective; par *Auracher*. av. fig. Vienne. 1819. XX. 5, 132.

Elements of Astronomy; par *Brinkley*. 1820. XX. 4, 101.

Elementi di Astronomia, etc.; par *Santini*. in-4. av. fig. Padoue. 1819. Tome I. XX. 2, 37.

Eight familiar Lectures on Astronomy, par *Philips*. in-12. 1820. XX. 4, 101.

Uranographia sive astrorum descriptio; ed. *Bode*. fol. Berlin. 1819. XIX. 6, 168.

Beschreibung, etc. Description des constellations; par *Burja*. in-12. Berlin. 1817. XVIII. 1, 8.

Gemaelde, etc. de la connaissance des corps célestes; par *Sommer*. Tome I. av. pl. Prague. 1817. XVIII. 10, 295.

Guy's Astronomy, in-18. av. fig. 1819. XIX. 10, 294.

Lettere familiari, etc. astronom. du comte *Filiasi*. 1818. Venise. XIX. 2, 40.

Notizie astronomiche, etc.; par *Cagnoli* in-16. Milan. 1818. XIX. 2, 40.

Zeitschrift für Astronomie, etc.; par *Lindenau*. 1816. Tubingue. 12 cahiers. XVI. 7, 199.

Astronomiches Jahrbuch, etc. pour l'année 1817 à 1822; par *Bode*. av. pl. Berlin. 1816. XVII. 9, 262 et suite.

Effemeridi astronomiche di Milano per l'anno 1818, da *Carlini*. Milan. 1817. XVIII. 7. 199.

Geschichte, etc. Hist. de l'Astronomie. Chemnitz. 1818. XIX. 1, 7.

Correspondance astronomique, géogr., hydrogr. et statist. du baron de *Zach*. Gênes. XIX. 1, 6.

Struve, Observationes astronomicæ. 4. Dorpat. 1817. XIX. 3, 71.

Uber die Entstehung, etc de l'orgine et de la construction du ciel étoilé; par *Spaeth*. Nuremb. 1817. XVIII. 1, 7.

Sternkalender, etc. Calendrier universel des étoiles; par *Nachersberg*. av. carte. Breslau. 1816. XVII. 1, 6.

Betrachtungen, etc. des étoiles et de l'univers; par *Bode*. av. carte. Berlin. 1816. XVI 8, 230.

Astronomische Beobachtungen, etc. faites à l'Observatoire de Kœnigsberg; par *Bessel*. in fol. Kœnigsb. 1815. XVI. 6, 166 et suite.

Osservazioni astronomiche per l'anno 1820; par *Pizzoni*. Messine. 1819. XX. 7, 199.

Astronomical Observations, etc. faites à l'Observatoire de Greenwich en 1817; par *Pond*. in-fol. 1819. XIX. 9, 260.

De elementis quæ ad corporum cœlestium revolutionem circum proprium axem spectant; auct. *Wæchter*. 4. Gœttiug. 1816. XVI. 9, 264.

Præcipuarum Stellarum, etc. Positions moyennes des principales étoiles du firmament; par *Piazzi*. Palerme. 1814. XVII. 4, 105.

A Memoir, etc. sur l'éclipse annulaire du soleil qui aura lieu le 7 septembre 1820; par *Baily*. 1818. XVIII. 12, 360.

Osservazioni su la cometa apparsa in juglio dell' anno 1819; par *Cacciatore*. Palerme. 1819. XX. 7, 199.

Beobachtungen über den Cometen, etc. par *Schroeter*. av. pl. Gœtt. 1815. XVII. 2, 38.

Darstellung der Sonnenfinsterung, etc. du 7 septembre 1820. av. cartes. Pesth. 1819. XIX. 10, 294.

Hermographische Fragmente, etc. pour servir à la connaissance de la planète de Mercure; par *Schröter*. av. pl. Gœtt. 1816. XVII. 2, 38.

Tavole delle parallassi di altezza, di longitudine. fol. Rome. 1816. XVIII. 2, 38.

Untersuchungen, etc. sur la grandeur et l'influence de la précession des équinoxes; par *Bessel*. in-4. Berlin. 1816. XVI. 8, 229.

Nuova Analysi, etc. du problème de déterminer les orbites des corps célestes; par *Massotti* Milan. 1818. XVIII. 6, 166.

Bax, Responsio ad quæst. astron. Si supra singula Tetraëdi, Hexaëdri et Dodecaëdri plana stylus erigatur perpendiculariter, etc. 4. Lugd. Bat. XIX. 9, 260.

Beschreibung, etc. de l'anneau de Saturne; par *Moeller*. av. pl. Altona. 1819. XIX. 6, 168.

D'un istrumento astronomico, etc. doublement répétiteur; par *de Vecchi*. av. pl. Florence. 1816. XVII. 3, 71.

Berechnung, etc. Mémoire pour servir au calcul et à l'histoire du calendrier juif; par *Bendavid*. Berlin. 1817. XVII. 10, 291.

Methodus construendi calendarium ecclesiasticum; auct. *Tittel*. 4. Gœtting. 1816. XVII. 1, 5.

Gauss, determinatio attractionis, etc. 4. Gœtt. 1818. XIX. 8, 229.

Elementa Eclipsium quas patitur tellus; auct. *Hallaschka*. 4. av. pl. Prague. 1817. XVII. 7, 200.

Beschreibung einer Maschine, etc. servant à expliquer les lois de la rotation de la terre autour de son axe; par *Bohnenberger*. av. pl. Tubing. 1817. XVIII. 1, 8.

A Treatise on the Science of Ship-Building, etc.; par *Blackburn*. in-4. Plymouth. 1819. XIX. 11, 324.

System der praktischen Schifferkunde: par *Brarens*. in-4. Magdéb. 1820. XX. 4, 101.

Dictionary of the Marine. etc.; par *Falconer*. in-4. av. pl. 1815. XVI. 5, 137.

Nautical Almanac, etc. pour 1820. XVIII. 7, 199.
Tables, etc. pour l'Almanach nautique. 1818. XVIII. 7, 102.
Tydologie, ou de la Science des marées; par *Sade*. 2 vol. 1816. XVIII. 4, 104.
An Essay, etc. sur la variation de la boussole; par *Bain*. av. pl. 1817. XVIII. 10, 295.
An Essay on the variation of compass, etc.; par *le même*. Edimb. 1817. XVII. 6, 167.
Essay on magnetic attractions, etc.; par *Barlow*. 1820. XX. 8, 229.
The Navigator, etc. Abrégé de navigation; par *Moore*. av. pl. 1814. XVI. 2, 38.
Calculus differentiæ longitudinum geographicarum; auct. *Toennies*. 4. Berlin. 1816. XVII. 6, 167.
Seemanns-Tabellen, etc Tables nautiques pour faciliter la détermination des longitudes, etc.; par *Braubach*. Brême. 1817. XVIII. 1, 8.
De Alluvionibus et paludibus et pascuis ad alium statum in translatis. Diss. *Allerghini*. Romæ. 1819. XX. 2, 37.
Dell' influenza delle selve sul corso delle acque; par *Castellani*. in-4. Turin. 1819. XX. 2, 37.

Nuovo Trattato d'ottica, etc.; par *Nobili*. av. pl. Milan. 1820. XX. 7, 199.
Commentarj sopra la storia, etc. et les théories de l'optique; par *Venturi*. Tome I. in-4. Bologne. 1816. XVII. 3, 71.
Anweisung zu einem Antigraphen, etc.; par *Auracher*. Vienne. 1820. XX. 8, 229.

The principles, etc. Principes de mécanique; par *Shires*. av. pl. 1817. XVIII. 3, 70.
Introduzione alla meccanica, etc.; par *Reggio*. av. fig. Milan. 1819. XX. 2, 37.
Erweiterungen, etc. Eclaircissemens des sciences mécaniques; par *Langsdorf*. av. pl. Manheim. 1816. XVII. 1, 6.
Grundriss der Dynamik, etc. av. fig. Halle. XIX. 8, 229.
Neue Beitraege, etc. Nouveaux mémoires d'acoustique; par *Chladni*. in-4. av. pl. Leipsic. 1817 XVIII 2, 38.
Die Lehre, etc. La théorie de la composition et de la solution des forces; par *Hofmann*. in-4. av. pl. Mayence. 1815. XVI. 1, 9.
Wage, etc. de la balance de *Roberval*. in-4. av pl. Francf. 1816. XVI. 8, 230.
Statices Elementa; auct. *Poselger*. 4. Berlin. 1818. XVIII. 6, 166.

Wasserbaukunst, etc.; par *Wiebeking*. Tome IV. in 4. av. pl. Munich. 1817. XVII. 4, 106.
Grundriss einer Theorie, etc. du bélier hydraulique; par *Wrede*. in-4. Berlin, 1816. XVII. 9, 263.
Der Wassermühlenbau; par *Hoffmann*. av. pl. Kœnigsb. 1819. XX. 3, 70.
Bydraagen tot den Waterstaat der Nederlanden, etc.; par *Curtius*. Dordrect. 1819. XX. 1, 3.
Voyez aussi Architecture hydraul. à l'article *Beaux-Arts*.

ART ET SCIENCE MILITAIRE.

Feldmesskunst, etc. Traité de l'arpentage; par *Boebel*. Tome II. in 4. av. pl. Tubingue. 1818. XVIII. 9, 266.
Das Aufnehmen, etc. L'Art de lever les plans militaires; par *Decker*. av. pl. Berlin. 1816. XVI. 12, 359.
Baculometrie, etc. L'Arpentage au moyen de bâtons. in-12. av. fig. Munic. 1819. XIX. 8, 230.
Anweisung, etc. de l'art de lever les plans; par *Bieberstein*. in 4. av. pl. Berlin. 1817. XVIII. 5, 137.
Unterricht, etc. Traité élémentaire d'artillerie. av. pl. Berlin. 1818. XIX. 3, 72.
Lehrbuch, etc. Traité de l'art de la fortification; par *de Hoyer*. Berlin. 1817. XVII. 6, 169.
Vorlesungen, etc. sur la science de l'artillerie; par *Rouvroy*. 3 vol. av. pl. Dresde. 1816. XVII. 1, 8.
A complete Course, etc. des élémens de fortification; par *Pasley*. 2 vol. av. fig. 1816. XVII. 6, 169
Die Befestigung, etc Traité de la fortification des pays; par *Hauser*. av. pl. Vienne. 1817. XVIII. 5, 137.

Mémoire sur la fortification permanente; par *Séa*. in-4. av. pl. Pétersb. 1811. XVI. 10, 301.

Abhandlung, etc. Mém. sur l'emplacement des forteresses; par *Wenzel*. av. pl. Berlin. 1818. XIX. 3, 72.

Artillerie, etc. de l'artillerie de toutes armes; par *Decker*. 3 vol. av. pl. Berlin. 1816. XVII. 3, 74.

Festungskrieg, etc. de l'attaque et de la défense des places; par *Aster*. av. pl. Berlin. 1816. XVII. 3, 73. XX. 8, 230.

Observations on the motives, errors, etc. of M. Carnots principles of defense, etc.; par *Douglas*. 1819. XX. 2, 37.

An Essay on the principles, etc. de la construction des ponts militaires; par *le même*. av. pl. 1818. XVIII, 7, 201.

Entwurf einer Theorie, etc. Théorie de fortification stratégique. Leipsic. 1818. XIX. 8, 229.

Woerterbuch der Kriegsbaukunst, etc.; par *Hoyer*. Tome II. av. pl. Berlin. 1815. XVI. 3, 72.

Versuch einer Geschichte, etc. Histoire des fonderies et de l'artillerie en Europe; par *Decker*. Berlin. 1819. XIX. 6, 170.

Anleitung, etc. l'art de fondre les canons de bronze; par *Meineke*. Lemgo. 1817. XVII. 7, 202.

Denkwürdigkeiten, etc. Mémoires concernant l'art et l'histoire militaire. av. pl. Berlin. 1819. XIX. 6, 170.

Die Gefechtslehre, etc. Théorie de l'art de combattre pour les deux armes de la cavalerie et de l'artillerie à cheval; par *Decker*. av. pl. Berlin. 1819. XIX. 6, 170.

Die Taktik, d'après les principes de la science des combinaisons militaires; par *Bieberstein*. av. pl. Magdeb. 1816. XVII. 1, 8.

Vorlesungen, etc. Lectures sur la tactique de la cavalerie. av. pl. Carlsr. 1818. XVIII. 6, 169.

Lehrbuch der Kriegsübung für das Fussvolk Munic. 1820. XX. 3, 71.

Anleitung, etc. Méthode de style militaire; par *Landsberg*. Dresde. 1817. XVII. 10, 298.

Betrachtungen, etc. sur l'art de la guerre moderne; par *Ochs*. Cassel. 1817. XVIII. 2, 41.

Principes de Stratégie. 3 vol. av. plans. Vienne. 1818. XIX. 8, 229.

Strategische Studien, etc. Tubingue. 1817. XVIII. 2, 41.

Dizionario militare italiano, di *Grassi*. 2 vol. Torino. 1817. XVII. 9, 264.

Ueber die Verwandtschaften, etc. sur les rapports des sciences militaires; par *de Bieberstein*. Breslau. 1817. XVII. 10, 298.

Lehrbuch der Militair-Geographie von Europa, etc.; par *Hahnzog*. Magdeb. 1820. XX. 3, 71.

Die Kunst der grossen Kriegs-Operationen; par *Theobald*. Stoucard. 1819. XX. 3, 71.

Abhandlung über den Vorpostendienst; par *Dragollowies*. Vienne. 1820. XX. 5, 132.

Versuch einer Zeitmessung, etc. Essai pour déterminer le temps de toutes les manœuvres militaires; par *Eckhardt*. 2 vol. Vienne. 1817. XVIII. 3, 71.

Militair-Schule, etc.; par *Weiss*. Erfurt. 1815. XVI. 3, 72.

Militairische Bibliothek, etc. Berlin. 1815 XVI 3, 72.

Militærische Bluetter; par *Mauvillon*. Duisb. 1820. XX. 2, 38.

Zeitschrift für Kriegswissenschaft. Stoucard. 1819. XIX. 12, 357.

Zeitschrift, etc. Journal militaire de l'Autriche pour 1818. Vienne. XVIII. 6, 169.

Kriegs Schriften; par deux Officiers bavarois. Munic. 1820 XX. 3, 74.

Archiv für die Verwaltung des Haushalts beyden Europäischen Kriegsheeren; par *Ribbentrop*. av. fig. Berlin. 1819. XX. 8, 229.

Abhandlungen, etc. Mém. sur des objets de politique et d'art militaire; par *Eickemeier*. 2 vol. Francf. 1816. XVII. 2, 40.

Histoire militaire. Voyez HISTOIRE.

DEUXIÈME CLASSE.

Économie rurale et domestique. — Art vétérinaire. — Chasse. — Science forestière, etc.

ÉCONOMIE RURALE.

Handbuch für Land und Hauswirthschaft; par *Schnee*. 2 vol. XIX. 8, 231. XX. 2, 38.

Lehrbuch der Landwirthschaft; par *Burger* Tome I. Vienne. 1819. XX. 2, 38.

Idem; par *Sturm*. Tome I Jena. 1819. XX. 2, 38

Anleitung, etc. pour étudier l'économie rurale; par *Trautmann*. 2 vol. Vienne. 1816 XVII. 1, 6.

Istituzioni elementari di agricoltura; par *Fabroni* in-16. Milan. 1819. XX. 2, 38.

Leitfaden, etc. Principes de l'économie rurale industrielle; par *Thaër*. Berlin. 1816. XVI. 10, 300.

Biblioteca d'agricultura, etc. 18 vol. Milan. 1818 XVIII. 12, 361.

The Code of agriculture, etc.; par *Sinclair*. 1817 XVIII. 1, 8.

Woerterbuch, etc. Dict. économique et technologique: par *Tromsdorf*. Tome I. Gotha. 1817 XVIII. 10, 196.

Catechismo agrario, etc.; par *Ricci*. Florence. 1815. XVI. 7, 200.

Catechismo agrario, etc; par *Pollini*. Vérone 1819. XX. 2, 38.

Katechismus, etc. d'économie rurale; par *Hermann*. 3 vol. av. pl. Fribourg. 1817. XVII. 10, 297.

The Gentleman Farmer, etc Système d'agriculture; par *Home*. 1815. XVI. 1, 10.

The Farmer's Magazine, etc. Edimb. 1819. XIX. 4, 162.

Nuovo Corso d'Agricoltura, etc. Tome I. in 4. av. pl. Padoue. 1816. XVII. 9, 263.

A complete System, etc. d'agriculture pratique; par *Dickson*. Ire. partie. in-4. av. pl. XVI. 3, 71.

Annalen der Landwirthschaft; par *Thaër*. Berlin 1820. XX. 3, 71.

Neue Annalen, etc. de la Société d'économie rurale de Meklenbourg; par *Karsten*. IIIe. année. Rostock. 1817. XVII. 10, 297.

Oekonomische Neuigkeiten, etc. Journal d'économie rurale: par *André*. in-4. Prague. 1819. 10, 295.

Beitraege zur Oekonomie, etc.; par *Binge*. Altona. 1817. XVIII. 10, 196.

Uber Wirthschafts-Einrichtung, en Ecosse; par *Biernacki* et *Thaër*. in-fol. av. pl. Berlin. 1818. XIX. 8, 231.

Landwirthschaftliche Blaetter; etc. de *Hofwyl*; par *Fellenberg*. av. pl. Araü. XVIII. 11, 328.

Das Landwirthschaftliche Rechnungswesen, etc; par *Müller*. in-4. Brunsvic. 1820. XX. 3, 71.

Agricultur-Chemie, etc.; par *Tromnisdorf*. Gotha. 1816. XVII 6, 168.

Erfahrungen, etc. d'économie rurale; par *Schmalz*. 2 vol. Leipsic. 1814. XVI. 6, 166.

Erfahrungen, etc. dans l'économie rurale; par *Boynebourg*. Marb. 1819. XIX 7, 199.

Bemerkungen, etc. sur différens objets d'économie rurale; par *Weber*. Leipsic. 815. XVI. 6, 167.

Mittheilung, etc. Mémoires d'économie rurale; par *Kopp*, *Schmalz*, etc. Tome I Leipsic. 1818. XIX. 3, 72.

Vortheile, etc Procédés à l'usage de l'économie rurale; par *Rogge*. 2 vol. Vienne. 1818. XIX. 4, 102.

De re rustica libri tres; auct. *Walther*. 2 vol. Giesen. 1816. XVII. 1, 7.

Oekonomische Schriften, etc.; par *Riemann*. 5 vol. av. pl. Leipsic. 1812. XVI. 12, 358.

Atti dell' Accademia, etc. Mémoires de l'Académie des Géorgéophiles de Florence. 2 cahiers. Florence. 1818. XVIII. 12, 361.

A Review, etc. Extraits des rapports présentés à la Société d'agriculture d'Angleterre, par *Marshall*. 5 vol. 1815. XVI. 1, 10. XVII. 9, 264, etc.

Verhandlungen, etc. Mémoires de la Société d'économie rurale à Vienne. Tome I. in 4. av. pl. Vienne. 1818. XVIII. 9, 265.

Report made to the Workington agricultural Society, etc.; par *Curwen*. 1820. XX. 7, 199

Letters and Papers on Agriculture, etc. de la Société de Bath. Tome XIV. 1818. XIX. 7, 199.

Jahrbuch der Landwirthschaft, etc. pour 1819. Bartenstein. XIX. 6, 169.

Jahrbuch der Landwirthschaft, etc.; par *Plathner*, *Sturm*, etc. Breslau. 1818. XIX, 3, 72.

Beschreibung, etc. de l'économie rurale dans le département du Bas Rhin; par *Schwerz*. Berlin 1816. XVIII. 3, 90.

A survey of the Agriculture, etc. en Flandre; par *Radcliffe*. 1819. XIX. 4, 102.

The Agriculture of Flanders; par *Radcliffe*. 1819. XIX. 10, 295.

Gedanken, etc. sur l'économie rurale et sur celle de la Bohême en particulier; par *Ahlefeld*. av. pl. Prague. 1817. XVIII. 4, 105.

Ost-Friesland. sous le rapport de l'économie rurale; par *Arend*. Tome II. Hanovre. 1819. XIX. 10, 295.

Osservazioni agrarie fatte in Verona nel 1819; par *Pollini*. Vérone. 1820. XX. 9, 263.

Sull' Agricultura, etc. dans les pays montueux; par *Decapitani*. Tome. I. Milan. 1815. XVI. 7, 200.

Archiv der Landwirthschaft, etc.; par *Pohl*. Années 1817 à 1820. Berlin. XVII. 7, 201 et suite.

Landwirthschaft, etc. Théorie et prat. de l'économie rurale en Angleterre; par *Mayer*. 3 vol. Berlin. 1817. XVII. 7, 201.

Der Pachter, etc. Manuel des cultivateurs; par *Schnee*. Halle. 1817. XVII. 6, 168.

Wechselwirthschaft, etc. Traité de l'alternement des récoltes; par *Frédéric*. Leipsic. 1814. XVI. 9, 265.

Eintheilung, etc. sur la distribution pratique des champs; par *Sternikel*. in-4. av. pl. Sondersh. 1815. XVI. 6, 167.

Versuch einer Erdreichslehre, etc. de la nature et des propriétés du sol. 1818. XIX. 4, 102.

Versuch einer Düngerlehre, etc.; par *Levenau*. Vienne. 1818. XIX. 4, 102.

Dei Latumi etc. sur les engrais, etc., employés en Italie; par *Ré*. av. pl. Milan. 1815. XVI. 7, 200.

Unterricht, etc. de la culture des champs sans jachères et sans engrais; par *Reichart*. Erfurt. 1816. XVI. 11, 330.

Treatise on soils and manures, etc. 1819. XIX. 9, 261.

A new system of cultivation without lime, or dung, etc.; par *Beatson*. 1820. XX. 9, 264.

Essai on the economy of farm-yard manure, etc; par *Blaikie*. 1820. XX. 7, 199.

Versuch einer Theorie, etc. sur les rapports de la récolte avec les facultés et la force productive du sol; par *Wulffen*. av. tabl. Berlin. 1817. XVII. 12, 361.

Istruzione sulla formazione de' prati artificiali di sano fieno, di trifoglio, etc.; par *Zavani*. Modène. 1819. XX. 7, 198.

Treatise on the management of hedges; par *Blaikie*. 1820. XX. 7, 199.

Del vino, delle sue malattie, de suoi rimedj, etc.; par *Pozzi*. av. fig. Milan. XX. 7, 198.

Del Vino, etc. de ses maladies et de leurs remèdes; par *Ricci*. Florence. 1816. XVII. 7, 200.

Die Kunst, etc. L'Art de faire les vins; par *Buse*. Gotha. 1817. XVII. 8, 232.

Weinlehre, etc. Théorie du vin; par *Ritter*. Mayence. 1817. XVIII. 3, 70.

Recueil de Mémoires sur la culture de la vigne; par *Roulet*. Neufchâtel. 1808. XVIII. 8, 231.

Methode, etc. de l'art d'améliorer la culture de la vigne; par *Kecht*. Berlin. 1818. XVIII. 11, 328.

Agrargesetz, etc. Mém. sur la loi agraire; par *Hagen*. Kœnigsb. 1814. XVI. 1, 11.

JARDINAGE

The Florist's Manual. 1820. XX. 9, 264.
Manuale del Giardiniere pratico, etc. Milan. 1816. XVII. 8, 232.
Gartenbuch, etc. Traité du jardinage; par *Salzmann*. Munich. 1818. XIV. 3, 372.
Transactions, etc. Mémoires de la Société pour la culture des jardins de Londres. Tome II. av. pl. 1818. XVIII. 6, 166.
Memoirs of the Society, etc de la Société horticulturale Calédonienne. 2 vol. Edimb. 1818 XIX. 6, 168 9, 261.
Remarks on the construction, etc. des serres chaudes; par *London*. in-4. av. pl. 1817. XVII. 9, 264.
Das Spargelbuch, etc.; par *Lamsdorf*. Linz 1820. XX. 5, 132.
Der Nelkenbau, etc. Traité de la culture des œillets. av. pl. color. Leipsic. 1818 XVII 1, 7.
Systematisches Handbuch, etc. des maladies des arbres fruitiers; par *Burdach*. Berlin. 1818, XIX, 3, 72.
Versuch einer systemat. Beschreibung in Deutschland vorhandener Kernobstarten; par *Diel*. Cahier 19. Francf. 1814. XIX 12, 355.
Systematische Classification der Kirschensorten; par *Wetzhausen*. Stoucard. 1820. XX. 7, 199.
Pomona Britannica, etc.; par *Brookshaw*. 1816. XVI. 10, 300.
Transactions of the Horticular Society, etc 4 vol. in-4. 1816. XVI. 7, 200 et suite.

ÉCONOMIE DOMESTIQUE.

Five hundred Points, etc. d'économie domestique; par *Tusser*. 1814. XVI. 3, 71.
The Italian confectioner; or complete economy of desserts; par *Jarren*. 1820. XX. 7, 199.
The complete Confectioner. Le parfait Confiseur; par *Nutt*. 1819. XIX. 10, 295.
Il Confetturiere osia il distillatore. Naples 1819 XX 7, 198.
The imperial and royal Cook XIX. 10, 295.

ART VÉTÉRINAIRE.

Handbuch, etc. de l'art vétérinaire; par *Veith*. Tome II. Vienne. 1818. XIX. 7, 199.
Vieharzneibuch, etc. Traité de médecine vétérinaire; par *Rohlwes*. av pl. Berlin. 1818. XVIII. 11, 329.
Entwurf einer Encyclopedie der Thierheilkunde; par *Lorinser*. Berlin. 1820 XX. 7 199.
Compendio d'istruzioni veterinarie, etc.; par *Leroi*. 2 vol. Milan. 1815. XVII. 7, 203.
Bemerkungen, etc. sur l'art vétérinaire; par *Brosche*. in 4. Dresde. 1817. XVIII. 7, 200.
System der Thierheilkunde, etc.; par *Busch*. Tome I. Cassel. 1819. XIX. 5, 134.
Lehrbuch der Veterinair-Wundarzneykunst; par *Tenneker*. Prague. 1820. Tome I. XX.
Della ruminazione e digestione dei ruminanti, etc.; par *Toggia*. Turin. 1819 XX. 2, 38.
Trattato delle malattie, etc. des animaux domestiques; par *Metana*. 2 vol. in-8 Rome. 1818. XVIII. 10, 294.
Anleitung, etc. Traité de la connaissance de toutes les épizooties; par *Ribbe*. Berlin. 1817. XVII. 10, 295.
Lehre von den Heerde-Krankheiten, etc.; par *Am Pach*. Pesth. 1818. XIX, 8, 231.
Neue Geldquelle für Landwirthe, etc. sur la nourriture des bestiaux. Gotha. 1819. XX 9, 263.
Die Wartung, etc. Traité de la manière d'élever les moutons par *Hubert*. av. pl. Berlin. 1814. XVI. 7, 200.
Das Ganze der Schaafzucht, etc. Traité de l'art d'élever les moutons; par *Germershausen*. 2 vol. Leipsic. 1817. XVIII. 1, o.
Werth, etc. des avantages de l'inoculation des moutons; par *Kausch* av. pl. color. Zullichau. 1817. XVII. 10, 297.
Del bezoar. Du bezoar des animaux; par

Piccinelli. av. fig. Bergame. 1820. XX. 7, 193.

Zucht und Veredlung, etc. De l'Art d'élever la race des chevaux; par *Ammon.* av. pl. Berlin. 1818. XVIII. 12, 361.

Bemerkungen über die englische Pferdezucht, etc.; par *Röttger* Brunsvic. 1820 XX. 8, 230.

An Account of the various modes of shoeing horses; par *Godwin.* av. fig. 1820. XX. 4, 102.

Anweisung, etc. De la méthode de guérir les maladies extérieures des chevaux; par *Kersting.* Cassel. 1819 XIX. 5, 135.

Anleitung, etc. sur le traitement des maladies des chevaux; par *Thielemann.* Cassel. 1819. XIX. 5, 135.

Der Taschen-Pferdearzt, etc.; par *Rohlwes.* av. fig. Berlin. XIX. 8, 230

Viehарzneibuch, etc. Traité de médecine vétérinaire; par *le même.* av. pl. Berlin. 1818. XVIII. 11, 329.

Charakteristik, etc. Hist. des étalons du haras de Prusse; par *Heinbrecht.* in-fol. Berlin. 1814. XVI. 3, 71.

CHASSE.

Lehrbuch für Jaeger, etc. Manuel des chasseurs et des forestiers, par *Hartig.* 2 vol. Tubingue. 1817. XVIII. 2, 39.

Handbuch für Jaeger, etc.; par *Beulwiz.* av. pl. Leipsic. 1818. XVIII, 10, 297.

Handuch für Jäeger, etc.; par *aus dem Winkel.* av. fig. Leipsic. 1820. XX. 3, 71.

Ueber die kleine Jagd, etc de la petite chasse; par *Jester.* 4 vol. av. pl. Konigsb. 1816. XVIII. 2, 39.

Feierabende, etc. Les Loisirs du chasseur; par *Wildungen.* Tome IV. av. pl. Cassel. XIX. 5, 135.

Erfahrungen, etc. sur les principaux objets de la chasse; par *Martin.* Munich. 1817. XVII. 11, 328.

A Treatise on Greyhounds, etc. in-12. 1819. XIX. 9, 261.

Von der Zucht, Pflege und Wartung der Hunde, etc; par *Schmidt* Pesth. 1819. XX. 6, 167.

Der Vogelfänger, etc.; par *Tscheiner.* av. fig. Pesth. 1820. XX. 8, 229.

Sylwan, (en polonais) Journal à l'usage des amateurs de la chasse. Varsovie. 1819. XX. 9, 263.

Sylvan, etc. Annuaire des forestiers, chasseurs, etc. Années 1814 à 1820. Publ. par *Laurop.* in-12. Marb. 1814. XVI. 1, 10.

SCIENCE FORESTIÈRE.

Handbuch, etc. Elémens de technologie forestière; par *Walther.* avec pl. Darmstadt. 1818. XVIII. 11, 328.

Ansichten, etc. sur la science forestière; par *Schlenkert.* in-4. Dresde. 1819. XIX. 6, 169.

Die Waldwirthshaft, etc. de la culture des forêts et des champs; par *Cotta.* Dresde. 1819. XIX. 6, 169.

Grundlinien, etc. Aperçu général de l'histoire de la science forestière allemande; par *Walther.* Giesen. 1816. XVII. 1, 7.

Lehrbuch, etc. Elémens de la physiographie forestière; par *Walther.* Coblence. 1816. XVI. 9, 265. XVIII. 12, 361.

Ueber die Anlegung, etc. des jardins de bois; par *de Sponek.* Heidelberg. 1816. XVII. 9, 168.

Die Culturlehre, etc. de la coupe des forêts; par *Laurop.* 2 vol. XVII. 10, 297

Abhandlung, etc. Mémoire sur l'arpentage des champs; par *Hoser.* av. carte. Prague. 1817. XVIII. 1, 9.

The Elements of Landsurveying, etc. Traité de l'arpentage; par *Croeker.* av. 10 pl. 1814. XVI. 3, 71.

Beschreibung, etc. d'un instrument pour mesurer la hauteur des arbres; par *Boekmann.* av. pl. Giesen. 1815. XVI. 1, 11.

Methode, etc. méthode de mesurer et calculer les forêts; par *Daezel.* av. pl. Munich. 1819. XIX. 6, 169.

Anleitung, etc. Méthode du calcul cube

par *Schübler*. av. pl. Stoutg. 1816. XVIII. 2, 40.

Tafeln, etc. pour calculer la capacité et la valeur des bois non équarris; par *Cotta*. Dresde. 1816. XVI. 8, 230.

Neue Tafeln, etc. de la capacité cube et de la valeur du bois rond, équarri, coupé et de construction. in-fol. Francf. 1816. XVIII. 2, 40.

Sammlung, etc des principaux calculs forestiers; par *Fischer*. Dresde. 1817. XVIII. 6, 167.

Anweisung, etc. Nouvelle méthode de mesurer les bois, les prairies; par *Koenig*. Leipsic. 1818. XIX. 3, 73.

Entwurf einer Anweisung, etc. pour calculer la valeur d'une forêt; par *Cotta*. Dresde. XVIII. 1, 7.

Essay on Timber, etc. sur la force et la solidité du bois de construction; par *Barlow*. av. pl. 1817. XVIII. 1, 7.

Die Pflanzung, etc. De la culture des espèces de bois tendres; par *Hosemann*. Mayence. 1817. XVII. 6, 168.

Anweisung, etc Traité de la culture des forêts; par *Cotta*. av. pl. Dresde. 1817. XVIII. 6, 167. II. 328.

Handbuch, etc. Traité de la démarcation des biens fonciers; par *Hoser*. av. carte. Prague. 1816. XVIII. 4, 105.

Ueber Güter, etc. sur la manière d'arrondir les biens territoriaux; par *Hazzi*. Munich. 1817. XVIII. 3, 70.

Anleitung, etc. sur la manière de taxer les forêts; par *Hartig*. 2 vol. in 4. av. cartes. Giesen. 1814. XVI. 3, 71.

Versuch, etc. Essai d'une taxation des forêts; par *de Wickede*. Hamb. 1813. XVI. 6, 167.

Kulturlehre, etc. de la culture et de la coupe des forêts; par *Laurop*. Carlsrouhe. 1816. XVI. 10, 300.

Erfahrungen, etc. sur la culture des principales espèces de bois; par *Martin*. Munich. 1817. XVII. 11, 328.

Tabellen, etc. de la science forestière et de la chasse; par *le même*. in-fol. Munich. 1817. XVII. 11, 328.

Notizie elementari sui boschi, etc. sur la conservation des forêts; par *Gautieri*. Naples. 1815. XVI. 12, 358.

Dell' influsso, etc. de l'influence des forêts sur la constitution physique des pays; par *Gautieri*. Milan. 1814. XVI. 12, 358.

Ueber die Ursachen, etc. des causes du dépérissement des forêts, et des moyens de les prévenir; par *Pfeil*. Zullichau. 1816. XVIII. 2, 39.

Sammlung, etc. des principaux problèmes forestiers; par *Fischer*. Dresde. 1817. XVIII. 3, 70.

Zeitschrift, etc. Journal de la science forestière en Bavière; par *Meyer*. Munich. 1814. XVI. 1, 11 6, 166.

Annalen, etc. de la science forestière et de la chasse; par *Laurop*. Tome IV. Marb. 1816. XVI. 8, 230.

Archiv, etc. de la monarchie des forêts prussiennes; par *Hartig*. Tome I. Berlin. 1816. XVI. 8, 230.

Forst-und Jagdarchiv, etc.; par *le même*. 4 cahiers. Berlin. 1816. XVII. 12, 361.

Degli alberi indigeni, etc. des forêts de l'Italie supérieure; par *Sartorelli*. Milan. XVI. 12, 358.

Bemerkungen, etc. sur les forêts de l'Oberland; par *Kasthofer*. Arau. 1818. XVIII. 6, 167.

Insectologie, etc. forestière; par *Bechstein*. av. pl. Gotha. 1818. XVII. 12, 361

Phalenen, etc. Papillons; par *Fischer*. livrais. Ire. Carlsr. 1816. XVII. 7, 201.

ARTS MÉCANIQUES ET INDUSTRIELS.

Grundriss der Technologie, etc. ou de la connaissance des arts, fabriques, etc.; par *Hermbstaedt*. Berlin. 1814. XVI. 5, 168.

Lehrbuch, etc. Manuel systém. de la technologie; par *Stemler*. Altenb. 1815. XVI. 3, 72.

Handbuch der mechanischen Technologie; par *Schmidt*. Tome I. Zullichau. 1818. XIX. 8, 230.

Die Gewerbschule. etc. Manuel technique des arts et métiers, de l'économie, etc.; par *le même*. Tome I. av. pl. Posen. 1817. XVII. 12, 362.

Technologisches Lexicon, etc.; par *Poppe*. 4 vol. av. pl. Stouc. 1819. XX. 3, 72.

Lehrbuch der speciellen Technologie, etc.; par *le même*. Stouc. 1819. XX. 3, 72.

Encyclopædie, etc. de la science des machines; par *Poppe*. Tome VII. av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 9, 267.

Oekonomisch.-technologische Encyklopedie, etc. fig. Berlin. 1819. XIX. 8, 232.

Encyclopædie, etc. Encyclopédie de la science des mines de fer; par *Blumhof*. 3 vol. av. pl. Giesen. 1818. XVIII. 7, 199.

A System of mechanical philosophy, etc.; par *Borison*. 4 vol. av. pl. 1815. XVI. 11, 332.

Handwoerterbuch, etc. pour les termes employés dans les arts et métiers. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 362.

Handwoerterbuch, etc. Vocabulaire d'histoire naturelle, d'économie et de technologie; par *Dieterich*. Tome I. Ulm. 1816. XVI. 8, 231.

Woerterbuch, etc. Dictionnaire portatif de l'économie et de la technologie; par *le même*. Tome I. Ulm. 1816. XVI. 11, 332.

Der deutsche Gewerbfreund, etc.; par *Kastner*. in-4. Halle. 1815. XVI. 1, 13.

Repertory of arts, etc. des manufactures et de l'agriculture. Années 1815 à 1820. av. pl. XVI. 1, 12 et suite.

Polytechnisches Journal. Journal polytechnique pour 1820; par *Dingler*. av. fig. Stoucard. XX. 3, 71 et suite.

Jahrbücher des polytechnischen Institutes in Wien; par *Prechtl*. Vienne. 1820. XX. 2, 39.

Journal, etc. d'encouragement du commerce, des fabriques, etc. Année 1815. Francf. XVI. 3, 72.

Museum des Neuesten. Musée des inventions et découvertes modernes faites dans l'histoire naturelle, les arts, manufactures, etc.; par *Hermbstaedt*. Années 1814 à 1820. Berlin. XVI. 1, 11 et suite.

Ueber Production, etc. Mém. sur l'industrie productive et de fabrication. in-4. Leipsic. 1816. XVI. 11, 332.

Darstellung des Fabriks-und Gewerbwesens im oesterreichischen Kaiserstaate; par *Kees*. Vienne. 1819. XX. 5, 133.

The circle of the mecanical arts, etc.; par *Martin*. in-4. av. pl. 1815. XVII. 2, 39.

Abhandlungen, etc. Mémoires chimiques et techniques; par *Haenle*. 3 vol. Francf. 1819 XIX. 6, 170.

Rapporto delle adunanze, etc. Rapport de l'Académie des beaux-arts et du perfectionnement des manufactures en Toscane; par *Tozetti*. Florence. 1818. XVIII. 11, 329.

Efterretninger fra selskabet, etc. Notices des travaux de la société de l'industrie nationale danoise. cahiers I à VI. av pl. Copenh. 1816. XVI. 11, 331.

Transactions of the Society, etc. Mém. de la Société de Londres pour l'encouragement des arts, des manufactures, etc. Années 1814 à 1820. av. pl. XVI. 1, 11 et suite.

Geschichte der Erfindungen, etc. dans toutes les branches des sciences et des arts; par *Dorndorf*. Quedlimb. 1818. XVIII. 6, 168.

The Century of inventions of the marquis of Worcester, etc. 1820. XX. 2, 39.

Neue Erweiterungen, etc. Mém. pour servir aux progrès des sciences mécaniques; par *Langsdorf*. av. pl. Manheim. 1816. XVI. 9, 266.

Brievi osservazioni, etc. sur les arts et les manufactures; par *Poli*. Naples. XVI. 12, 359.

A collection, etc. des cas les plus importans concernant les patentes d'inventions; par *Davies*. 1818. XVIII. 4, 108.

Uebersicht, etc. des fabriques de la Russie, trad. du russe. Kœnigsb. 1815. XVI. 6, 167.

Bemerkungen, etc. sur le perfectionnement des machines à vapeur et leur application aux voitures; par *Baader*. Munich. 1817. XVII. 12, 361.

Essay on the construction of wheel-carriages, etc.; par *Fry*. 1820. XX. 9, 264.

Betrachtungen, etc. sur la tourbe et son emploi dans l'architecture; par *Eiselen*. av. pl. Berlin. 1816. XVII, 3, 73.

Anleitung, etc. sur la manière d'économiser le combustible dans les brasseries; etc.; par *Levenau.* av. pl. Vienne. XVIII. 10, 297.

Heizoefen, etc. Description de quelques poëles pour économiser le combustible; par *Demmerich*. in-4. av. pl. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 107.

A Treatise on the Economy of fuel, etc; par *Buchanan*. av. pl. 1815. XVI. 5, 138

Beschreibung, etc. de plusieurs appareils à vapeurs, destinés à la cuisson et au chauffage de l'eau; par *Dingler*. av. pl. Augsb. 1818. XVIII. 6, 168.

A Treatise, etc. contenant les résultats d'expériences faites sur la conservation du bois de construction; par *Chapman*. Edimb. 1817. XVII. 11, 328.

Dampfmachine, etc. propre à être construite facilement et partout en bois, etc.; par *de Bouquoy*. Leipsic. 1811. XVI. 9, 266.

Anleitung, etc. de la manière de construire les appareils d'éclairage par le gaz de la houille; par *Prechtl*. Vienne. 1817. XVIII. 4, 106.

Abhandlung, etc. de l'éclairage au gaz de la houille; par *Accum* et *Lampadius*. av. pl. Weimar. 1819. XIX. 8, 232.

Beschreibung, etc. Description d'une machine à vapeur établie dans une mine de charbon de terre, en Bohême; par *de Bouquoi*. Leipsic. XVI. 1, 13.

Entwicklung, etc. Développement de la loi des vîtesses virtuelles et de son application à la mécanique, par *le même*. Tome I. Leipsic. 1815. XVI 1, 13.

Anleitung, etc. Traité de la fabrication artificielle de toutes espèces de vinaigres; par *Dobereiner*. Iéna. 1816. XVI. 8, 231.

Abhandlung, etc. Mém. sur une nouvelle méthode de distiller l'eau-de-vie; par *Kratochmill*. av. pl. Vienne. 1815. XVI. 6, 167.

Brandweinbrenner, etc. de la distillation des eaux de-vie et de la fabrication des liqueurs; par *Weinlig*. Francf. 1817. XVIII. 4, 107.

Grundsaetze, etc. de la distillation de l'eau-de-vie; par *Hermbstaedt*. av. pl. Berlin. 1816. XVI. 8, 231.

Mechanismus etc. Traité du mécanisme des horloges, pendules, etc.; par *Poppe*. in-12. av. pl. Arau. XVIII. 11, 330.

Anleitung, etc. Méthode facile de faire toutes sortes d'ouvrages en carton; par *Ziegler*. Winthert. 1813. XVI. 3, 72.

Beschreibung, etc. du filtre-presse de M. *Réal*; par *Geiger*. Heidelb. 1817. XVIII. 2, 40.

An account of the mode, etc. de la manière de construire des toits en papier. av. pl. 1817. XVII. 11, 328.

Beschreibung, etc. d'une nouv. machine pour apprendre à lire; par *Poehlmann*. av. fig. Erlang. 1817. XVII. 8, 232.

A Treatise on spinning Machinery, etc.; par *Gray*. Edimb. 1819. XIX. 4, 103.

Anleitung, etc. Nouv. méthode de fabriquer l'acide sulfurique en grand; par *Wuttig*. av. pl. Berlin. 1814. XVI. 2, 38.

Entdekungen, etc. de l'art de faire le savon. Leipsic. 1817. XVIII. 9, 266.

Erfindung, etc. Notice sur une masse pâteuse qui surpasse en solidité le bois, etc. av. pl. Vienne. 1815. XVI. 1, 12.

Taschenbuch, etc. pour préparer toutes sortes d'encre, de papier, couleurs, etc.; par *Korth*. Berlin. 1817. XVII. 10, 298.

Neue Art, etc. Nouv. méthode d'imiter l'encre de la Chine dans la gravure, sans aucun moyen incisif; par *Keller*. Stouc. 1815. av. pl. XVI. 5, 138.

Clavier-maschine, etc. Descript. d'une machine à piano-forte, et d'une machine de chant mobile; par *Kirschner*. in-4. av. pl. Sondersh. 1818. XVIII. 6, 168.

Tischlerkunst, etc. L'art du menuisier; par *Roubo*, trad. du franç. in-4. av. pl. Leipsic. 1817. XVII. 11, 328.

Ueber den Bau, etc. et la conservation du violon et de tous les instrumens à cordes; par *Otto*. Halle. 1817. XVII. 11, 329.

Abhandlung, etc. sur un nouv. tachomètre ou mesure de vîtesse; par *Uhlhorn*. av. pl. Francf. 1817. XVII. 8, 232.

Beschreibung, etc. d'un nouv. cadran

solaire ; par *Boehme*. Leipsic. XVIII. 1, 9.

Practical Observations, etc. sur la construction des télescopes, lorgnettes, etc.; par *Kitchener*. in 12 av. pl. 1818. XVIII 4, 107

Versuch über die Kennzeichen der Edelsteine und deren vortheilhaften Schnitt; par *Fladung*. Pesth. XX. 5, 133.

Anleitung zur Kenntniss, etc. des pierres précieuses et des perles. av. pl. Halle. 1816. XVII. 6, 169.

Das Ganze, etc. Traité de la fabrication de la toile cirée; par *Demmerich*. in 4 av. pl Leips 1817. XVIII 4, 107.

Doppio soffietto, etc. Description d'un appareil respiratoire pour secourir les asphyxiés; par *Configliachi*. Pavie. 18 5. XVI. 11, 332.

An Essay on telegraphical communication, etc.; par *Conolly* av. pl. 1817. XVIII. 5, 136.

Cathetometer, etc. nouv. instrument à mesurer les angles; par *Crelle* in-4. av. pl. Berlin. 1817. XVIII. 4, 106.

Beschreibung, etc. d'un indicateur mécanique des différentes parties du jour. in-4. av. pl. Leipsic. 1817. XVII. 11, 329.

Methode, etc. de *Séguin* de tanner le cuir avec le jus de tan. Prague. 1817. XVIII. 4, 106.

Anweisung, etc. L'art de lever les plans, appliqué aux usages militaires et économiques; par *Bieberstein*. in-4. av. pl. Berlin. 1817 XVIII. 6, 168.

L'Arte del nuoto teorica pratica, etc. par *Corti*. av. fig. Venise. 1819. XX. 7, 199.

Anleitung, etc. de l'art de faire le verre. 2 vol. in-4. av. pl. Francf. 1817. XVIII. 6, 168.

Uber Glasbereitung, etc. de la manière de fabriquer le verre; par *Westrumb*. Hanovre. 1818. XIX. 3, 73.

Anweisung, etc. Nouv. méthode de tachygraphie. av. pl. Iéna. 1817. XVIII. 4, 107.

Tabacks fabrication, etc. Traité de la fabrication du tabac; par *Kauchy*. Glogau 1818 XVIII. 10, 297.

Anweisung, etc. pour trouver la capacité carrée de chaque surface, prairie, etc.; par *Bruhm*. Leipsic. 1817. XVII. 3, 72.

Anleitung, etc. Traité de la culture de l'érable et de l'emploi de son suc pour la fabrication du sucre; par *Wernek*. Cassel. 1815. XVI. 5, 138.

Uber den Zustand, etc. de la fabrication du sucre en Allemagne, principalement du sucre de bette-raves. Magdeb. 1818. XIX. 3, 73.

Die Kunst, etc. L'Art de couler des statues colossales de bronze; par *Wuttig*. av. pl. Berlin. 1815. XVI. 1, 12.

Beschreibung, etc. Description de la nouv. voiture inventée par *Drais*; par *Bauer*. av. pl. Nuremb. 1817. XVIII. 4, 107.

Die Laufmaschine, etc. Descript. de la machine à courir, inventée par *Drais*. in-fol. Manheim. 1817. XVIII. 4, 105.

Der Kunstfeuerwerker, etc. à l'usage de l'artillerie prussienne. av. pl. Berlin. 1818. XIX. 3, 73.

Lustfeuerwerker, etc. l'art de préparer toutes sortes de feux d'artifice. av. pl. Vienne. 1818. XVIII. 12, 362.

TEINTURE.

Faerbebuch, etc. Traité de teinture anglaise; par *Bancroft*, trad. par *Büchner*. Tome I. Nuremb. 1817. XVIII. 4, 107.

Faerbe und Bleichbuch, etc. Tome VIII. av. pl. Ulm. 1819. XIX. 6, 169.

The Dyers Guide, etc. Manuel du Teinturier; par *Packer*. 1816. XVII. 8, 232.

Fortschritte, etc. Les progrès nouveaux faits dans l'art de la teinture, etc.; par *Hoelterhof*. Erfurt. 1815. XVI. 1, 22.

Magazin, etc. pour la teinture, l'impression sur étoffes, etc.; par *Hermbstaedt*. Tome III. av. pl. Berlin. 1816. XVI. 8, 232.

Die Werkstaetten, etc. Instruction sur l'art de former les ateliers de teinture et du blanchissage; par *Hoelterhoff*. Erfurt. 1818. XVIII. 12, 362.

Laboratorium, etc. Recueil de secrets concernant la teinture, etc.; par *Bernard*. Leipsic. 1816. XVII. 2, 39.

Uber das Bleichen mit Saüren, etc.; par

Westrumb. av. pl. Berlin. 1819. XX. 3, 72.

Metodo per fissare, etc. la couleur rouge sur le coton, le lin et le chanvre; par *Tosoni*. Florence. 1817. XVIII. 2, 40.

Experimental Researches, etc. sur les couleurs permanentes; par *Bancroft*. 2 vol. 1815. XVII 5, 143.

Journal, etc. pour l'impression des étoffes de coton, de lin, etc.; par *Dingler*. 2 vol. av. pl. color. Augsb. 1812. XVII. 3, 72.

Magazin, etc. Magasin de l'art d'imprimer, de teindre et de blanchir les étoffes; par *Dingler* Tome I. av. pl. Augsb. 1818. XIX. 3, 73.

Vorschriften. etc. pour la préparation des couleurs, vernis, etc.; par *Güttle*. Nuremb. 1817. XVII. 10, 298.

COMMERCE.

An Introduction to Book-Keeping, etc.; par *Morrison*. 1819. XIX. 9, 261.

Handels Catechismus, etc. Leipsic. 1819. XIX. 6, 170.

Handelswissenschafft, etc. La science du commere; par *Sonnleithner*. Vienne. 1819. Vienne. 1819. XIX. 4, 103.

Handbuch, etc. Manuel des banquiers et des négocians; par *Binder*. Leipsic. 1815. XVI. 3, 72.

Grundsaezte, etc. du droit de commerce et de change; par *Musæus*. Giesen. 1817. XVII. 10, 298.

Manuale de' Negocianti, etc. 2 vol. XIX 2, 41.

Waarenlexicon, etc. Dictionnairre des marchandises; par *Schedel*. Tome I. Offenb. 1815. XVI. 1, 22.

Waaren-Lexicon, etc. Dict. portugais des marchandises; par *Nehmnich*. in-4. Hamb. 1817. XVII. 7, 202.

Waaren-Encyclopedie, etc. des marchandises britanniques; par *le même*. in-4. Hamb. 1815. XVI. 1, 13.

Universal-Lexicon, etc. de la correspondance mercantile anglaise et allemande; par *le même*. in-4. Hamb. 1816. XVI. 8, 231.

European Commerce, etc. Tableau des principales villes du continent, avec leurs monnaies, etc.; par *Kördansz*. 1819. XX. 1, 4.

Handlungs Zeitung, etc. Journal universel du commerce, pour 1819. in-4. Nuremb. XIX. 5, 135.

Uber den Einfluss der Sehiffarth auf den Stroemen; par *de Cramer*. avec carte. Dusseld. 1819. XIX. 10, 295.

Handbuch der Schiffahrtskunde, etc. Manuel de la navigation par la Société de Hambourg. av. pl. Hambourg. 1819. XIX. 5, 135.

Beitraege, etc. Mém. pour servir à l'encouragement du commerce et de la navigation; par *Nau*. in 4. Mayence. 1818. XVIII. 6, 168. XIX. 8, 231.

Archiv für Handelsrecht, etc. Archives du Droit commercial de Hambourg. Tome I. Hamb. 1819. XIX. 8, 231.

Geschichtliche Darstellung, etc. de la législation sur la navigation du Rhin; *Ockhardt*. Mayence. 1818. XIX. 8, 231.

Die Ostindische Compagnie, etc. Exposition du commerce de la Compagnie anglaise des Indes; par *Glayer*. Altona. 1819. XIX. 6, 169.

Banksystem, etc. fondé sur un papier de crédit invariable; par *Füger*. Vienne 1816. XVII. 6, 169.

Geldkunde, etc. De la connaissance des monnaies, mesures et poids. in-4. Nuremb. 1818. XVIII. 3, 73.

Ueber Gewerbe, etc. sur la nature de l'industrie et sur la liberté industrielle; par *Reingruber*. Landsh. 1813. 1813. XVII. 4, 108.

Taschenlexicon, etc. des monnaies courantes dans tous les états; par *Gerhard*. Leipsic. 1816. XVII. 6, 169.

A Series of Essays, etc. sur plusieurs inventions nouvelles relatives au commer, à la marine, etc.; par *Bosquet*. 1818. XVIII. 11, 329.

Handlungspflanzen, etc. Les plantes du commerce décrites et représentées à l'usage des droguistes, épiciers, etc. av. pl. enlum. Nuremb. 1818. XVIII. 6, 168.

A view of the increase, etc. Vues sur l'augmentation actuelle de la traite des nègres, etc. par *Thorp*. 1812. XVIII. 1619. 8, 231.

Bruchstüke, etc. Fragmens d'une histoire du commerce de la Bavière; par de *Lang*. in 4. Munic. 1814. XVI. 3, 72.

Architecture civile et hydraulique.

Voyez MATHÉMATIQUES ET BEAUX-ARTS.

TROISIÈME CLASSE.

Histoire. — Biographie. — Antiquités, etc.

HISTOIRE UNIVERSELLE ET CHRONOLOGIE.

Introduction to the study of Chronology, etc.; par *Jillart Hort*. in-18. 1820. XX. 2, 40.

Lehrbuch der Geschichte, etc. Elémens de l'hist. universelle; par *Breyer*. Munich. 1817. XVII. 8, 234.

Darstellung, etc. chronol. de l'histoire universelle en tableaux; par *Fredau*. in-fol. Dresde. 1817. XVII. 7, 203.

Elements of History, etc. par ordre chronol.; par *Joyce*. 2 vol. av. cartes. 1816. XVI. 10, 303.

Letters on the study of ancient and modern history, etc.; par *Bigland*. in-12. 1820. XX. 4, 103.

Synchronistische Uebersicht der Weltgeschichte; par *Arnold*. Gotha. 1819. XIX. 12, 357.

Compendio di storia universale; par *Cerù*. Lucques. 1819. Tome I. XX. 7, 200.

A compendious view of universal history and literature, etc.; trad. de l'allem. par *Bell*. in-fol. 1820. XX. 7, 201.

Abriss der Weltgeschichte, etc.; par *Noesselt*. Breslau. 1814. XVI. 1, 15.

Biblioteca storica di tutte le nazioni; par *Jean de Müller*, trad. de l'allem. par *Barbieri*. Milan. 1819. Vol. I. XX. 7, 200.

Bellezze della storia universale antica e moderna; trad. du franç. Naples. 1819 XX. 7, 200.

Tavole cronol. di storia universale, etc. in fol. Turin. 1819. XX. 7, 200.

Sulla natura della scienza, etc. et de l'histoire du genre humain; par *Jannelli*. Naples. 1818 XVIII. 12, 364.

Handbuch der Voelkergeschichte, etc. depuis l'origine des états jusqu'à la fin de la république romaine; par *Hübler*. 2 vol. Freib. 1814. XVI. 4, 102.

Weltgeschichte, etc.; par *Schlosser*. Tome I. Francf. 1815. XVI. 3, 74.

Weltgeschichte, etc. réduite en tableaux. Altona. 1816. XVI. 8, 232.

Vue générale de l'histoire du genre humain. Par *de Müller*. Tome I. Tubingue. 1817. XVIII. 1, 10.

Geschichte, etc. Hist. philos. des hommes et des nations; par *Vierthaler*. Vienne. 1818. XIX. 4, 105.

Anleitung zur Geschichte, etc. du monde et des peuples; par *Beck*. Tome I. Leipsic. 1813. XVII. 3, 75.

Millots allgemeine Weltgeschichte. continuée par *Wismayr*. Tome XIX. Vienne. 1819. XIX. 11, 326.

Allgemeine Geschichte, etc.; par *Rottek* 6 vol. Fribourg. 1818 XIX. 5, 136.

Rückblik auf die Umwaelzungen, etc. de l'ancien et du nouveau monde; par *Thurn*. 2 vol. Hadamar. 1818. XIX. 5, 135.

Chronology, etc. Histoire du monde, depuis la création jusqu'à l'an 1814; par *Blair*. in-fol. av. carte. 1815. XVI. 3, 73. XVII. 2, 41.

Neueste Weltgeschichte, etc.; par *Jaegermann*. Hamb. 1816. XIX. 2, 43.

Darstellung der Weltkunde nach ihren Fortschritten durch Zeit und Raum; par *Kriebel*. in-fol. Vienne. 1820. XX. 7, 200.

Allgemeine Geschichte, etc. des temps modernes, depuis la mort de Frédéric-le-Grand; par *Hormayr*. Tome I. Vienne. 1817. XVII. 11, 362.

Le Costume ancien moderne; par *Ferrario*. 2 vol. in-4. Milan. 1816. XVII. 1, 8. XVIII. 11, 330.

HISTOIRE ANCIENNE.

Handbuch der alten Geschichte, etc. de la géographie, etc.; par *Bredow*. av. tabl. in-fol. Altona. 1816. XVI. 9, 268.

Handbuch, etc. de l'histoire ancienne; par *Mannert*. Berlin. 1818. XVII. 6, 170.

Uber die Ungewissheit der alten Geschichte; par *Struve*. Kœnigsb. 1820. XX. 3, 72.

Beyträge zur Geographie und Geschichte der Vorzeit; par *Rösch*. avec pl. Stoucard. 1819. XX. 6, 166.

Die Vorhalle Europäischer Völkergeschichten vor Herodotus, etc.; par *Ritter*. Berlin. 1820. XX. 4, 103.

Archiv der neuesten Entdeckungen aus der Urwelt; par *Bullenstedt*. 1819. av. fig. Quedlinb. XIX. 10, 296.

Urgeschichte, etc. Aperçu de l'histoire primitive du monde; par *Konrad*. Vienne. 1818. XVIII. 11, 331.

Van *Goudoever*, oratio de antiquis historicis cum recentioribus comparatis. Utrecht. 1816. XVII. 8, 234.

Genealogia antiqua, etc. Tables mythol. et classiques; par *Berry*, in-fol. 1816. XVII. 5, 145.

An Inquiry into colonization, etc. de la terre, et l'origine des nations; par *Heming*. Oxford. 1817. XVII. 10, 299.

Altherthums-Wissenschaft, etc.; par *Kanngieser*. Halle. 1815. XVII. 2, 40.

Geschichte des Ursprungs der alten Ubier; par *Aldenbrück*, trad. du lat. Tome I. Cologne 1819. XIX. 10, 296.

Veteris Massiliæ res et instituta ex fontibus adumbrata, auct. *Johansen*. Kiel. 1818. XVIII 6, 170.

Die aeltere Geschichte des roemischen Staates; par *Wachsmuth*. Halle. 1819. XIX. 12, 356.

The Roman History, etc. jusqu'à la chûte de la république; par *Hooke*. 11 vol. 1818. XVIII. 11, 331.

The History of Rome, etc. jusqu'à la mort de Constantin; par *Morell*. in-12. av. carte. 1817. XVII. 7, 204.

The History of Rome, etc.; par *Adams*. 1820. XX. 7, 201.

I Fatti principali, etc. de l'histoire romaine jusqu'à Auguste, représ. par des gravures; par *Pistrucci*. Cahier XVII. in-4. Milan. 1818. XVIII. 8, 232.

Paragone per la caduta dell' Impero Romano e gli evenimenti del fine dello scorso secolo XVIII. Turin. 1819. XX. 8, 230.

Jahrbücher, etc. de l'histoire romaine, de *Coccejanus*; trad. du grec par *Penzel*. 2 vol. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 364.

Volksversammlangen, etc. Hist. des assemblées populaires chez les Romains; par *Schulze*. Gotha. 1815. XVI. 4, 101.

Annales veterum regnorum et populorum, inprimis Romanorum; confecti a *Zumplio*. in 4. Berlin. 1819. XIX. 5, 137.

De Comitiis Atheniensium; scripsit *Schömann*. Greifsw. 1819. XIX. 12, 356.

Philos. Untersuchungen über die Römer, etc.; par *Bucholz*. 3 vol. Berlin. 1819. XIX. 9, 262.

Heldengemaelde, etc. Tableau des héros de l'ancienne histoire de Rome, de l'Allemagne et de la Suède; par *Wilmsen*. Berlin. 1818. XIX. 2, 44.

Ideen zur Geschichte, etc. de la décadence des états de la Grèce; par *Drumann*. Berlin. 1815. XVI. 2, 40. XIX. 10, 296.

Hellas, etc. Aperçu succinct de l'hist. polit. et littér. de l'ancienne Grèce;

par *Petri.* Leipsic. 1818. XVIII. 12, 33.

Ελληνικα seu antiquissimæ græcorum Historiæ; auct. *Siebelis.* Leipsic. 1815. XVI. 3, 74.

History of Greece, etc. jusqu'à la mort d'Alexandre-le Grand; par *Mitford.* 10 vol. 1820. XX. 4, 103.

History of Greece, etc.; par *Morell.* in-12. av. carte. 1817. XVIII. 2, 42.

Geschichte der Griechen, etc.; par *Vierthaler.* 3 vol. Vienne. 1819. XIX. 5, 137.

Geschichten Hellenischer Staemme und Staedte; par *Müller* av. carte. Breslau. 1820. Tome I. XX. 2, 41.

Uber die Epochen der bildenden Kunst unter den Griechen.; par *Thiersch.* Munic. 1820. XX. 6, 167.

Hesychii, Milesi, opuscula de originibus urbis Constantinopoleos. gr. et lat. c. n. *Orellii.* Lips. 1820. XX. 4, 103.

Ueber Historiographie, etc., ou sur l'ordre des prêtres de l'ancienne Egypte; par *Babor.* Olmütz. 1818. XIX. 4, 105.

Verhandeling over de Assyrische, Babylonische, Medische en Persische rijken; par *Rondenburg.* Groningue. 1820. XX. 3, 73.

An abridgement of universal History, etc.; par *Whitaker.* 2 vol. in-4. 1817. XVIII. 1, 10.

Zeitrechnung, etc. Chronologie générale jusqu'à l'année 3,000 avant J. C.; par *Plaidy.* in-12. Leipsic. 1818. XVIII. 11, 331.

Compendio cronologico storico, etc.; par *Crivelli.* Vérone. 1817. XIX. 2, 44.

Storia del Popolo Ebreo, etc; par *Soave.* Vigevano. 1814. XVI. 6, 168. XX. 7, 200.

Commentatio de mutati Hebræorum ingenii post reditum e captivitate Babylonica ratione et causis; auct. *Suringar.* 4. L. B. 1820. XX. 8, 230.

The Wars of the Jews, etc.; trad. de *Josephus* 2 vol. in-12. 1820. XX. 7, 201.

History of ancient Europe, etc.; par *Russel.* 3 vol. 1817. XVIII. 7, 203.

The History of ancient Europe, etc. jusqu'à la chûte de l'Empire d'Occident; par *Coote.* 3 vol. 1816. XVI. 7, 203. XIX. 10, 296.

De Hyperbole, errorum in historia Philippi Amyntæ filii, commissorum genitrice; auct. *Wende.* 2 vol. 4. Misnie. 1819. XIX. 7, 200.

HISTOIRE MODERNE.

Chronologisches Handbuch, etc. de l'hist. moderne; par *Wedekind.* Tome II. Luneb. 1817. XVII. 10, 300.

Handbuch der Geschichte, etc. des états de l'Europe et de leurs colonies; par *Heeren.* 2 vol. Gœtt. 1818. XVIII. 8, 232.

Lectures, etc. sur la philosophie de l'hist. moderne; par *Miller.* 2 vol. Dublin. 1816. XVII. 2, 40.

An Introduction to modern history, etc.; par *Hort.* 2 vol. in-18. 1820. XX. 4, 102.

A Sketch of the History, etc. de l'Europe, depuis 1783 jusqu'en 1814; par *Bigland.* 2 vol. 1815. XVI. 5, 141.

A sketch of modern History, etc. depuis 476 jusqu'à 1818; par *Picquot.* in-12. 1819. XIX. 3, 76.

Allgemeine Geschichte der neuern Zeit; par *Hormayr.* Vienne. 1819. Tome III. XX. 8, 232.

Geschichte, etc. Histoire des temps modernes jusqu'à la paix de Campo Formio; par *Salfeld.* 3 vol. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 364. XIX. 7, 201.

Geschichte, etc. des états de l'Europe depuis la paix de Vienne; par *Bucholz.* 6 vol. Pesth. 1816. XVI. 12, 362.

Le Même. 6 vol. in-12. Berlin. 1817. XVII. 11, 300.

Chronologische Zeitgeschichte, etc.; par *Gædike.* Tome I. Berlin. 1815. XVI. 5, 138.

Istoria dell' Europa; par *Giambullari.* Palerme. 1819. XX. 7, 200.

Geschichte der drei lezten Jahrhunderte, etc.; par *Eichhorn.* 6 vol. Hanovre. 1817. XIX. 2, 45.

Sophronizon, etc. Mémoires pour ser-

vir à l'histoire des temps modernes. Leipsic. 1819. XIX. 1, 5.

Chronik, etc. Chronique du XIXe. siècle; par *Venturini.* 10 vol. Altona. 1816. XVII. 3, 75. XIX. 11, 325.

Neunzehntes Jahrhundert, etc.; par *Eichhorn*. Altona. XIX. 2, 43.

Raccolta, etc. de pièces officielles pour servir à l'histoire de notre temps. 5 vol. Pise. 1815. XVI. 7, 203.

Historical memoirs, etc. Mém. hist. de mon temps; par *Wraxall.* 3 vol. 1815. XVI. 1, 13. XIX. 2, 44.

Denkwürdigkeiten meiner Zeit, etc.; par *Dohm*. Lemgo. 1819. 5 vol. XIX. 12, 356.

Denkwürdigkeiten, etc. Mém. hist.; par d'*Arnoldi.* Altenb. 1818. XVIII. 5, 139. XIX. 1, 9.

Erlaeuterungen, etc. sur les événemens de la révolution. Tome IX. av. pl. Pesth. 1816. XVI. 12, 362.

Geschichte unserer Zeit, etc. ou hist. de l'année 1815. 2 vol. in-4. av. pl. Breslau. 1817. XVIII. 1, 43.

Handbuch der Geschichte, etc.; du moyen âge; par *Rühs*. Berlin. 1816. XVII. 8, 234.

History of the superstitions of the middle age. in-4 av. fig 1820. XX. 2, 40.

Handbuch, etc. Recueil de passages mémorables des historiens latins du moyen âge; par *Raumer*. Breslau. 1814. XVI. 1, 15.

Geschichte, etc. du Droit romain dans le moyen âge; par *de Savigny*. 2 vol. Heidelb. 1816. XVII 9, 266.

Thalhofer, etc. Mém. pour servir à l'histoire des duels autorisés dans le moyen âge; par *Schlichtegroll.* in-fol. av. pl. Munich. 1817. XVIII. 4, 109.

Oratio de græcis latinisque Historicis medii ævi ex Orientalium fontibus illustrandis; auct. *Hamaker.* 4. Leuwarden. 1816 XVIII. 2, 5. 139

View of the State of Europe during the middle ages; par *Hallam*. 3 vol. 1819. XIX 10, 297.

Gestaltung Europa's, etc. depuis la fin du moyen âge jusqu'après le Congrès de Vienne; par *Hasse*. Tome I. avec carte. Altenb. 1818. XVIII. 8, 232.

Historischer Beitrag, etc. Mém. hist. et statist. sur les colonisations en Europe; par *Bredezky*. Leipsic. 1818. XIX. 5, 136.

MÉLANGES D'HISTOIRE.

Historisches Taschenbuch, etc. pour 1817; par *Koethe*. Altenb. XVII. 5, 145. 10, 302.

Kronos, etc. manuel hist. et généal. pour l'année 1816; par *de Bosse*, *Brandes*, etc. av. fig. Leipsic. XVI. 6, 169.

Il Solitario delle Alpi, etc.; par *Barzoni*. Milan. 1815. XVII. 6, 170.

A chronological Chart, etc. présentant tous les Souverains contemporains de l'Europe. in-fol. 1820. XX. 2, 40.

Historische Blaetter, etc. Mémoires hist. de différens genres; par *Prescher*. 1ere. livrais. av. pl. Stoutg. 1818. XIX. 5, 136.

Historische Bibliothek, etc. par *Brohm*. Tome I. Berlin. 1815. XVI. 7, 201.

An historical Display, etc. de l'influence des causes phys. et morales sur le caractère et le rapport des nations; par *Bigland*. 1817. XVIII. 1, 10.

Historsk Calender, etc.; par *Engelstoft* et *Moeller*. 3 vol. av pl. Copenh. 1817. XIX. 2, 45.

Die Ritterorden; par *Wippel*. 2 vol. in-4. Berlin. 1819. XVI. 11, 325.

Nouv. Recueil des principaux traités de paix, d'alliance, etc.; par *Martens*. 2 vol. Gœtt. 1818. XIX. 1, 8.

Gemaelde der Revolutionen, etc. séditions, conjurations, etc.; par *Baur*. Tome X. Ulm. 1818. XIX. 1, 8.

The History of the Inquisition, etc. telle qu'elle a existé en France, en Italie, etc. av. pl. 1816. XVI. 12, 362.

Uber Erkenntniss und Kunst, etc.; par *Tittmann*. Dresde. 1817. XVIII. 7, 204.

Vestigia vitæ nomadicæ, tam in moribus quam legibus Romanorum conspicua; cura *Dornseiffen*. Traj. ad Rhen. 1819. XX. 9, 265.

HISTOIRE D'ALLEMAGNE.

Compendium der deutschen Geschichte, etc.; par *Mannert*. Nuremberg. 1819. XIX. 8, 233.

Chronol. Übersicht der deutschen Geschichte; par *Böttger*. Dessau. 1820. XX 1, 5.

Geschichte deutscher Nation, etc. en tableaux; par *Cappol*. in-fol. Stuttg. 1815. XVI. 9, 270.

Deutsche Geschichte, etc. par *Voigtel*. Halle. 1818. XIX. 3, 75.

Geschichte des deutschen Reichs, etc.; par *Kotzebue*. Tome II. Leipsic. 1815. XVI. 2, 41.

Geschichte der Deutschen, etc.; par *Mentzel*. 4 vol. in-4. av. pl. Breslau. 1816. XVI. 8, 234. XX. 3, 72.

Te civil and military History, de l'Allemagne; par *Taylor*. 2 vol. 1815. XVI. 7, 201.

Die Deutschen, etc. Les Allemands présentés dans leur origine; par *Henning*. Altona. 1819. XIX. 8, 233.

Der Dentschen Leben, etc. Mémoires sur les mœurs, les usages, etc. des Allemands; par *Busching*. av. pl. Breslau. 1818 XVII. 8, 232.

Die Staaten Deutschlands, etc.; par *Poelitz*. Année 1817. in-16. Leipsic. XVIII. 9, 266.

Handbuch der Geschichte, etc. des états souverains de la fédération allemande; par *Pœlitz*. Tome I. Leipsic. 1817. XVII. 10, 301.

Geschichte, etc. Hist. des Allemands; par *Posselt* et *Poelitz*. 4 vol. Leipsic. 1819. XIX. 8, 233.

Vorgeschichte der Deutschen; par *Titze*. Prague. 1820. XX. 8, 231.

Das deutsche Volk und Reich, etc.; par *Poelitz*. Leipsic. 1816. XVI. 12, 361.

Vom Geiste des deutschen Volks, etc.; par *Zschokke*. Arau. 1820. XX. 3, 72.

Nationalsinn, etc. Considérations sur l'esprit national des Allemands. Leipsic. 1816. XVII. 2, 40.

Vorlesungen, etc. sur quelques traits caractérist. de l'hist. des Allemands; par *Rump*. Brême. 1816. XVII. 2, 40.

Deutschlands Geschichte, etc.; par *Durst*. Tome I. Bamberg. 1817. XIX. 5, 137.

Merkwürdige Begebenheiten aus der deutschen Geschichte. Helmst. 1819. XX. 3, 72.

Darstellungen, etc. de l'histoire de la guerre de trente ans; par *Rose*. Tome I. Magdeb. 1812. XVII. 7, 203.

Die gegenwaertige Zeit, etc. Considérations sur l'état de l'Allemagne; par *Steffens*. 2 vol. Berlin. 1817. XVIII. 8, 232.

Taschenbuch fur die vaterlaendische Geschichte; par *Hormayr* et *Mednyansky*. av. fig. Vienne. 1820. XX. 1, 5.

Archiv für altere deutsche Geschichtskunde; par *Büchler*. Francf. XIX. 10, 296.

De l'Economie publique et rurale des Celtes, des Germains, etc.; par *Reynier*. Genève. 1818. XIX. 5, 137.

Oesterreich, etc. Hist. de l'Autriche sous le règne de l'empereur *Frédéric le Bel*; par *Kurtz*. Lintz. 1818. XIX. 4, 104.

Geschichte, etc. de la maison d'Autriche; par *Coxe*, trad. en allemand par *Dippold* et *Wagner*. 4 vol. Altenb. 1817. XVII. 8, 145. 10, 302.

Staatengeschichte, etc. de l'Empire d'Autriche, jusqu'en 1815; par *Schneller*. 5 vol. Graez. 1818. XVIII. 7, 202.

Beitraege, etc. Mémoires relatifs a la géographie et à l'histoire de l'Autriche inférieure. Vienne. 1819. XIX. 8, 233.

Serie compendiata, etc. de l'histoire des Empereurs Romains, de la Maison d'Autriche. avec portr. Milan. 1815. XVI. 7, 202.

Geschichte, etc. Hist. milit. et polit. de l'Empire d'Autriche; par *Schel*. 2 vol. Vienne 1819. XIX. 7, 200.

Romantischer Bildersaal, etc. Galerie des grands souvenirs de l'hist. de l'Empire d'Autriche. 2 vol. Vienne. 1819 XIX. 4, 105.

Beitraege zur Geschichte, etc. de la Carinthie; par *Eichhorn*. Clagenfurth. 1817. XVIII. 7, 203.

Chronol. Geschichte des Herzogthums

Steyermark; par *Winkler*. Grätz. 1820. XIX. 11, 326.

Geschichte, etc. Histoire des Israélites en Bohème; par *Hermansdorf*. Vienne. 1818. XVIII. 12, 363.

A historical Survey, etc sur les mœurs, usages etc., des Bohémiens; par *Hoyland*. 1816. XVII. 5, 144.

Inbegrif der Geschichte, etc. de la Bohême; par *Woltmann*. 2 vol. Prague. 1815. XVI. 6, 168

Briefe, etc. sur la Sarmatie; par *Lindau*. Breslau. 1816. XVII. 3, 24.

Geschichte der Ungern, etc. Histoire des Hongrois; par *Fessler*. 4 vol. Leipsic. 1816. XVII. 1, 8.

Historia pragmatica Regni Hungariæ; a Paulo *Nagy*. 2 vol. Groswardein. XIX. 2, 44.

Sachsen, etc. Tableau de la Saxe; par *Mosch* av. pl. Leipsic. 1817. XVII. 11, 231.

Geschichte, etc. Histoire secrète du partage de la Saxe. 1819. XIX. 6, 171.

The Saxon Chronicle, etc.; par *Ingram*. in 4. 1816. XVI. 10, 304.

Denkschriften, etc. de la Société hist. de Leipsic; par *Illgen*. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 297.

Geschichte, etc. Histoire diplomat. de Dresde. Tome I Dresde. 1817. XVII. 11, 331.

Darstellung, etc. des événemens qui se sont passés à Dresde, en 1813; par *Lindau*. Dresde. 1818. XIX. 1, 10.

Directorium diplomaticum, ou Extraits de tous les documens relatifs à l'histoire de la Haute-Saxe, Tome I- in-4. Altenb. 1819. XIX. 5, 137.

Geschichte etc. Histoire des événemens qui ont eu lieu à Hambourg en 1813. 1813. XVI. 1, 15.

Neue Chronik von Hamburg, etc.; par *Zimmermann*. Hamb. 1820 XX. 4, 105.

Preussens ælteve Geschichte, etc.; par *Kotzebue*. 4 vol. Riga. 1816. XVII. 10, 302.

Geschichte, etc. Hist. de la monarchie prussienne depuis 1763. 2 vol. Francf. 1819. XIX. 6, 171. 11, 326.

La même; par *Poelitz*. Leipsic. 1818. XVIII 12, 364.

Darstellung, etc. Tableau de la monarchie prussienne; par *Chappuis*. Berlin. 1818. XVIII. 12, 364.

Uebersicht, etc. Aperçu hist et diplom. de la monarchie prussienne; par *Demian*. Berlin. 1817. XVIII. 3, 75.

Geschichte, etc. de la Prusse; par *Foerster*. 2 v. Berlin. 1818. XVIII. 12, 364.

Ueber das Studium, etc. de l'histoire de la Prusse; par *Rühs*. Berlin. 1816. XVII. 10, 301.

Regenten und Volksgeschichte, etc. de Brandebourg; par *Tschuke*. Tome I. av pl Berlin. 1818. XIX. 3, 75.

Handbuch der Geschichte, etc. de Frédéric II; par *le même*. av. pl. Berlin. 1817. XVIII 5, 139 XIX. 3, 75.

Beitraege, etc. Mém. pour servir à l'histoire du règne de Frédéric II; par *Busching*. Leipsic. 1818. XVIII. 8, 232.

Friedrich der dritte, etc. roi de Prusse; par *Horn*. Berlin. 1816. XVIII. 2, 42.

Budorgis, etc. Mémoire sur l'ancienne Silésie; par *Kruse*. Leipsic. 1819. XIX. 7, 200.

Die heidnischen Alterthümer Schlesiens; par *Busching*. in-fol. av pl. Leipsic. 1820. Livr. I. XX. 4, 103.

Jahrbücher der Stadt Breslau; par *Pol*. 3 vol. av. fig. Breslau. XX. 4, 103.

Westfälische Beyträge zur deutschen Geschichte; par *Seibertz*. Darmstadt. 1819. XX. 6. 166.

Geschichten und Sagen, etc. des pays du Rhin; par *Vogt*, 3 vol. Francfort. 1817. XVII. 10, 301. XVIII. 4, 109.

Auszug, etc. Précis chronol. de l'hist. de la Bavière; par *Lori*. 1816. XVI. 9, 271.

Handbuch der Baierschen Geschichte; par *Westenrieder*. Nuremb. 1820. XX. 9, 265.

Baiersche Jahrbücher, etc. Annales de la Bavière de 1179 à 1294; par *de Lang*. Anspach. 1816. XVIII. 5, 138.

Auszug aus den Jahrbüchern, etc. du peuple bavarois; par *Hellersberg*. Munich. 1817. XVIII. 5, 138.

Baiersche Geschichten, etc. Hist. de la Bavière; par *Zschokke*. 4 vol. Arau. 1815. XVI. 9, 271. XIX. 3, 24.

Nachtrag, etc. à l'hist. primitive de la Bavière; par *Palhausen*. Munich. 1815. XVI 8, 223

Chronik von Salzburg; par *Zauner* et *Gärtner*. Tome IX. Salzb. 1819. XIX. 10, 296.

Geschichte, etc. de la principauté de Berchtesgaden; par *Koch-Sternfeld*. Munich. 1815 XVI. 7, 203.

Tyrol, etc. Histoire du Tyrol sous la domination bavaroise. Tome I. Arau. 1817. XVII. 10, 301.

Turnierbuch, etc. Le Livre des tournois du duc Guillaume IV de Bavière, de 1510 à 1545; par *Senefelder* et *Schlichtegroll*. in-4. pl. color. Munich. 1817. XVIII. 4, 109.

Uber den Ursprung, etc. de la ville de Ratisbonne; par *Gemeiner*. Ratisb. 1817. XVIII. 5, 138.

Codex chronol. diplom. Episcop. Ratisbonensis; stud. *Ried*. 2 vol. in-4. Ratisb. 1816. XVIII, 4, 110.

Articuli qui dicuntur Smalcaldici; ed. *Markeinike*. in-4. Berlin. 1818. XVIII. 8, 232.

Recensus diplom. geneal. Archivii Campiliensis; auct. *Hanthaler*. fol. Viennæ. 1819. XIX. 12, 357.

Monumenta Boica. vol. XXII. in-4. Munich. 1814. XVI. 1, 15.

Geschichte von Schwaben, etc.; par *Pfister*. Tome II. Heilbronn. 1817. XVII. 9, 266.

Wurtembergisches Jahrbuch, etc.; par *Memminger*. av. pl. Tubingue. 1817. XVIII. 7, 204.

Darstellung, etc. Aperçu chronol. des principaux événemens de l'histoire du pays de Wurtemberg; par *Schlosser*. Stoucard. 1818. XIX. 2, 44.

HISTOIRE D'ANGLETERRE.

Horæ Britannicæ, etc. ou Etudes de l'ancienne hist. de la Grande-Bretagne; par *Hughes*. 2 vol. 1818. XIX. 8, 233.

An abridgement, etc. de l'hist. d'Angleterre; de *Goldsmith*. in 12. 1816. XVI 11, 333.

A chronological Abridgement, etc. de l'hist. d'Angleterre. 1815. XVI, 3, 73.

History of England, etc. ; par *Hume*. 15 vol. in-18. 1818. XVIII. 12, 363.

The History of England, etc. depuis la conquête des Normands jusqu'à l'accession d'Edouard I; par *Turner*. in 4. 1814. XVI. 3, 73.

The History of England, etc. jusqu'à la révolution en 1688. 8 vol. XIX. 1, 9.

A History of England, etc. jusqu'à l'avènement au trône de Henri VIII; par *Lingard*. 3 vol. 1819. XIX. 9, 262.

The Introduction to the Beauties of England, etc.; par *Brewer*. 1817. XVIII. 4, 107.

The representative History, etc. de la Grande-Bretagne et de l'Irlande; par *Oldefield*. 5 vol. 1816. XVI. 8, 233.

The History, etc. du parlement d'Angleterre; par *Hansard*. Tome XXV et suite. 1815. XVI. 1, 14 et suite.

Memorials, etc. sur les événemens qui ont eu lieu dans la Grande-Bretagne, depuis 1638 jusqu'en 1684; par *Law*. in-4. Edimb. 1819. XIX. 3, 74.

The History, etc. de Richard III; par *Buck*. in-4. 1816. XVI. 10, 304.

Tableau polit. des règnes de Charles II et de Jacques II. 2 vol. La Haye. 1818. XIX. 7, 201.

Annals, etc. du règne de Georges III; par *Aikin*. 2 vol. 1816. XVI. 11, 333.

Annal of the coinage of Britain, etc. par *Rudding*. 6 vol. 1819. XIX. 9, 262.

The History, etc. des rois d'Angleterre, depuis l'invasion des Saxons; par *Malmesbury*. in-4. 1815. XVI. 1, 14.

Memoirs of the court, etc. de la reine Elisabeth; par *Aikin*. 5 vol. av. portr. 1818. XVIII. 11, 331.

The History, etc. de la révolution britannique de 1688 à 1689; par *Moore*. 1817. XVIII. 7, 203.

Select Tracts, etc. Mém. concernant les guerres civiles de l'Angleterre pendant le règne de Charles I; par *Maséres*. 2 vol. in 4. 1815. XVI. 8, 232.

The Glory of regality; par *Taylor*. 1820. XX. 2, 40.

A History, etc. Hist. des isles britanniques; par *Gordon*. 4 vol. 1815. XVI. 5 139.

Naval Chronology of Great Britain, etc; par *Ralfe*. Tome VII. 1819. XIX. 9, 262.

History of the Anglo-Saxons, etc.;

par *Sharon Turner*. 3 vol. 1820. XX. 2, 40.

The Cambrian popular Antiquities, etc. du pays de Galles; par *Roberts*. av. pl. color 1815. XVIII. 3, 72.

Antiquitates Celto-Normannicæ contenant la chronique de Man et des Isles; par *Johnstone*. in-4. Copenh. 1815. XVII. 11, 331.

Culloden Papers, etc., ou Correspondance sur les rébellions de 1715 et 1745. in-4. 1815 XVI. 7, 203.

The History of Windsor, etc.; par *Hackewill*. in-4. 1817. XVIII. 7, 204.

The History of Kensington; par *Faulkner*. in-4. av. fig. 1820. XX 8, 231.

History of the ancient city of Yorck.; par *Hargrove*. 3 v. av fig. XX. 7, 202.

An account of Ireland, etc.; par *Wakefield*. 2 vol. in-4. av. carte. 1816. XVI. 12, 361.

History and Ireland; par *Mac Dermot*. 1820. XX. 4, 102.

History of Ireland, etc.; par *Barlow*. 2 vol. 1815. XVII. 8, 235.

North of England and Scotland, etc. en 1704. Edimb. 1818 XVIII. 7, 204.

Thoughts on the origin, etc. et la descendance des Gaels ou Gallois, et sur celle des Pictes; par *Grant*. Edimb. 1814. XVIII. 3, 75.

Historiæ scoticæ nomenclatura, latino-vernacula; auct. *Irven*. Glasg. 1820. XX. 7, 201.

The life of Melville, etc. contenant des éclaircissemens sur l'hist. de l'Ecosse; par *Mac-Crie*. 2 v. 1819. XIX. 3, 75.

HISTOIRE D'ESPAGNE.

Memoirs, etc. sur les rois d'Espagne, depuis 1700 à 1788; par *Coxe*. 5 vol. 1815. XVI. 3, 73.

The arabian Antiquities, etc. en Espagne; par *Murphy* in fol. 1815. XVI. 8, 233.

Darstellungen, etc, Tableau de l'hist. d'Espagne; par *Lindau* Gœrliz. 1812. XVI. 3, 73.

Spanien, etc. Tableau de l'Espagne sous Ferdinand VII. Erlang. 1817. XVII. 10, 301.

Felix Alvarez, etc. Tableau des mœurs en Espagne; par *Dallas*. 3 vol. in-12. 1818 XVIII. 7, 205.

Some Documents, etc. relatifs à l'hist. des derniers événemens en Espagne. in 12. 1815. XVI. 2, 41.

Spain and Portugal, etc. ou vies du cardinal Alberoni, du duc de Ripperda, etc.; par *Moore*. 1817 XVIII. 5, 138.

HISTOIRE DE FRANCE.

The History of France, etc.; par *Ranken* 6 vol. 1818. XIX. 3, 76.

Geschichte, etc. des Maires du palais Mérovingiens; par *Pertz*. Hanovre. 1818. XIX. 3, 75.

Letters on the events, etc. en France depuis la restauration; par *Williams*. 1819. XIX. 10, 296.

Betrachtungen, etc. sur la révolution française; par mad. *de Staël*, publ. par le duc *de Broglie*. 2 vol. Heidelb. 1818. XVIII. 7, 203.

Gemaelde, etc. de la révolution française; par *Bucholz*. 2 vol. Pesth. 1817. XVII. 11, 332.

Geschichte, etc des guerres entre la France et l'Angleterre; par *Stein*. Berlin 1817. XVIII. 3, 72.

Histoire métallique de Napoléon. in-4. Londres. av. pl. 1819. XIX. 8, 232.

Rükerinnerungen, etc. de ma captivité en France; par *Wehs*. Hanovre. 1817. XVII. 11, 362.

Briefe, etc. écrites de Paris en 1815; par *Demian*. Franef. 1816. XVI. 8, 232.

Narrative of the demolition, etc. du monastère de Port-Royal des Champs; par *Schimmelpfennink*. 1816. XVI. 8, 232.

Peter von Amiens and Gottfried von Bouillon, etc.; par *Schachert*. av. fig. color. Berlin. 1819. XIX. 10, 296.

Memoirs, etc. du comte de Grammont; par le comte *Hamilton*. 2 vol. in-12. 1818. XIX. 1, 9.

HISTOIRE DES PAYS-BAS.

Verhaal, etc. Relation de la dernière révolution de la Hollande; par *Chad*, trad. de l'angl. La Haye. 1815. XVII 3, 74.

Redevoering over het oogypunt, etc. d'après lequel l'histoire de la patrie doit être considérée; par *van Cappelle*. Amst. 1819. XX. 3, 73.
Staatskundige Geschriften, etc. sur queques événemens dans les Pays-Bas, pendant 1786 et suiv.; par *Tollius*. 3 vol. av. tabl. La Haye. 1816. XVII. 10, 301.
Geschiedenis, etc. Hist. de la révolution des Pays-Bas en 1813; par *Boscha*. 2 cah. av. pl. Amst. 1815. XVII. 3, 74.
Geschieden redekunstig Gedenkschrift, etc. sur la restauration des Pays-Bas en 1813; par *van der Palm*. Amst. 1816. XVIII. 5, 139.
Ueber die Colonien, etc. des Pays-Bas, fondées dans le nord de l'Allemagne dans le douzième siècle; par *Wersébé*. Tome I. Hanovre. 1816. XVI. 12, 361.
Ostfriesische Geschichte, etc. de la principauté d'Ostfrise; par *Wiarda*. Tome X. 2 vol. 1816. XVII. 11, 331.

HISTOIRE DE LA SUISSE.

Kurze Geschichte, etc. de la Suisse. Zurich 1816. XVI. 9, 271. XVIII. 4, 111.
Introduction à l'hist. générale de la République des Suisses; par *Gibbon*. 1815. XVI. 9, 268.
Darstellung, etc. Tableau de l'Helvétie sous la domination des Romains; par *de Haller*. 2 vol. av. pl. Berne. 1818 XVIII. 11, 332.
Geschichte, etc. de l'Helvétie, depuis la paix de Tilsit; par *Lutz*. Saint Gall. 1816 XVI 8, 234.
Geschichten, etc. de la Confédération Suisse; par *de Müller*. Tome V.. Publié par *Glutz-Bolzheim*. Zurich 1816. XVI 12, 362.
Zürcherische Jahrbücher; par *Hirzel*. Tome I Zurich 1814. XVI. 9, 268.
History of the Waldenses, etc.; par *Jones*. 1816. XVII. 10, 300.
Réflexions sur les attaques dirigées contre la Compagnie de Genève; par *Manget*. Genève. 1818 XIX. 2, 43.
Récit de la conduite du régiment des gardes Suisses à la journée du 10 août 1792; par *Pfyffer*. in-4. Lucerne. 1819. XX. 9, 265.

HISTOIRE DE SUÈDE ET DE DANNEMARC.

Noregs Konunga Sægor, etc. Historia Regum Norwegorum; auct. *Thorlacius*. 5 vol. in-fol. Copenh. 1813. XVI. 7, 203. XVIII. 12, 364.
Scriptores rerum suecicarum medii ævi; ed *Fant*. fol. Upsal. 1818. XIX. 10, 297.
The northern Courts, etc. ou Mém. sur les souverains de Suède et de Danemark, depuis 1766, par *Brown*. 2 vol. 1817. XVIII. 1, 41.
Bibliotheca historica Sueo-Gothica; par *Warmholz*. 14 vol. Upsal. 1817. XVIII. 5, 138.
Anecdoton Historiam Sverreri regis Norvegiæ illustrans; auct. *Werlauff*. Copenh. 1815. XVI. 7, 202.
Historia om Finska kriget, etc. de la guerre de Finlande, en 1741. in-4. Stockholm. 1817. XVIII. 6, 170.
Idea hierarchiæ romanæ qualis seculo XIII in Scandinavia præsertim exstiterit; auct. *Estrup*. Copenh. 1817. XVII. 11, 362.
Sammlungen, etc. Mémoires hist. pour servir à la connaissance du Danemarck; par *Falk*. Tome I. Altona. 1819. XIX. 6, 171.
Entwurf einer Geschichte, etc. de la monarchie danoise sous le règne de Christian VII; par *Krag Host*. 3 vol Copenh. 1815. XVI. 6, 168.
Charakteristik of Kong Christian, etc. de Danemarck; par *Nyerup*. Copenh. 1816. XVIII. 4, 110.
Efterretninger, etc Notices sur le règne de Frédéric III; par *le même*. Copenh. 1817. XIX. 8, 233.
Historisk Bibliothek, etc. Bibliothèque hist. Danoise et du Nord; par *Baden*. Copenh. 1816. XVI. 8, 231.
Historisk Calender, etc.; publié par *Engelstoft* et *Mœller*. 1814. av. pl. Copenh. XVI. 7, 202.
Rügensche Geschichte; par *van der Lancken* av. fig. Greifsw. 1819. Tome I. XX. 1, 5.

HISTOIRE DE RUSSIE.

Karamsin's Geschichte des russischen Reichs, übersetzt. Riga. 1820. XX. 4, 104.
Geschichte der Russen, etc.; par *Ewers*. Doerpat. 1816. XVII. 4, 109.
Untersuchungen, etc. pour servir à la connaissance de l'ancienne histoire de Russie; par *Lehrberg*. in-4. Péterb. 1816. XVI. 12, 360.
Frankreich und Russland, etc.; par *Lüders*. Berlin. 1815. XVI. 5, 139.
Lettere scritte da Pietroburgo, etc. pendant les années 1810 et 1811; par *Fugnani*. 2 vol. av. pl. Milan. 1815. XVI. 7, 201.
Urkunde über die Wahl, etc. de Michael *Romanow* à la dignité de Czar de Russie, en 1613; par *Wichmann*. av. pl. Leipsic. 1819. XIX. 7, 200.
Fragment, etc. d'un document en vers de la plus ancienne hist. de la Livonie; par *Bergman*. in-4. Riga. 1817. XVIII. 5, 139.
Essai sur l'hist. de la Livonie; par *de Bray*. 3 vol. Dorpat. 1817. XVIII. 7, 205.
Respect dû à la tête couronnée, ou Exposé des événemens relatifs à la Pologne; par *Lobarzewski*. in-18. Péterb. 1818. XX. 9, 265.
Opis starozytney Polski, etc. Hist. de l'ancienne Pologne; par *Swiecky*. Varsovie. 1816. XVII. 4, 109.

HISTOIRE D'ITALIE.

Della Stòria d'Italia antica emoderna.; par *Bossi*. avec cartes et fig. Milan. 1820. 8 vol. XX. 7, 200.
Istoria d'Italia, etc.; par *Guicciardini*. Tome I. Florence. 1818. XVIII. 12, 363.
Della revoluzioni d'Italia, etc.; par *Denina*. Venise. 1817. XVII. 11, 331.
Discorso sopra gli spettacoli, etc. les fêtes et le luxe des Italiens du XIVe. siècle; par *Mansi*. av. pl. Rome. 1818. XVIII. 12, 363.
Letters from Italy, etc. contenant un aperçu des révolutions de ce pays; par *Starke*. 2 v. av. carte. 1815. XVI. 1, 14.
Geschichte, etc. de la Ligue Lombarde et de ses démêlés avec l'empereur Frédéric I; par *Voigt*. Koenigsb. 1818. XIX. 1, 9.
Briefe aus Rom, etc. pendant les années 1808 à 1810; par mad. *Brun*. Dresde. 1816. XVII. 10, 299.
Notizie della venuta in Roma di Canuto II, etc. in-4. Rome. 1820. 7, 200.
Stòria della Toscana, etc.; par *Pignotti*. 9 vol. Pise. 1815. XVI. 7, 202.
Notizie storiche, etc. sur les palais appartenant à la couronne de Toscane; par *Anguillesi* Pise. 1815. XVI. 10, 302.
Storia Fiorentina, etc.; par *Malaspini*. in-4. Florence 1816. XVIII. 2, 42.
Memorie istoriche, etc. sur la Maison royale de Savoie; par *Beauregard*. 3 vol. Turin. 1816. XVIII. 2, 43.
Memorie per servire alla storia del principato Lucchese; par *Bertini*. 4 vol in-4 Lucques. 1819. XX. 7, 200.
Memorie storiche della città di Cremona; par *Manini*. in-4. Crémone. 1819. Vol. I. XX. 2, 40.
Notice hist. sur les anciens Centrone Moutiers; par *Roche*. Turin. 1819. XX. 7, 200.
Storia di Tivoli; etc.; par *Santa Viola*. 3 voz. Rome. 1819. XX. 7, 200.
Saggio di Storia Veneta compendiato da *Buttura*. in-12. Milan. 1816. XVI. 8, 233.
La Congiura de' Baroni, etc de Naples contre le roi Ferdinand I; par *Camilla Porzio*. Lucques. 1816. XVII. 3, 74.
Storia di Sicilia; par *Jazello*. 3 vol Palerme. 1819. XX. 7, 200.
The Antiquities of Sicily; par *Goldicutt*. in-fol. 2 parties. 1819. XIX. 10, 296.
Geschichte, etc. Histoire de Syracuse; par *Arnolds*. Gotha. 1816. XVI. 12, 361.
Tableau hist. et polit. de Malte; par *Davalos*. Londres. 1818. XVIII. 12, 363.
Meditazione storico-analitica, etc. sur les franchises de la ville de Trieste; par *Rossetti* Venise. 1815. XVII. 4, 109.
Baphomet, etc. Documens pour servir

à l'hist. du procès contre les Templiers; par *Maria de Nell.* av. fig. Vienne. 1820. XX. 8, 232.

HISTOIRE DE LA TURQUIE DE LA PERSE, etc.

The History of the mahometan Empire, etc. en Espagne; par *Murphy.* in-4. av. carte. 1816. XVI. 8, 234.

An History of Muhamedanism, etc.; par *Mills.* in-4. 1817. XVII. 5, 146.

Staatsverfassung, etc. Tableau de l'empire Ottoman; par *de Hammer* 2 vol. Vienne. 1815. XVI. 4, 102 XIX. 2, 42.

Udsigt, etc. Essai sur la patrie primitive et les transmigrations des peuple du Caucase; par *Magnussen.* Copenhag. 1819. (En danois) XIX 7, 201.

Geschichte, etc. des Assassins; par *de Hammer.* Stoutg. 1818. XVIII. 11, 232. XIX. 2, 42.

The History of Persia, etc. depuis les premiers temps jusqu'à nos jours; par *Malcolm* 2 vol in-4. av. carte et grav. 1815. XVI. 7, 201.

History of Seyd Saïd, etc. sultan de Mascat; par le scheyk *Mansur.* avec carte. 1819. XIX. 4, 103.

A View of the History, etc. la littérature et la religion des Indous; par *Ward.* 2 v. 1817. XVII. 5, 146. 6, 170.

A Description of the people, etc. des Indes, d'après sa division en castes; par *Dubois.* in-4. 1817. XVII. 5, 145.

Historical Sketches, etc. sur l'Inde méridionale; par *Wilks.* 2 vol. in-4. 1816. XVI. 10, 303. XVII. 10, 299.

Ueber die Indier, etc. Mém. sur l'Inde et les Indiens; par *Heeren.* Gœtt. 1815. XVII. 2. 41.

Researches concerning India, etc.; par *Crawfurd* 1817. XVII. 5, 144.

A Key to the chronology of the Indous. 2 vol 1820. XX. 2, 40.

Geschichte des Colonialwesens, etc. dans les Indes orientales; par *Saalfeld.* 2 vol. Gœtt. 1813. XVI. 4, 102.

Indian church's History, etc.; par *Yeates.* 1818. XIX. 5, 136

Neue Geschichte der evangel. Missionen, etc. dans les Indes orientales; par *Knappe.* in 4. Halle. 1815. cah. LXVI. XVI. 12, 359.

The History, etc. de l'isle de Ceylan; par *Philalèthes.* in-4 av. pl. 1819. XVII. 5, 145.

An Historical account, etc. Hist. statist. et polit. des Etats-Unis de l'Amérique; par *Warden.* 3 vol. Edimb. 1818. XIX. 3, 74.

Naval History of the united States, etc.; par *Clark.* 2 vol. Philadelphie. 1814. XVII. 9, 265.

Statement respecting the settlement, etc. formé par le comte *de Selkirk* sur la rivière Rouge dans l'Amérique septentrionale. 1816. XVII. 10, 299.

Memoir of the conquest of Java, etc.; par *Thorn.* in 4. av. atlas. 1815. XVII. 6, 170.

An account of the conquest, etc. de l'Isle-de-Bourbon. 1811. XVI 2, 42.

A History, etc. de Saint-Domingue. 1817. XVIII. 2, 41.

History of Brazil, etc. par *Southey.* Tome II. in-4. avec carte. XVII. 10, 308.

Storia di Suli et di Parga, etc. Trad. du grec; par *Gherardini.* Milan. 1819. XX. 3, 73.

History of Greenland, etc.; trad. de l'allem de *Cranz.* 2 vol. av. fig. 1820. XX. 4, 102

Outline of the revolution in spanish America, etc. 1817. XVII. 10, 299.

An Expose, etc. Exposé des troubles de l'Amérique espagnole; par *Walton.* 1814 XVI. 1, 13.

Steph. Ant. *Morelli*, Africa christiana. 2 vol. Brixiæ. 1817. XIX. 4, 105.

BIOGRAPHIE.

Lebensbeschreibungen, etc. de personnages illustres; par *Pflaum.* 2 vol. Stuttgard. 1814. XVII. 4, 110.

Magazin, etc. de biographies des personnages remarquables des temps modernes. 4 vol. Quedlimb. 1816. XVI. 10, 304 et suite.

Zeitgenossen, etc. Altenb. 1817. 16 livr. XVII. 11, 332 et suite.

Dizionario istorico degli nomini celebri, etc.; par *Poli*. Napoli. 1819. XX. 7, 203.

The biographical Dictionary, etc.; par *Chalmers*. Tome XIX. 1815. XVI. 2, 42.

Serie di vite e Ritratti, etc. des plus illustres personnages de nos jours. 8 cahiers. Milan. 1815. XVI. 6, 170 et suite.

Leben, Meinungen, etc. Vies de personnages célèbres de tous les temps; par *Baur*. Tome I. av. pl. Francf. 1817. XVIII. 5, 139.

Lebensgemälde der denkwürdigsten Personen, etc.; par *Bauer*. Tome I. Leipsic. 1820. XX. 6, 167.

The public characters of Europe, etc. Vies des personnages illustres vivans; par *Gibbon*. 3 vol. av. portr. 1816. XVII. 5, 146.

Leben und Lehrmeinungen berühmter Physiker; par *Rixner*. Sulzbach. 1819. XIX. 12, 357.

Compendio delle vite de più illustri filosophi dell' antichità; traduit du franç. par *Coppola*. Naples. 1819. XX. 7, 202.

Pantheon, etc. des femmes célèbres. Tome V. Leipsic. 1816. XVI 4, 102.

Fragmens biogr. et hist. extraits des registres du Conseil de Genève. Genève. 1815. XVII. 9, 266.

Pantheon, etc. des exploits des personnages célèbres de l'empire d'Autriche; par *Sartori*. 3 cah. avec portr. Vienne. 1815. XVI. 10, 303.

Friedrich, etc. Notices biogr. de Frédéric II, roi de Wurtemberg. Altenb. 1817. XVIII. 6, 6, 170.

Kaiser Friedrich: etc. Essai hist. sur l'empereur Frédéric I; par *Kortum*. Arau. 1818. XIX. 1, 9.

Friedrich August, etc. le Juste, roi de Saxe. Leipsic. 1818. XIX. 3, 76.

Das Leben, etc. de Frédéric-Guillaume le Grand; par *Horn*. Berlin. 1814. XVI. 2, 42.

Lebensgeschichte von Jasomirgott. premier duc d'Autriche. Vienne. 1819. XIX. 11, 328.

Günther, etc. Günther de Schwarzbourg, empereur élu Romain; par *Hoffmann*. in-18, av. pl. Rudolst. 1819 XIX. 6, 171.

Heinrich der Löwe, etc. duc de Saxe et de Bavière; par *Böttiger*. Hanovre. 1819. XX. 1, 5.

Marcus Otho, etc. empereur; par *Weber*. Francf. 1815. XVIII. 8, 233.

Hildebrandt, etc. ou le pape Grégoire VII, et son siècle; par *Voigt*. Weimar. 1815. XVI 9, 267.

Herzog Christoph zu Wirtemberg; par *Pfister*. av. portr. Tubingue. 1819. XIX. 11, 328.

Lebensbeschreibungen, etc. de personges remarquables du temps de la réformation; par *Magenau*. Stuttgard. 1816. XVI 12, 363.

Zoega's Leben, etc.; par *Welker* 2 vol. av. portr. Stoucard. 1819. XIX. 11, 328.

Denkmale, etc de la vie de Martin Luther; par *Lehmann* Berlin. 1816. XVI. 12, 363

The life, etc Vie de Melanchton; par *Cox*. 1818. XVI. 1, 16. XVII. 10, 300.

Bilder aus dem Leben Ulrich Zwingli; par *Pestalozzi*. Zuric. 1819 XIX. 10, 298.

Anna Reinhardt Zwingli femme d'Ulric Zwingli; par *Hess*. av. portr. Zuric 1820 XX. 2, 41.

Albrecht, etc. Vie d'Albert de Waltenstein; par *Heller*. Manheim. 1816. XVI 12, 363.

Characteristik, etc. Mém. sur la vie de *Leibnitz*; par *Eberhard* av. pl. Leipsic. 1817. XVII. 11, 332.

Winkelmanns lezte Lebenswoche, etc.; par *Rosetti*. Dresde. 1818. XVIII. 11, 332

Carl Theodor, etc. baron de Dalberg, prince primat; par *Kraemer*. in-4. av. pl. Gotha. 1818 XVIII. 11, 332.

Aus meinem Leben, etc. Mém. de ma vie; par *de Goethe*. 3 vol. Tubingue 1816 XVII. 5, 146.

Notizie biografiche di Kotzebue. Padoue. 1819. XX 7, 203.

Kotzebue, Deutschland und Russland.; par *Scott*. Leipsic. 1820. XIX 11, 329.

The life of J. S. Bach, etc; trad. de l'allem. 1820. XX. 7, 203.

Der Obrist von Massenbach, etc. 1817. XVIII. 10, 298.

Fragmente, etc. de la vie du comte *de Montgelas*. Munich. 1818 XVIII. 8, 223.

Lebensgeschichte Hubert Maurer's; par *Sattler*. Vienne. 1819. XIX. 11, 328.

Geschichte, etc. d'André *Hofer*, chef des Tyroliens Altenb 1817. XVIII. 3, 73.

Memoiren, etc. Mém. du baron de S. 3 vol. Prague. 1815. XVI. 3, 73.

Geschichte, etc. Apparitions et prophéties de J. A. *Müller*. av. pl. Francf. 1817. XVII. 7, 204.

Leben Constantins, etc. Vie de Constantin le Grand; par *Manso*. Breslau. 1817. XVIII. 1, 11.

Annual Biography and Obituary, etc. pour 1816. 5 vol. av. portr. 1817. XVII 5, 147 et suite.

The life of James the second, etc.; par *Clarke*. 2 vol. in 4. 1815. XVI. 2, 202.

Leben Alfreds, etc. La vie d'Alfred le Grand; par *de Stolberg*. Munster. 1816. XVI. 9, 265.

The life of Mary, etc. reine d'Ecosse; par *Chalmers*. 2 vol. in-4. av. pl. 1818. XVIII. 12, 364.

An Inquiry, etc. sur le caractère polit. et littér de Jacques I. 1816 XVI. 12, 363.

Memoirs, etc. de John, duc de Malborough; par *Coxe*. Tome I. in 4. av. portr., cartes, etc. 1818. XVI I.6, 171.

A Biographical Memoir. etc. de feu la princesse Charlotte-Auguste de Galles. av. pl. 1818. XVIII. 6 170.

Lives of British Statesmen; par *Macdiarmid*. 2 vol. av. portr. 1820. XX. 2, 41.

The lifes of the english and foreign reformers; par *Gilpin*. 2 vol. in-12. 1820. XX. 7, 203.

Athenæ Oxonienses. Histoire de tous les écrivains et évêques qui ont reçu leur éducation à l'Université d'Oxford; par *Wood*. 4 vol. in 4. XIX. 11, 328.

Anecdotes, *observations and characters of books and men*, etc.; par *Spence*. Edimb. 1820. XX 7, 203.

Memoirs of the life and writings of George Buchanan; par *Irving*. 1819. XIX. 12, 358.

Memoirs of the life, etc. de *Claudius Buchanan*; par *Pearson*. 2 vol. 1817. XVII. 11, 332.

The political life, etc. de *Wildman*, vicomte *Barrington*; par *Shute*. XVI. 1, 17.

Parliamentary Portraits. des orateurs de la chambre des communes. 1815. XVII. 5, 147.

Anecdotes of personal valour, etc. in-4. 1819. XIX. 10, 296.

Arthur Herzog von Wellington, etc. comme capitaine et comme homme d'état. Altenb. 1817. XVII. 11, 333.

Vita et campagna del duca di Wellington, etc. Milan. 1819 XX. 7, 203.

Leben, etc. Vie et campagnes du duc de Wellington. Prague. 1815 XVI. 1, 17.

Memoirs, etc. de la vie de *Ph. Melville*. in-12, 1815. XVI. 2. 41.

Memoirs, etc. Vie de *Brinsley Sheridan*; par *Watkins*. in-4. 1817. XVIII. 1, 10

Memoirs, etc. sur la vie de sir *W. Jones*; par *Teignmouth* XVI. 1, 16.

Memoirs of the life, etc. et la doctrine de feu *John Hunter*; par *Adams*. 1816. XVII. 11, 236.

Memoirs of the life, etc. du feu Dr. *Lettsom*; par *Pettigrew*. 3 vol. 1817. XVII. 11, 332

Biographical Memoirs, etc. de *Matthew Stewarts*. de *James Hutton*, etc. par *Playfair*. av. portr. 1816 XVI. 10, 304.

The life of Th. Morus, etc.; par *Roper*. 1817. XVII. 11, 332.

Memoirs, etc. sur la vie du Dr Richard *Price*; par W. *Morgan*. 1816. XVI. 10 304.

The life, etc. de Richard Watson, par *son fils*. in-4. av. portr. 1817. XVII. 11, 332.

Memoirs of the life of William Penn., par *Clarkson*. 2 vol. 1820. XX. 6, 167.

Historical anecdotes, etc. de quelques membres de la famille de Howard; par

le duc de *Norfolk*. 1817. XVIII, 3, 73.

Biographia literaria. de la vie littéraire de *Coleridge*. 2 vol. 1817. XVII. 11, 333.

Memoirs, etc. de l'abbé Edgeworth, contenant sa relation des dernières heures de Louis XVI; par *C. Edgeworth*. 2 vol. 1815. XVI. 1, 17. XX. 5, 133.

Memoirs of the life, etc. de sir Robert Walpole; par *Coxe*. 1816. XVII. 5, 146.

The lifes of Dr. J. Donne, etc.; par *Walton*. in-12. 1820. XX. 7, 203.

The Lifes, etc. Vie d'Edouard et de John Philips, neveux de John Hamilton; par *Godwin*. in-4. av. fig. 1815. XVI. 1, 16.

Life, etc. de Sir Philippe *Sidney*; par *Brydges*. 1815. XVI. 10, 304.

Memoirs, etc. de feu mistriss Elis. Hamilton; par miss *Benger*. 2 vol. av. portr. 1818. XVIII. 11, 332.

The life of Robert Fulton, etc.; par *Calden*. New-York. 1817. XIX. 8, 234.

A Biographical Memoir, etc. sur sir Peter *Parker*. capitaine du vaisseau *Ménélas*. in-4 1815. XVI. 6, 170.

Memoirs of M.r John Tobin; par miss *Benger*. XX. 7, 203.

Mémoirs, etc. sur la vie de J. Ph. *Kemble*; par *William*. 1817. XVII. 8, 236.

Memoirs of the life of Antony Benezet; par *Vaux*. in-12. Philadelphie. 1819. XX. 1, 6.

Lexicon. Irta Mokry. Benjamin. (en hongrois.) 2 vol. Vienne. 1819. XIX. 11, 327.

Nemzeti Plutarkus, Le Plutarque hongrois; par *Koelesy* et *Maltzer*. (en hongr.) 2 vol. Pesth. 1815. XVII. 8, 236.

Authentic Memoirs, etc. Mém. de la vie de Jean Sobiesky; par *Palmer*. 1818. XVI. 1, 16.

Zycia Slownich Polakow, etc. Histoire des Polonais célèbres; par *Boguslowsky*. (en polonais.) 2 vol. Vilna. 1814 XVI. 2, 40.

Memoirs, etc. Mémoires de Lady Hamilton 1815. XVI. 1, 16.

Pizma rozmaite, etc. Opuscules hist. et mêlés de *Sniadeczky*. (en polonais.) 2 vol. Varsovie. 1814. XVI. 2, 40.

Fernand Cortez, etc. conquérant du Mexique; par *Curths*. Berlin. 1818. XIX 2, 44.

Memoirs of the life and writings of Luis de Camoens; par *Adamson*. 2 vol. 1820. XX. 5, 133.

Some account of the lives, etc. de Lope Félix de Vega Carpio et de Guillén de Castro; par lord *Holland*. 2 vol. 1817. XVII 6, 171.

Isaac-Martin, etc. renfermé dans les prisons de l'inquisition; par *Mendoza y Rios*, trad. de l'esp. Leipsic. 1820. XX. 3, 73.

Olof Gerhard Tychsen, etc. Eloge de *Tychsen*; par *Hartmann*. Brême. 1818. XVIII. 12, 364.

Leben.etc. de Carsten *Niebuhr*, etc., par *G. Niebuhr*. Kiel. 1817. XVII. 6 171.

Portraiter med. Biographier, etc. de personnages distingués du Dannemarc, de Norwège, etc; publ. par *Lahde* 6 cah. av. pl. Cop. 1806. XVII. 6, 172.

Ladislaus, etc. Tableau hist. de Ladislas Posthumus de Hongrie; par *Gemsdorf*. av. pl. Brünn. 1818. XIX. 3, 76.

Vitézvári Bàrò Simonyi Jósef; etc.; par *Paul Nagy*. av. portr. (en hongr.) Pesth. 1819 XIX. 11, 328.

Kösönséges Histoiiui Biographiai Kezi-

Pipin, etc. Réflexions hist. sur la manière dont les Mérovingiens ont été remplacés par les Carlovingiens; par *Marheinike*. Berlin. 1815. XVI. 1, 17.

An Essay, etc. sur la vie de Michel de l'Hôpital; par *Butler*. 1814. XVI. 1, 15.

Denkwürdigkeiten aus dem Leben des H. Fouché, etc. Trad. du franç. Erford. 1819. XIX. 12, 358.

Some Details, etc. concernant le général Moreau; par *Suinino*. av. portr. 1814. XVI. 1, 15.

Moreau, etc. Vie de Moreau. 1814. Dresde. 1816 XVIII. 5, 140.

Leben des Vincentius, etc. Vie de Saint

Vincent de Paul; par *Stolberg*. Vienne. 1819. XIX. 8, 234.

Vite e Ritratti, etc. d'Italiens illustres. 28 cahiers. Juin. Padoue. 1815. XVI. 4, 103 et suite.
Famiglie celebri Italiane. In-fol. avec fig. Milan. 1819. Livr. I. XIX. 10, 298.
Pantheon, etc. Panthéon de l'Italie; par *Wismayr*. in-4. Munich. 1815. XVI. 1, 16. XIX. 4, 105.
Biografia Cremonese; par *Lauretti*. in 4. Milan. 1819. XIX. 10, 298
Carta biografica, etc. continuée jusqu'au XVIII. siècle. av. texte. Rome. 1814. XVI 6, 170.
Torquato Tasso's Leben und Charakteristik.; par *Ebert*. Leipsic. 1819. XIX. 11, 328.
Della vita di Torquato Tasso; par *Zuccala* Milan. 1819 XX. 2, 41.
Vita di Vittorio *Alfieri* da Asti. scritta da esso. Lucca. 1814. XVII. 2, 42.
Leben Raphaels, etc. Munich. 1817. XVIII. 5, 140.
Denkschrift, etc. sur la conduite de la cour de Rome à l'égard de M. *de Wessenberg*. in-fol. Carlsr. 1818. XVIII. 10, 297.
Opere di Gionnotti. Pise. 1819. Tome I. XX. 7, 200.
Vita di Abelardo e d'Eloisa Palerme. 1819. XX. 7. 203.
Elogio hist. dell' abate Muratori. Cuneo. 1819 XX. 7, 203.
Della vita e degli scritti, etc de *Celio Calcagnini*. in-4. Rome. 1818. XIX. 2, 44.
Elogio di Castelli, etc.; par *Tanfoglio*. Brescia. 1819. XX 2, 41.
Elogio istorico del marchese G *Terzi*.; par *Salvioni*. in-4. Bergame. 1819. XX. 2, 41.
Elogio di L B. Alberti; par *Niccolini*. Florence. 1819. XX. 2, 41.
Elogio del conte A. Paradisi.; par *Schedoni*. Modène. 1819. XX. 2, 41.
Elogio di J. Pelizzari Padoue. 1819. XX. 7, 203.
Vita di Giacopo Durandi; par *Gregory*. av. portr. Turin, 1817 XVIII. 6, 171.
Vita, etc. d'Antonio *Malespini*; par *Nardi*. 1818. XVIII. 12, 365.
Elogio del Marchese *Strozzi Ridolfi*; scritto da *Leoni* Florence. 1817. XVIII. 1, 11.
Elogio di Lorenzo *Pignotti*, scritto da *Paolini*. Pise. 1817. XVIII. 1, 11.
Istoria della nobile disgraziata famiglia de' Cantalupi. Naples. 1819. XX. 7, 202.
Vita di S. Lorenzo Giustiniano, etc.; par *Maffei*. Venise. 1819. XX. 7, 202.
Vita del beato Alf. M. de Liguori. Basano. 1819. XX. 7, 202.
La vita di Apostolo Zeno, scritta da Fr. Negri Venise. 1816. XVIII. 2, 73.
Compendio della vita di St. Kotska; par *Pascale* in-12 Naples. 1819. XX. 7, 203.
Vita di Giacomo Sannazaro, etc. av. portr. Naples. 1818. XIX. 2, 44.

Demosthenes, etc. comme homme d'état et comme orateur; par *Becker*. 2 vol. Halle. 1816 XVII. 2, 40.
Bardesanes Gnosticus, Syrorum primus hymnologus; auct. *Hahn*. Lipsiæ. 1819. XIX. 12, 357.
Commentatio de Athenagoræ vita; auct. *Clarisse*. 4. L. B. 1820. XX. 8, 230.
Origine e patria di Cr. Colomb.; par *Spotorno*. Gênes. 1819. XX. 7, 203.
De Mohammede Ebn Batuta. Arabe Tingitano, ejus que itineribus; auct. *Kosegarten*. 4. Jena. 1818. XVIII. 9, 268.

HISTOIRE ECCLÉSIASTIQUE.

Lehrbuch, etc Précis de l'histoire ecclésiastique; par *Münscher*. Marb. 1816. 1816. XVI. 8, 233.
Universalgeschichte, etc. de l'église chrétienne; par *Staeudlin*. Hanovre. 1816. XVI. 8, 233.
Geschichte, etc. du christianisme pendant l'époque de sa première origine; par *Planck*. 2 vol. Gœtt. 1818. XIX. 2, 44.
De Eusebio Cæsariensi, Historiæ ecclesiasticæ scriptore; auct. *Danz*. Iéna. 1815. XVI. 3, 74.
Geschichte, etc. de la religion de Jésus.

Christ; par *Stolberg*. Tomes IX et X. Hamb. 1815. XVI. 9, 267.

Die Agape. L'Alliance secrète des Chrétiens fondée par Clément à Rome, sous le règne de Domitien; par *Kestner*. Jena 1819. XIX. 12, 157.

The Origin of Pagan Idolatry, etc.; par *Faber*. 3 vol. in-4. 1816. XVI. 8, 233.

Geschichtsforschungen über die kirchlichen Gebræuche der Christen, etc; par *Schöne*. av. fig. Berlin. XX. 4, 105.

Geschichte der Reformation, etc.; par *Marheineke*. 2 vol. Berlin. 1816. XVII. 11, 362.

Geschichte, etc. de la réformation en Allemagne; par *Woltmann*. 3 vol. Altona. 1817. XVIII. 4, 110.

Luther, etc. Martin Luther et ses contemporains. Leips. 1817. XVII. 11, 311.

Zwingli's sämmtliche Schriften im Auszuge. av fig. Zuric. 1819. XX. 2, 41.

Geschichte, etc. de la guerre des Hussites. av. portr. Zittau. 1817. XVIII. 2, 42.

Memorials, etc. sur la réformation de la religion en Angleterre; par *Strype*. 7 vol. 1817. XVII. 4, 107.

Historical Memoirs, etc. sur les catholiques anglais depuis la réformation; par *Rutler*. 2 vol. 1818. XIX. 2, 44.

British Monachism, etc.; par *Fosbrooke*. in 4. av. pl. 1817. XIX 1, 10.

An Abridgement of Burne'ts history of the reformation of the church of England. 2 v. in 12. 1820. XX 7, 201.

A Summary of the history of the english church; par *Grant*. 3 vol. 1820. XX 5, 133.

A Treatise on the church, etc. pour servir à l'histoire de l'église; par *Barwick*. 1814. XVI 1, 15.

The History of the Reformation, etc.; par *Cook*. 3 vol. Edinb. 1819. XIX. 3, 75.

The secret History, etc. de l'Eglise d'Ecosse, depuis la restauration jusqu'à l'an 1678; par *Kirkton*. in.4. XVII. 10, 300.

Ricerche, etc. sur la tolérance religieuse des anciens Romains; par *Arienti*. Gênes. 18.4 XVI. 7, 203.

Narratives of the lives, etc. des Pères de l'Eglise des trois premiers siècles; par *Cox*. 1816. XVII. 6, 171.

Geschichte der Kreuzzüge; etc.; par *Heller*. 3 vol Manheim. 1816 XVI. 8, 234.

Gemaelde, etc. Tableaux des Croisades en Palestine; par *Haken*. 3 vol. Francf. 1819. XIX. 6, 171.

The History of the Crusades, etc.; par *Mills*. 2 vol. 1820. XX. 7, 201.

Geschichte der Kreuzzüge, etc.; par *Wilken*. 3 vol. Leipsic. 1817. XVII. 10, 300

The Missionary Register, etc. pour 1816. av. pl. 1816. XVII. 11, 330.

Magazin der Missions Gesellschaften, etc. IIIe année av. cartes et pl. Bâle. 1818 XIX. 4, 104.

Neuere Geschichte der evangelischen Missions-Anstalten, etc.; par *Knapp*. in 4 Halle. 1819 68 cah. XX. 3, 73.

Borgeri Disputatio de historia pragmatica. La Haye. 1818. XIX. 5, 137.

Commentatio de fructibus, quos humanitas, libertas, perceperint e bello sacro; auct. *Regenbogen*. Lugd. Bat. 1819 XX. 8, 230.

Nonnulla consensionis historiæ sacræ cum profanis exempla; auct. *Hempel*. Leipsic. 1817. XVII. 8, 235

The present state of the greek church en Russie. Edimb. 1814. XVII 2, 41.

Betrachtungen über die römisch-katholische Kirche mit ihren Jesuiten, etc.; par *Warmund*. Eisfeld. 18.9 XX. 2, 41.

Ueber die Geschichte, etc. et l'organisation de l'ordre des Jésuites; par *Spittler*. Leipsic. 1817. XVII. 10, 301. 11, 331.

Die Jesuiten im Verhæltnisse zu Staat und Kirche Zuric. 1819. XIX 10, 297.

Die Jesuiten in Baiern, vor und nach ihrer Aufhebung; par *Bucher* avec portr. Munic. 1819. XIX. 10, 297.

Le même; par *de Klessing*. 2 vol. avec pl Munic. 1819. XX. 12, 266.

Geschichte der Jesuiten in Baiern; par *Lang*. Nuremb. 1819. XIX. 10, 297.

Briefe über den gefährlichen Einfluss der Jesuiten. Zuric. 1819. XIX. 10, 297.

Espana sagrada. Madrid. 1819. Tome XLIII. XX. 3, 70.

HISTOIRE MILITAIRE.

Begebenheiten, etc milit. et polit. qui ont eu lieu sur le Continent en 1813 et 1814. Weimar. 1814. XVI. 4, 101.

Hist. des campagnes d'Italie en 1813 et 1814. avec un Atlas; par *Vaudoncourt.* 2 vol. Londr. in-4. 1817. XVIII. 4, 109.

Dell' Istoria, etc. des expéditions militaires de *Trivulzio*; par *Rosmini*. Tome I. in 4. Milan. 1815. XVI. 7, 203.

Versuch einer Geschichte, etc. de la campagne de 1809 sur le Danube; par *Valentini.* avec cartes. Berlin. 1818. XIX. 1. 8

A full and correct account, etc. des événemens sur mer de la guerre entre la Grande-Bretagne et les Etats-Unis; par *James.* av. pl. 1817. XVIII. 7, 203.

Der Feldzug des herzogl. Braunschweigischen Corps. en 1809. XIX. 9, 263. XX. 8, 375.

Der Befreiungskrieg in Deutschland, etc. en l'an 1813. av plans. Leipsic. 1820. XX. 3, 75.

A Narrative of the expedition, etc. contre Alger en 1816; par *Salamé.* av. pl. 1819. XIX. 169.

Feldzüge Eugen's, etc. en Turquie et en France. 2 vol. Carlsr. 1815. XVI. 7, 201.

Militairisch-politische Geschichte der Länder des osterreichischen Kaiserstaates; par *Schels.* Vienne. 1819. 2 vol. XX. 6, 166.

Beitraege, etc. pour servir à l'hist. de la dernière guerre; par *Foerster.* 2 vol. av. fig Berlin. 1816. XVII. 1, 9. 7, 202

Der Belagerungskrieg in ganz Europa, etc. depuis 1792 jusqu'à 1816; par *Pfretzschner.* av. pl. Munic. 1820. XX. 3, 74.

Denkwürdigkeiten, etc. Hist. des campagnes des troupes de Bade en Alsace, en 1814 et 1815; par *Hecht.* Heidelb. 1819 XVIII. 3, 71.

Geschichte der Feldzüge, de 1814 et 1815; publié par les Officiers de l'état-major de l'armée wurtembergeoise. av. pl. Stoutg. 1818. XVIII. 10, 297.

Der Feldzug von 1815; par le général *Gourgaud*, trad. du français. Erfurt. 1819. XIX 10, 298.

Darstellung des Feldzugs im Spaetjahr 1813; etc. Stoutard. 1819. XIX. 9, 263.

Der Krieg in Deutschland, etc. Histoire de la guerre en Allemagne et en France pendant les années 1813 et 1814; par *Plotho.* 3 vol. Berlin. 1817. XVII. 11, 230.

Das Heer von Oesterreich, etc. Hist. et expéditions de l'armée de l'Autriche antérieure. Altenb. 1817. XVIII. 5, 137. 7, 201.

Journal, etc. des opérations militaires de l'armée russe et alliée, depuis la prise de Thorn jusqu'en mars 1814. Riga. 1817. XVIII. 5, 138.

Der sieben-jaehrige Kampf, etc. dans la Péninsule des Pyrénées, de 1807 à 1814, par *Rigel* 2 vol. av. pl. Rastatt. 1819. XIX. 11, 327.

A Narrative of the operations of the royalist armies in the interior of France, *in* 1815; par *Delandine*. 1819. XIX. 10.

Denkwürdigkeiten, etc. Mém. pour servir à l'art et à l'histoire de la guerre. Berlin 1817. XVIII. 2, 40.

Précis des événemens milit. de la dernière guerre des Espagnols contre les Français; par *Bouttourlin.* St.-Pétersb. 1819 XX. 8, 231.

Darstellung der Ereignisse, etc. qui ont eu lieu à Dresde en 1813. Dresde. 1816. XVII. 12, 363.

Feldzug, etc de 1813 en Saxe. Dresde. 1816 XVII. 12, 363.

Narrative of the Campaign in Saxony, etc.; par *Odeleben.* 2 vol. XIX. 9, 263.

Geschichte, etc. du blocus de Dantzick par les Russes et les Prussiens en 1813 Berlin. 1817. XVII. 7, 202.

Geschichte, etc. du blocus de la ville de Dantzick par les Français en 1807. Berlin. 1817. XVII. 7, 202.

Historia de la guerra de Espanna. Madrid. 1818. Tome I. XIX. 7, 200.

Geschichte, etc. de la campagne en Allemagne et en Suisse; par l'archiduc *Charles*. 2 vol. in-fol. Vienne. 1819 XIX. 6, 170.

Der Feldzug an der Nieder-Elbe, etc. dans les années 1813 et 1814; trad. du danois. Kiel. 1819. XIX. 8, 230.

Der Krieg Napoleons gegen Russland, etc.; par *Liebenstein*. Francf. 1819. XX. 8, 231.

Hist. de la campagne de l'armée anglaise sous les ordres du duc de Wellington, en 1815. av. plans. Tubingue. 1817. XVIII. 1, 10

An historical Account, etc. de la bataille de Waterloo; par *Mudford*. in-4. av. fig. 1816. XVII. 5, 145.

Précis hist. et milit. des batailles de Fleurus et de Waterloo; par *Bertay*. La Haye. 1818 XIX. 8, 233.

Quadro storico, critico, militare delle bataglie di Fleurus, etc. et de Waterloo. Milan. 1819. XX. 7, 202.

The Battle of Waterloo, etc. in 4. av. pl. 1817. XVII. 8, 233.

Der Krieg in Indien dans les années 1803 à 1806; par *Thorn*. Gotha. 1819. XIX. 11, 327.

Narrative of the expedition to the rivers Orinoco and Apuré, etc.; par *Hippisley*. 1819. XX. 1, 5

Militairisches Taschenbuch, Leipsic. 1819. XIX. 11, 326.

Militairisches Tagebuch, etc. par la France; par *Klenck*. Francf. 1816. XVII. 1, 8.

Mélanges tirés d'un portefeuille militaire; par *Beauregard*. 2 vol. Turin. 1817. XVII. 5, 137.

Monographie, etc. militaire, depuis l'année 1792. 3 vol. av. cartes. Altenb. 1818. XIX. 3, 73.

Flavii Cresconii Corippi Johannidos, seu de bellis Libycis libri VI, op. *Mazucchelli*. 4. Mediol. 1820. XX. 7, 202.

GÉOGRAPHIE. TOPOGRAPHIE.

Lehrbuch der Geographie, etc.; par *Cannabich*. Sondersh. 1817. XVII. 5, 149.

Lehrbuch der Erdbeschreibung, etc.; par *Gaspari*. 2 vol. Weimar. 1817. XVII. 6, 173.

Lehrbuch der Geographie, etc.; par *Galetti*. Gotha 1819. XIX. 8, 236.

Lehrbuch der Erdbeschreibung, etc.; par *Blech*. Koenigsb. 1818 XIX. 1, 10.

Lehrbuch der Geographie, etc. des Etats de la Fédération allemande; par *Kramer*. 2 vol. Brême. 1818. XIX. 2, 45.

Lehrbuch, etc. Elemens de Cosmographie; par *Schmaeger*. av. pl. Ratisb. 1818. XVIII. 9, 269.

Handbuch der Geographie, etc. des postes; par *Heidemann*. Weimar. 1819. XIX. 6, 171.

Handbuch, etc. Manuel de la connaissance générale du monde et des états; par *Liechtenstern*. Tome I. Leipsic. 1819. XIX. 6, 172.

Handbuch, etc. Manuel de la géographie et de la statistique moderne; par *Hasselt*. Berlin. 1816. XVII. 2, 45. 6, 174.

Handbuch, etc. Manuel de géographie et de statistique; par *Stein*. Tome II. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 111.

Versuch eines Handbuchs, etc. de géographie et de statistique; par *Herold*. Tome I. Nüremb. 1815. XVI. 2, 43.

Principi di Geografia, etc.; par *Antoine*. Bergame, 1818. XIX. 1. 11.

Compendia di Geografia universale, etc.; par *Balbi*. Venise. 1819. XX. 2, 43.

A Grammar of Geography, etc.; par *Goldsmith*. av. fig. et cartes. Londres. 1816 XVII. 1, 10.

A geographical Grammar, etc.; par *Guthrie* et *Ferguson*. 33. édition. 1819. XIX. 9, 265.

Primi insegnamenti di Geografia fisica, etc.; par *Tamassia*. Como. 1819. XX. 2, 43.

Geographische Oefeningen, etc. Manuel géographique, par *Prunsen*. in-12. av. cartes enlum. Amsterd. [en Holl.] 1816. XIX. 4, 106.

Handwoerterbuch, etc. Dict. géogr. et statist.; par *Hassel*. Tome II. Weimar. 1817 XVIII. 4, 112.

Principi di Geografia moderna, etc.; par *Antoine*. av. cartes. Bergame. 1819. XX. 2, 43.

Lezioni elementari di Geografia e di Cosmografia, di *Graberg d'Hemsoe*. Milano. 1816. XVIII. 5, 141.

Mostani et Regi Nemzeteket, etc. Dict. géogr. de toutes les villes, rivières, etc.; par *Sperl* 5 vol. Pesth (en hongrois). 1817. XVIII. 3, 76.

Erdkunde, etc., d'après sa constitution naturelle; par *Schwartz*. Leipsic. 1818. XVIII 9, 269.

Einleitung in die Erdkunde, etc.; par *Foerster*. av. fig. et cart. Berlin. 1819. XIV. 6, 171.

Allgemeine Erdbeschreibung, etc.; par *Reisser*. Vienne. 1818. XIX. 4, 105.

Neue Erdbeschreibung, etc. Géographie systémat. générale; par *Jacobi*. 7 vol. Nuremberg. 1817. XVII. 10, 303. XIX. 8, 235.

Die Erdkunde, etc.; par *Ritter*. Berlin. 1818 XIX 3, 77. XVIII 3, 76.

Aardriksbeschryving, etc.; par *Fabri*, trad. en hollandais. in-12. Harlem. 1819. XIX. 4, 106.

The new Geography. etc.; par *Hort*. in-12. 1816. XVI. 7, 205.

Practical Geography, etc., avec cartes enlum.; par Miss *Cleobury*. in-4. 1815. XVI. 8, 235.

Quadro geografico, etc. de tous les pays et peuples du monde. in 4. av. cartes et pl. Milan. 1814. XVI. 6, 172. XVIII. 5, 142.

Weltkunde, etc. Tableaux géogr. de tous les pays de la terre; par *Galetti*. in 4. av. cartes. Pesth. 1818. XVIII 7, 209.

A system of Geography, etc.; par *Bigland*. 1816. XVII. 5, 150.

Erdbeschreibung, etc.; par *Ebeling*. Hamb. 1816. XVII. 6, 174.

Geographie, etc.; par *Stein*. avec carte hydrogr. Leipsic. 1818. XIX. 8, 235

A Sketch, etc. de géographie ancienne et moderne; par *Butler*. 1814. XVI. 3, 76.

Archiv für Geographie, etc. d'histoire, de statistique et d'art militaire. années 1815 à 1818. Vienne. XVII. 2, 44. XIX. 2, 45.

Geographische Ephemeriden, etc.; par *Bertuch*. années 1815 à 1820. av. cartes et pl. Weimar. XVI. 1, 17 et suite.

Annali geografici e de' viaggi, contenenti l'estratto o l'analisi delle migliori opere di geografia, etc.; par *Bertolotto*. Gênes. 1820. XX. 9, 268.

Neueste Laender und Voelkerkunde, etc. Connoissance des pays et des peuples modernes. Tome XVII et suite. av. pl. et cartes. Weimar. 1814. XVI. 1, 17 et suite.

Ethnographisches Archiv, etc Tome I. Iéna. 1817. XVIII. 4, 11. XIX. 1, 10.

Universal-Geography, etc.; par *Gibson* 3 vol. 1816. XVI. 7, 205.

Versuch, etc. Manuel de géographie et de statistique; par *Herold*. Tom. I. Nuremb. 1816. XVI. 11, 334.

Die Laender und Voelker, etc. Géographie des cinq parties du monde; par *Loehr* 4 vol. av. pl. color. Leipsic. 18 6. XVI. 10, 305.

Encyclopædie, etc. des connoissances les plus utiles; par *Klügel*. Tome VII. Berlin. 1816. XVI. 8, 235.

Magazin für die Kunde, etc et des peuples ex-européens; par *Ebeling*. 2 cal. Hamb 1817. XVIII. 4, 11

Bildergeographie, etc. Tableaux des pays et des peuples. Tome IV. av. pl. Leipsic. 1814. XVI. 4, 104.

Beschreibung aller Staaten, etc. du monde; par *Fick*. Tome II. Nuremberg. 1817. XVII. 10, 303.

Geographische Unterhaltungen, etc.; par *Kayser*. 6 vol. avec cartes et pl. Augsb. 1817. XVII. 7, 205.

Geographie, etc. Elémens de la géographie mathém., phys. et politique; par *Stein* Leipsic. 1816. XVII. 5, 149.

Uebersicht, etc. des divisions géogr. et polit. modernes de la terre, etc. avec cartes. Leipsic. 1817. XVII. 12, 363

Geodesie, etc. transcendante; par *Spæth*. av. pl. Munich. 1816. XVI. 8. 235.

Anleitung zur mathematischen Geographie, etc.; par *Lenker*. av. pl. Vienne. 1818. XIX. 4, 106.

Onderwys in de Behandeling, etc. Instruction dans l'usage des globes terrestres; par *Geelhoed*. Leyde (en Holl.). 1818. XIX. 4, 106.

Mathematische Geographie, etc.; par *Bugge*; trad. du danois, Altona. 1816. XVIII. 3, 75.

An Introduction to Geography, etc. et

à l'astronomie, par l'usage des cartes et des globes, par *Bruce*. in-12. 1817. XVIII. 5, 143.

Die Theorie, etc. des projections géographiques; par *Raupach*. av. pl. Liegniz. 1816 XVII 7, 204.

Trattato di Geografia astronomica; par *Chiro e Vina*. Turin. 1820. XX. 7, 205.

Physische Geographie, etc.; d'Imanuel *Kant* Tom. II. Hamb. 1815. XVI. 2, 43.

Erinnerungen, etc. des lectures de géographie physique de *Lichtenberg*; par *Gumauf* av. pl Leipsic. 1818. XVIII. 12, 366.

Ueber physikalische Geographie, etc. XVIII. 12, 366.

Ueber den Einfluss, etc. de la position géographique des pays sur la durée et la puissance des Etats; par *Liechtenstern*. Vienne. 1815. XVI 2, 43.

Uebersicht, etc de la situation, de la forme et de l'étendue de tous les états de la terre; par *Boreux*. avec carte. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 366.

Die Hoehen der Erde, etc. Aperçu syst. des hauteurs des montagnes mesurées, etc.; par *Miltenberg*. in-4. Francfort. 1815 XVI. 2, 42.

Istituzioni di geografia, fisica e politica; par *Galanti*. Naples. 1819, XX. 7, 205.

Die Constitution, etc. La constitution de la terre considérée dans ses rapports phys. et géogr.; par *Filchner*. Munic. 1816. XVI 6, 171.

Anschauungslehre, etc. Théorie de l'institution géométrique; par *Hofmann*. av. pl. Mayence. 1818. XVIII. 10, 300.

Beytraege, etc. Mém. pour servir à la géographie minéralogique de la France, de l'Angleterre, etc; par *Engelhardt*. avec carte. Berlin. 1815. XVI. 2, 43.

Entwurf, etc. Précis de la géographie ancienne; par *Nitsch* et *Mannert*. Leipsic. 1818. XVIII. 9, 269.

A System, etc. de géographie ancienne et moderne; par *Holland*. in-12. 1815. XVI. 3, 74.

D'Anville's Geography, etc. Géographie ancienne des Grecs et des Romains; par d'*Anville*. in-fol. XVI. 11, 334.

Bemerkungen, etc. sur la Géographie d'Homère; par *Ukert*. Weimar. 1814 XVI. 4, 104.

Geographie, etc. des Grecs et des Romains depuis les plus anciens temps jusqu'à Ptolémée; par *le même*. 2 vol. av. cartes. Weimar. 1816. XVII. 3, 76.

Nicephori Blemmidæ duo compendia geographica. ed. *Spon*. in-4. Leipsic. 1818. XVIII. 7, 207.

Abriss, etc. Précis de la géographie politique moderne; par *Klein*. Vienne. 1817. XVII. 10, 303.

Beitraege zur Laenderkunde, etc.; par *Karaczay*. av. pl. enlumin. Vienne. 1818. XIX. 2, 45.

Itinerario geografico, etc de l'Europe; par *Gaudini*. Milan. 1817. XVII. 8, 238.

Europe, etc. d'après ses changemens polit. et géogr., représentée en cartes et tableaux statist. in-fol. Weimar. 1815 XVI. 8, 234.

Europens Kriege, etc. Tableaux géogr. et synchron. des guerres de la révolution française, en 22 feuilles in-fol.; par *Czoesch*. Vienne. 1816. XVI. 12, 363.

Atlas zur Geschichte, etc. Atlas hist. de l'Europe; par *Kruse*. in-fol. Halle. 1818. XVIII. 12, 365.

Tabelle, etc. de l'Europe; par *Michabelles*. in fol. Nuremb. 1817. XVII. 7, 205.

Europa's Staaten, etc. considérés dans leur origine et dans leur développement; par *Kayser*. in-fol. Augsb. 1817. XVII. 7, 204.

Ubersicht, etc. de tous les Etats de l'Europe; par *Liechtenstern*. in-fol. av. carte. Vienne. 1819. XIX. 6, 172.

Darstellung, etc. des Etats de l'Europe et de l'Allemagne. in-4. Glogau. 1819. XIX. 6, 172.

Tabelle, etc. Tableau géogr. de l'Europe; par *Berger*. in-fol. Giesen. 1819. XIX. 8, 235.

Itinerario d'Europa.; par *Gandini*. in 12. Milan. 1819. XX 2, 44.

Das Magusanische Europa, etc. ou la Phénicie dans l'intérieur de l'occident de l'Europe; par *Donop*. av. carte. Meiningen. 1818. XIX. 6, 173.

Nachrichten, etc. Notices hist. et géogr. pour servir à la connaissance

de l'homme dans l'état sauvage et de société; par *Bastholm*, trad. du danois. Altona. 1818. XVIII. 12, 366.

Ubersicht der Bodenflaeche, etc. de la population de la monarchie prussienne. in-4. Berlin 1818. XIX. 5, 138.

West Indien, etc.; par *Louis*. Hamb. 1818. XIX. 3, 77.

A Treatise on Topography, etc.; par *de Malortie*. 2 vol. av. pl. 1816. XVI. 11, 334.

Tabula itineraria militaris Romana antiqua Peutingeriana nuncupata. in fol. av. pl. 1809. XVIII. 2, 43.

Allgemeiner Anzeiger, etc. hist., stat. et polit.; par *de Liechtenstern*. Tome III. Vienne. XVII. 11, 334.

The general Gazetteer, etc.; par *John Walker*, av. cartes. 1814. XVI. 2, 43.

The Edinburgh Gazeteer, etc. Années 1816 à 1820. Tome I. Edimb. XVII. 11, 333 et suite.

Geographisches Postlexicon, etc. des pays héréditaires d'Autriche; par *Crusius*. Vienne. 1819. XIX. 8, 223.

Maritime Geographie, etc.; par *Tuckey*. 4 vol. 816. XVI. 2, 43.

Tables of the position, etc. Tables des longitudes et latitudes des places, composées pour accompagner le *Navigateur oriental*; par *Purdy*. in-4. 1816. XVI. 10, 304.

Tabelle, etc. de l'Allemagne. in-fol. Nuremb. 1817. XVII. 7, 205.

Darstellungen, etc. Tableaux de l'Allemagne septentrionale; par *Meyer*, av. pl. Hamb. 1815. XVII. 2, 45.

Die Baeder und Heilbrunnen, etc. de l'Allemagne et de la Suisse; par *Mosch*. 2 vol. Leipsic. 1819. XIX. 6, 172.

Lehrbuch der Geographie der Staaten des Deutschen Bundes, etc.; par *Kramer*. 2 vol. Brême. 1819. XX. 3, 74.

Statistischer Beitrag, etc. sur les colonies allemandes en Europe; par *Bredezky*. Leipsic. 1820. XVIII. 9, 269.

Kleine Geographie, etc. de l'Empire d'Autriche; par *de Liechtenstern*. Vienne. 1818. XVIII. 8, 233.

Statistik des oesterreichischen Kaiserthums; par *Demian*. Leipsic. 1820. XX. 4, 105.

Darstellungen, etc. de la monarchie autrichienne; par *Koepp de Felsenthal*. 10 cahiers. av. pl. in-fol. Vienne. 1819. XIX. 6, 172.

Donaufahrten, etc.; par *Schultes*. Tome I. av. cartes et pl. Vienne. 1819. XIX. 6, 173.

Topographische Beschreibung, etc. des villes, bourgs, châteaux, etc., de l'Autriche sur l'Ens; par *Gielge*. 3 vol. Linz. 1815. XVI. 9, 271.

Topographie, etc. ecclésiast. de l'Autriche, pour servir à l'hist. ecclésiast.; par *Darnaut*. Tome I. Vienne. 1819. XIX. 8, 236.

Handbuch, etc. Description topogr. du gouvernement de la Moravie et de la Silésie; par *Bayer*. 2 vol. avec pl. Brünn. 1817. XVII. 6, 173.

Die Burgvesten und Ritterschlösser in Oesterreich, etc. Brünn. 1819. Tome I. XIX. 11, 330.

Beschreibung der Stadt Wien; par *Pezzl*. av. fig. Vienne. 1820. XX. 5, 134.

Guide des Voyageurs à Vienne. XIX. 8, 233.

Die k. k. Ambraser Sammlung, etc. par *Primisser*. av. fig. Vienne. 1819 XX. 4, 107.

Pyrmont, etc.; par *Menke*. avec pl. Pyrmont. 1818. XIX. 3, 77.

De Istri Ostiis, diss. historico-geographica; auct. *Kruse*. c. fig. Vratisl. 1820. XX. 9, 269.

Beschreibung, etc. de la ville de Prague; par *Schaller*. Prague. 1817. XVII. 10, 303.

Geographie, etc. de la Styrie; par *Sartori*. av. pl. et cartes. Graez. 1816. XVI. 12, 364.

Taschenbuch fur Carlsbad, etc., par *Sartori* in-12. av. pl. col., et Prague. 1816. XVIII. 3, 75.

Handbuch der Geographie, etc. de la monarchie prussienne; par *Stein*. Berlin. 1819. XIX. 1, 11.

Beiträge zur Kunde, etc. faites pendant

binet, etc. contenant une suite de vues des objets les plus intéressans de la Grande-Bretagne. av. fig. 1816. XVII. 5, 149.

Excursion through Surrey, etc. 1816. XIX. 4, 107.

A topographical History, etc. du comté de Stafford; par *Pitt*. 1817. XVIII. 5, 142.

A Journey round the coast of Kent, etc.; par *Fussek*. av. carte. 1819. XIX. 9, 265.

The Excursions of Essex, etc. in-12. 1817. XVIII. 4, 110.

The History of ancient Wiltshire, etc. par *Colt Hoare*. in-fol. 1819. XIX. 9, 264.

Account of Norwich. in-12. av. carte. Norwich. 1819. XIX. 10, 299.

Walks through London, etc.; par *Hughson*. 1816. XVII. 4, 110.

The Ambulator, etc. Guide de Londres et de ses environs. in-12. av. fig. 1815. XVI. 2, 43.

New Picture of London, etc; par *Leigh*. in-18. av. fig. 1819. XIX. 9, 265.

Picturesque Rides, etc. Courses, tours et promenades à trente milles à la ronde de Londres. avec gravures coloriées. in-12. XVII. 1, 10.

The Guide to all the watering and sea bathing places de l'Angleterre. in-12. av. fig. 1820. XX. 9, 269.

Guide to the lakes, etc. de Cumberland, Westmoreland et Lancashire; par *Robinson*. av. pl. et une carte. 1819. XIX. 10, 299.

Picture of Margate; par *Oulton*. av. pl. 1820. XX. 9, 269.

The History, etc. Histoire et description de l'isle de Man; par *Bullock* 1816. XVII. 1, 9.

A topographical Account, etc. des villes de Bawtry et de Thorne, dans le Yorkshire; par *Peck*. in-4. av. carte et grav. XVI. 3, 76.

A Description, etc. des beautés pittoresques, des antiquités, etc. de Wight; par *Englefield*. in-4. av. cartes et pl. 1816. XVI. 11, 334.

History of Whitby aud Streoneshall Abbey; par *Young*. 2 vol. av. fig. 1819. XIX. 11, 330.

History of Birmingham; par *Hutton*. 1819. XIX. 10, 300.

Thanet and the cinque Ports, etc. Description de Thanet et des cinq ports; par *Deeble*. I. cah. 1816. XVII. 4, 111.

A Description of Blakpool, etc. et de ses bains de mer. in-12. 1817. XVIII. 3, 75.

An Account of Jersey, etc.; par *Plees*. av. pl. et carte. 1817. XVII. 6, 173.

A topographical Account, etc. de l'isle d'Axholm, dans le comté de Lincoln; par *Peck*. Tome I. in-4. 1816. XVI. 11, 334.

Considerations on the means of affording employment to the redundant population of great Britain, par une colonisation dans les possessions britt. de l'Afrique. 1819. XX. 1, 7.

Description of Scotland; par *Playfair*. 2 vol. av. pl. 1819. XIX. 10, 300.

Lettres, etc. Lettres sur les mœurs et usages des montagnards d'Ecosse. 2 vol. 1815. XVI. 1, 14.

Lettres from Scotland, etc. 1816. XVII 8, 237.

Lettres, etc. Lettres écrites du nord de la Haute-Ecosse, par Miss *Spencc*. 1817. XVII. 9. 267.

The new picture of Edinburgh, etc., pour 1816. in-18. av. fig. Edimb. XVI. 5, 149.

The Travellers Guide, etc., en Irlande. XVI. 5, 141.

Observations on the state of Ireland, etc.; par *Curwen*. 2 vol. 1819. XIX. 9, 264.

Der franzoesische Kaiserstaat, etc., en 1812; par *Lasius*. 2 vol. Osnabruk. 1813. XVI. 3, 76.

France at it is; not Lady Morgan's France. Par *Playfair*. 2 vol. 1819. XIX. 11, 329.

Frankreich, etc. La France telle qu'elle était et telle qu'elle est. in-4. av. cartes. Leipsic. 1815. XVI. 6, 172.

Geognostische Umrisse, etc. Aperçus géognostiques de la France, de l'Italie, etc.; par *Engelhardt*. avec carte. Berlin. 1816. XVI. 12, 363.

Paris, etc., en 1802 et 1814, parallèle

par *Shepherd*. Londres. 1814. XVI. 3, 76.

Gemaelde, etc. Tableaux pittoresques de Paris, en 24 pl., av. texte; par *Opiz*. in-fol. Altenbourg. 1816. XVI. 12, 364.

Schilderung, etc., de la province du Limousin. Berlin. 1817. XVIII. 5, 142.

Spanien, etc. Tableau des mœurs, usages, etc., des Espagnols. 2 vol. avec grav. Pesth. XVIII. 5, 141.

Handbuch, etc., de la géographie de l'Espagne et du Portugal; par *Isidoro de Antillon*, trad. de l'esp. avec carte. Weimar. 1815. XVI. 11, 335.

Nachrichten aus Portugal, etc. Nouvelles minéral. du Portugal; par *Zinkken*. av. fig. Brunsvic. 1819. XIX. 10, 297.

Observations, etc., sur l'importance de Gibraltar pour l'Angleterre; par *Clark*. 1817. XVII. 11, 335.

A general Description of Switzerland, etc. 2 vol. av. grav. color. 1814. XVI. 4, 103.

Erdbeschreibung, etc., de la Suisse; par *Koerner*. Winterth. 1817. XVIII. 5, 142.

Handbuch für Reisende, etc., par la Suisse. av. carte. Zurich. 1818. XVIII. 7, 207.

Darstellung, etc., de l'Helvétie, sous la domination des Romains; par *Haller*. 2 vol. Berne. 1818. XVIII. 7, 206.

Darstellung, etc., de la Confédération helvétique; par *Schoch*. Zurich. 1818. XVIII. 9, 269.

Berne et les Bernois. in-18. avec fig. XX. 2, 43.

Essai statist. sur le canton de Vallais; par *Bridel*. in-18. av. carte et fig. Zuric. 1820. XX. 2, 43.

Staatkundige Beschruving, etc., des Pays-Bas; par *Kampen*. avec carte. Harlem (en holl.). 1816. XVIII. 4, 112.

Sketches in Flanders and Holland, etc.; par *Hill*. in-4. 1816. XVI. 10, 304.

Vertraute Briefe, etc., écrites pendant une excursion dans le royaume des Pays-Bas; par *Eleuthéropolis*. 3 vol. 1818. XVIII. 11, 333.

Die Vermessung, etc. Mesure trigonométrique-topogr. de la principauté d'Ostfrise; par *Camp*. Leer. 1816. XVII. 11, 334.

Ost-Friesland, etc., considérés sous leurs rapports géographiques, statist., etc.; par *Arends*. Tome I. Hanovre. 1818. XIX. 3, 76.

Beschreibung, etc., de l'isle de Nordernay; par *Halem*. av. pl. Brême. 1815. XVI, 3, 75.

Aachen, etc. Description d'Aix-la-Chapelle; par *Quix*. Francf. 1818. XIX. 3, 77.

Miniaturgemaelde, etc., de l'Illyrie; par *Ehrenstein*. 2 vol. in-12. avec pl. Pesth. 1816. XVI. 8, 235.

Bemerkungen, etc., sur les Monts Carpathes; par *Schindler*. avec carte. Vienne. 1815. XVIII. 7, 206.

Statistische Skizze, etc., de la frontière militaire de la Transylvanie; par *Miltenberg*. Hermanstadt. 1816. XVII. 5, 149.

Viaggio curioso-scientifico, etc., par la Valachie, la Transylvanie, etc.; fait par *Sestini*. Florence. 1815. XVII. 6, 175.

Kleine Geographie, etc., du royaume de Hongrie; par *Link*. Vienne. 1817. XVII. 8, 238.

Versuch eines topogr. Handbuchs, etc., de la Hongrie; par *Zipser*. in-12. Oedembourg. 1817. XVII. 9, 267.

Magyar Országnak, etc. Géographie de la Hongrie (en langue hongroise); par *Magda*. 1819. XIX. 11, 330.

Slavonien, etc., et la Croatie; par *de Czaplovics*. 2 vol. Pesth. 1819. XIX. 6, 172.

Directorium Itinerantium juxta stationes, ex præcipius locis ad districtum Cassoviensem spectantium, etc. in-fol. Caschau. 1818. XIX. 8, 233.

Jeografii, etc. Précis de la géographie du royaume de Pologne. Breslau. 1816. (en polon.) XVII. 6, 173.

Gemaelde, etc., de la Norvège. Hamb. 1815. XVIII. 1, 11.

Geographie, etc., du royaume de Danemarck; par *Juul*. Copenh. 1816. (en danois.) XVI. 8, 235.

Beschreibung, etc., de la Finlande, de la Laponie, etc. in-4. av. pl. Berlin. 1813. XVI. 3, 75.

Vollstaendige Beschreibung, etc., de la ville de Copenhague; par *Nyerup*. avec cartes et pl. Copenh. 1813. XVIII. 7, 206.

Iceland, etc., ou Journaux d'une résidence dans cette isle, en 1814 et 1815; par *Henderson*. 2 vol. 1818. XIX. 3, 76.

Beskrivelse, etc. Description du bailliage de Toenning, du duché de Schleswig; par *Knud Abgaard*. Copenh. 1815. (en danois.) XVI. 11, 335.

Staden Goeteborgs Historia, etc. Histoire de la ville de Gothembourg; par *Granberg*. 2 vol. av. cartes. Stockholm. 1815. XVII. 8, 238.

Die Insel Bornholm, etc.; par *Bordemar*. Francf. 1819. XIX. 8, 235.

Bornsholm beskreven, etc.; par *Rawert*. Copenh. 1819. XIX. 7, 202.

Dictionnaire géogr. hist. de l'Empire de Russie; par *Vsevolòisky*. 2 vol. Moscow. 1813. XVI. 9, 291.

Beitraege zur Kenntniss. etc. de la Russie; par *Evers*. Tome I. in-8. Doerpat. 1816. XVIII. 5, 141.

Russlands Vergroesserung, etc. sur l'accroissement de la Russie, par le traité de paix conclu avec la Perse; par *Klaproth*. avec carte. Berlin 1814. XVI. 1, 17.

Beschreibung, etc. des provinces russes situées entre la mer Caspienne et la mer Noire; par *le même*. Berlin. 1814. XVI. 3, 74.

Beschreibung, etc. de l'emp. de Russie; par le *même*. 2 vol. in-4. avec pl. Berlin. 1813. XVI. 3, 75.

Miniaturgemælde, etc. de la Russie. 6 vol. in-12. avec. pl. Pesth. 1816. XVI. 8, 235.

Lettera secritta di Pietroborgo del Marchese *Fagnani*. 2 vol. avec plans. Milan. 1815. XVIII. 3, 74.

Topographie, etc. de la ville de Saint-Pétersbourg; par *Attenhofen*. Zurich. 1817. XVII. 11, 334.

A Picture of Italy, etc.; par *Coke* in-18. 1815. XVI. 5, 140.

Itinéraire d'Italie, avec cartes. Milan. 1814. XVI. 6, 171.

Ansichten von Italien, etc. dans l'année 1816; par *Friedlaender*. 2 vol. Leipsic. 1818. XIX. 3, 77.

Dizionario geogr. della Sicilia; par *Ortoláni*, Palerme. 1819. XX. 7, 205.

Occurrences during a residence, etc. dans la Calabre supérieure, etc. par *Elmhirst*. 1819. XIX. 8, 235.

Descrizione dell' Etna, etc.; par *Ferrarra*. avec pl. Palerme 1818. XIX. 7, 202.

Bericht, etc. Rapport de l'ambassadeur *Foscarini*, sur l'état de la Savoie en 17.3. Saint-Gall. 1818. XVIII. 9, 269.

Nuova Descrizione di Roma antica e moderna; par *Fea*. 3 vol. avec fig. Rome. 1820. XX. 7, 205.

A new Picture of Rome, etc.; par *Vasi*. in-18. 1818. XIX. 8, 235.

Enchiridion Romæ, etc. Observations sur les édifices, tableaux, statues, etc. de Rome ancienne et moderne; par *Wiston*. in-12. Londres. 1819. XIX. 8, 235.

Descrizione, etc. des cérémonies de la Semaine Sainte, célébrées dans la chapelle pontificale à Rome; par *Cancellieri*. Rome. 1818. XIX. 1, 10.

Napoli antica e moderna, etc. par *Romanelli*. 3 vol. Naples. 1815. XIX. 1, 11.

Ansichten, etc. Vues pittor. du royaume de Naples et des ruines de Pompéji, dessinées par *Hackert* et autres. 25 feuilles in-fol. Francf. XVIII. 12. 365.

Pompeji, etc. Pompeji et Pompéiana; par *Gell* et *Gandy*. 5 Cahiers. 1817. XVIII. 3, 75.

Sitten und Landschaft-studien, etc. faites à Naples, par mad. Fr. *Brun*. av. pl. Pesth. 1817. XVIII. 9, 270.

Guida per potersi conoscere le magnificienze della città di Palermo. 3 vol. Palerme 1819. XX. 7, 205.

Osservazioni sulla topografia di Palermo; par *Barba.* Naples 1819. XX. 7, 205.

Turin et ses curiosités; par *Paroleti.* avec fig. Turin. 1819. XX. 2. 43.

Memorie per servire di guida al forestiero in Arezzo. avec cartes. Florence. 1819. XX. 2, 44.

Guida del forestiere, etc. à Milan. in-12. avec pl. Milan. 1816. XVII. 2. 44.

Guide des étrangers à Milan; par *Bossi.* in-12. avec fig. Milan. 1819. XX. 2, 43.

Il Cicerone Milanese. Milan. 1819. XX. 2, 43.

Nouvelle description de la ville de Milan, etc. in-12. Milan. 1819. XX. 2, 43.

Promenades autour de Milan. Milan. 1819. XX. 2, 43.

Guida di Pavia; par *Malaspina.* Pavie. 1819. XX. 2, 43.

Verona e i suoi intorni in-8. avec. pl. Vérone. 1819. XX. 2. 44.

Repertorio alfabetico, etc. des pays de la Lombardie-Vénitienne. Milan. 1816. XVI. 11, 55.

Guida per Venezia, etc. par *Moschini.* 2 vol. avec pl. Venise. 1815. XVIII. 3, 75.

Di Marco Polo, etc. Mémoire sur Marc-Paul et autres Voyageurs vénitiens; par *Zurla.* Tome I. Venise. 1818. XIX. 1, 10.

Guida agli trè Laghi, etc. de Como, Lugano et Maggiore. in-12. avec. pl. Milan 1816. XVII. 2, 44.

Guida de' viaggiatori per le antichità di Siracusa. Messine 1816. XX. 7, 205.

De situ et origine Syracusarum; par *Goeller.* Leipsic. 1818. XVIII. 7, 205.

Malta antica illustrata, etc; par *Onorato Bres.* in-4. avec pl. Rome. 1816. XVI. 12, 364.

The American universal Geography, etc; par Jedidiah *Morse.* 2 vol. avec atlas. 1812. XVIII. 12, 365.

Amerika, etc. Tableau de l'Amérique en 1818. in-4. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 365.

Amerika, etc. Géographie de l'Amérique. in-4. avec pl. Berlin. 1814. XVI. 3, 75.

Neueste Kunde, etc. Nouvelle description de l'Amérique. Tome I. av. cartes. Weimar. 1815. XVI. 4, 103.

Nord America, etc. Tubingue. 1818. XVIII. 7, 207.

Sketches of America; par *Fearon.* 1819. XX. 1, 12.

Geographical Dictionnary, etc. de l'Amérique et des Indes occidentales. 4 vol. in-4. 1815. XVII. 5, 149.

America and the british colonies; par *Kingdom.* 1819 XIX 11, 330.

A years Residence in the United States of America, etc; par *Cobbett.* 3 vol. XVI. 9, 264.

The History of the Bristish west Indies, etc; par *Edwards.* 5 vol. av. pl. 1819. XIX. 9, 264.

Observations, etc. sur les isles des Indes occidentales; par *Williamson.* 2 vol. 1817. XVIII. 5, 142.

Notes on the West.Indies, etc; par *Pinckard.* 2 vol. 1816. XVI. 10, 305.

History of the island of New foundland, et de la côte de Labrador; par *Anspach.* avec cartes. 1819. XIX. 9, 264.

An Account of the Abipones. etc. peuple dans l'intérieur de l'Amérique méridionale. Trad du latin de *Dobrizhoffer*, 2 vol. 1820. XX. 2, 46.

Facts and Observations, etc. concernant le Canada; par *Grece.* 1819. XIX. 3, 77.

Description of the Colony of new south Wales, etc; par *Wentworth.* 1819. XX. 10, 300.

Beitraege zur Hydrographie, etc. des grands Océans; par *Krusenstern.* in-4. Leipsic. XVIII. 12, 366.

Geografica Brazilica, ou *Relacao historico-geografica*, etc., du royaume du Brésil. 2 vol. in-4. Rio-Janeiro. 1817. XIX. 7, 201.

Gemaelde, etc. Du Brésil; par *Fischer.*

Tome II. in-12. avec pl. Pesth. 1818. XVIII. 12, 366.

Journal von Brasilien, etc.; par *Eschwege*. Cahier I. Weimar. 1818. XVIII. 8, 233.

Nachrichten von den k. k. Naturforschern in Brasilien, etc. avec carte. Brünn. 1820. XX. 4, 106.

Geschichte und Statistik, etc. de l'Amérique espagnole; par *Spergel*. av. carte. Ronnebourg. 1818. XIX. 7, 202.

Description of Venezuela, Trinidad, etc. Trad. du fr. 1820. XX. 7, 205.

Spanish America, etc. Descript. des possessions espagnoles dans l'hémisphère occidental; par *Bonnycastle*. 2 vol. av. cartes. 1818. XVIII. 12, 365.

Reports of south America, etc; par *Rodney* et *Graham*. av. carte. 1819. XIX. 4, 106.

The Importance of the Cape of good Hope, etc; par *Fischer*. 1819. XX. 1, 7.

The Cape of good Hope Calendar; par *Ross*. avec carte. 1819. XX. 1, 7.

The Emigrants Guide to the Cape of good Hope, etc.; par *Wilson*. 1819. XX. 1, 7.

Hints on Emigration to the Cape of good Hope; par *Burchell*. 1819. XX. 1, 7.

An Account of the Colony of the Cape of good Hope, etc. 1819. XX, 1, 7.

A Guide to the Cape of good Hope. 1819. XX. 1, 7.

Descrizione dell' isola di S. Elena. Palerme. 1819. XX. 7, 205.

Beschreibung, etc. de Longwood-House à l'isle de Sainte-Hélène. in-4. avec pl. color. Leipsic. 1816. XVII. 11, 335.

An Account of the island of Java, etc.; par *Stamford Raffles*, av. cartes et pl. 1817. XVII. 5, 148.

A Memoir of the conquest, etc. de l'isle de Java; par *Thorn*. in-4. avec grav. et plans. 1815. XVI. 3, 75.

Almanak, Surinamsche, voor het Jahr 1820.—(En holl.) avec cartes. Amst. 1820. XX. 4, 107.

Beskrivelse over Oen Mors, etc. Description de l'isle de Mors; par *Schade*. 1811. XVI, 1, 18.

An account, etc. Tableau des mœurs et des usages du peuple de l'isle de Tonga; par *Moriner*. 2 vol. 1816. XVI. 11, 334.

Itinerary of the Morea's, etc. Description des routes de cette péninsule; par *Gell*. 1817. XVII. 10, 304.

A Memoir, etc. Mém. pour servir à l'explication de la nouvelle carte de l'Océan atlantique; par *Purdy*. in-4. 1816. XVII. 8, 237.

Australien, etc. Description de l'Australie. in-4. av. pl. Berlin. 1814. XVI. 3, 75.

An Account of the arctic regions, etc. par *Scoresby*. 2 vol. av. pl. Edinb. 1820. XX. 4, 109

Nachricht, etc. Notice sur la mer Glaciale; par *Hoffmann*. Vienne. 1818. XIX. 1, 11.

Bruchstüke, etc. d'un journal tenu en Groenland; par *Saabye*, trad. du danois. av. pl. Hamb. 1817. XVIII. 4, 111.

Remarks on Capt. Ross's account, etc. du voyage à la baie de Baffin; par *Sabine*. 1819. XIX. 10, 300.

A chronological History of northeastern Voyages, etc.; par *Burney*. 1819. XIX. 9, 264.

A History of the Indian Archipelago, etc.; par *Crawfurd*. 3 vol. avec cartes et pl. Edinb. 1820. XX. 5, 134.

The East-India Gazetteer, etc.; par *Hamilton*. 1815. XVI. 7, 205.

Oriental commerce, etc; par *Milburn*. 2 vol. in-4. 1816. XVII. 5, 148.

Missione al Gran Mogol, etc. du père *Aquaviva*; par *Bartoli*. Piacenza. 1819. XX. 2, 43.

Staat der Nederlandsche Oostindische Besittingen, etc. (en hollandais.) in-fol. La Haye. 1814. XVII. 6, 172.

Nederlandsche Besittingen in Azia Amerika en Afrika, etc. 2 vol. avec atlas; par *Van den Bosch*. (en holland.) Amst. 1818. XX. 8, 238.

Descriptio terræ Malabar, ex *Ebn Batutæ* Itinerario; édit. *Apetz*. in-4. Jena. 1819. XIX. 6, 173.

Memoir and Notice, etc. servant d'ex-

plication à une grande carte de Madagascar de l'Archipel ; par *Lislet Geoffroy*. in-4. av. carte. 1819. XIX. 6, 173.

Account of the writings, religion and manners of the Hindous. ; par *Ward*. 4 vol. in-4. Sérampore. XX. 8, 238.

Considerations on India, etc. Observations sur l'état politique actuel de l'Inde ; par *Tyller*. 2 vol. 1815. XVI. 5, 141.

Description of the characters, manners and customs of the people of India ; par *Dubois*. in-4. XX. 8, 238.

Sketches of India, etc. ou observations sur différentes contrées du Bengale. 1817. XVII. 5, 148.

The peoples of India, etc. ou description de leur division en castes, etc. ; par l'abbé *Dubois*. in-4. 1816. XVI. 10, 305.

Leben und Weben in Indien. Mœurs et usages des Indiens ; par *Bergk*. av. fig. 1819. 3 cah. XIX. 11, 330.

Account of the Kingdom of Nepal, etc. ; par *Hamilton*. in-4. av. fig. 1819. XIX. 10, 300.

Natural and statistical View of Cincinnati, etc. et du pays de Miami ; par *Drake*. av. cartes. Imprimé à Cincinnati. 1815. XVII. 12, 363.

A short account, etc. sur les Pindarées. 1818. XVIII. 8, 233.

The Itinerary of Greece, etc. ; par *Gell*. 1819. XIX. 9, 264.

Essays on the institutions, etc. of ancient Greece ; par *Hill*. in-12. 1819. XIX. 10, 300.

Uber Ausmessung, etc. Mém. sur la mesure du Pont-Euxin, du Bosphore, de l'Hellespont, etc. ; par *Kruse*. Breslau. 1818. XVIII. 10, 299.

Illustrations of the expedition of Cyrus, etc. ; par *Rennell*. in-4. av. cartes. 1816. XVII. 5, 150. XVIII. 12, 365.

Topography of Plataea, etc. Topographie de la bataille de Platée ; par *Stanhope*. av. pl. 1816. XVII. 9, 268.

Topography of Ithaca, etc. Géographie et antiquités d'Ithaque. in-4. av. cartes et pl. 1807. XVI. 1, 18.

Topography of Troy, etc. éclaircie par des dessins et des descriptions ; par *Gell*. in-fol. 1814. XVI. 1, 18.

Das Paradies, etc. Mém. sur le Paradis terrestre, par *Schultess*. Zurich. 1816. XVII. 9, 267.

Alcuni Cenni critici, etc. sur l'itinéraire de Jérusalem ; par *Chateaubriand*. Par *Arromati*. Padoue. XVIII. 8, 233.

Karamania, etc. description de la côte méridionale de l'Asie mineure et des restes d'antiquités qui s'y trouvent ; par *Beaufort*. av. cartes et pl. 1817. XVII. 10, 302.

Memoirs of the Ionian Islands, etc. Mémoires sur les isles Ioniennes ; par *de Vaudoncourt*. avec cartes. 1816. XVII. 1, 9.

Proceedings in Parga, etc. et des isles Ioniennes ; par *Bosset*. av. carte. 1819. XIX. 6, 172.

Landeskunde, etc. Géographie de la Palestine ; par *Kloeden*. av. carte. Berlin. 1817. XVIII. 3, 76.

Geographical Memoir, etc. sur l'empire de Perse ; par *Kinnair*. in-4. av. carte. 1814. XVI. 1, 18.

Land-und Volkskunde, etc. Description de la Perse et de ses habitans. Vienne. 1818. XIX. 8, 235.

An account of the Kingdom of Caubul, etc. en Perse, en Tartarie, etc. ; par *Elphinstone*. in-4. av. carte et pl. col. 1815. XVI. 7, 204.

Briefe, etc. sur le Caucase et la Perse ; par *Freygang*. Hamb. 1816. XVI. 8, 234.

Lettres sur le Caucase et la Géorgie. Hamb. 1816. XVI. 10, 305.

Begebenheiten, etc. Les aventures du capitaine *Golownin*, prisonnier au Japon pendant 1811 à 1813, trad. du russe. 2 vol. av. carte. Leipsic. 1816. XVI. 12, 363.

A view of the interests, etc. Vues sur les intérêts agricoles de l'isle de Ceylan ; par *Bertolacci*. 1816. XVII. 5, 150.

Mémoire annexé à la carte de la Turquie d'Europe ; par *Vaudoncourt*. in-4. av. carte. Munich. 1818. XIX. 4, 107.

Memoirs on Turkey, etc. ; par *Walpoole*. av. pl. Londres. 1817. XVII. 10, 303.

Sitten, Gebraeuche, etc. et costumes des Turcs ; trad. du franç. de *Castellan* par *Langlès*. 3 vol. av. pl. Leipsic. 1815. XVI. 4, 114.

Afrika, etc Description géogr. de l'Afrique; par *Schaeffer*. in-4. av. pl. Berlin. 1814. XVI. 3, 75.

The Tour of Africa, etc.; par *Cath. Hutton*. av. carte. 1819. XIX. 9, 265.

Beschreibung, etc. des Etats barbaresques. av. carte. Stuttg. 1816. XVII. 6, 174.

Ansichten, etc. Tableau de Tunis, Tripoli et Alger; par *Dumgé*. Stuttg. 1816. XVII. 3, 75.

Die Kaffern, etc. Tableau des mœurs, usages, etc., des Cafres; par *Alberti*. Gotha. 1815. XVI. 4, 164.

VOYAGES.

Post und Reisehandbuch, etc. par l'Allemagne, la France, l'Italie, etc. avec carte. Nuremb. 1816. XVII. 1, 11.

Reise Zeitung, etc. in-4. Berlin. 1819. XIX. 6, 176.

Taschenbuch der Reisen, etc.; par *Zimmermann* et *Lichtenstein*. 17 vol. in-12. avec pl. et carte. Leipsic. 1819. XIX. 3, 78.

Journal of new Voyages and Travels, etc. 1819. XIX. 8, 238 et suite.

Journal für die neuesten Land-und Seereisen. Par *Spiker*. 32 vol. avec fig. Berlin 1819. XIX. 10, 301.

Land-und Seereisen, etc. dans l'Amérique septentrionale et les Indes occidentales; par *Buchler*. Saint-Gall. 1819. XIX. 6, 175.

Travels in various countries, etc. de l'Europe, de l'Asie et de l'Afrique, par *Clarke*. 4 vol. in-4. 1815. XVI. 10, 307.

Travels and adventures, etc. en Europe, Asie, Afrique et Amérique; par *Harriot*. 3 vol. in-12 avec pl. 1815. XVI. 5, 141.

Modern Voyages and Travels, etc. av. pl. 1819. XIX. 4, 109.

Magazin, etc. de voyages publiés par extraits. 29 vol. Berlin. 1817. XVIII. 5, 146 et suite.

Neue Reisen, etc. des Anglais par terre et par mer. 2 vol. Leipsic. 1816. XVII. 4, 114.

Kunst und Natur, etc. extrait de mon journal de voyage; par *Klingemann*. Brunsv c. 1819. Tome I. XX. 3, 72.

Neue Bibliothek, etc. des voyages les plus intéressans; par *Bertuch*. 14 vol. avec cartes et pl. Weimar. 1815. XVI. 4, 106 et suite.

Raccolta di Viaggj, etc. Trad. en ital. 48 vol. in-16. avec fig. Milan. 1816. XVI. 8, 239.

Reise, etc. Voyage par les montagnes, les plaines, et par mer; par *Hegner*. Zurich. 1818. XVIII. 12, 369.

First impressions on a Tour upon the Continent, etc.; par *Baillie*. 1819. XIX. 8, 237.

Travels on the Continent, etc. 1820. XX, 2, 44.

The Diary of an invalid in pursuit of heath Voyage en Portugal, Italie, etc; par *Matthews*. 1820. XX. 2, 44.

A Cruise, etc. Relation d'une course de trois mois sur le Continent. 1817. XVIII. 3, 78.

History of six weeks, etc. Voyage par la France, la Suisse, etc. in-12. 1817. XVIII. 2, 46.

A Tour, etc. Voyage par la France, la Suisse, l'Allemagne etc.; par *Boyle Bernard*. 1815. XVI. 3, 77

Travels through France and Germany, etc.; par *Jorgenson*. 1817. XVII. 11, 336.

Episoden aus Reisen, etc. par l'Allemagne, la Suisse, la France et l'Italie, par mad. *Brun*. Tome III. avec pl. Manheim. 1816. XVIII. 2, 45.

Briefe, etc. Voyage par l'Allemagne, l'Italie et la Suisse, par *Hagen*. 3 vol. avec pl. Breslau. 1818. XVIII. 11, 333.

Briefe, etc. Voyage par l'Allemagne, la France, l'Espagne, les isles Baléares, etc.; par *Holzental*. Berlin. 1817. XVIII. 1, 14.

Lettere di un recente viaggio in Francia, Inghilterra, Olanda, etc.; par *Orti*. Veroue. 1819. XX. 7, 206.

Bemenkungen, etc. Voyage par la Thuringue, la Franconie, la Suisse, l'Italie, etc.; par *Meyer*. avec pl. Berlin. 1818. XVIII. 9, 272.

Viaggio sentimentale, etc. en France et en Italie, trad. en ital. par *Didimo*. in-12. Pise. XVI. 6, 172.

Nord deutscher Robinson, etc. Voyages d'un Allemand dans les quatre

Ausflucht an den Rhein, etc.; par mad. *Schopenhauer*. Leipsic. 1818. XIX. 3, 79.

A picturesque Tour, etc. en France, en Suisse, sur les bords du Rhin, etc. 1817. XVIII. 2, 46.

An historical and characteristic Tour of the Rhine, etc. in-fol. 1819. XIX. 8, 239.

Darstellungen, etc. Tableaux des pays prussiens sur le Rhin et la Moselle; par *Starck*. 2 vol. av. grav. Duisbourg. XVIII. 10, 302.

Guide pour faire le voyage du Rhin depuis Schafhouse jusqu'en Hollande; par *Schreiber*, trad. de l'allem. in-12. av. carte. Heidelb. XVI. 8, 239.

Ansichten, etc. Voyage par les nouvelles possessions prussiennes sur le Bas et le Moyen-Rhin; par *Demian*. Cologne. 1815. XVI. 4, 106.

A picturesque Tour along the Rhine, from Mentz to Cologne; par *Gerning*, trad. de l'allem. in-4. av. pl. coloriées. 1820. XX. 9, 270.

An Autumn, etc. Essais sur la société, les scènes pittoresques, etc. des pays situés sur les bords du Rhin. av. carte. 1818. XVIII. 10, 300.

Travels from Vienna, etc. par la Hongrie; par *Bright*. in-4. av. pl. Edimb. 1817. XVIII. 7, 211.

Journal einer Reise, etc. minéral. par la Hongrie et la Transylvanie; par *Becker* 2 vol. av. pl. Freiberg. 1815. XVI. 12, 366. XVII. 3, 77.

Tagebuch einer Reise, etc. le long des côtes de la mer Adriatique, et dans les montagnes de la Carniole, etc.; par *Hoppe* et *Hornschuch*. av. pl. Ratisb. 1818. XVIII. 8, 234.

Travels through Germany, etc. la Pologne, la Moldavie et la Turquie; par *Neale*. in-4. av. pl. 1818. XVIII. 6, 174.

Reise in Dalmatien, etc. et dans le territoire de Raguse; par *Germar*. av. pl. et cartes. Altenb. 1817. XVIII. 2, 45 7, 209.

Ausflug von Cilli, etc. à Lichtenwalde; par *Suppantschitsch*. Cilli. 1818. XIX. 7, 203.

Journal of a tour, etc. d'un Français (M. Simond) en Angleterre. 2 vol. av. gr. Edimb. 1816. XVII. 4, 113.

A Voyage, etc. dans la Grande-Bretagne; par *Ayrton*. Ire. partie. in-4. av. vues color. 1815. XVI. 7, 207.

Reise, etc. Voyage minéral. et métall. fait en Angleterre et en Écosse; par *Svedenstierna*, trad. du suédois. Marb. 1811. XVI. 9, 271.

Letters from England, etc; par Don Alvarez *Espriella*, trad. de l'esp. 3 vol. 1814. XVII. 10, 305.

Letters from Albion, etc. 2 vol. 1814. XVI. 1, 20.

A Journey, etc. sur les côtes du comté de Kent; par *Fusell*. av. carte. 1818. XVIII. 10, 302.

Journal of a Traveller, etc. ou Anecdotes de la princesse de Galles. 1817. XVII. 8, 239.

Quindici giorni in Londra. Trad. du franç. Milan. 1819. XX. 7, 206.

Reise, etc. à Londres et à Paris; par *Bretschneider*, publié par *Goeking*. Berlin. 1817. XVII. 5, 146.

Reise nach Paris, etc. et à Londres; par *Frank*. 2 vol. av. planche et tabl. Vienne. 1816. XVI. 8, 238.

Tagebuch, etc. d'un voyage fait par Paris à Londres; par *Fischer*. Arau. 1816. XVI. 8, 238.

Reise von Livorno nach London; par *Fischer*. Leipsic. 1819. XIX. 12, 309.

Reise, etc. Voyage en Angleterre, le pays de Galles et l'Ecosse; par *Spieker*. 2 vol. av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 8, 235.

Sketch of a Tour in the Highlands of Scotland. 1819. XIX. 10, 300.

Narrative of a residence, etc. en Irlande; par *Plumptree*. in-4. av. fig. 1816. XVII. 4, 113.

Views of Society and manners in the north of Ireland, etc.; par *Gamble*. 1819. XIX. 8, 237.

Reisen, etc. Voyages en France, en 1809 et 1815. Franct. 1816. XVII. 1, 11.

Travels in France, etc. en 1814 et 1815. 2 vol. in-12. 1815. XVI. 7, 206.

Travels in France, etc.; par *Hall*. 1819. XIX. 9, 266.

Malerische Fussreise durch das südliche Frankreich; par *Mylius*. 4 vol. av. fig. Berlin. 1819. XX. 3, 74.

Letters from France, etc. Observations sur les mœurs et usages des Français; par M. J. 1815. XVI. 4, 106.

Memorandum's of a residence, etc. en France. 2 vol. 1817. XVIII. 1, 14.

A visit to Paris, etc.; par *John Scott*. 1815. XVI. 7, 207.

Reise, etc. Voyage d'un Allemand a Paris. 2 vol. Quedlinb. 1815. XVI. 3, 71

Letters, etc. Lettres d'une Lady, écrites pendant un voyage à Paris. 1814. in-12. XVI. 1, 20.

Paris revisited, etc. en 1815; par *Scott*. 1816. XVI. 8, 239.

A Tour to Alet, etc. et à la grande Chartreuse, par *Schimmelpfennink*. 2 vol. 1816. XVI. 7, 207.

Reise, etc. Voyage de Napoléon de Fontainebleau à Fréjus; par le comte de *Truchsess-Waldbourg*. Berlin. 1814. XVI. 3, 77.

Observations, etc. faites pendant un voyage dans les Pyrenées, par la France, la Suisse, etc.; par *Milford*. 2 vol. 1817. XVIII. 3, 78.

Travels in the Pyrenees, etc. trad. du fr. de *Ramond*. 1814. XVI. 1, 20.

A Journey through Spain, etc. fait en 1787; par *Townsend*. 2 vol. in-4. 1814. XVI. 2, 45.

Narrative of a Voyage to the Spanish main, etc. sur le vaisseau *les deux Amis*. 1819. XIX. 8, 238.

Militairisches Tagebuch, etc. d'un voyage fait par la France en Espagne; par *Klenk*. Francf. 1816. XVII. 4, 112.

Travels through Portugal and Spain, etc.; par *Graham*. avec fig. 1820. XX. 8, 233.

Letters from Portugal, etc. sur le Portugal, l'Espagne et la France; par *Brougton*. 1815 XVI. 4, 106.

Travels through Holland, Germany, etc.; par *Jacob*. in-4. 1820. XX. 2, 50.

Ansichten, etc. Vues pittoresques et observations recueillies pendant un voyage par la Hollande, la Suisse, etc.; par *Rosenwall*. 2 vol. Mayence. 1818. XVIII. 6, 174. XIX. 3, 79.

Briefe, etc. Voyage par les Pays-Bas, l'Angleterre, la France et l'Allemagne; par *Tiek*. Francf. 1818. XVIII. 8, 235.

A Visit to Flanders, etc. contenant une description du champ de bataille de Waterloo, etc.; par *Simpson*. in-12. avec plan. 1815. XVI. 7, 207.

Tour through the Netherlands, etc. par *Smithers*. 1818. XVIII. 7, 209.

A Tour through Belgium, etc.; par *Mitchell*. 1816. XVIII. 6, 174.

Narrative of a residence, etc. dans la Belgique, par une Dame anglaise. 1816. XVII. 6, 174.

Handbuch fur Reisende, etc. Manuel des Voyageurs en Suisse. Zurich. XVIII. 12, 369.

Bemerkungen auf einer Reise, etc. par la Suisse et les pays adjacens en 1809, par *Erbach*. Heidelb. 1815. XVI. 6, 172.

Tagebuck, etc. de mon voyage par la Suisse; par *Starkloff*. Brême. 1818. XIX. 3, 78.

Reise, etc. dans l'Oberland de Berne; par *Wyss*, av. cartes et pl. Berne. 1816. XVI. 9, 271. XVII. 3, 77.

Reise, etc. aux glaciers du canton de Berne, avec carte. Arau. 1813. XVI. 1, 20.

Reise, etc. au Mont Saint-Maurice. Nuremb. 1816. XVI. 8, 238.

Voyage au Mont-Blanc; par de *Lusi*. Vienne. 1816. XVII. 5, 151.

Voyage de Zurich à Zurich. in-12. Zurich. 1818. XVIII. 12, 369.

Ma Promenade au-delà des Alpes. avec fig. Berne. 1819. XX. 4, 107.

Voyage pittoresque au lac de Waldstetten, représenté en dix vues color. in-fol. Zurich. 1817. XVIII. 4, 113.

Nordisches Taschenbuch, etc. Nouv. découvertes concernant les pays et les peuples du Nord. av. cartes et pl. Copenh. 1815. XVI. 5, 142.

Briefe eines Nordlaenders, etc.; par *Reinhard*. Leipsic. 1815. XVI. 6, 172.

Reise, etc. en Scandinavie, la Suède et la Norwège; par *Broich de Halberg*. Cologne. 1818. XVIII. 12, 369.

Reise durch Scandinavien, etc. en 1806 et 1807; par *Hausman*. Tome III. av. pl. Gœtt. 1814. XVI. 3, 78.

Reise nach dem hohen Norden, etc. par la Suède, la Norwège et la Laponie; par *Bedemar*. Tome I. Francf. 1819. XIX. 9, 265.

Nyerup Rejser til Stokholm, etc. Voyage fait à Stokholm; par *Nyerup*. Copenh. 1816. (en danois.) XVIII. 3, 77.

Breve fra Sverrige i aaret 1812, etc. Lettres sur la Suède; par *Molbeck*. (en danois.) Tome I. Copenh. 1814. XVI. 11, 337.

Fragmenter af en Dagebog, etc. d'un voyage fait en Danemarck; par *le même*. Copenh. 1815. (en danois.) XVII. 9, 269.

Antiquariske Reise, etc. à l'isle de Fionie; par *Nyerup*. (en dan.) Copenh. 8, 239.

Journal of a residence, etc. dans l'isle d'Islande. 1816. XIX. 4, 109.

Reisen, etc. dans plusieurs gouvernemens russes. Tome I. Meiningen. 1819. XIX. 5, 140.

Herberstein, etc. Observations sur les voyages de *Herberstein*, en Russie; par *Adelung*. av. pl. et cartes. Pétersb. 1818. XIX. 1, 13.

Auszuge aus dem Tagebuch, etc. d'un voyage d'affaires en Russie. Francfort. XVII. 4, 113.

Briefe, etc. écrites pendant un voyage à Pétersbourg; par *Tornow*. Berlin. 1818. XIX. 3, 78.

Reise eines Polen, etc. à Pétersbourg. Gotha. 1818. XIX, 3, 78.

Erinnerungen, etc. d'un voyage à Pétersbourg; par *Schlippenbach*. 2 vol. Hamb. 1818. XVIII. 10, 301.

Reise nach dem Flusse Pascha; par *Chwostow*, trad. du russe. Halle. 1819. XX. 6, 168.

Itinéraire d'Italie. Milan. 1819. XX. 7, 206.

Ansichten von Italien, etc.; par *Friedländer*. 2 vol. Altenb. 1818. XVII 11, 333.

Sketches, descriptive of Italy, etc. 4 vol. 1820. XX, 8, 232.

A picturesque tour of Italy, etc. pour servir à l'éclaircissement du texte d'Addisson et de Forsyth in-4. av. fig. Livr. I. XVIII. 8, 235.

Streifereien im Gebiet der Kunst, etc. faites, pendant un voyage en Italie; par *Quandt*. Tome I. Altenb. 1817. XVIII. 7, 211. XIX. 12, 359.

Osservazioni intorno al viaggio del Dr. Ciro *Pollini*. XVIII. 7, 209.

Letters from the North of Italy, etc. adressées à Henry Hallam. 2 vol. 1819. XIX. 11, 331.

Viaggio pe' contorni di Roma; par *Nibby*. 2 vol. av. pl. Rome. 1819. XX 2, 44.

Remarks on Antiquities, etc. pendant un voyage en Italie; par *Forsyth* 1819. XIX. 7, 202.

Reise, etc. par la Savoie, à Nice et à Gênes; par *Millin*, trad. du français. 2 vol. Carlsr. 1817. XVIII. 4, 113.

Viaggio da Milano a Nizza, etc.; par *Amonetti*. in-16. Milan. 1819. XX. 2, 44.

Viaggio pittorico-istorico, etc. aux trois lacs, Maggiore, de Lugano et Como. 4 cahiers in-4. Milan. 1815. XVI. 7, 207.

Viaggio al lago di Garda, etc. et au mont Baldo; par Ciro *Pollini*. Vérone. 1816. XVIII. 7, 209.

Die Herbstreise, etc. Voyage d'automne fait à Venise; par *Raumer*. 2 vol. Berlin. 1816. XVII. 1, 12. XVIII. 4, 113.

Mnemosyne, etc. Journal d'un voyage fait en Lombardie, l'état de Venise, l'Illyrie, etc.; par *Kreil*. 2 vol. Pesth. 1817. XVIII. 3, 78.

Reminiscenza della villa Picenardi. in-12. Cremone. 1819. XX. 2, 44.

Le Belleze pittoriche di Milano, etc. Cahier I. in-fol. av. pl. Milan. 1816. XVI. 8, 239.

Viaggio per terra di Lavoro; par *Romanelli*. in-12. Naples. 1819. XX. 7, 206.

Viaggi in Sicilia; par *Biscari*. av. fig. Palerme. 1819. XX. 7, 206.

Viaggio in Sicilia; par *Reisdler*, trad. du franç. Palerme. 1819. XX. 7, 206.

A Tour through Sicily, etc.; par *Rus-*

sel. av. cartes et pl. 1819. XIX. 4, 109. 8, 237.

Sicilische Reise, etc. Voyage en Sicile; par *Grass.* 2 vol. av. pl. Stuttg. 1815. XVI. 9, 273.

Fussreise vom Brocken auf den Vesuv; par *Ife.* av. fig. Leipsic. 1820. XX. 8, 232.

Rapporto del viaggio alle Madonie, etc.; par *Scina.* Palerme. 1819. XX. 7, 206.

A Journey in Italy, etc. Voyage à Rome et à Naples; par *Sass.* 1818. XVIII. 7, 211.

Studien, etc. Etudes des mœurs et des paysages de Naples; par mad. *Brun.* av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 7, 208,

Viaggio di Napoli a monte Casino, etc.; par *Romanelli* Naples. 1819. XX. 2, 44.

Naples and the campagna felice, etc. en 1802. av. pl. 1815. XVI. 5, 141.

Reise durch Italien, etc. et en Sicile; par *Kephalides.* 2 vol. av. pl. Leipsic. 1818. 8, 234.

A voyage to Cadix, etc. à Gibraltar, et par la Méditerranée à Malte et en Sicile; par *Cockburne.* 2 vol. av. cartes et grav. color. 1815. XVI. 3, 77.

Travels through the United States, etc.; par *Melish.* 2 vol. av. cartes. Philadelphie. 1815. XVIII. 7, 210.

Viaggj di Americo Vespucci, etc.; par *Canovai.* av. pl. Florence. 1817. XVIII. 8, 235.

Personal travels, de M. *de Humboldt*, trad. en angl. par mad. *Williams.* av. pl 1818. XVIII. 7, 209.

Reise, etc. dans les régions équinoxiales; par *Humboldt* et *Bonpland.* 2 vol. Stoutg. 1818. XVIII. 11, 333

Travels in the interior of America, etc. par *Bradbury.* 1817. XVII. 12, 365.

The emigrants directory, etc. aux parties occidentales de l'Amérique du Nord; par *Amphlett.* 1819. XIX. 9, 266.

Reisen, etc. Voyages aux Antilles et dans l'Amérique méridionale, fait de 1767 à 1802; par *Leblond*, traduit du français. Tome I. Hamb. 1815. XVII. 4, 114.

Journals of two expeditions behind the blue mountains, etc.; par *John Oxley.* in-4. avec cartes et fig. 1820. XX. 2, 50.

A Journey into the interior of new South-wales, etc. au-delà des montagnes bleues; par *Macquarrie.* in-4. avec carte. 1815. XVI. 11, 337.

Excursions in North America, etc.; par *Wakefield.* in-12. 1819. XIX. 9, 266.

Sketches of America, etc.; par *Fearon.* 1818. XVIII. 12, 369.

Ansichten von Louisiana, etc.; par *Brackenridge*, trad. de l'angl. Weimar. 1818. XIX. 5, 140.

Narrative of the sufferings and fate of the expedition, etc. pour l'Orénoque et Apuré; par *Hippisley.* 1819. XIX. 9, 265.

An authentic Narrative, etc. de la perte du vaisseau américain; par *Riley.* in-4. New-York. 1816 XVII. 8, 239.

A Narrative of a voyage, etc. à la Nouvelle-Sélande; par *Marsden.* 2 vol. av. cartes et pl. 1817. XVII. 1, 14.

Notes on a Journey, etc. d'un voyage de la Virginie chez les Illinois; par *Birbeck.* 1818. XVIII. 7. 209.

A Tour, etc. Voyage dans le Scarborough; Par *Hutton.* 1818. XVIII. 10, 302.

A Narrative of a voyage, etc. du vaisseau Briston à l'isle de Pitcairn; par *Shillibeer.* av. fig. 1817. XVII. 8, 239.

Reise, etc. Voyage de Pétersbourg par la Sibérie en Amérique et retour; par *Chwostow* et *Dawydow*, trad. du russe. Berlin. 1816. XVI. 8, 239. 12, 367.

A Journal of an expedition, etc. dans une partie jusqu'ici inconnue de l'Australasie; par *Oxley.* av. carte. 1819. XIX. 1, 14.

Voyage of the ship Rosamond, etc. à New-Foundland. et à la côte de Labrador; par *Chapple.* av. pl. et carte. 1819. XIX. 4, 109.

Reise nach Newfounland, etc.; par *le même*, trad. de l'angl. Jéna. 1819. XIX. 12, 359.

Travels in Canada, etc. et les Etats-Unis; par *Hall.* 1818. XVIII. 9, 271.

A Visit to the province of upper Canada; par *Strachan.* Aberdeen. 1820. XX. 5, 154.

Reise durch die vereinigten Staaten und Nieder-Canada, etc.; trad de l'angl. de *Palmer.* Jéna. 1819. XIX. 12, 359

Journal of Travels, etc. dans les Etats-Unis, et dans le Bas-Canada; par *Palmer.* 1818. XVIII. 10, 302.

Travels in Bresil, etc.; par *Hoster.* in-4. 1816. XVI. 10, 307.

Reise des Prinzen Maximilien von Wied-Neuwied nach Brasilien, etc. 2 vol. in-4. avec fig. et cartes. 1819. XIX. 8, 236.

A chronogical History of Voyages, etc. aux régions polaires, par *Barrow*; avec cartes. 1819. XIX. 1, 13.

Narrative of a voyage, etc. à la baie de *Hudson*, par *Chapple.* avec cartes et pl. 1817. XVII. 9, 269.

Voyage of Discovery, etc. pour reconnaître la baie de Baffin; par *Ross.* in-4. avec cartes et pl. color. Londres. 1819. XIX. 4, 107.

An Explanation of Capt. Sabine's remarks, etc. sur le dernier voyage de découvertes dans la baie de Baffin, par le capitaine *Ross.* 1819. XIX. 8, 238.

Tagebuch einer Entdeckungsreise nach den nördlichen Polargegenden, etc. Par *Parry.* Trad. de l'angl. avec carte. Hamb, 1819. XIX. 12, 360.

Observations on Greenland, etc. et les mers qui l'entourent; par *Oreilly.* in-4. avec cartes et pl. 1818. XVIII. 7, 211.

The possibility of approaching the north-pole, etc.; par *Daynes Barrington.* 1818. XVIII. 7, 209.

Voyage to South America, etc.; par *Brackenbridge.* 2 vol. 1820. XX. 3, 74.

Gleanings and Remarks, etc. sur Buenos-Ayrès et les contrées supérieures; par *Gillespie*, avec cartes. 1818. XIX 1, 14.

Narrative of the expedition, etc. faite d'Angleterre au service des patriotes espagnols; par C. *Brown.* 1819. XIX. 9, 265.

Travels in Asia minor, etc. et la Grèce; par *Chandler.* 2 vol. in-4. 1817. XVII, 8, 239.

Travels in the Ionian isles, etc. en Albanie, Thessalie et la Grèce, par *Holland.* in-4. avec cartes et planches. 1815. XVI. 4, 104.

Travels in Sicily, Greece, and Albania; par *Hughes.* 2 vol. in-4. avec pl. 1820. XX. 9, 268.

Travels in Albania, etc.; par *Holland.* 2 vol. 1819. XIX. 10, 300.

Tour through Greece. etc.; par *Dodwell.* 2 vol. in-4. avec fig. et cartes. 1819. XIX. 8, 237.

Journal of a tour in Greece, Egypt and the Holyland, etc.; par *Turner.* 3 vol. 1820. XX. 2, 50.

Views in Greece, etc. d'après des desseins originaux, par *le même.* Ire. partie. in-fol. avec planches color. 1819. XIX. 8, 237.

Reisen in Griechenland, etc.; par *Iken.* in-fol. Brême. 1818. XVIII. 10, 301.

Travels in Egypt, etc. Voyages en Egypte, Nubie, la Terre-Sainte, etc.; par *Light.* in-4. avec pl. 1818. XVIII. 9, 270.

Narrative of a Journey, etc. en Egypte; par *Legh.* in-4. 1816. XVII. 7, 206.

Travels through Nubia. Palestine, etc. 2 vol. 1820. XX. 2, 50.

Viaggio in Egitto, etc.; par *Frescobaldi.* Rome. 1818. XVIII. 10, 302.

Malerische Reise, Voyage pittoresque d'Egypte et de Syrie, 6 vol. avec grav. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 174.

Morea. etc. Itinéraire de la Morée; par *Gell*, avec carte. 1817. XVIII. 2, 46.

Reise in die Krym, etc. et au Caucase, fait par *Engelhardt* et *Parot.* 2 vol. av. cartes et pl. Berlin. 1815. XVI. 4, 104.

Rhapsodische Briefe, etc. écrites pendant un voyage par la Crimée et la Turquie; par *Kosmeli.* Tome I. Halle. 1813. XVI. 2, 45.

Schiksale eines Schweizers, etc. Voyage à Jérusalem et au mont Liban fait par un Suisse. Tome I. Saint-Gall. 1815. XVI. 4, 106.

Skizzen einer Reise, etc. à Constantinople, par *Sturmer.* Pesth. 1817. XVIII. 3, 77.

Umblik einer Reise, etc. Voyage de Constantinople à Bruse; par *de Hammer.* in-4. Pesth. XVIII. 8, 234.

Journey from Moscou, etc. à Constan-

tinople; par *Macmichael.* in-4. avec pl. 1819. XIX. 4, 109.

A Journey trough Albany, etc. à Constantinople; par *Hobhouse.* 2 vol. in-4. avec pl. et cartes. 1815. XVI. 5, 141.

Begebenheiten, etc. du capitaine *Golownin* pendant sa captivité chez les Japonais. Trad. du russe, avec planches. Leipsic. 1817. XVII. 5, 151.

Erzaelung von der Fahrt, etc. aux isles du Japon; par *Ricord*, trad. du russe, par *Kotzebue.* Leipsic. 1817. XVIII. 4, 112.

Recollections of Japan, etc. Par le capitaine *Galownin.* 1819. XX. 2, 44.

Second Journey through Persia, etc. l'Arménie et l'Asie mineure à Constantinople; par *Morier.* in-4. avec cartes et pl. 1818. XVIII. 10, 300.

A Voyage to the Persian Gulf, etc. et par terre de l'Inde en Angleterre; par *Heude.* in-4. avec planches. 1819. XIX. 6, 175.

Reise nach Persien, etc. fait avec l'ambassade russe en 1817, par *Kotzebue.* avec pl. Weimar. 1818. XIX. 3, 78.

The Voyages, etc. Voyages de Marco Polo, Vénitien, faits dans le XIIIe. siècle; par *Marsden.* in-4. avec carte. 1818. XVIII. 7, 210. XX. 9, 273.

Travels in various countries of the East, etc. particulièrement en Perse; par *Ouseley.* Tome I. in-4. avec atlas. 1819. XIX. 8, 237.

Travels in various countries of the East, etc.; par *Walpole.* in-4. avec fig. 1820. XX. 4, 107.

A Journey from India to England, etc. en passant par la Perse, la Géorgie, la Russie, etc.; par *Johnson.* in-4. avec pl. et cartes. 1818. XIX. 6, 174.

Journal of a route accross India, etc. et l'Egypte; par *Fitz Clarence* in-4. avec cartes et fig. color. 1819. XIX. 8, 237.

Ostindienfahrer, etc. Aventures de trois voyageurs aux Indes orientales; par *Fischer.* Pesth. 1817. XVIII. 3, 77.

A picturesque Voyage, etc. dans l'Inde par la route de la Chine; par *Daniels.* in-fol. avec pl. color. Londres. 1817. XVIII. 6, 174.

Narrative of a voyage, etc. dans la mer Jaune; par *Leod.* 1817. XVIII. 2, 45.

Journal of a voyage, etc. de Madras à la Chine; par *Wathen.* in-4. 1816. XVII. 8, 238.

An account of a Voyage, etc. de découvertes fait à la côte occidentale de Corée, et à l'isle de Loo-Choo; par *Basil Hall.* in-4. avec cartes et pl. 1818. XVIII. 3, 78.

Journal of the proceedings of the late Embassy to China, etc; par Henry *Ellis.* in-4. avec cartes et pl. 1817. XVII. 12, 364.

Dei Viaggi, etc. Mémoires sur les voyages et les découvertes faites en Afrique; par *Decada.* Venise. 1815. XVI. 7, 207.

Historical Account of Discoveries, etc. faites en Afrique; par feu *Leyden* et Hugh *Murray.* 2 vol. avec cartes et fig. 1817. XVII. 9, 269.

Travels in South Africa, etc.; par *Campbell.* 1815. XVII. 4, 113.

Journal of a visit in south Africa, etc.; par *Latrobe.* in-4. 1818. XIX. 5, 140.

Mission from Cape-Coast-Castle to Ashantees, etc.; par *Bowdich.* in-4. avec fig 1819. XIX. 9, 266.

The Journal of a mission, etc. dans l'intérieur de l'Afrique en 1805; par *Mungo Park.* in-4. avec carte et gr. 1815. XVI 4, 104.

Travels in Morocco, etc. par la France et l'Espagne; par *Keatings.* 2 vol. in-4. avec pl. 1816. XVII. 4, 113.

Journal of a short captivity in Dahomy. Par *Mac Leod.* avec fig. 1820. XX. 9, 270.

An Account of Timbuctoo and Housa, etc.; par *Shabeenie.* 1820. XX. 5, 136.

Viaggio al Surinam, etc. Voyage à Surinam, dans l'intérieur de la Guinée; trad. de l'allemand de *Stedmann.* 4 vol. avec pl. Milan. 1818. XIX. 2, 46.

Dagbog paa en Reise hi Congo i Afrika. (en danois.); par *Smith.* Copenh. 1820. XX. 5, 136.

Narrative of the shipwreck, etc. du vaisseau *Oswego*, sur la côte de la Barbarie; par *Paddock*, in-4. 1818. XVIII. 11, 334.

The narrative, etc. de Robert *Adams*, matelot naufragé en 1810 sur la côte de l'Afrique. in-4. avec carte. 1816. XVII. 3, 77.

Viaggio da Tripoli di Barberia alle frontiere occidentali dell' Egitto, etc. par *della Cella*. avec fig. Gênes. 1819. XX. 7, 206.

Narrative, etc. d'une résidence de dix ans à la Cour de Tripoli. in-4. avec pl. color. 1816. XVII. 4, 113.

A Voyage, etc. en Abyssinie et dans l'intérieur de ce pays; par Henry *Salt*. in-4. avec carte et pl. 1814. XVI. 2, 46.

Voyez aussi à l'article BEAUX-ARTS.

POLITIQUE. ÉCONOMIE POLITIQUE.

The Elements of political Science, etc.; par *Craig*. 3 vol. 1815. XVI. 2, 48.

Ideen, etc. Idées sur l'équilibre politique de l'Europe. Leipsic. 1818. XVI. 2, 49.

Betrachtungen, etc. sur le rétablissement de l'équilibre politique en Europe. Hanovre. 1814. XVI. 2, 50.

An historical Research, etc. sur la nature de la balance du pouvoir en Europe; par *Leckie*. 1817. XVII. 12, 366.

Betrachtungen, etc. sur les grands états du système général des états de l'Europe; par *Dresch*. Tubingue. 1817. XVII. 12, 366.

Degl' interessi attuale d'Europa. Milan. 1819. XX. 7, 205.

Die gute Sache, etc. La bonne cause; par *Steffens*. Leipsic. 1819. XIX. 5, 142.

Die Resultate der Sittengeschichte. Tubingue. 1819. XX. 8, 241.

Lettre d'un Polonais à M. de *Pradt*, sur sa politique désastreuse. Gœtt. 1816. XVIII. 9, 273.

Ideen über die Politik, etc. des principaux peuples de l'ancien monde; par *Heeren*. 2 vol. avec pl. Gœtt. 1815. XVI. 5, 139.

Geschichte der Freiheit, etc. en Allemagne; par *Montag*. 2 vol. Würtzb. 1815. XVI. 2, 40.

Trattato della liberta, etc.; par *Guarini*. Venise. 1818. XIX. 2, 45.

Grundlage, etc. Mémoire sur la base du bien public; par *Solly*. in-4. Berlin. 1816. XVI. 12, 366.

Considérations sur l'esprit de secte. par *Brunow*. Leipsic. 1819. XIX. 10, 301.

Vom Goetzendienst, etc. De l'idolâtrie de nos jours; par *Théopluton*. Leipsic. 1819. XIX. 7, 203.

Versuch einer Darstellung, etc. de notre temps. 2 vol. Berlin. 1818. XIX. 5, 142

Die Welt, etc. Le monde considéré comme volonté et apparition; par *Schopenhauer*. Leipsic. 1818. XIX. 5, 80.

Esame analitico del contratto sociale di Rousseau; par *Tardiani*. 2 vol. Lucques. 1819 XX. 7, 204.

Aphorismen, etc. politiques, présentés au Congrès d'Aix-la-Chapelle, par *Schlottmann*. Francf. 1818. XIX. 1, 13.

Ueber den Luxus, etc. Sur l'influence du luxe; par *Nau*. Erlang. 1817. XVII. 11. 337.

Résultate, etc. de l'histoire des mœurs; par de *Gagern*. Francf. 1816. XVII. 3, 80.

Die Betrachtung des Menschen; par *Suabedissen*. 2 vol. Cassel. 1815. XVI. 9, 275.

Ereignisse, etc. Les événemens récens considérés dans leurs suites pour l'humanité; par *Cosmar*. 2 cahiers. Berlin. 1815. XVI. 2, 49.

Proeve over de invloed, etc. Essai sur l'influence des événemens politiques et sur la civilisation, etc.; par *Kemper*. Amst. 1820. XX. 3, 80.

System, etc. de la diplomatie; par *Schoenemann* 2 vol. avec pl. Leipsic. 1818. XVIII. 2, 256.

Democratie, etc. par *Gagern*. Francf. 1816. XVI. 8, 240.

Europa, etc. Manuel statist., hérald. et généal.; par *Luders*. Leipsic. XIX. 5, 142.

Sullo spirito delle leggi, etc; par *Raffaelo*. Naples. XVIII. 10, 303.

du pays de Wurtemberg; par *le même.* 2 vol. Heidelb. 1816. XVI. 8, 240.

Die Volksvertreter, etc. du pays de Wurtemberg. Tubingue. 1817. XVIII. 5, 143.

Die Tribune, etc. Journal pour la constitution de Wurtemberg in-4. Stoutg. XIX. 6, 204 et suite.

Verhandlungen, etc. de l'assemblée des états du pays de Wurtemberg; par *Schott*. Heidelb. 1817. Livr. 38. XVII. 11, 366 et suite.

Utkast til Svensk Statistik, etc. Plan d'une statistique de la Suède. Tome I. Stokholm. 1816. XVIII. 4, 115.

Journal oefwer Svensk statistik, etc. Journal de statistique et d'économie politique suédoise; par *Schoerring*. 7 cahiers. Stockholm. XIX. 4, 110.

Schleswig, etc. sur les rapports du duché de Schleswig avec le Danemarc; par *Falk*. Kiel. 1816. XVI. 8, 240.

Verhaeltniss, etc. des rapports qui existent entre le Danemarc et l'Allemagne; par *Rühs*. Berlin. 1817. XVIII. 5, 144.

Handelstage, etc. sur la situation commerciale du Danemarc. Copenh. 1817. XVIII. 5, 144.

Costituzione d'Inghilterra. Traduit de l'angl. de *Delolme*. 3 vol. Palerme. 1819. XX. 7, 204.

An historical view, etc. du gouvernement anglais; par *Millar*. 1819. XIX. 4, 111.

A concise View of the constitution, etc. de l'Angleterre; par *Custance*. 1814. XVI. 1, 22.

A Treatise, etc. Traité de la richesse de l'Empire britannique; par *Colghun*. in-4. 1819. XIX. 4, 110.

Die Fortschritte, etc. sur les progrès de l'économie en Angleterre. Altenbourg. 1817. XVII. 2, 47.

Ansichten, etc. sur l'état de la religion en Angleterre; par *Sack*. Berlin. 1818. XIX. 3, 80.

Reflections, etc. sur le système financier de la Grande-Bretagne; par *Boyd*. 1815. XVI. 2, 48.

Darstellung, etc. de l'administration actuelle de la Grande-Bretagne; par *Vinke*. Berlin. 1816. XVI. 9, 274.

A Commentary on the Treatise, etc. concernant les moyens d'empêcher le commerce d'eclaves; par *Thorpe*. 1819. XIX. 7, 204.

Observations on the injurious consequences of the restrictions upon foreign commerce. 1820. XX. 7, 205.

A free Trade essential to the welfare of Great Britain; par *Clay*. 1819. XX. 2, 50.

Essay on the necessity of improving our national forces; par *Wolfe Tone*. New-York. 1819. XX. 5, 137.

Guide to the Electors of Great Britain upon the accession of a new King, etc. 1820. XX. 7, 205.

Projet de pétition au parlement d'Angleterre; par *Lascasas*. Stoutg. 1818. XIX. 5, 141.

The statistical account, etc. de l'Irlande; par *Shaw Mason*. Tome I. av. pl. et cartes. 1815. XVI. 2, 47.

Review of the domestic Fisheries of Great Britain and Ireland; par *Fraser*. in-4. 1819. XX. 1, 13.

Observations, etc. sur les troubles actuels des colonies espagnoles. 1817. XVIII. 3, 50.

Calendrier de la Cour pour l'année 1816. La Haye. XVI. 7, 208.

El Espanol Constitucional. (en espagnol.) Ouvr. périod. Londres. 1820. XX. 6, 168 et suite.

An Appeal from the judgments of Great Britain respecting the united states of America; par *Walsh*. Philadelphie. 1819. XX. 7, 205.

America and her resources, etc.; par *Bristed*. Boston. 1818. XIX. 4, 110.

Welche Folgen, etc. Quelle était l'influence de l'indépendance de l'Amérique? par *Fiek*. Erlang. 1818. XIX. 5, 142.

A Portraiture of Quakerism, par *Clarkson*. 3 vol. 1820. XX. 6, 166.

Le Machiavélisme du cabinet français; par le comte *de Limonade*. Au Cap Henry. 1819. XX. 8, 241.

Essai sur les causes de la révolution et des guerres civiles d'Haïti ; par *de Vastey*. in-12. Sans-Souci. 1819. XX. 3, 80.

JURISPRUDENCE.

Essai sur la nature et l'origine des droits ; par *Brückner*. Leipsic. 1818. XIX. 11, 333.

Droit des gens moderne de l'Europe ; par *Klüber*. 2 vol. Stoucard. 1819. XIX. 11, 333.

Naturrecht, etc. Considérations sur le droit naturel ; par *Hofbauer*. Halle. 1816. XVI. 8, 241.

Esprit, origine et progrès des institutions judiciaires des principaux pays de l'Europe ; par *Meyer*. 3 vol. La Haye. 1819. XX. 3, 80.

Teisterbant, (dict. Bilderdyk.) Observationes et emendationes. 2 vol. Lugd. Bat. 1820. XX. 8, 242.

Beitraege, etc. à la théorie et à l'histoire du droit romain ; par *Kaemmerer*. Tome I. Rostok. 1817. XVII. 11, 338.

Versuch, etc. Essai sur quelques points particuliers du droit romain ; par *Thibaut*. 2 vol. Iéna. 1817. XVII. 11, 338.

Ideen über Recht, etc. l'état, la constitution, etc. ; par *Zurebach*. Tome I. Cologne. 1817. XVII. 11, 338.

Das Europaeische Voelkerrecht, etc. ; par *Schmalz*. Berlin. 1817. XVII. 9, 270.

Commentatio juris publici Germanici, in-4. 1818. XVIII. 11, 335.

Ueber die Nothwendigkeit, etc. d'un droit civil général pour l'Allemagne ; par *Thibaut*. Heidelb. 1814 XVI. 2, 48.

Collectionis decisionum supremi tribunalis appellationum Hassa Casselani, cura Pfeifferi, Tomus XV. Cassellæ. 1819. XX. 8, 242.

Systematische Darstellung des im Kœnigreiche Sachsen geltenden Kirchenrechts ; par *Weber*. 2 vol. Leipsic. 1819. XX. 3, 80.

Noticiæ præliminares ad Syllogen decretorum comitalium. quæ in vulgato corpore juris hungarici desirabautur ; auct. *Kovachich*. Pestini. 1820. XX. 9, 275.

Sylloge decretorum comitalium incl. regni Hungariæ ; auct. *Kovachich*. 2 vol. Ibid. 1818. XX. 9, 275.

Observations on penal Jurisprudence ; par *Roscoe*. 1819. XIX. 3, 80.

Collection of state trials, and proceedings for high treason ; par *Howell*. 1820. Tome 28. XX. 9, 276.

PHILOSOPHIE.

Encyclopædie, etc. des sciences philosophiques ; par *Schulz*. Gœtt. 1818. XVIII. 9, 273.

Corso filosofico ; par *Soave*. in-12. Naples. 1819. Tome I. XX. 6, 171.

Saggio sulla critica, etc. sur les connaissances humaines ; par *Galuppi*. Naples. 1819. XX. 2, 51.

System der Philosophie ; par *Calker*. in-4. Bonn. 1819. XIX. 9, 267.

Conversations on natural Philosophy, etc. in-12. av. pl. 1819. XIX. 9, 267.

Philosophische Gespraeche, etc. ; par *Solger*. Berlin. 1817. XVIII. 1, 47.

The philosophical Library, etc. ; par *Tela*. 1818. XVIII. 4, 115.

Abhandlungen, etc. relatifs à la philosophie morale et législative ; par *Oerstedt*. Copenh. 1818. XVIII. 12, 370.

Von dem Begriff, etc. sur l'idée de l'histoire de la philosophie ; par *Brandis*. Copenh. 1816. XVI. 8, 240.

Abriss der Geschichte der Philosophie ; par *Fréd. Snell*. Giesen. 1819. XIX. 11, 332.

Storia della filosofia greca ; par *Sacchi*. 2 vol in-12. Pavie. XX. 6, 171.

Geschichte der Philosophie, etc. ; par *Tennemann*. Tome X. Leipsic. 1814. XVIII. 7, 212. 9, 273.

Geschichte der Philosophie, etc. ; particulièrement de celle des Grecs et des Romains ; par *Krug*. Leipsic. 1815. XVI. 2, 48.

De Philosophiæ novæ Platonicæ origine ; auct. *Fichte*. Berlin. 1818. XVIII. 11, 335.

Beitraege, etc. pour servir à la philosophie du cœur ; par *Sekendorf*. Berlin. XVI. 2, 49.

Dissertatio de principiis et objectis, uti et de causa differentiæ systematum philosophiæ theoreticæ; auct. *Chlaponin*. Charkow. 1813. XVII. 2, 47.

Der Geist des Menschen, etc.; par *Hartmann*. Vienne. 1820. XX. 8, 241.

Von der Tendenz unsers Zeitalters zum Materialismus; par *Sauppe*. Leipsic. 1819. XX. 3, 81.

Zusammenhang, etc. sur l'analogie qui existe entre le spinosisme et la philosophie Cartésienne; par *Sigwart*. Tubingue. 1816. XVI. 9, 275.

Der Mensch, etc. Recherches sur l'homme; par *Graevell*. Berlin. 1815. XVI. 6, 173.

Des Menschen Sehnen, etc. Les désirs et les pressentimens de l'homme, trad. du fr. de *Saint-Martin*. 2 vol. Leipsic. 1815. XVI. 2, 49.

Saggio sull' uomo; par *Pope*. Trad. de l'angl. par *Leoni*. Parme. 1819. XX. 7, 206.

Memorie storiche sulle vita e filosofia d'Empedocle; par *Scina*. Palerme. 1819. XX. 67, 171.

Spirito delle legi, etc. Esprit des lois, trad. du fr. de *Montesquieu*, par *Genovesi*. Naples. 1819. XX. 6, 171.

Del merito e delle ricompense; par *Gioja*. 2 vol. in-4. Milan. 1819. XX. 7, 204.

Uber die Menge des Sandes. Calcul sur la grandeur de l'univers par les grains de sable; trad. du grec d'*Archimède*, par *Krüger*. fig. Quedlinb. 1819. XIX. 10, 301.

Essay on the evils of popular ignorance; par *Foster*. 1820. XX. 6, 206.

Die Urwelt, etc. Le monde primitif; par *Ballenstedt*. Quedlinb. 1819. XIX 9, 267.

Ueber den Anfang unserer Geschichte, etc. comme effet probable d'une comète; par *Rhode*. Brelau. 1819. XX. 3, 81.

Der pythagoräische Orden, und die Freymaurerey; par *Wedekind*. Leipsic. 1820. XX. 3, 83.

Notti di Od. Joung Les Nuits d'Young, trad. de l'angl. 3 vol. Naples. 1819. XX. 6, 171.

Le Tombe. Trad. du franç de *Hervey*. Palerme. 1819. XX. 6, 171.

Briefe, etc. sur l'Idéalisme. Berlin. 1815 XVI. 6, 173.

Elementi d'ideologia, etc. de *Destutt-Tracy*. 3 vol. Milan. 1819. XX. 2, 57.

Ueber den Zweykampf. Nuremb. 1819. XIX. 12, 360.

Ueber den Begriff, etc. de la guerre juste; par *Fichte*. Tubingue. 1815. XVI. 6, 173.

Tropologia et Schematologia practica; ed. *Rumy*. Prague. 1819. XIX. 12, 360.

Collezione de' classici Metafisici. 2 vol, Pavie. 1818. XVIII. 12, 370.

Skeptische Logik; par *Wendel*. Cobourg. 1819. 11, 332.

Urgesetzlehre des Wahren und Schönen; par *Calker*. Berlin. 1820. XX. 6, 161.

An Essay, etc sur l'entendement humain; par *Loke*. 1817. XVIII. 3, 97.

Baldinotti, tentaminum metaphysicorum libri tres. Vol. I. Patavii. 1817. XVII. 6, 177.

Das absolute Princip der Ethik; par *Möller*. Leipsic. 1819. XIX. 11, 33.

MORALE.

Moral-Philosophie, etc.; par *Eschenmayer*. Tubingue. 1818. XVIII. 2, 256.

Lehren der Weisheit, etc. tirées de *Sénèque*; par *Dolz*. Leipsic. 1815. XVI. 6, 173.

L'Invidia. Ouvrage moral; par *Martinetti*. Rome. 1819. XX. 6, 171.

Riflessioni sul criterio morale; par *Calcaterra*. Messine. 1819. Tome I. XX. 6, 171.

Ueber Gesellschaft, etc. De la société et de l'usage du monde; par *Pockels*. Tome I. Hanovre. 1813. XVI. 1, 23.

Philolaos Lehren. Berlin. 1819. XIX. 10, 301.

The sacred Edict, etc. contenant seize maximes de l'empereur Kang-he, trad. du chinois; par *Milne*. XIX. 9, 267.

RELIGION.

Vorlesungen, etc. sur la religion philosophique; par *Kant*. Leipsic. 1817. XVIII. 6, 175.

Ueber den Geist der Religiosität, etc. Du besoin d'une religion, ou des sen-

timens religieux innés chez tous les peuples: par *Schlegel.* 2 vol. Hanovre. 1819. XX. 3, 81 et suite.

Das Menschenleben, etc. sur la vie humaine et sur la religion; par *Crusius.* Jéna. 1816. XVI. 8, 240.

Commentatio ad historiam Religionum veterum illustrandam pertinens de Doctrina gnostica; auct. *Lewald.* Heidelb. 1814. XIX. 1, 15.

Translation of an abridgement of the Vedant, etc.; par *Rammohun Roy.* in-4. 1819. XX. 9, 275.

Versuch, etc. d'un examen scientifique du supernaturalisme et du rationalisme; par *Schirmer.* Leipsic. 1818. XVIII. 10, 302.

Die neue Kirche, etc. ou l'alliance de la raison et de la foi. Berlin. 1815. XVI. 9, 275.

La Epifania degli Dei appo gli antichi; par *Arditi.* in-4. Naples. 1819. XX. 6, 171.

Sophronizon, etc.; par *Paulus.* Heidelb. 1820. XX. 8, 242.

Voss und Stolberg, oder der Kampf des Zeitalters, etc.; par *Schott.* Stoucard. 1820. XX. 8, 242.

Die Mönchérey. Tableau hist. de la vie monacale. 3 vol. Stoucard. 1820. XX. 8, 242.

Symbola veteris ecclesiæ artis operibus expressa; auct. *Hertz.* 4. Hafniæ. 1819. XX. 6, 206.

De Spirito Sancto; ed. *Fritzsche.* 4. Francf. 1819. XIX. 12, 360.

De AElii Aristidis incubatione; auct. *Koenig.* Jéna. 1818. XVIII. 2, 236.

Ueber Offenbarung, etc. sur la révélation et l'inspiration; par *Plank.* Gœtt. 1818. XVIII. 9, 273.

ÉDUCATION. INSTRUCTION.

Systematic Education, etc.; par *Shepherd.* 2 vol. av. pl. 1817. XVIII. 5, 145.

Manuel of the system, etc. des écoles britanniques à Londres. av. pl. 1816. XVII. 2, 47.

Bibliothek der Paedagogik, etc.; par *Gutsmuths.* Années 1814 à 1820. Neustadt. XVI. 3, 79 et suite.

Der Schulfreund, etc.; par *Zerrenner.* Tome V. Magdeb. 1815. XVI. 4, 107.

Divinitaet, etc. ou du principe fondamental de l'éducation de l'homme; par *Graser.* av. tabl. Hof. 1814. XVI. 1, 23.

Der gegenseitige Unterricht, etc. sous les rapports de son histoire et de ses progrès; par *Hamel.* av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 11, 335.

Sistema d'istruzione, etc.; par *Lancaster.* in-12. Milan. 1816. XVII. 3, 80.

Chrestomathia, etc. sur le nouveau système d'instruction appliqué aux hautes sciences. Londres. 1815. XVI. 4, 107.

Squarzi di Eloquenza, etc. tirés des plus célèbres auteurs italiens modernes; par *Cavanis.* 3 vol. Venise. 1814. XVI. 6, 174.

Raccolta di Similitudini, etc. extraits des poëtes épiques grecs, latins et italiens; par *Cornet.* Monza. 1815. XVI. 6, 174.

Stories selected from the History of Greece; par miss *Lawrence.* in-12. 1819. XIX. 11, 333.

Questions adapted to Goldsmith's abridged History of Greece. in-12. 1819. XIX. 11, 333.

Bilderbuch, etc. pour les enfans; par *Bertuch.* 160 cahiers. in-4. Weimar. XVI. 4, 107 et suite.

Fabelbuch, etc.; par *Loehr.* Leipsic. 1815. XVI. 4, 107.

The History of Britannicus and his sister Octavia; par miss *Sandham.* in-12. 1819. XIX. 11, 324.

Scenes in Asia, etc. in-12. av. fig. 1819. XIX. 11, 333.

Nina, etc. conte islandais. in-12. 1819. XIX. 11, 333.

QUATRIÈME CLASSE.

BEAUX-ARTS.

Lehrbuch, etc. de la science des beaux arts; par *Nusslein*. Landsh. 1819. XIX. 8, 239.

Annals of the fine arts, etc. avec pl. années 1816 à 1820. XVI. 10, 309 et suite.

Sistema filosofico, etc. des beaux-arts; par *Brovelli*. Milan. 1816. XVI. 10, 308.

Aesthetik, etc. Aesthétique; par *Bouterweck*. 2 vol. Gœtt. 1815. XVII. 2, 48.

Enciclopedia delle belle arti, etc.; par *Fidentino*. 3 vol. XX. 2, 52.

The artist's Repository, etc. ou Encyclopédie des Beaux-Arts. 9 Cahiers. in-4. avec pl. 1815. XVI. 7, 209.

Ueber die Studien, etc. Mém. sur les études des artistes grecs; par *Schorn*. Heidelb. 1818. XIX. 1, 15.

Ueber die Epoche, etc. des arts imitateurs parmi les Grecs; par *Thiersch*. in-4. Munich. 1815. XVI. 9, 276.

Zeitschrift für Kunst, etc.; par *Welker*. Gœtt. 1818. XIX. 5, 143.

Philomathie, etc. ouvrage destiné aux progrès des beaux-arts; par *Wachler*. Tome I. Francf. 1818. XIX. 3, 83.

Il Bello, etc. Essai sur le beau de la nature et de l'art; par *Gigli*. Milan. 1817. XVIII. 8, 236.

Essays, etc. sur la nature et les principes du goût; par *Alison*. 2 vol. 1815. XVI. 2, 50.

Theory on the classification of Beauty, et de la difformité, et de leur correspondance avec l'expression physiognomique; par *Schimmelpfennink*. in-4. 1815. XVI. 2, 50.

Del Bello, etc. Discours sur le Beau; par *Cicognara*. in-4. Florence. 1808. XVIII. 5, 147.

Nuovo Ricerche sul bello; par *Delfico*. Naples. 1819. XX. 2, 52.

Gespraeche, etc. sur le Beau et les Arts; par *Selger*. 2 vol. Berlin. 1815. XVI. 2, 51.

Essays on the Picturesque, par *Price*. 3 vol. 1817. XVIII. 1, 15.

Ueber Nachahmung, etc. en peinture. Francf. 1818. XVIII. 12, 369.

Die Kunst in Italien; par *Speth*. av. fig. Munic. 1819. Tome I. XX. 8, 243.

Bilderbuch, etc. pour la mythologie, l'archéologie et l'art; par *Hirt*. 2 vol. in-4. avec pl. Berlin. 1817. XVII. 11, 339.

Artistiske Efterretninger, etc. Matériaux pour servir a l'histoire de l'art en Dannemarck; par *Spengler*. Copenhague. 1818. XIX. 12, 360.

Winkelmanns Werke, etc.; publ. par *Meyer* et *Schulz*. 7 vol. Dresde. 1815. XVII. 2, 47.

The Works of William Hogarth etc. sous la direction de *Heath*; par *Nichols*. in-fol. 1820. Livraison I et II. XX. 4, 110.

Anfangsgründe, etc. Principes du dessin de figures, d'après *Lebrun* et autres. in-4. Nuremb. 1816. XVI. 9, 276.

Studien, etc. Etudes de dessin; par *Bach*. in-4. Breslau. XVI. 9, 276.

A familiar Treatise, du dessin; par *Taylor*. avec pl. 1815. XVI. 3, 80.

Zeichnungen, etc. à l'usage des commerçans; par *Müller*. in-fol. Berlin. XVII. 10, 309.

Footsteeps to Drawing; etc. d'après les règles de la perspective; par *Wood*. in-4. 1816. XVI. 11, 339.

Saggio sul Disegno, etc. Principes du dessin de la figure humaine; par *Carle Verri*. Milan. 1814. XVI. 6, 175.

Anleitung, etc. sur le dessin des figures d'après *Raphael*. in-fol. Cobourg. 1819. XIX. 6, 176.

Geschichte, etc. de l'art du dessin en Allemagne et dans les Pays-Bas; par *Fiorillo*. Hanovre. 1815. XVI. 2, 51.

Anweisung, etc. dans le dessin du paysage. in-fol. Dresde. XVIII. 4, 117.

Precetti elementari, etc. pour la peinture de paysage. Rome. 1818. XVIII. 8, 237.

Landschaften, etc. Recueil de paysages pittoresques; par *Schwarz*. in-4. Nuremb. XVIII. 11, 236.

The Practice of drawing and painting landscape from nature in water colours; par *Nicholson*. in-4. av. fig. 1820. XX. 6, 207.

Vorlegeblaetter, etc. Etudes de paysage; par *Hose*. in-4. Eisenach. 1817. XVIII. 2, 47.

Collection de batailles, etc. des années 1812 à 1815. in-fol. fig. color. Vienne. XIX. 8, 239.

A historical Sketch, etc. sur l'art des caricatures; par *Malcolm*. in-4. avec pl. 1814. XVI. 1, 24.

Anleitung zur Kupferstichkunde; par *Bartsch*. av. pl. Vienne. 1820. XX. 5, 140.

Le Peintre graveur; par *Bartsch*. Tom. XVII. Vienne. 1818. XVIII. 10, 303.

Collections de gravures en bois exécutées par *Gubitz*. Berlin. 1816. XVI. 11, 339.

An Inquiry, etc. sur l'origine et l'histoire primitive de la gravure en cuivre et en bois; par *Ottley*. 2 vol. in-4. 1816. XVI. 11, 339.

Zerrbilder, etc. Caricatures des folies et faiblesses humaines, par *Castelli*. in-4. Vienne. 1818. XIX. 4, 113.

Handbuch für Künstler, etc. et des Amateurs de l'art; par *Huber*. Augsb. 1819. XIX. 8, 239.

Künstler-Lexicon, etc. recueil de notices sur la vie et les ouvrages des peintres, sculpteurs, etc.; par *Fuessli*. in-fol. Zurich. 1816. XVI. 9, 276.

Künstler-Lexicon, etc. Dict. hist. des artistes de la Bohême, de la Moravie et de la Silésie; par *Dlabacz*. 3 vol. in-4. avec portr. Prague. 1816. XVII. 2, 48.

A Dictionary, etc. des peintres et graveurs célèbres; par *Bryan*. 2 vol. in-4. 1816. XVII. 4, 115.

A Dictionary of Painters, etc. in-12. 1816. XVII. 10, 308.

Portraits of Painters, etc.; publié par *Corner*. Livr. I. in-4. 1818. XVII. 4, 114.

Dictionnaire des monogrammes des peintres et graveurs; par *Brulliot*. 5 cahiers. in-4. av. pl. Munich. 1817. XVIII. 5, 146.

Praktische Anleitung zur Lithographie; par *Kohl*. av. fig. Vienne. 1820. XX. 5, 133.

Lithographie, etc. Traité de la lithographie; par *Senefelder*. in.4. Munich. 1818. XVIII. 6, 176.

Memoria sulla litografia, etc.; par *Ridolli* et *Tartini*. Florence. 1819. XX. 2, 52.

Manual of Lithography; par *Hullmandel*. 1820. XX. 6, 174.

Dessins d'animaux lithogr.; par *Winter*. 3 livr. in-4. Munich. XVIII. 9, 274.

Unterricht, etc. dans l'art de la peinture, trad. de l'italien, de *Mengs*; par *Schnorr*. av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 371.

Malerbuch, etc.; par *Lairesse*. in-4. av. pl. Nuremb. 1818. XIX. 3, 83.

Malerkunst, etc. La Peinture des anciens retrouvée; par *Walter*. Berlin. 1818. XVIII. 10, 303.

De' contorni delle ombre, etc. in-4. av. pl. Milan. 1816. XVIII. 11, 335.

Lettera sull' antica pittura, etc. connue sous le nom des *Nozze Aldobrandine*; par *Biondi*. Rome. 1815. XVI. 7, 209.

Storia pittorica, etc. Hist. de la peinture en Italie; par *Lanzé*. 6 vol. in-18. Pise. 1817. XVIII. 8, 236.

Dell' Imitazione pittorica, etc. et de l'excellence des Oeuvres du *Titien*; par *Ticozzi*, publ. par *Mayer*. Venise. 1818. XVIII. 9, 274.

Memorie istoriche, etc. Mémoires hist. d'Antonio *Allegri* dit *Corregio*. in-4. Parme. 1817. XVIII. 8, 237.

Analysis of the Transfiguration, etc. de Raphaël, trad. de l'espagnol de Figueroa; par *Goubaud*. in-fol. XVIII. 5, 147.

Ueber Raphael, etc.; par *Fuesli*. in-4. av. pl. Zuric. 1815. XVI. 8, 241.

Sulle pitture di Innocenzo da Imola; par *Giordani*. Milan. 1819. XX. 2, 52.

History of the several italian schools of painting; par *James*. 1820. XX. 2, 52.

Prayer-Book, etc. Le Livre de Prières d'Albert *Dürer*, en 45 dessins. in-4. XIX. 7, 205.

Dessins chrétiens et mythologiques d'*Albert Durer*, copiés par *Strixner*, et coloriés. in-fol. Munich. XVIII. 5, 147.

Holzschnitte deutscher Meister, etc.; par *Becker*. 3 livr. in-fol. Gotha. 1817. XVIII. 3, 80.

Catalogue des Estampes gravées d'après *Raphael*; par *Euboeus*. Francf. 1819. XIX. 7, 204.

Compositions in outline, etc. tirées des ouvrages d'*Hésiode*, grav. par *Blake*, d'après *Flaxman*. in-fol. 1816. XVI. 12, 369. XVII. 7, 208.

Lucas Cranach, etc. L'Album de Lucas Cranach, contenant l'image du Sauveur, des portraits de princes et de savans célèbres, avec des notices biogr.; par *de Mechel*. in-fol. Berlin. 1814. XVI. 4, 108.

Lucas Cranach, etc. Dessins à la main de Lucas *Cranach*; publ. par *Müller*. in-fol. Munich. 1819. XIX. 7, 205.

Uber die Altargemaelde, etc. de Lucas *Cranach*, dans l'église de Weimar; par *Meyer*. av. pl. in-fol. Weimar. 1813. XVI. 3, 20.

Sammlung von Handzeichnungen, etc. des artistes vivans de la Bavière. Livr. I. in-fol. Munich. XVIII. 5, 147.

Denkwürdigkeiten, etc. Sur les objets les plus remarquables de l'exposition d'arts de Munich en 1814; par *Rumohr*. Munich. 1815. XVI. 2, 51.

Galery of Portraits, etc. contemporains britanniques. 21 cahiers. in-fol. 1816. XVI. 12, 369.

Vita e ritratti di 25 uomini illustri. in-4. Padoue. 1819. XX. 2, 51.

Vite e ritratti di centi uomini illustri. in-fol. Padoue. 1816. XVII. 2, 48.

Serie di vite e ritratti dei famosi personnaggi degli ultimi tempi. in-4. Milan. 1819. XX. 2, 51.

Sopra un quadro, etc. du *Corrège*, découvert à Milan; par *Brignoli*. Milan. 1815. XVI. 7, 210.

Illustrations, etc. pour le poëme; *The Lay of the last Minstrel*; par Walter *Scott*, d'après *Westall*. XVII. 10, 308.

Illustrations, etc. pour le poeme de *Marmion*, d'après *le même* XVII. 10, 308.

Illustrations, etc. pour le poème *The Lady of the lake*, d'après *le même*. XVII. 10, 308.

Illustrations, etc. pour les poèmes de *Glenfinias*, Don *Roderick*, etc. d'après *le même*. XVII. 10, 308.

A Series of illustrations, etc. pour servir d'éclaircissemens au poème *The Lord of the Isles*, de *Walter Scott*. in-4. XVI. 5, 143.

Illustrations of Ivanhoe. gravées par *Heath*, d'après *Westall*. 1820. XX. 4, 110.

Twelve Plates, etc. pour les poèmes de Lord *Byron*, grav. par *Heath* et *Finden*, d'après *Stothard*. XVI. 5, 143.

Series of outlines to Goethe's tragedy of Faust, etc. d'après *Moses*. in-4. XX. 6, 207.

Umrisse, etc. représentant des scènes de *Faust*, tragédie de *Goethe*, dess. par *Retsch*. Tubingue. 1816. XVIII. 2, 237.

Researches into the History, etc. des cartes à jouer; par *Singer*. in-4. avec pl. 1816. XVIII. 1, 14.

Descrizione succinta, etc. d'un Pantographe vertical, destiné à prendre copie des tableaux peints à fresque; par *Benvenuti*. avec pl. Florence. 1817. XVIII. 8, 237.

Fragments on Landscape Gardenings, etc. in-4. 1816. XVII. 6, 177.

Iconografia romana. par *Visconti*. in-4. Milan. XX. 2, 5.

Pinacoteca dell' *Palazzo* delle scienze ed arti di Milano. 19 livr. in-4. Milan. 1817. XVII. 12, 367.

Ueber die Galerie, etc. de Giustiniani; par *Hirt*. Berlin. 1817. XVII. 11, 339.

Osservazioni, etc. sur quelques anciens monumens des beaux-arts qui se trouvent dans le pays de Lucques. Lucques. 1815. XVI. 7, 210.

Dei quattro cavalli, etc. replacés devant la basilique de Saint-Marc à Venise. in-4. Venise. 1815. XVI. 10, 309.

Saggio sul tempio, etc. et la statue de Jupiter à Olympie; par *de Haus*. av. pl. Palerme 1815. XVII. 4, 114.

Riflessioni, etc. sur la prétendue Galatée de Raphael; par *le même*. Palerme. 1816. XVII. 4, 114.

Copien, etc. des tableaux des galeries royales de Munich et Schleisheim. in-fol. Munich. XVIII. 5, 146.

Bildersaal, etc. Galerie de l'histoire et des traditions des pays du Rhin; par *Voigt*. in-fol. Francf. 1819. XIX. 7, 205.

Berlinische Bildergallerie. par *Benger*. Berlin. 1819. XIX. 10, 302.

Catalogue of the pictures, etc. de la galerie du marquis *de Stafford*; par *Britton*. 1808. XVIII. 10, 5.3.

Catalogue of the pictures at Grosvenor house; par *Young*. in-4. 1820. XX. 9, 277.

Descrizione del dipinti, etc. à fresque, dans une galerie du palais du duc de Bracciano; par *Palàgi*. Rome. 1816. XVIII. 7, 212.

Les Ornemens du Vatican, peints à fresque par *Raphael*. in-fol. Cobourg. 1819. XIX. 7, 204.

Statue, bassirilievi e busti della real galleria di Firenze, del Abbati *Zannoni*. fol. N°. 91, XIX. 9, 302.

Galleria di Firenze. Galerie de Florence. Flor. 1819. 54 livr. XX. 2, 52.

Galleria del Museo Pio Clementino Milan. 12 livr. XX. 2, 52.

Museo capitolino. in-4. Milan. 1819. Cah. I. XX. 2, 51.

Pinacoteca di Brera. in-4. Milan. 1819. 26 livrais. XX. 2, 53.

Pinacoteca della Academia delle belle arti in Bologna; par *Rosaspina*. in-fol. Bologne. 1819. Livr. I. XX. 7, 207.

Of Statuary and sculpture, etc. Mém. sur l'art du Statuaire chez les anciens; par *Dallaway*. av. pl. 1816. XVII. 1, 14.

Storia della scultura, etc. depuis son renouvellement en Italie jusqu'au XIXe. siècle; par *Cicognara*. 3 vol. in-fol. Venise. 1816. XVI. 12, 369.

Bas-relief, etc. Mémoire sur le bas-relief, et la différence entre la composition plastique et pittoresque; par *Toelken*. Berlin. 1815. XVI. 2, 51.

Englefield Vases. Suites de gravures. 1820. 4 Livr. XX. 1, 14, 6, 173.

Two Medaillons, etc. gravés par *Agar*, d'après *Uwins*. XIX. 7, 205.

Mosaïk, etc. Mém. sur la Mosaïque de verre antique, par de *Minutoli* et *Klaproth*. in-fol. avec. pl. Berlin. 1815. XVI. 5, 143.

Ansichten, etc. Collection de vues des principales villes de l'Europe; 12 feuilles enlum. in-fol. Nuremb. XVIII. 3, 76.

Kunst und Althertum, sur les monumens de l'art et de l'antiquité qui se trouvent dans les contrées du Rhin; par de *Goethe*. Tubingue. 1816. XVI. 8, 241.

Geschichte, etc. du dessin et des arts qui en dépendent, en Allemagne et dans les Pays-Bas unis; par *Fiorillo*. 3 vol. Hanovre. 1815. XVI. 6, 174.

Donau-Ansichten, etc.; par *Alt*. in-fol. Vienne. 1820. XX. 5, 140.

Abbildungen der Erzcolosse des Grabmals in der Kirche zu Inspruck. in-fol. Vienne. 1820. Livr. I. XX. 6, 171.

Ansichten, etc. Vues romantiques du Carlsbad, gr. par *Pucherna*. 18 feuilles color. in-4. Vienne. XVI. 7, 210.

Ansichten, etc. Vues de Tœpliz; par *le même*. 13 feuilles color. in-4. Vienne. XVI. 7, 210.

Collection des vues de la Bohême. 30 feuilles color. in-fol. Vienne, XVIII. 11, 336.

Ansichten, etc. Vues de Berlin, Potsdam. etc. 3 cahiers. in-4. Berlin. 1819. XIX. 6, 177.

Rundgemaelde, etc. Panorama des environs de Dresde, etc. avec 58 vues. Dresde. 1819. XIX. 7, 205.

Ansichten, etc. du château de Rosenau, près Cobourg; par *Popp*. in-fol. fig. color. Cobourg. 1819. XIX. 6, 177.

Vues pittoresques des environs de Francfort-sur-Mein; par *Radt*. in-fol. Francf. 1820. 10 vues. XX. 9, 277.

Der Pallast, etc. Le palais impérial de Gelnhausen, près Francfort, en 13 pl. in-fol.; par *Hundeshagen*. Darmst. 1818. XVIII. 12, 369.

Original Zeichnungen, etc. du dôme de Cologne. in-fol.; par *Möller*. Darmst. XVIII. 11, 336.

Gegenden aus Würtemberg, gr. par *Seyffert*. in-fol. Stouc. 1819. XIX. 9, 302.

Malerische Ansichten im Grossherzogthum Baden. in-fol. Carlsr. 1820. Livr. I. XX. 4, 110.

Ansichten, etc. de Heidelberg, Manheim, etc.; par *Schreiber*. Cahier I. in-fol. Heidelb. 1817. XVII. 12, 367.

Neun Ansichten, etc. Neuf vues de Bade près Rastadt; par *Primavesi* in-fol. Heidelb. XVIII. 5, 147.

Beschreibung, etc. Description des jardins de Schwezingen; par *Zeihar* et *Boemer*. avec pl. et un plan des jardins. Munic. 1815. XVI. 9, 276.

Picture of England; par *Brewer*. 2 vol. in-12. 1812. XIX. 11, 334.

Monumental Effigies, etc. de la grande Bretagne. Cahier IX. in-4. 1818. XVIII. 12, 369.

History of the royal residences in England; par *Pyne*. 3 vol. in-4. avec gr. color. 1820. XX. 9, 276.

Brittannica depicta, etc. Tableaux de la Grande-Bretagne. Cahier VII. in-4. Londres. 1816. XVI. 12, 369.

Views on the Thames, gr. par *Cooke*. in-4. 1820. XX. 6, 174.

Londina illustrata. in-4. avec pl. 1820. XX. 5, 141.

Select views of London, etc. 75 pl. color. XIX. 7, 205.

British Galery, etc. ou Collection des tableaux de la Galerie du marquis de *Stafford*; par *Ottley*. 15 cahiers. 1815. XVI. 5, 143 et suite.

Description, etc. des anciens marbres grecs de la collection du musée britannique. Tome II. in-4. avec pl. 1815. XVI. 8, 241.

Excursions in Derbyshire. d'après les dessins de *Chantray*; par *Cooke*. in-4. 1820. 2 Parties. XX. 1, 14.

Scenery, etc. Vues pittor. dans le Derbyshire; par *Rhodes*. Livr. I. in-4. XVIII. 12, 366.

Thirty one Views, etc. des objets pittoresques du comte de Derby, d'après *Farington*. in-4. 1817. XVII. 11, 338.

Ruins in Yorkshire, etc.; par *Whitaker*, gravées par Westall. in-fol. XIX. 9, 268.

Picturesque Delineations, etc. des côtes méridionales d'Angleterre; grav. par *Cooke*, d'après *Turner*. 10 Cahiers XVI. 5, 143 et suite.

A picturesque Tour of the english lakes. avec 4 vues color. in-4. 1820. Livr. I. XX. 5, 141.

The Lakes of Lancashire, etc. Westmoreland et Cumberland en 43 pl. in-4. pub. par *Farington*. 1817. XVII. 5, 152.

Thanet, etc. et les cinq ports; par *Braylay*. 2 vol. avec cartes et grav. 1818. XVIII. 11, 336.

The History of Westminster, etc. in-4. 1817. XVII. 5, 152.

Illustration of the architecture and sculpture, etc. de l'église cathédr. de Lincoln; par *Wild*. in-fol. 1819. XIX. 9, 267.

Sui Giardini inglesi, etc, et sur le mérite de ceux d'Italie; par *Pindemonte*. Vérone. 1816. XVII. 12, 367.

Vue de Twickenham, résidence du duc d'Orléans. XIX. 7, 206.

Remains of a roman villa at Bignor etc. en Sussex; par *Lysons*. in-4. avec fig. 1820. XX. 6, 207.

The provincial Antiquities of Scotland, etc.; par Walter *Scott*. 3 livr. in-4. 1819. XIX. 9, 268 et suite.

Excursions through Ireland, etc; par *Cromwell*. in-12. XIX. 9, 268.

Picturesque illustrations of Buénos-Ayrès and Monte-Video. in-4. 1820. 2 Livr. XX. 7, 208.

An engraved series of picturesque Views in Paris and its environs, etc. par *Nash*; le texte par *Scott*. in-4. 1820. Livr. I. XX. 3, 84.

Paris. Vues de Paris et des environs; par *Batty*. in-4. 1820. XX. 1, 13.

Picturesque Views, etc. des principaux édifices de Paris; par *Segard* et *Testard*, d'après *Rosenberg*. in-4. XVII. 10, 308.

Ansichten, etc. Vues pittoresques de la Suisse, au lavis. 100 feuilles in-4. Zuric. XVIII. 12, 369.

Sammlung, etc. des vues les plus pittoresques de la Suisse. in-fol. Marb. 1819. XIX. 7, 205.

Swiss Scenery, etc.; par *Cockburn*. 1819. 8 livr. XIX. 2, 268 et suite.

Schweizer Scenen, etc. d'après *Lips* et *Usteri*. II cahiers. Zuric. 1814. XVI. 1, 24.

Cent vues suisses remarquables, dess. et grav. par *Meyer*, *Koenig*, etc. in-4. Zurich. XVI. 10. 308.

Voyage pittoresque au lac de Genève, en dix vues color.; par *Wetzel*. in-fol. Zuric. 1820. XX. 4, 110.

Voyage pittoresque aux lacs de Zuric, Zorg, Egueri, etc. in-fol. av. pl. color. Zuric. 1819. XIX. 9, 202.

La Chûte du Rhin, 2 feuilles, dess. par *Wetzel*, grav. color. in-fol. Zuric. XIX. 7; 204.

Deux Vues de la ville de Lucerne. in-fol. color. Munich. XVIII. 9, 274.

Le mont Rigi, suite de vues dessinées d'après nature par *Fuessli* et *Keller*. av. texte. in-fol. Zuric. XVI. 10, 309.

Italian Scenery, etc.; par *Batty*. 12 cahiers. 1818. XVIII. 5, 147 et suite.

Views in Italy; par *Hakewell* et *Turner*. in-4. 10 livr. 1820. XX. 2, 51 et suite.

Picturesque Tour of Italy, etc.; par *Hakewell*. in-4. 1819 6 livr. XIX. 3, 267.

Prospetto delle pitture, etc. dans les environs de Mantoue; par *Susani*. Mantoue. 1818. XVIII. 9, 275

Viaggio pittoresco della Toscana; par *Fontana*. 6 vol. in-12. Florence. 1819. XX. 2, 51.

Views of Rome; par *Cockburn* et *Hullmandel*. in-fol. 1820. XX 6, 175.

Le Bellezze pittoriche, etc. de Milan. 1er. cah. in-fol. Milan. 1816. XVI. 10, 308.

Vedute principali di Milano, etc. Milan. 1819. XX. 2, 51.

Delineations of Pompeii; par *Cockburn* in-fol. 1820. 2 parties. XX. 6, 174.

Viaggio pittoresco ai tre laghi; par *Bernucca*. in-4. Milan. 1819. XX. 2 51.

Memorie encyclopediche, etc. sur les beaux-arts et les antiquités de Rome; par *Guattani*. 2 livrais. in-fol. Rome. 1817. XVIII. 2, 47.

Lettera al signor Canova, etc. sur le *Dionysio* trouvé par l'abbé *Maj*, écrite par *Giordani*. Milan. 1817. XVII. 12, 367.

Ansichten, etc. Vues des monumens grecs; par *Gärtner*. in-fol. Munic. 1819. XIX. 6, 176.

Views in Greece. d'après les dessins de *Dodwell*. in-fol. 1820. 3 parties. XX. 1, 14.

Monuments of the heroic ages in Greece and Italy; par *le même*. in-fol. XX. 6, 175.

Travels in Greece; par *le même*. 2 vol. in-4. 1820. XX. 1, 14.

Memorandum, etc. sur les recherches de lord *Elgin* en Grèce; par *Millin*. av. pl. 1815. XVI. 8, 241.

On Pericles, etc. et l'état des arts en Grèce; par *Crawfurd*. 1816. XVII. 7, 208.

Antiquities of Athens, etc. dessinées par *Stuart* et *Revett*; publ. par *Woods*. Tome IV. in-fol. 1816. XVII. 1, 14.

Ueber die Bas-reliefs, etc. decouverts dans le temple d'Apollon Epicurius à Phigalæ en Arcadie; par *Brondstett*, *Cockerell*, etc. in-4. av. pl. Weimar. XVII. 3, 80.

Picturesque Views of the celebrated antiquities of Pola; par *Allason*, grav. par *Cook*, etc. in-fol. 1819. XIX. 10, 303.

Travels in Egypt, *Nubia*, etc.; par *Light*. in-4. avec pl. gr. par *Heath*. XX. 1, 14.

Views at Hastings and its vicinity. d'après *Turner*; par *Cooke*. in-fol. 1820. Partie I. XX. 6, 174.

Scenery, etc. de l'Indoustan; par *Daniel*. 3 vol. in-4. 1817. XVIII. 2, 47.

Del Costume antico e moderno, etc. de tous les peuples du monde IIe. livr. in-4. Milan. 1816. XVI. 7, 210.

Il Costume dei Greci rintracciato sui monumenti, etc.; par *Gironi*. in-4. Milan. 1819. Tome I. XX. 6, 174.

Romain Costumes, etc.; par *Pinelli* et *Hüllmandel*. in-4. 1820. XX. 6, 173.

Scripture Costume, etc. Costumes tirés de l'Ecriture Sainte; grav. color.; par *Satchwell*. in-4. 1819. XIX. 9, 269.

Parisian Costumes; par *Chalon*. in-fol. 1820. XX. 6, 173.

Collection des costumes suisses, peints par *Reinhard*. 44 pl. in-4. Zuric. XVI. 10, 308.

Nouvelle collection de costumes suisses. 50 pl. Zuric. XVI. 10, 309

Sketches illustrative of the manners and costumes of Italy, Switzerland and France; par *Bridgens*. in-4. 1820. XX. 9, 277.

The costums of the Netherlands, etc. suite de gravures coloriées. in-4. 1817. XVII. 7, 208.

Russia, *Austria*, etc. Costumes, mœurs et usages de la Russie, de l'Autriche, de la Chine, de l'Angleterre et de la Turquie, en 270 grav. color. 5 vol. 1815. XVI. 3, 81.

Volksgemaelde der Russen, etc. et têtes de caractère de ce peuple; par *Buddeus*. Livrais. I. in-4. av. pl. color. Leipsic. 1819. XIX. 9, 267.

Darstellung, etc. des costumes égyptiens, grecs et romains, en 41 pl. d'après les dessins de *Baxter*; par *Michaelis*. in-4. Leipsic. XVI. 5, 144.

Neue Kostume, etc. des deux théâtres de Berlin. 1818. 8 cah. in-4. Berlin. 1818. XVIII. 11, 336.

Costume, etc. de la tragédie, Marie Stuart, de Schiller. 24 feuilles color. d'après *Schoenborn*. in-4. Vienne. XVII. 11, 339.

Annales de la Chorographie. Londres. 12 livrais. XX. 3, 85.

Uber Kunstdarstellung, etc. De l'expression de l'art en musique, avec quelques observations sur le chant de madame *Catalani*. Munich. 1818. XVIII. 12, 369.

ARCHITECTURE.

Principles of design in architecture. 1820. XX. 9 277.

The Elements of Architecture, etc.; par *Aldrich*. av. pl. 1818. XVIII. 9, 274.

Architektonisches Lehrbuch; par *Weinbrenner*. 3 vol. in-fol. Tubingue. 1819. XIX. 9. 302.

Handbuch für Baumeister, etc. Manuel des Architectes; par *Wolfram*. avec pl. Weimar. 1817. XVIII. 4, 106.

Gli ordini d'Architettura civile del *Barozzi* da *Vignola* corredati dell' aggiunte fatevi dagli architetti *Spampani* e *Antonini*. in-4. av. pl. Milan. 1814. XVI. 6, 175.

Gli ordini di Architettura del *Barozzi* da *Vignola*. in-4. av. pl. Vérone. 1814. XVI. 6, 175.

Handbuch der Baukunst, etc. Traité de l'architecture civile; par *Luders*. in-4. av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 168.

Die Civilbaukunst, etc. L'Architecture civile appliquée à l'art militaire; par *Meinert*. Berlin. 1818. XIX. 2, 41.

Die Baukunst, etc. L'Architecture civile; par *Faesch*. in-4. av. pl. Nuremb. 1815. XVI. 3, 72.

Archiv für die Baukunst; par *Crell*. Tome I. in-4. Berl. 1817. XVII. 7, 201.

Von dem Einfluss der Baukunst, etc. sur le bien public et la civilisation; par *de Wiebeking*. in-4. av. carte et pl. Nuremb. 1819. XX. 3, 84.

Ueber das Bauwesen, etc. sur l'art de diriger la construction des édifices et les travaux publics. Hamb. 1814. XVI. 4, 101.

Sammlung, etc. concernant l'architecture; par la commission des bâtimens de Berlin. Ire. année. in-4. Berlin. 1817. XVII. 7, 201.

Erweiterung der Theorie, etc. Vérifi-

cations de la théorie de la charpente; par *Cammerloher.* Landsh. 1818. XVIII. 6, 168.

Vollstaendige Mechanik, la mécanique des voûtes; par *de Maillard.* av. pl. Pesth. 1817. XVIII. 7, 202.

Six Vues architectoniques. in-4. Munich XVIII. 9, 274.

Atheniensa, etc. Observations sur la topographie et l'architecture d'Athènes; par *Wilkins.* av. pl. 1816. XVII. 1, 15.

The Tomb of Alexander, etc. Dissert. sur le sarcophage apporté d'Alexandrie; par *Clarke.* in-4. av. grav. 1819. XIX. 9, 268.

Das Fries, etc. Observations sur la corniche de Phygale. Munich. 1818. XVIII. 10, 302.

An Inquiry in to the origin, etc. de l'architecture gothique; par *Gunn.* av. pl. 1819. XIX. 7, 205.

Sull' architettura, etc. Mém. sur l'application de l'architecture grecque et romaine, à la construction des théâtres italiens modernes, etc.; par *Beccega.* Venise. 1817. XIX. 4, 113.

Das Theater zu Athen, etc. considéré sous le rapport de l'architecture, etc.; par *Genelli.* in-4. av. pl Berlin. 1818. XVIII. 12, 369.

Osservazioni, etc. sur les défauts qui résultent de la mauvaise construction des théâtres; par *Landriani.* in-4. av. pl. Milan. 1815. XVI. 7, 209.

Descrizione del Teatro, etc. Farnésien de Parme; par *Donati.* in-4. av. pl. Parme. 1815. XVIII. 8, 235.

Darstellung, etc. Vue, plan et coupe d'un théâtre; par *Catel.* Berlin. 1818. XVIII. 10, 305.

Aggiunta alle osservazioni, etc. sur la construction des théâtres et des décorations; par *Landriani.* in-4. Milan. 1818. XVIII. 12, 371.

Zeichnungen, etc. Dessins d'avant-scène; par *Ekemann.* in-fol Cobourg. 1819. XIX. 6, 177.

Anleitung, etc. pour le dessin d'avant-scène; par *le même.* in-4. Munich. 1819. XIX. 6, 177.

Raccolta di varie scene teatrali, etc.; par *Stucchi.* in-4. Milan. XX. 2, 51.

Anweisung, etc. de l'art de construire toutes sortes de ponts en bois et en pierre; par *Walther.* in-fol. av. pl. Augsb. 1816. XVI. 9, 266.

Anleitung, etc. sur la manière de construire les chaussées; par *Alten.* av. pl. Berlin. 1816. XVI. 10, 301.

Zwei Abhandlungen, etc sur les voitures de charge et les grandes routes; par *Gerstner.* av. pl. Prague. 1813. XVII. 3, 73.

Anleitung zum Strassenbau, etc. de la construction des chaussées et des ponts; par *Langsdorf.* av. pl. Manheim. 1817. XVIII. 4, 107.

Remarks on the present systom of road-making; par *Loudon Mac Adam.* 1820. XX. 7, 199.

An Essay on the construction, etc. des routes et des voitures; par *Edgeworth.* 1817. XVII. 9, 264.

Denkmale der Baukunst, etc. du moyen âge de l'empire d'Autriche; par *Fischer.* in-fol. Vienne. 1817. XVII. 8, 241.

Denkmäeler der Baukunst, etc. de l'architect. allemande; par *Moller.* 10 cah. in fol. Darmstatt. 1815. XVI. 2, 51 et suite.

Vorschlag zu einem Sieges-Denkmal für das Schlachtfeld bey Belle-Alliance; par *Weinbrenner.* in-4. Carlsrouh 1820. XX. 3, 84.

Vues de maisons de ville et de campagne; par *Bachmann.* in-4. Leipsic. 1820. XX. 4, 110.

Plans, Elevations, etc. des édifices publics en Angleterre, etc.; par *Laing.* in-fol. 1818. XVIII. 7, 212.

Collection of desings, etc. de maisons de campagne. etc.; par *Malton.* in-4. 1819. XIX. 9, 268.

Designs for churches, etc.; par *Pocock.* in-4. av. pl. 1819. XIX. 9, 268.

Theorie der Bauart, etc. des églises protestantes; par *Catel.* Berlin. 1815. XVI. 4, 101.

An attempt, etc. sur le style de l'architecture anglaise, depuis la conquête jusqu'à la réformation; par *Rickman.* 1817. XVII. 11, 338.

Select views of the principal ruins of Rome, etc.; par *Abbott.* in-fol. 1819, 3 livr. XX. 9, 276.

Cinquante Tavole delle più belle fabbriche di Roma; par *Ravennate*. Rome. 1819. XX. 2, 52.

Raccolta delle più insigni fabbriche di Roma antica. in-fol. Rome. 1819. 4 livr. XX. 2, 52.

Giornate pittoriche, etc. des édifices de Rome ancienne; par *Uggeri*. in-4. Milan. 1816 XVII. 1, 15.

Disegni ed illustrazioni, etc. de la chapelle Pellegrini dans l'église de San Bernardino à Vérone; par *Giuliari*. in-fol. av. pl. Vérone. 1816. XVII. 6, 177.

Raccolta de' più scelti monumenti di belle arti, dans la ville de Sienne; par *Poltri*. Sienne 1820. XX. 7, 207.

Monumenti sepolcrali della Toscana; par *Gazzini*. in-4. Florence. 1819. XX. 2, 52.

Le Fabbriche cospicue di Venezia misurate. in-fol av. fig. Venise. 1819. 58 livrais. XX. 2, 52.

Raccolta della migliore fabbriche, monumenti, etc. di Milano. in-4. Milan. 1820. 2 livr. XX, 6, 207.

The Topography, edifices, and ornaments of Pompeji; par *Gell* et *Gandy*. 1819. XX. 1, 14.

Descrizione della Certosa, etc. de Pavie; par *Sannazaro*. Milan. 1817 XVIII. 8, 236.

Les plus beaux Edifices de la ville de Gênes; par *Gauthier*. in-fol. fig Gênes. 1819. XX. 2, 52.

Prospetto di una rotonda pel mercato delle beude, etc.; par *Della Rosa*. in-4. av fig. Vérone. 1819. XX. 2, 52.

Disegni e scritti d'architettura di Ottone *Calderari*. 2 vol. in-fol. Venise. 1817. XVIII. 8, 237.

ARCHITECTURE HYDRAULIQUE.

A Treatise on Rivers, etc. avec la méthode de régulariser leurs cours et leurs canaux; par *Garstin*. in-4. 1818. XVIII. 7, 199.

Anleitung, etc. De la projection et de la construction des canaux navigables; par *de Maillard*. av. pl. Pesth. 1816. XVI. 8, 231.

Modo di dividere le isole, etc. les alluvions et les lits abandonnés par les rivières; par *Romanenghi*. Cremone. 1817. XVIII. 2, 40.

Uber die Erfindungen, etc. Mém. relatif aux inventions et autres moyens de faire mouvoir les vaisseaux par la vapeur; par *Iken*. av. pl. Brême. 1817. XIX. 3, 73.

Eroerterung, etc. Eclaircissemens sur le rapport du niveau des rivières avec la voûte des ponts et arches des canaux; par *Catel*. av. pl. Berlin. 1817. XVII. 7, 201.

Constructions mécaniques et hydrauliques de *Astero*. in-fol. av. pl. Rome. 1818. XVIII. 11, 329.

Abbildung, etc. d'une machine à ramer. in-4. av. fig. Halle. 1816. XVII. 6, 169.

Beschreibung, etc. d'un nouveau moulin à eau; par *Lange*. in-4 av. pl. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 107.

A Treatise on Mills, etc. De la construction des moulins; par *Banks*. av. pl. 1816. XVII. 4, 108.

Mühlenbaukunst, etc. Traité de la construction des moulins; par *Sturm*. in-fol. av. pl. Nuremb. 1815. XVI. 3, 72.

Anweisung, etc. L'Art de construire les moulins et leurs rouages, etc.; par *Ernst*. 7 vol. av. pl. Leipsic. 1817. XVIII. 6, 168.

Voyez aussi à l'article MATHÉMATIQUES.

POÉSIES, ROMANS, THÉATRE.

Elementa doctrinæ metricæ; auct. *Hermann*. Leipsic. 1816. XVI. 9, 276.

Sammlung, etc. traductions métriques de quelques poètes classiques latins anciens et modernes. Leipsic. 1815. XVI. 1, 25.

Klopstok, etc. Œuvres de Klopstok; 12 vol. Leipsic. 1817. XVII 11, 339.

Poetische Werke, etc. de *Nicolai*. 4 vol. avec fig. Vienne. 1816. XVI. 8, 242.

Specimens of british Poets; par *Campbell*. 4 vol. 1817. XVII. 7, 209.

Select Pieces, etc. d'ancienne poésie populaire anglaise; par *Utterson*. 1817. XVII. 11, 339.

Poems, etc. Anciennes poésies écossaises, publ. par *Hailes*. 1815. XVI. 2, 52.

A collection of scotish Ballad's, etc.;

par *Gilchrist*. 2 vol. in-12. 1815. XVI. 5, 144.

Parnaso italiano, etc. 36 vol. in-16. Venise. 1816. XVIII. 1, 16.

Opere di Pietro Metastasio. 12 vol. in-12. avec fig. Milan. 1815. XVI. 8, 242.

Ortegae Carmina cum interpret. hispanica. Madrid. 1817. XVIII. 2, 48.

Relics of Melodino, etc. poète portugais, trad. par *Lawson*. 1815. XVI. 7, 210.

Ensaio sobre o homem de Alex. Pope, trad. en portugais par *Targini*. 4. Londres. 1819.

Nuovi Canti di Ossian, etc., traduits par *Leoni*. Florence. 1814. XVI. 6, 175.

Lieder der aeltern Edda, etc.; par *Grimm*. Berlin. 1815. XVI. 1, 24.

Hebrew Melodies, etc.; par lord *Byron*. 1815. XVI. 3, 81.

Choix de poésies polonaises. Gœtt. 1816. XVII. 9, 271.

Eurydice Irta Virag, etc. Recueil de poésies hongroises; par *Virag*. Ofen. 1815. XVI. 10, 310.

Schrifften, etc. Œuvres complètes de *Schilling*. 42 vol. Dresde. XVII. 12, 369.

Saemtliche Werke, etc. Œuvres complètes de madame Caroline *Pichler*. 23 vol. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 373.

The Hermit in London; par *Mac Donough*. 1820. 5 vol. XX. 2, 278.

Raccolta dei Novellieri italiani, etc. 20 vol. in-12. Milan. XVI. 7, 211.

A ket nagylelku ferjiak, etc. L'Epouse de deux maris, roman hongrois; par *Dobaï*. Pesth. 1815. XVI. 12, 370.

Etelred, Anglia Orszag, etc. Les aventures d'Etelred, roi d'Angleterre, roman hongrois. Pesth. 1815. XVI. 12, 370.

Fasti del R. Teatro, etc. della Scala à Milan. 4 Cahiers. Milan. XVII. 2, 49.

Lustspiele, etc. Recueil de comédies; par *de Voss*. 8 vol. Berlin. 1816. XVII. 6, 178.

Anleitung, etc. de déclamation et de l'art oratoire; par *Haenle*. Francf. 1814. XVI. 4, 109.

Schaubühne, etc. Théâtre allemand. 30 vol. avec pl. Augsb. 1815. XVI. 1, 26.

An impartial view, etc. sur le théâtre, depuis le temps de *Garrik* et de *Rich* jusqu'à ce jour. 1816. XVII. 4, 115.

London Theatre, etc., publié par *Dibdin*. 19 Cahiers. 1815. XVI. 3, 81.

Raccolta di recenti produzioni teatrali. in-12. Milan. XVI. 6, 176.

Teatro domestico, etc.; par *Gérace*. Milan. 1815. XVII. 2, 49.

Schauspiele, etc. Théâtre de Don Pedro Calderon de la Barca; trad. par *Gries*. Tome I. Berlin. 1815. XVI. 1, 25.

Voyez *pour le reste des Poésies, des Romans et du Théâtre, ainsi que pour la Musique, la Table de chaque cahier du Journal*.

AUTEURS CLASSIQUES.

Æschyli Tragœdiæ. Lips. 1819. XIX. 9, 272.

Agamemnon, etc. d'Eschyle, trad. par de *Humboldt*. in-4. Leipsic. 1816. XVI. 8, 226.

— In Agamemnon, commentatio; auct. *Feder*. Heidelb. 1819. XX. 5, 146. 9, 273.

Idem, trad. par *Conz*. Tubingue. 1815. XVI. 5, 148.

Prometheus, etc. d'Eschyle; par *Neubig*. Nuremb. 1816. XVII. 9, 274.

Die Eumeniden, etc. du *même*. trad. par *Conz*. Tubingue. 1816. XVI. 8, 246.

Die Perser, etc. du *même*, trad. par *Conz*. Tubingue. 1817. XVII. 11, 341.

Meletemata critica in Aeschyli Persas. in-4. Breslau. 1818. XIX. 1, 19.

I sette a Tebe, etc. tragédie d'*Eschyle*; trad. par *Niccolini*. Florence. 1816. XVIII. 2, 52.

Æschyli, Septem contra Thebas, græce ed. *Schwenck*. Utrecht. 1818. XVIII. 11, 340.

Commentationum Aeschylearum specimen. Scrips. *Wellauer*. Vratisl. 1819. XX. 5, 146.

De Æschyli Danaidibus. Auct. *Hermann*. 4. 1820. XX. 4, 119.

Tentamen de metris ab Æschylo in cho-

ricis cantibus adhibitis. Londres. 1809. XVI. 8, 246.

De Æschyli vita et fabulis. Auct. *Petersen*. Copenh. 1818. XVIII. 10, 308.

The Fables of Æsop, etc. avec fig. 1819. XIX. 7, 207.

Anacreontis Carmina. 12. Lips. 1819. XIX. 9, 272.

— Id. trad. par *Drexel*. Landshut. 1817. XVIII. 5, 152.

Le Odi di Anacreonte; da *Mustoxidi*. Venezia. 1816. XVIII. 1, 20.

— Idem, trad. par *de Rogati*. Tome I. Milan. 1818. XVIII. 11, 340.

Antonini *Liberalis* Transformationum congeries, græce. Leipsic. 1819. XIX. 6, 181.

Apollonii Rhodii Argonautica. 12. Lips. 1819. XIX. 9, 272.

Apollonii Alexandrini de constructione libri IV. Ex recens. *Bekkeri*. Berlin. 1817. XVII. 7, 212.

Lectiones Apollonianæ. Scrips. *Gerhardius*. Leipsic. 1816. XVI. 6, 179.

Appiani Opera. 4 vol. in-18. Leipsic. 1818. XIX. 3, 86.

ARATI Phænomena et Diosemeia. Græce. Cura *Matthiæ*. avec pl. Francf. 1816. XVI. 7, 215.

Aristophanis comœdiæ. Cura *Beckii*. 4 vol. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 180.

— Idem. 3. Tomi. 12. Lips. 1819. XIX. 2, 272.

The comedies of Aristophanes, etc. trad. par *Mitchell*. 3 vol. 1817. XVIII. 3, 85.

Aristophanis Acharnenses, ed. *Elmslici*. 8. Hildesh. 1820. XX. 6, 181.

— Nubes; auct. *Reisig*. Lipsiæ. 1820. XX. 4, 119.

—Plutus. c. n. *Sander*. 8. Hildesh. 1820. XX. 4, 119.

Commentarii in Aristophanis comœdias. ed. *Beckius*. vol. IV. Leipsic. 1819. XIX. 5, 146.

—Idem. ed. *Dindorfius*. vol. V. Lipsiæ. 1820. XX. 4, 119.

Conjectanea in Aristophanem; auct. *Reisig*. Leipsic. 1816. XVI. 9, 281.

Porsoni notæ in Aristophanem, ed. *Dobree*. Londini. 1820. XX. 9, 280.

De constructione antistrophica trium carminum Aristophanis; auct. *Reisig*. Jena. 1818. XVIII. 9, 278.

Lexicon Aristophanicum, græco-anglicum. ed. *Sankeys* 4. Oxford. 1811. XVI. 7, 213.

Poeticæ Aristotelis nova versio. Panormi. 1815. XVII. 10, 313.

Aristotelis Ethicorum ad Nicomachum libri X. ed. *Zell*. 8. Heidelb. 1819. XIX. 9, 272.

Arriani, Nicomediensis, expeditio Alexandri. 12. Lips. 1819. XIX. 9, 272.

Arrian's History. etc.; par *Rooke*. 2 vol. 1814. XVI. 3, 85.

Aurelius Victor de viris illustribus Romæ; par *Barby*. in-12. Berlin. 1819. XIX. 8, 244.

— Cura *Schoenbergeri*. Lips. 1819. XIX. 9, 273.

— Epitome de Cæsaribus. Marb. 1818. XVIII. 11, 341.

Ausonius, etc. La Bissola, poème, tr. par *Gebauer*. Cologne. 1817. XVIII. 7, 218

Cæsaris Commentarii. 8. Halæ. 1820. XX. 6, 182.

Ejusdem Opera omnia, cura *Hutten*. 8. Stuttg. 1820 XX. 6, 182.

Commentarius perpetuus in Cœsaris, Melæ, etc. tradita; auct. *Bruining*. Leyde. 1819. XIX. 6, 180.

Callimachi hymni; ed. *Volger*. Leipsic. 1817. XVIII. 7, 218.

Inni di Callimaco, etc.; trad. par *Bollini*. Crémone. 1817. XVII. 10, 314.

Catullus, Tibullus, Propertius. in-12. Lips. 1819. XIX. 9, 273.

— etc.; trad. par *Strocchi*. Bologna. 1816. XVI. 10, 314.

De Cebetis tabula; auct. *Klopfer*. 4. Zwickau. 1820. XX. 7, 213.

Ciceronis opera, c. notis Schützii. Tomus 19us. 8. Lips. 1819. XIX. 9, 273.

Ciceronis orationes. 2 vol. in-12. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 20.

Cicero's Reden, etc.; par *Joerdens*. Goerliz. 1815. XVI 9, 280.

Commentarius in orationem Ciceronis pro Marcello; auct. *Weiske*. Leipsic. 1819. XIX. 7, 207.

Select orations, etc. de *Cicéron*, trad. par *Duncan*. 1816. XVI. 10, 314.

Auserlesene Reden, etc. de Cicéron ; trad. par *Wolf*. Tome III. Altona. XVIII. 10, 313.

Ciceronis sex orationes ineditæ ; ed. *A. Majus*. Milan. 1817. XIX. 1, 18.

—Orationum partes ineditæ; cum *Maji*, inventoris notis, in-4. Kiel. 1816. XVI. 8, 246.

—Oratio pro Milone; ed. *Garatonii*. Bononiæ. 1818. XVIII. 12, 375.

— Oratio pro Archita poeta. Leipsic. 1818. XVIII. 12, 374.

— Cato major; ed. *Gernhard*. Leipsic. 1818. XIX. 3, 86.

Cicero, Du Mépris de la mort; trad. par *Krehl*. Leipsic. 1819. XIX. 4, 116.

— *Uber das Alter*, etc. et l'immortalité de l'ame; par *de Wehren*. Gœtt. 1819. XIX. 7, 207.

Garatonii ad Ciceronis orationem pro Plancio. Bologne. 1815. XVI. 7, 214.

Observationes criticæ in quæd. Bruti Ciceronis loca; auct. *Schering*. Copenh. 1818. XVIII. 7, 217.

Sentenze di Cicerone, etc. trad. de l'abbé d'*Olivet*. Milan. 1814. XVI. 6, 178.

Il Sogno di Scipione, etc. *du même ;* trad. par *Mabil*. in-12. Milan. 1815. XVI. 7, 214.

Cicero's Untersuchungen, etc.; trad. par *Boost*. Manh. 1816. XVII. 10, 314.

Primæ disputationis tusculanæ a Cicerone relictæ synopsis ; auct. *Goering*. in-4. Lubec. 1818. XVIII. 8, 242.

Ciceronis epistolæ selectæ; ed. *Bloch*. Copenh. 1819. XIX. 5, 146.

Cicero's Briefe, etc.; trad. par *Wieland*. Tome VI. Zurich. 1818. XVIII. 9, 279.

Valogatatt, etc. Lettres choisies du même; trad. en hongrois. Szegedin. 1817. XVIII. 4, 121.

Cicero, de officiis. cum n. *Beieri*. Lips. 1820. XX. 6, 182.

— c. n. *Gruteri*. Halæ. 1820. XX. 6, 182.

Ciceronis Opera philosophica; ed. *Schütz*. Halle. 1819. XIX. 6, 180.

— de natura Deorum ; ex recens. *Ernesti*. c. n. *Creutzeri*. Leipsic. 1817. XVII. 6, 181.

Ernesti Clavis Ciceroniana. Halle. 1818. XVIII, 11, 341.

Ejusdem, Clavis Horatiana brevior. Halle. 1818. XVIII. 11, 341.

The whole Works, etc. de *Claudien ;* trad. par *Hawkins*. 2 vol. 1816. XVIII. 3, 85.

Coluthi Raptus Helenæ ; ed. *Beckerus*. Berol. 1816. XVI. 8, 247.

Cornelius Nepos, c. n. *Staveren*, etc. Erlangæ. 1820. XX. 5, 144.

—— Id. lib. c. n. *Bosii*, *Lambini*, etc.; ed. *Haenle*. Hadam. 1820. XX. 5, 144.

—— Id. lib. ed. *Luctmann*. Leipsic. 1816. XVII. 6, 182.

Demosthenis Orationes de Republica; cura *Allen*. 1817. XVIII. 3, 84.

—— Philippicæ; ed. *Bekkerus*. Berlin. 1816. XVI. 8, 247.

—— Id. lib. ed. *Rudiger*. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 180.

—— De canone Philippicarum Demosthenis; auct. *Rüdiger*. Freyberg. 1820. XX. 7, 213.

—— etc. contre la loi de *Leptines*. Anspach. 1819. XIX. 6, 180.

—— oratio pro corona ; ed. *Wunderlich*. Gotting. 1820. XX. 5, 144.

Dionis Cassii Coccejan. Historiæ romanæ. 4 vol. in-18. Leipsic. XIX. 3, 86.

Dionysii Halicarn. de compositione verborum liber; ed. *Goeller*. Iéna. 1815. XVI. 1, 29.

—— Romanorum antiquitatum pars hactenus desiderata; ed. *Majo*. Græce. Francf. 1817. XVII. 11, 341.

Estratto delle osservazioni, etc. sur l'Epitome de *Denys d'Halicarnasse*; par *Ciampi*. 1816. Pise. 1816. XVIII. 2, 53.

Dionigi Alicarnasseo, dello stile di Tucidide ; trad. par *Manzi*. in-4. Rome. 1819. XX. 7, 213.

Manuale d'Epitetto, etc.; par *Pagnini*. in-18. Pavie. 1817. XVIII. 6, 180.

Epicuri fragmenta de natura ; ed. *Orellius*. Leipsic. 1818. XVIII. 9, 279.

Euripidis tragœdiæ ; ed. *Schütz*. Halæ. 1820. XX. 5, 144.

—— et fragmenta. Recens. *Matthiæ*. Tomus V. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 307.

Euripidis Tragediæ. 2 tomi. 12. Lips. 1819. XIX 9, 273.
The Tragedies, etc. d'*Euripide*. trad. par *Potter*. Oxford. 1814. XVI. 3, 84.
Euripidis dramata, illustr. *Zimmermann*. vol. IV. Francf. 1816. XVII. 6, 182.
Opuscula critica in Philoctetis Euripidem; auct. *Bothe*. Berlin. 1817 XVII. 11, 341.
De naturæ simplicitate in Euripidis Oreste; auct. *Bax*. Utrecht. 1816. XVII. 6, 110.
Euripidis Hecuba. Ex ed. *Beckii*. Oxford. 1815. XVI. 2, 55.
Ecuba, etc. Hécube, tragédie d'*Euripide*; trad. par *Bandello*. in-4. Rome. 1815. XVI. 6, 178.
Euripidis Alcestes; ed. *Monk*. Londres. 1816. XVI. 10, 313.
—— supplices Mulieres. Oxford. 1818. XVIII. 8, 242.
Eutropii breviarium; par *Grosse*. Halle. 1813. XVI. 6, 179.
—— Id. lib.; par *Hermann*. vol. I. Lubék. 1818. XIX. 2, 50.
Flori Epitome rerum Romanarum. c. n. *Titze* Pragæ. 1819 XIX. 9, 273.
Corn. Frontonis opera inedita; cum notis *Maji*. 2 vol. Milan. 1815. XVI 4, 112.
—— ed. *A. Majus*. Francf. 1816. XVI. 10, 313.
Herodiani historiæ romanæ. 12. Lips. XX. 5, 145.
—— de imperio post Marcum historiæ; ed. *Weber*. Leipsic. 1816. XVI. 12, 373.
—— Partitiones; ed. *Boissonade*. Londres. 1818. XVIII. 6, 180.
Herodoti Halicarn. historiæ. 3 v. in-12. Lips. 1817. XVIII. 1, 20.
—— cura *Reizii*. Volum. I. Leipsic. 1816. XVIII. 2, 53.
—— Id. lib. ex interpr. *Vallae*. vol. II. Lipsiæ. XX. 5, 145.
The History of Herodotus, etc.; trad. par *Littlebury*. Oxford. 1818. XIX. 2, 50.
Herodoti musæ; ed. *Schweighaeuser*. 6 vol. Paris. 1816. XVI. 11, 342.
Hesiodi Carmina. in-12. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 20.
Hesiodi opera et dies; ed. *Spohn*. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 180.
—— Carmina. 12. Lips. 1819. XIX. 9, 273.
—— Theogonia; ed. *Heinrichius*. Bonnæ. 1819. XIX. 9, 273.
Hesiod's Gedichte, etc.; traduit par *Schütze*. Leipsic. 1818 XVIII. 6, 186.
The Remains of Hesiod, etc.; trad. par *Elton* 1816. XVI. 8, 247.
Hippocratis veterinaria, latine et italice, c. n. *Valentini*. Romæ. 1814. XVI. 7, 214.
Hipponact's et Ananii jambographorum fragmenta; ed. *Welckerus*. in-4. Gœtt. XVII. 6, 181.
Hippocrates, etc. sur l'influence de l'air; trad. par *Lindau*. Breslau. 1815. XVIII. 7, 218.
Carmina Homerica in prestinam formam redacta cum notis a *R. P. Knight*. græce. Lond. 1820.
Knight, prolegomena ad Homerum; ed. *Ruhkopf*. Leipsic. 1816. XVI. 12, 373.
Homeri Ilias et Odyssea. 12. 4 Tomi. Lips. 1819. XIX. 9, 279.
—— Ilias, ex recens. Heynii. 1820. XX. 9, 280.
—— Id. lib. cum excerptis ex Eustathii commentario; auct. *Weichert*. 2 vol. Meissen. 1818. XIX. 1, 19.
—— Id lib. ex recens. *Wolfii*. 2 vol. Leipsic. 1817. XVII. 6, 181.
—— Id. ad edit. recensionis Wolfianæ; curante *Schow*. 2 vol. Copenh. 1817. XVII. 6, 181.
Commentatio de extrema Odysseæ parte, etc.; auct. *Spohn*. Leipsic. 1816. XVI. 9, 281
Scholia antiqua in Homeri Odysseam; ed. *Buttmann*. Berol. 1820. XX. 6, 182.
Homeros Hymnen, etc.; traduit par *Kaemerer*. Marb. 1815. XVII. 9, 275.
De Batrachomyomachia Homero abjudicanda diatribe; auct. *Schlieben*. 4. Leipsic. 1816. XVI. 11, 342.
Paralippomeni, etc. d'Homère, de Quinto Calabro Smyrneo; trad. par *Landucci*. 2 vol. Modène. 1815 XVI. 10, 313.
Briefe, etc. sur Homère et Hésiode; par *Hermann* et *Creutzer*. in-12. Heidelb. 1817. XVIII. 1, 20.

PHILOLOGIE.

Antigone, etc. de *Sophocle*; trad. en vers toscans. Bologne. 1815. XVI. 7, 214.

Einige Scenen, etc. du Philoctète de Sophocle; trad. par *Liebau*. in-4. Mietau. 1813. XVII. 5, 155.

Ueber den Philoctect, etc. de *Sophocle*; par *Hesselbach*. Stralsund. 1818. XIX. 7, 208.

The Electra, etc. de *Sophocle*. Belfast. 1816. XIX. 7, 207.

Observationes in *Sophoclis* trag. OEdipus rex; auct. *Petersen*. 4. Hafniæ. 1819. XIX. 9, 273.

Statii, Papinii, Carmina; ed. *Handius*. vol. I. Leipsic. 1816. XVI. 9, 281.

Auswahl einiger Sylven, etc. de *Stace*. Leipsic. 1819. XVII. 10, 314.

Strabonis rerum geographicar. libri XVII. 3 tomi 12. Lips. 1819. XIX. 9, 274.

— Id. lib. tomus I. Græce. Ed. *Coray*. Leipsic. 1817. XVII. 11, 341.

Observationes crit. in Strabonis Iberiam; auct. *Groskurd*. Stralsund. 1819. XIX. 6, 180.

Suetonii Opera; ed. *Baumgarten-Crusius*. 3 vol. Leipsic. 1816. XVI. 9, 280. XVIII. 9, 279.

Le Vite de' dodici Cesari, etc. de *Suétone*; trad. par *Rochetti*. Tome I. Lodi. 1818. XVIII. 12, 374.

Aurelii *Symmachi* orationes ineditæ; ... *Maji*. Milan. 1815. XVI. 4, 118.

C... Taciti opera ... *Seebode*. Tome I. Hanovre. 1816. XVI. 10, 31[illegible]

— Id. lib. cum ... [illegible] ... indice. ... Londres. 1817. XVII. 10, 3[illegible]

Opere di T[illegible] ... Tom ... 10, 314.

[illegible] ... T ... 11, 37[illegible]

Taciti ... [illegible] 8, 24[illegible]

Annali ... [illegible] 1817 ...

Theo... [illegible] 9, 2[illegible]

Tacitus *Germania*, etc. ... *Sprengel*. Halle. XVIII. 10, 31[illegible]

— Germania; ed. *Passow*. ... 1817. XVII. 7, 213.

Symbola in Taciti Germaniam; ... *Orellio*. 4. Turici. 1822. XX ...

Due opuscoli di C. Tacito, ... *Marré*. Gênes. 1814. XVI. 5, 1[illegible]

Agricola, etc. La vie d'Agricola, ... Tacite; trad. par *Stolz*. Brême. ... XVII. 11, 342.

— Par *Doederlein*. Arau. 1818. ... 9, 278.

Buhle, *Taciti* stilo observat. ... *Hill*. Brunswic. 1818. XIX. 3, 8[illegible]

Terentii comœdiæ. 12. Lips. ... XIX. 9, 274.

— Id. lib.; ed. *Schmieder*. ... 1819. XIX. 7, 209.

— Id. lib. in-12. Londres. ... XVII. 4, 121.

Rhunkenii annotationis in Terent... emendatius edendæ specimen; ... *Gurlitt*. 4. Hamb. 1817. XVII. 10, ...

Themistii philosophi oratio; ... *Angelo Maio*. Milan. 1816. XVI ... 247.

Theocritus, Bio et Moschus. 12. ... 1819. 9, 274.

Theocriti Reliquiæ. Gr. et lat. ... Leipsic. 1818. XVIII. 11, 340.

Theokritos; trad. en allem. par *W*... Hildburgh. 1819. XIX. 11, 338.

Idili etc. de Théocrite; trad. par ... *lini*. Crémone. 1817. XVII. 10, 31[illegible]

De Theocriti carminibus; auct. ... *hold*. Jena. 1819. XIX. 7, 209.

Theognidis Elegi; ed. *Bekkerus*. L... 1815. XVI. 2, 56.

Theophrasti Eresii opera; ed. *Schneider*. vol. II. Leipsic. 1818. XV... 12, 375.

Theophrasti Peripatetici notationes ... rum, ex ... pr. *Brandis*. Halle. ... XVII ...

Thucyd... de bello Peloponnesiaco ... Lips. XVII. 7, 212.

... græce; ed. *Seebode*. Lip... ... 3, 88.

... ; ed. *Haack*. 4. Lip... ... 9, 274.

... critica in Thucydid...

PHILOLOGIE.

LITTÉRATURE BIBLIQUE.

LITTÉRATURE ORIENTALE.

ou Canton; par *Hager.* in-fol. Milan. 1816. XVI. 8, 248.

Kallii fundamenta linguæ arabicæ. in-4. Copenh. 1818. XVIII. 7, 219.

The Kamoos, or the Ocean, etc. Dictionnaire arabe; par *Medjd-Eddin Mohammed.* Tome I. in-4. Calcutta. 1817. XIX. 10, 306.

Morgenlaendisches Kleebatt, etc. Recueil d'hymnes persans, d'élégies arabes et d'éclogues turques; recueillies par *de Hammer.* Vienne. 1819. XIX. 8, 244.

Koheleth, etc. Le Combat de l'ame du sage roi Koheleth: trad. de l'hébreu; par *Umbreith.* Gotha. 1818. XVIII. 7, 218.

Mines de l'Orient. 5 vol. in-fol. Vienne. 1815. XVI. 2, 57 et suite.

Laou-Seng-Urh, etc. drame chinois. 1817. XVII. 5, 156.

The Mint Amil and Surhoo Mint Amil, etc. The Mint Amil, etc.; par *Lockett.* in-4. 1816. XVIII. 1, 22.

Mirchondi historia Thaheridarum; ed. *Mitscherlich.* Berolini. 1819. XIX. 12, 538.

Veteris Mediæ et Persiæ monumenta. Descrips. *Hoek.* in-4. av. pl. Gœtting. 1818. XVIII. 8, 243.

Mishcat-ul-Masabih, or a collection, etc. concernant les actions de Mahomet; trad. de l'arabe par *Matthews.* 2 vol. in-4. Calcutte. 1816. XVII. 8, 246.

Mohamedis ebn Batutæ itinerarii arabici aliquot specimina; ed. *Kosegarten.* in-4. Jena. 1818. XVIII. 7, 219.

Morgenlund, etc. la sainte Ecriture, d'après les usages de l'Orient; par *Rosenmüller.* 3 vol. Leips. 1817. XVIII. 1 21 et suite.

Nalus, carmen sanscritum e Mahabharata; ed. *Bopp.* Paris. 1819. XIX. 8, 244.

El Okeanus al-hassit, etc. L'Etendue de l'Océan. 3 vol. in-fol. imprimés à Scutari. 1817. XVIII. 2, 375.

Otiola syriaca; auct. *Agrell.* Lund. 1816. XVII. 8, 246.

Rosenoel, etc. ou Choix de traditions de l'Orient. 2 vol. Stuttg. 1813. XVI. 9, 282.

Schah Nahmeh, etc. ou le Livre des rois, par *Ferdousi*; trad. du persan par *Goerres.* Berl. 1817. XVIII. 1, 21.

The Secander Nama, etc.; par *Beder Ali.* in-4. Calcutte. XVII. 8, 246.

Selecta ex historia Halebi; ed. *Freytag.* Paris. 1819 XIX. 1, 117.

The Sisupala Badha, etc. ou la Mort de *Magha Cavya*, poëme sanscrit. Calcutta. 1815. XVIII. 4, 21.

Saafiedini Hellensis ad Sultanum Elmelik Essaleh Schemseddin; ed. *Bernstein.* in-fol. Leips. 1816. XVII. 1, 21.

Nouveau Testament, traduction arabe. 1816. XVII. 5, 157.

—— Idem, en langue sanscrite. in-4. Serampore. 1818. XVIII. 9, 280.

Le même, en hindoustan. in-4. 1808. XVIII. 9, 280.

Ueber Alter und Werth, etc. de quelques documens orientaux; par *Rhode.* av. pl. Breslau. XVII. 6, 182.

Ueber die Todenkisten, etc. des anciens Etrusques; par *Uhden.* in-4. Berlin. 1818. XIX. 2, 51.

Untersuchungen über asiatische Denkmäler; par *Hartmann.* Brême. 1819. XIX. 9, 274.

Urh-chih-Tze-tecr-se-yih-po-kaoou etc. being a parallel. etc. entre deux Dictionnaires chinois. in-4. 1817. XVIII. 16, 182.

Versuch, etc. sur les inscriptions cunéiformes de Persépolis; par *Münter.* Copenh. 1818. XVIII. 10, 308.

Maratta Dictionary; par *Carey.* 1810. XVIII. 9, 279.

Hindustanee Grammar, etc.; par *Shakespeare.* in-4. 1813. XVIII. 9, 280.

Telinga Grammar, etc.; par *le même.* 1814. XVIII. 9, 279.

Birman Grammar, etc.; par *le même.* 1814. XVIII. 9, 279.

Punjabee Grammar, etc.; par *Carey.* 1812. XVIII. 9, 280.

Einleitung, etc. à la grammaire hébraïque; par *Stiebriz.* in-16. Jena. 1819. XIX. 7, 210.

Lehrgebaeude, etc. de la langue hébraïque; par *Gesenius.* 2 vol. Leipsic. 1817. XVII. 5, 157.

Hebraeische Grammatik, etc.; par *Hartmann*. Cassel. 1818. XIX. 4, 116.

Grammatica hebraica, cum notis masoreticis ac dictis quibusd. veteris Testamenti classicis; auct. *Deresar*. Lucerne. 1817. XVII. 5, 157.

De radicum linguæ hebraicæ natura nominali; auct. *Pluschke*. Leipsic. 1817. XVIII. 5, 85.

Handbuch, etc. de la grammaire hébraïque et syriaque; par *Vater*. Leipsic. 1817. XVII. 12, 373.

Paradigmen, etc. de la langue hébraïque; par *Gesenius*. Halle. 1818. XVIII. 7, 219.

Handbuch der syrischen Sprache, etc. par *Vater*. Leipsic. 1817. XIX. 4, 117.

LITTÉRATURE DU NORD.

Iduna en Skrift, etc. destiné à l'ancienne littérature du Nord. 4 cahiers. Stockholm. 1813. XVI. 5, 149.

Angelsaksisk Sproglaere, etc. Grammaire anglo-saxonne; par *Rask*. Stockholm. 1817, XIX. 2, 51.

Von dem Verhaeltniss, etc. des anciennes fictions allemandes avec l'éducation publique; par *Besselt*. Kœnigsb. 1816. XVI. 8, 248.

Carmen runicum; a *Magnusen*. in-4. Copenh. 1816. XVI. 8, 248.

Edda saamanda hinns froda. Pars IIda. in-4. Copenh. 1817. XVIII. 9, 279

Der Schlüssel zur Edda, etc.; par *Trautvetter*. Berlin. 1815. XVI. 8, 248.

Von der Irmen-Saeule, etc. pour servir à l'ancienne Mythologie du Nord; par *Hegen*. Breslau. XVII. 10, 316.

Voluspa, hoc est Volæ seu sybillæ arctoæ vaticinium; ed. *Graeter*. in-fol. Lips. XVIII. 12, 376.

Woerterbuch, etc. Dict. mythol. des anciens Scandinaves; par *Nyerup*. Copenh. 1816. XVI. 8, 248.

De Danorum rebus gestis Sæc. III et IV. Poema danicum dialecto Anglosaxonico. c. n. *Thorkelin*. in 4. Havniæ. 1815. XVII. 1, 20.

ANTIQUITÉS.

Zeitschrift für Geschichte, etc. et à l'explication des monumens de l'art ancien; par *Welker*. av. pl. Gotting. 1817. XVIII. 7, 212

Beytraege zur Alterthumskunde, etc.; par *Rhode*. Berlin. 1820. XX. 3, 84. 8, 232.

Archaeologische Unterhaltungen; par *Stieglitz*. 2 vol. av. fig. Leipsic. 1820. XX. 7, 204.

Archeologia greca; par *Mancini*. Naples. 1819. XX. 7, 204.

Auflösung der Hieroglyphen; par *Sikler*. in 4. av. carte. Hildburgh. 1820. XX. 9, 267.

Thott, etc. ou les Hiéroglyphes des Ethiopiens et des Egyptiens; par *le même*. Hildb. 1819. XX. 2, 42.

Bilder und Schriften der Vorzeit; par *Kopp*. av. fig. color. Manheim. 1819. XX. 9, 268.

Veteris Mediæ et Persiæ monumenta; ed. *Hoeck*. 4. cum fig. Gœtt. 1818. XX. 9, 268.

De stylo inscriptionum; auct. *Morcelli*. 4. Patavii. 1819. XX. 2, 42.

Osservazioni sopro un frammento antico, etc. in-4. av. fig. Milan. XX. 2, 42.

Peintures antiques de vases grecs de la collection de sir *Coghill*, publ. par *Millingen*, in-fol. av. pl. Rome. 1817. XX. 5, 136.

Documenti delle operazioni eseguitesi per le escavazioni, etc. in 4. Rome. 1819. XX. 2, 41.

Del Tempio della Pace e della Basilica di Costantino; par *Nibby*. Rome. 1819. XX. 2, 41.

Testimonianze sul tempio di Marte in Todi, etc.; par *Agretti*. Perugia. 1819. XX. 2, 42.

Rheingäuische Alterthümer im mittlern Zeitalter; par *Bodmann*. in 4. av. fig. Mayence. 1819. XX. 5, 136.

Opferstaette und Grabhügel der Germanen und Römer am Rhein; par *Dorow*, in 4. av. pl. et carte. Wisbaden. 1819. Livraison I XX. 3, 83.

Budorgis, oder etwas über das alte Schlesien, etc.; par *Kruse*. av. fig. Leipsic. 1819. XX. 8, 231.

L'Antichità e prerogative d'Acqui-Sta-

sicilia. 2 vol. in 4. Tortona. 1819. XX. 7, 204.

Lettera sul cufico sepolcrale monumento portato d'Egitto in Roma. Rome. 1819. XX. 7, 204.

Nuova Descrizione de' monumenti antichi ed oggetti de' arte contenuti nel Vaticano; par *Fea*. in 12. Rome. 1819. XX. 2, 42.

La Corona ferrea del regno d'Italia, etc.; par *Belloni*. in-4. av. fig. Milan. 1819. XX. 2, 42.

Le Rovine di Veleja, etc.; par *Antolini*. in-fol. avec pl. Milan. 1819. XX. 2, 42.

Sepolcro etrusco Chiusino illustrato nelle sue epigrafi; par *Vermiglioli*. av. fig. Perugia. 1819. XX. 7, 204.

Sopra un rudere scoperta in Catania; par *Masumeci*. Catania. 1819. XX. 2, 42.

The architectural antiquities of Normandy, etc en cent planches; par *Cotman*. in fol. 1820. Partie II. XX. 9, 269.

A Survey of Staffordshire; par *Erdeswick*. av. poit., etc. 1820. XX. 9, 267.

Das Bild des Gottes Tyr, etc. trouvée dans la Haute-Silésie; par *Busching*. av. fig. Breslau. 1819. 8, 232.

Die wiederhergestellte Mahler-Kunst; par *Walter*. Berlin. 1820. XX. 3, 83.

Uber die Scarabæen-Gemmen, etc.; par *Bellermann*. Berlin. 1820. Cah. I. XX. 9, 268.

Abhandlungen, etc. d'antiquités; par *Zoega* et *Welker*. Gœtt. 1817. XVIII. 7, 219.

Abriss, etc. des antiquités grecques, etc.; par *Haake*. Stendal. 1816. XVI. 9, 283.

Alterthum, etc. Manuel de la connaissance des antiquités grecques, av. cart. Leipsic. 1819. XIX. 6, 182.

Alterthümer, etc. du peuple d'Israël, avec carte et pl. Berlin. 1817. XVII. 5, 157.

Ansichten, etc. des monumens de la Sicile; par *Gaertner*. 2 livr. in-fol. Munich. 1819. XIX. 8, 243.

The provincial Antiquities, etc. de l'Ecosse; par Walter *Scott*. Tome I. in-4. 1818. XIX. 7, 210.

The unedited Antiquities of Attica, etc. in-fol. avec pl. 1817. XVII. 7, 215.

Archaeologia græca, etc.; par *Potter*. 2 vol. Londres. 1818. XVIII. 10, 309.

The civil Architecture of Vitruvius, etc. par *Wilkins*. Tome II. in-4. 1817. XVII. 12, 371.

Atheniensia, etc. ou observations sur la topographie d'Athènes; par *Wilkins*; avec un plan. Londres. 1816. XVII. 5, 157.

Bericht, etc. sur les sculptures d'Egine; par *Wagner*. Stoutg. 1817. XVII. 10, 316.

Collezione di tutte le antichità, etc. dans le musée *Nani* à Venise. Venise. 1815. XVIII. 3, 86.

Denkmaeler Rom's, etc. d'après *Barbault*, avec pl. in-fol. Augsb. 1818. XVIII. 6, 180.

Denkschrift, etc. sur les acquisitions de lord Elgin en Grèce, avec pl. Altenb. 1817. XVII. 3, 86.

Denkwürdigkeiten. Mémoires d'archéologie chrétienne; par *Augusti*. Leipsic. 1817. XVII. 10, 316.

Description des tombeaux qui ont été découverts à Pompéi dans l'an 1812; par *Millin*, avec pl. Naples. 1813. XVI. 3, 85.

A Description of ancient marbles, etc. du Musée britannique. vol. III. in-4. avec pl. 1817. XVIII. 8, 244.

The Elgin Marbles, etc. du temple de Minerve à Athènes; par *Stuart* et *Revett*. in-4. avec pl. 1816. XVII. 6, 183.

Erlaeuterungen, etc. cosmog. de l'ancienne Grèce; par *Boettiger*, avec fig. Altemb. 1818. XVIII. 6, 180.

Das Magusanische Europa, etc.; par *de Donop*. avec fig. Meiningen. 1819. XIX. 11, 337.

Gemmen, etc. Eclaircissemens sur quelques gemmes; par de *Nordstern*. Altenb. 1817. XVIII. 1, 23.

Grundriss der Archaeologie, etc.; par *Beck*. Tome I. Leipsic. 1816. XVI. 6, 179.

Die Hieroglyphen in dem Mythus des Æsculapius; par *Sikler*. Meiningen. 1819. XIX. 12, 356.

Illustrazione di un vaso antico; da Sestini. 4. avec pl. Florence. 1812. XVI. 4, 114.

Vetus Inscriptio inedita ex lapide Lilybetano *Münteri*. Kiel. 1815. XVI. 5, 140.

The antiquarian Itinerary, etc. recueil de gravures, représentant des vestiges de l'ancienne architecture des premiers âges de la Grande-Bretagne. Tome I. 1815. XVI. 4, 114.

Kadmus. Recherches sur la langue et les mythes des anciens peuples; par *Sickler*. in-4. Hildburgh. 1819. XX. 2, 56.

Lehrbuch der Alterthümer, etc.; par *Meyer*. avec pl. Erlang. 1816. XVI. 12, 373.

Memoir on the ruins, etc. de Babylone; par *Reih*. 1815. XVI. 5, 150.

Memorandum, etc. Observations sur les recherches de Lord *Elgin* en Grèce. 1815. XVI. 5, 148.

Die Namen, etc. des anciens Allemands; par *Viehbek*. Erlang. 1817. XVIII. 3, 86.

Pompejanæ, etc. ou Observations sur la topographie de Pompeji; par *Gell*. 1818. XVIII. 4, 122.

Palibothree, etc. ou Recherches sur la situation de l'ancienne ville de Palibothra; par *Franklin*. in-4. Londres. 1818. XVIII. 11, 341.

Researches in Greece, etc.; par *Leake*. in-4. 1814. XVI. 3, 85.

Die Ruinen, etc. Les ruines de l'antiquité. Leipsic. 1815. XVI. 5, 150.

Saggio die Bronzi etruschi, etc. trouvés dans les environs de Pérouse; par *Vermiglioli*. Pérouse. 1813. XVI. 5, 150.

On Statuary and sculpture, etc. des anciens; par *Dallaway*. avec. pl. 1816. XVII. 3, 85.

Ueber die Gottheiten, etc. de la Samothrace; par *Schelling*. in-4. Tubingue. 1815. XVI. 6, 179.

Ueber die Inschrift, etc. trouvée à Rosette; par *Schlichtegroll*. in-4. avec pl. Munic. 1818. XVIII. 11, 341.

Ueber Kunst und Alterthum, etc. dans les contrées du Rhin; par *Goethe*. avec pl. Stoutg. 1817. XVII. 10, 316.

Ueber die Malerfarben, etc. employées par les Grecs et les Romains; par *Stieglitz*. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 23.

Ueber die Sculptur, etc. des anciens; par *Lanzi*. in-4. Leipsic. 1816. XVIII. 1, 22.

Ueber den Sinn, etc. des symboles de mariage des différens peuples anciens, etc.; par *Meyer*. Hanovre. 1818. XIX. 3, 87.

Versuch über die Gemmen der Alten mit dem Abraxas-Bilde; par *Bellermann*. avec fig. Cologne. 1819. XIX. 12, 356.

Versuch zur Erklaerung; etc. des hiéroglyphes; par *Fletz*. Tome I. av. pl. Salzb. 1816. XVII. 10, 315.

Versuch, etc. sur la culture successive et l'architecture hydraul. de l'ancienne Egypte; par *Hirt*. in-4. Berlin. 1815. XVI. 5, 140.

Von den Pyramiden, etc.; par *le même*. in-4. av. pl. Berlin 1815. XVI. 5, 150.

Vorlesungen, etc. sur les antiquités; par *Boettiger*. Tome I. Altenb. 1817. XVII. 7, 215.

—— sur l'archéologie de l'art des anciens; par *Heyne*. Brunsvic. 1819. XIX. 6, 182.

Die Wagen der Alten, etc.; par *Ginzrot*. in-4. av. pl. Tome I. 1817, XVIII. 3, 86.

NUMISMATIQUE.

Numismatische Anfragen, etc. Meiningen. 1819. XX. 5, 136.

Repertorium zur Münzkunde des Mittelalters und der neuern Zeit; par *Appel*. av. fig. Pesth. 1820. Tome I. XX. 4, 109.

Monete cufiche dell' Museo di Milano in-4. av. pl. Milan. 1819. XX. 2, 42.

Münzkabinet, etc. Hist. du cabinet royal des antiquités à Munich; par *Stoeber*. in-4. av. pl. Munich. 1816. XVII. 1, 21.

Lettera intorno alle monete trovate nella cupa di S. Efrem. in-4. Naples. 1819. XX. 7, 204.

Beyträge zur Muhammedanischen Münzkunde; par *Frähn*. in-4. av. fig. XX. 5, 137.

Beitraege zur Münkunde, etc.; par *Fraehn*. in-4. av. pl. Berlin. 1819. XIX. 6, 182.

Catalogus numorum veterum græcorum et latinorum Musæi Regis Daniæ; ed. *Ramus*. 3 vol. in-4. Copenh. 1816. XVI. 12, 374.

De numorum Bulgaricorum forte antiquissimam libri II; auct. *Fraehn*. in-4. Casani. 1817. XVII. 5, 157.

Della Gente Arria romana, etc.; par *Labus*. Milan. 1817. XIX. 12, 363.

De numo Casano; auct. *Degen*. Hof. 1817. XVIII. 1, 22.

Della zecca e delle monete Perugine, etc.; par *Vermiglioli*. in-4. av. pl. Perouse. 1816. XVIII. 4, 122.

De numo Ciceronis a Magnetibus Lydiæ cum ejus imagine signata. in-4. Rome. XVI. 2, 57.

Elenco di medaglie, etc. antiques romaines. Cremone. 1814. XVII. 9, 275.

Lettere e Dissertazioni, etc. de *Sestini*. Pise. 1817. XVII. 10, 315.

Numismatisches Lexicon, etc.; par *Weilmeyr*, 2 vol. av. pl. Salzb. 1817. XVII. 11, 343.

Nachtrag, etc. au Dictionnaire de la Numismatique; par *Schmieder*. Halle. 1815. XVI. 7, 215.

Die Numismatik, etc.; par *de Rosen*. Riga. 1817. XVIII. 4, 122.

Numophylacii gymnasii Cibiniensis descriptio; auct. *Ettinger*. Fasc. I. in-4. Cibini. 1815. XVII. 9, 276.

Repertorium zur Münzkunde, etc.; par *Frank*. Pesth. 1819. XIX. 6, 182.

Ueber Schaumünzen, etc.; par *Strober*. in-4. av. pl. Munich. 1815. XVI. 6, 181.

MYTHOLOGIE.

Bilderbuch für Mythologie, etc. l'Archéologie et l'Art; par *Hirt*. in-4. av. pl. Berlin. 1816. XVII. 3, 85.

Dichtungen, etc. et chants des Scandinaves; trad. de l'islandais par *Majer*. in-4. av. pl. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 309.

Elémens de Mythologie; par *Wandelaincourt*. 2 vol. in-18. av. fig. color. Brunsw. 1817. XVII. 5, 157.

Geist der Mythologie, etc. du Nord Leipsic. 1817. XVII. 5, 157.

Goetterlehre, etc.; par *Moritz*. avec grav. Berlin. 1816. XVI. 12, 373.

The Hindu Pantheon, etc.; par *Moor*. in-4. av. 104 pl. 1810. XVI. 9, 282.

An Inquiry into the symbolic language, etc. de la Mythologie ancienne; par *Knight*. 1818. XIX. 7, 210.

Die Mythen, etc. des Grecs et des Romains; par *Steinbrenner*. av. pl. Sondersh. 1815. XVI. 4, 114.

Mythologie, etc. parlante de toutes les divinités grecques et romaines; par *Vincent*. in-4. Berlin. 1816. XVI, 8, 248.

Opuscula mythologica, philosophica, etc.; ed. *Creuzer*. XVII. 8, 245.

The Pantheon; par *Tooke*. in-12. av. pl. 1819. XIX. 9, 275.

Phantasien des Alterthums, etc. des Grecs, des Romains, etc.; par *Richter*. 5 vol. Leipsic. 1816. XVII. 3, 84 et suite.

Symbolik und Mythologie der alten Völker; par *Creuzer*. Tome II. Darmst. 1819. XIX. 9, 275.

Uber Element, etc. de la Mythologie grecque; par *Braunschweig*. in-4. Mittau. 1818. XIX. 7, 210.

Uber einige Schriften, etc. mythologiques, etc.; par *Creuzer*. Heidelberg. 1817. XVIII. 3, 86.

Untersuchungen, etc. sur le mythe des Grecs; par *Hug*. Fribourg. 1812. XVIII. 3, 86.

Versuch einer Mythologie, etc. classée par ordre alphab.; par *Kaysarow*. Halle. 1818. XIX. 3, 87.

Woerterbuch, etc. Dictionn. mythol., etc.; par *Schmidt*. Berlin. 1816. XVI. 8, 248.

—— Idem; par *Gruber*. 2 vol. Weimar. 1814. XVI. 7, 215.

CINQUIÈME CLASSE.

MÉLANGES.

Abhandlungen, etc. Mémoires de l'Académie des Sciences de Berlin, des années 1804 à 1817. 6 vol. in-4. avec pl. XVI. 1, 50. XVII. 4, 120. XVIII. 12, 357. XIX. 10, 305.

Verhandlungen der Gesellschaft naturforschender Freunde in Berlin. av. fig. Berlin. 1819. Tome I. XX. 3, 89.

Bibliothek der Oberlausitzischen Gesellschaft, etc. des Sciences. 2 vol. *Goerlitz.* 1819. XIX. 8, 246.

Commentationes Societatis reg. scientiarum Goettingensis recentiores. 4 vol. in-4. avec pl. Goett. 1817. XVI. 7, 217. XVII. 6, 184. XX. 4, 114.

Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum; ed. *Reuss.* in-4. Gœtt. 1818. XIX. 5, 148.

Nova Acta societatis latinæ Jenensis; ed. *Eichstædt.* Vol. I. Leipsic. XVII. 10, 317.

Roczniki Tawanzystwa nauk, etc. Annales de la Société royale des sciences de Varsovie. Tome X, XI et XII. avec carte. Varsovie. 1819. XVIII. 8, 243. XX. 7, 211.

Feriæ Varsavienses; auct. *Ciampi.* 4. c. fig. Varsoviæ. 1819. XX. 6, 179.

Philosophical Transactions, etc. de la société royale de Londres, pour 1815 à 1817. 4 vol. in-4. XVI. 5, 151. XVII. 7, 345. XVIII. 3, 87.

The Transactions, etc. de la société Linnéenne de Londres. Tome XI. in-4. 1816. XVII. 4, 120.

Transactions of the royal Society, etc. d'Edimbourg. Tome VIII. in-4. Edimb. 1817. XVII. 11, 344. XIX. 1, 21.

Transactions, etc. Mém. de la société de la Haute-Ecosse; publiés par *Mackenzie.* Tome IV. avec pl. Edimb. 1816. XVI. 10, 315.

Transactions of the historical and litterary comittee of the American philosophical Society, etc. Philadelphie. 1819. Tome I. XX. 4, 114.

Transactions of Bombay, etc. de la Société littéraire de Bombay. in-4. avec pl. 1819. XIX. 4, 117.

Annales Academicæ Lugduno-Batavæ, ab anno 1815 ad ann. 1819. 6 vol. 4. L. B. 1819. XVIII. 4, 123. XIX. 2, 118. XX. 8, 249.

Nova Acta Regiæ Societatis scientiarum Upsaliensis; vol. VII. in-4. av. pl. Upsal. 1815. XVII. 8, 247.

Mémoires de l'Académie impériale des sciences de Pétersbourg. Tome VI des années 1813 et 1814. in-4. Pétersb. 1818. XVIII. 12, 357.

Nuovi saggi dell accademia, etc. des sciences de Padoue. Tome I. in-4. Padoue. 1817. XVIII. 9, 281.

Atti della Società italiana, etc. des Sciences. vol. XVII. 4. Milan. 1818. XVIII. 6, 279.

Atti della Società Pontoniana di Napoli. Naples. 1819. Tome III. XX. 6, 180.

Memorie scientifiche e letterarie dell' Ateneo de Treviso. in-4. Venise. 1819. Vol. II. XX. 6, 180.

Memorie di Matematica e di fisica, etc. de la société italienne des sciences. Tome XVII. in-4. avec pl. Vérone. 1815. XVI. 12, 374.

Memoria dell' Accademia d'agricoltura, commercio ed arti di Verona. 7 vol. av. pl. Vérone. 1816. XVII. 9, 276.

Memorie della Società, etc. italienne des sciences, séante à Modène. Tome XVIII. in-4. Modène. 1818. XVIII. 10, 310.

Memorie scientifiche, etc. de l'Athénée de Trévise. Tome I. Milan. 1817. 6 154.

Anzeiger der Schweizerischen Gesellschaft für die gesammten Naturwissenschaften; par *Meisner.* in-4. Arau. 1819. XX. 3, 89.

Architectonik der Wissenschaften, etc. par *Jaesche*. in-4. Dorpat. 1816. XVII. 8, 249.

Encyclopædie, etc.; par *Klügel* et *Stein*. Tome VII. Berlin. 1816. XVII. 3, 87.

Allgemeine deutsche Real Encyklopedie. Leipsic. 1819. Tome VIII. XX. 1, 16.

Encyclopædie, etc. technique-économique, etc.; par *Krünitz* et *Korth*. Tomes 124 et 125. av. pl. Berlin. 1815. XVI. 1, 30 et suite.

Allgemeine Encyclopædie, etc.; par *Ersch* et *Gruber*. 30 vol. in-4. av. pl. et cartes. Leipsic. XVII. 11, 343 et suite.

Philosophische Encyclopædie, etc.; par *Ehrhardt*. Frib. 1818. XIX. 3, 88.

Repertorium, etc. des découvertes nouvelles faites dans les sciences utiles; par *Harl*. Erlang. XIX. 3, 88.

Conversations-Lexicon, etc. ou Encyclopédie portative. 10 vol. Altenb. XVII. 7, 277.

Handwoerterbuch, etc. de la conversation et de la lecture; par *Reinhard*. 3 vol. Altona. 1818. XIX. 5, 147.

Taschen-Encyclopædie, etc.; par *Hasse*. 4 vol. av. pl. Altenb. 1817. XVIII. 2, 51.

Encyclopædia britannica, etc. 3 vol. in-4. Edimb. 1814. XVI. 3, 86 et suite.

The Supplement, etc. de l'Encyclopédie britannique; par *Napier*. 3 vol. in-4. Edimb. 1818. XVIII. 2, 54.

Encyclopedia Londinensis; par *Wilkes*. Tome XIII. in-4. Londres. 1815. XVI. 7, 216 et suite.

The new Cyclopedia, etc. Tome 39. 1819. XIX. 7, 211.

Encyclopedia Edinensis; par *Millar*. 4 vol. in-4. Edinb. 1816. XVI. 11, 343 et suite.

The Edinburgh Encyclopædia, etc.; par *Brewster*. 12 vol. in-4. Edimbourg. 1814. XVI. 3, 85 et suite.

The portable Cyclopedia, etc.; par *Watkins*. av. pl. 1816. XVII. 4, 121.

Poket Cyclopædia, etc.; par *Guy*. in-12. 1817. XVII. 11, 344.

Useful Knowledge, etc.; par *Bingley*. 3 vol. in-12. 1817. XVII. 11, 344.

Abhandlungen, etc. hist. et théol.; par *Illgen*. Leipsic. 1819. XIX. 6, 183.

Abhandlungen, etc politiques et militaires; par *Eickemeyer*. Francf. 1816. XVII. 3, 87.

Ansichten, etc. Vues maçonniques; par *Eggers*. Hamb. 1818. XIX. 3, 88.

Ataliba, etc. dernier Inca du Pérou; par *Hartger*. Magdeb. 1818. XIX. 5, 147.

An attempt, etc. pour établir la physiognomique sur des principes scientifiques; par *Cross*. 1817. XVII. 11, 343.

Athenaeum; par *Kramer*. 3 vol. avec portr. Kempten. 1819. XX. 3, 88.

Aufschlüsse, etc. sur la religion en Russie. Landsh. 1817. XVII. 12, 376.

Betrachtungen, etc. Considérations sur mes premières expéditions militaires; par *Gustavson*. Iéna. XVIII. 3, 88.

Deutsche Blaetter, etc.; par *Woltmann*; années 1814 et 1815. 3 vol. Berlin. XVI. 2, 58.

Blick, etc. sur la vie future, et l'empire des esprits. Bamberg. 1818. XVIII. 11, 341.

Briefe über das Studium, etc. des sciences; par *Müller*. Zurich. 1817. XVIII. 3, 87.

Ausgewæhlte Briefe, etc.; de *Wieland*. 3 vol. Zuric. 1815. XVI. 6, 180.

Collezione di ottimi scrittori, etc. italiens. 2 vol. Pise. 1818. XVIII. 11, 343.

Le Conservateur Suisse. 3 vol. Lausanne. 1815. XVI. 5, 152.

Private Correspondence, etc. de feu Benjamin Franklin; par *W. Franklin*. in-4. 1816. XVII. 4, 122.

Correspondence of the late G. Wakefield, avec feu *James Fox*. 1817. XVIII. 8, 245.

Darstellung der Verhaeltnisse, etc. entre la franc-maçonnerie, la religion et l'état. Heidelb. 1819. XIX. 6, 183.

Dell' Economia della specie umana, etc.; par *Rossi*. 2 vol. Pavie. 1818. XVIII. 10, 310.

Della solitudine, etc. d'après les principes de *Pétrarque* et de *Zimmermann*; par *Zuccola*. Milan. 1818. XVIII. 11, 343.

Denkwürdigkeiten, etc. de la nature, de l'art, etc., en Westphalie; par *Engel.* av. pl. Elberfeld. 1818. XVIII. 11, 343.

Discorso sopra Shakespeare ed il sig. Voltaire; par *Baretti*, trad. du franç. par *Pozzoli*. Milan. 1820. XX. 6, 181.

Edinburg fugitives Pieces, etc.; par *Creech*. Edinb. 1815. XVI. 4, 115.

Eleusis, etc. ou de l'origine et du but des anciens mystères. Gotha. 1819. XIX. 8, 245.

An Essay on capacity of genius, etc. 1817. XVII. 12, 375.

Essays, etc. de morale, de politique, etc.; par *Hume*. 2 vol. 1817. XVII. 6, 185.

Essays, etc. sur la mythologie et la morale des anciens; par *Weidemann*. 2 vol. 1815. XVI. 5, 152.

Essai sur la question: Si Homère a connu l'usage de l'écriture, etc.; par *Franceson* Berlin. 1818. XVIII. 8, 245.

Essay on some subjects connected with Taste, etc.; par *Makenzie*. 1817. XIX. 2, 52.

Essays and sketches of life and character. in-12. 1820. XX. 7, 211.

The British Essayists, etc. ou moralistes anglais; par *Chalmers*. 45 vol. in-18. av. portr. Londres. 1817. XVII. 9, 276.

Extracts, etc. des ouvrages religieux de *Fénélon*; trad. par miss *Marshall*. 1815. XVI. 5, 152.

Fantasiestücke in Callots Manier. 2 vol. av. portr. Bamberg. 1819. XIX. 11, 337.

Satirischer Feldzug, etc.; par *Friedrich*. Berlin. 1815. XVI. 2, 58.

A Fragment of the history of John Bull; par *Homberg*. Durham. 1820. XX 9, 279.

Das Gastmal, etc. ou Entretiens sur l'Allemagne. Augsb. 1817. XVII. 8, 249.

Gedanken, etc. du baron d'*Ekartshausen*. Pesth. 1819. XIX. 6, 183.

Geissel für Zeitthorheiten, etc.; par *Voss*. Berlin. 1817. XVIII. 4, 123.

Grundzüge der Wissenschaft, etc. de la nature et de l'homme; par de *Berger*. Altona. 1817. XVII. 12, 376.

Handwoerterbuch, à l'usage des artistes, fabricans, etc.; par *Hochheimer*. Leipsic. 1819. XIX. 6, 183.

Harmonie, etc. L'harmonie appliquée à l'homme dans tous ses rapports; par *Gebhardt*. in-4 Munich. 1817. XVIII. 3, 87.

Harmonies of nature, etc.; par *Bernardin de Saint-Pierre*, trad. par *Meston*. 3 vol. 1816. XVII. 5, 15.

Idunna und Hermode, etc. ouvrage périod. d'antiquités allemandes; par *Græter*. Année 1816. in-4. Halle. XVI. 10, 316.

Lacon; or many things in few words etc.; par *Calton*. 1820. XX. 7, 211.

Lehrbuch der deutschen Stenographie; par *Mosengeil*. in-4. avec pl. Jena. 1820. XX. 3, 89.

Letters from Edgeworth, etc. à ses amis; par *England*. 1818. XVIII. 5, 154.

Lettres et Pensées du Prince de *Ligne*; publ. par mad. de *Staël*. Leipsic. 1817. XVII. 11, 344.

Letters from H. Walpole, etc. à George *Montagu*, écrites des années 1736 à 1770. in-4. 1817. XVIII. 3, 87.

—— Idem. — à sir Will. Cole. in-4. 1819. XIX. 5, 147.

Lettere descrittive, etc. des plus célèbres auteurs italiens; par *Gamba*. Venise. 1814. XVI. 6, 181.

The Letters of Junius, etc. avec fig. 1819. XIX. 3, 87.

The life and errors, etc. de John *Duntan*. 2 vol. avec portr. 1817. XVIII. 2, 54.

Literary hours; par *Drake*. 3 vol. 1820. XX. 9, 279.

Massime e Sentenze, etc. de *Metastasio*. in-18. Lodi. 1814. XVI. 6, 180.

Mechanische Wissenschaften, etc.; par *Hecht*. avec pl. Freiberg. 1819. XIX. 6, 183.

Memoria sulla schiavità, etc. des nègres; par *Zambelli*. Milan. 1816. XVI. 11, 344.

Miscellen; par *Fr. Walther*. 1819 XX. 3, 88.

Nachrichten, etc. sur quelques person-

sages nés aveugles, etc.; par *Rotermund*. Brême. 1815. XVI. 9, 283.

Observations, etc. sur l'importation des esclaves dans les colonies britanniques. 1816. XVI. 12, 374.

Observations, etc. sur la nature de la liberté civile, etc.; par *Price* et *Beck*. 1817. XVII. 11, 345.

Opusculi scientifici di Bologna. Bologne. 1819. 15 cahiers. XX. 6, 180.

Osservazioni, etc. sur l'économie politique, les arts et les manufactures; par *Poli*. Naples. 1816. XVI. 10, 315.

Parangone, etc. entre les dames françaises et les dames italiennes. Cinopoli. 1817. XIX. 2, 52.

Peter's Letters, etc. écrites pendant son dernier voyage en Ecosse. 3 vol. av. portr. 1819. XIX. 9, 275.

Phantasien über die Geschichte, etc. de la philosophie, etc.; par *Grauffer*. Prague. 1818. XIX. 4, 127.

The instructive Pocket Companion; par *Taylor*. fig. 1819. XIX. 9, 275.

The principles of population, etc.; par *Weyland*. 1816. XVII. 5, 159.

Provincial Letters, etc. de *Pascal*. 1816. XVII. 10, 317.

Rawdon papers; par *Berwick*. 1819. XX. 2, 58.

Cursory Remarks, etc. sur l'histoire du genre humain; par *Boyne*. 1816. XVII. 5, 159.

Sagen, etc. Traditions poétiques anciennes; par *Solbrig*. Magdeb. 1817. XVIII. 4, 124.

Saggio sui stabilimenti, etc. publics de bienfaisance; par *Malespina*. Milan. 1818. XVIII. 10, 310.

Saggio d'iscrizioni, etc. latines; par *Rocco*. Rome. 1818. XVIII. 10, 310.

Sammlung deutscher Briefe, etc., par le Dr. *Luther*; publié par *Strobel*. Nuremb. XVIII. 5, 155.

Simone di Nantua, etc., par *de Jussieu*; trad. du franç. par *Contarini*. in-12. av. fig. Milan 1819. XX. 6, 181.

Sketch of Russia, 1817. XVII. 12, 373.

A new System of Mnemonics; par *Jackson*. 1817. XVII. 6, 185.

Sistema universale, etc. de l'armement en course en temps de guerre; par *Azun*. Gênes 1817. XVII. 6, 184.

Sul carattere e sulle massime. etc. du 18e. siècle; par *Belcredi*. Milan. 1818. XIX. 2, 52.

Die Sybille der Zeit, etc. ou choix de maximes politiques; par *Kornmann*. 3 vol. Ratisb. 1814. XVI. 5, 152.

Sibyllinische Blaetter des Magus in Norden; par *Cramer*. av. portr. Leipsic. 1819. XIX. 10, 305.

Tactique des assemblées législatives, etc.; par *Bentham*. 2 vol. Genève. 1815. XVI. 10, 317.

Historisches Testament, etc.; par *Vogt*. 3 vol. Mayence. 1815. XVI. 4, 114.

Thoughts on the abolition, etc. de la Traite des Nègres. 1816. XVI. 12, 374.

Miscellaneous Tracts, etc. concernant la religion, la politique; par *Watson*. 2 vol, 1815. XVI. 5, 152.

Tracts historical, etc. sur l'Inde; par *Heyne*. in-4. av. pl. 1814. XVI. 12, 374.

Über die Einheit, etc. du temps; par *Hildebrandt*. Heidelb. 1819. XIX. 6, 183.

Versuch, etc. sur la culture de l'esprit humain; par *Ekkard*. in-12. av. pl. color. Copenh. 1815. XVII. 10, 317.

Versuch, etc. sur le caractère national des Anglais; par *Decken*. Hanovre. 1817. XVII. 12, 375.

Beschreibendes Verzeichniss, etc. des objets d'art et d'hist. nat. que M. *Sieber* a rapportés de ses voyages en Egypte et en Palestine. Vienne. 1820. XX. 3, 88.

A comparative View, etc. des constitutions britanniques et américaines. XVII. 11, 345.

Der Wandler unter den Graebern. Recueil d'épitaphes; par *Hassiker-Gmünd*. 1819. XIX. 11, 340.

Welchen Einfluss, etc. De l'influence de la philosophie de *Descartes* sur celle de *Spinosa*; par *Ritter*. Altenb. 1817. XVII. 6, 184.

Welt und Zeit, etc. Tome IV. Germanie. 1819. XIX. 3, 88.

The Wit's Magazine. 1819. XIX. 9, 276.

Wunderkabinet, etc.; par *Bertuch*. 2 vol. av. pl. Pesth. 1818. XVIII. 11, 343.

Zauberkraefte der Natur, etc.; par

d'*Ekartshausen*. Munich. 1819. XIX. 6, 183.

Zürchersche Beitraege, etc. destinés à l'instruction et à l'amusement; par *Hottinger*. 9 cahiers. Zurich. 1817. XVIII. 4, 123.

The Sketchbook of G. Crayon. New-York. 1819. XX. 4, 113.

OEUVRES MÊLÉES.

Werke, etc. de M. *d'Ayrenhof*; par *de Retzer*. 6 vol. av. pl. Vienne. 1815. XVI. 6, 181.

Nachgelassene Schriften, de *Bredow*; publ. par *Kunisch*. Breslau. 1816. XVII. 6, 185.

Auserlesene Werke, etc. de Jean *Falk*. 3 vol. Leipsic. 1819. XIX. 5, 148.

Schriften, etc. de *Gerstenberg*. 3 vol. Altona. 1816. XVI. 8, 249.

Goethes Werke, etc. 20 vol. Stoutg. 1818. XVIII. 12, 343.

Schriften, etc. de *Gubitz*. 2 vol. avec gr. Berlin. 1817. XVIII. 7, 221.

Werke, etc. de *Jacobi*. 2 vol. Leipsic. 1815. XVI. 6, 181.

Saemtliche Werke, etc. de *Kalchberg*. Vienne. 1816. XVII. 8, 250.

Klingers Werke, etc. 12 vol. Kœnigsb. 1816. XVII. 7, 215.

Schriften, etc. de Saint-Macaire. Tome I. Bamb. 1819. XIX. 8, 245.

J. von Müller sämmtliche Werke. 2 vol. Tubingue. 1819. XX. 3, 88.

A. Müllers Schriften, etc. 2 vol. Vienne. 1812. XVI. 2, 58.

Vermischte Schriften, etc. de *Neeb*. 2 vol. Francf. 1817. XVIII. 6, 154.

Prosaische Schriften, etc. de *Schiller*. 4 vol. Leipsic. 1817. XVII. 11, 344.

Schriften, etc. de *Seckendorf*. 3 vol. Leipsic. 1819. XIX. 7, 209.

Weisser's prosaische Werke. Stouc. 1819. 5 vol. XX. 3, 88.

Saemtliche Werke, etc. de *Woltmann*. Leipsic. 1818. XVIII. 11, 341.

Norberg, Selecta opuscula academica; ed. *Normann*. 2 vol. Lund. 1818. XIX. 5, 147.

The Works, etc. de feu *Edm. Burke*. 1815. XVI. 6, 181.

The Works, etc. de *Butler*. 5 vol. 1817. XVII. 6, 185.

The whole works, etc. de W. *Cowper*, etc. 20 vol. 1816. XVII. 6, 183.

Miscellaneous Works, etc. d'*Edward Gibbon*. Tome III. in-4. av. portrait. 1815. XVII. 3, 87.

The Works, etc. de *Thomas Gray*; publ. par *Mitford*. 2 vol. in-4. avec portr. 1816. XVI. 11, 344.

The miscellaneous Works of G. Hardinge; publ. par *Nichols*. 3 vol. 1819. XX. 2, 58.

The entire Works, etc. de *Henry Howard* et de sir *Wyatt*; par *Nott*. 2 vol. in-4. 1815. XVI. 12, 374.

The Works, etc. de Ben *Johnson*, avec des notes par *Gifford*. 9 vol. 1817. XVIII. 2, 54.

The Works, etc. de Samuel *Johnson*; par *Murphy*. 12 vol. 1816. XVII. 5, 158.

The complete Works, etc. de mistriss Hannah *More*. 18 vol. 1819. XIX. 3, 88.

The Works, etc. de William *Paley*. 8 vol. 1816. XVI. 8, 249.

The Works, etc. de Peter *Pindar*. 4 vol. Londres. 1816; XVII. 5, 158.

Remains, etc. Opuscules posth. de *William Reed*. 1815. XVI. 8, 249.

The Works, etc. de Gustavus *Selenus*; trad. par *Sarrat*. 2 vol. 1816. XVII. 11, 345.

The Works of Robertson, etc.; par *Stewart*. 12 vol. avec cartes. 1817. XVII. 8, 248.

The miscellaneous Works, etc. du Docteur *Smollett*, publ. par *Anderson*. 6 vol. Edimb. 1817. XVIII. 5, 154.

The Works of Sterne, etc. 4 vol. in-18. 1815. XVI. 4, 115.

The Works, etc. du Docteur *Swift*; publ. par Walter *Scott*. 19 vol. avec portr. grav. Edimb. 1814. XVI. 3, 87.

Opere scelte, etc. de Vittorio *Alfieri*. Tomes I et II. Milan. 1818. XVIII. 10, 310.

Opere, etc. de Matteo *Borsa*. Tome IV. Mantoue. 1817. XIX. 2, 52.

Opere del cavagl. Carlo Castone publi-

cet. da Fr. *Maschetti*. 5 v. Como. 1815. XIX. 6, 183.

Opere dell' Abbate Cesarotti, etc. Tome 36 à 40. Florence. 1814. XVI. 6, 180.

Alcune prose, etc. de *Giordani*. in-16. Milan. 1816. XVII. 6, 184.

Opere di Nicolo Macchiavelli, etc. 8 vol. 1813. XVI. 4, 116.

Poesie e Prose, etc. de *Martinoni*; par *Catenazzi*. Como. 1818. XVIII. 10, 309.

Prose, etc. de *Palcani*. in-16. Milan. XVII. 6, 184.

Raccolta delle Opere, etc. de *Soave*. 5 vol. in 12. Milan. 1815. XVI. 7, 215.

Opere di Valeriani, etc. 12 vol. Milan. 1815. XVI. 6, 180.

Opere scelte, etc. d'Alfonso *Varano*. Milan. 1818. XVIII. 11, 343.

Opere filosofiche, etc. du comte *Verri*. 4 vol. in-16. Milan. 1818. XIX. 2, 52.

Opere scelte, etc. de *Zanotti*. 2 vol. Milan. 1818. XIX. 2, 52.

Collezione delle migliori opere scritte in dialetto Milanese, etc. in-18. Milan. 1816. XVI. 11, 344.

HISTOIRE LITTÉRAIRE ET BIBLIOGRAPHIE.

Grundriss der Geschichte, etc. de la littérature grecque et romaine; par *Matthiæ*. Iéna. 1815. XVI. 3, 87.

Grundzüge, etc. de l'histoire de la littérature grecque et romaine; par *Passow*. in-4. Berlin. 1814. XVI. 6, 181.

Historiæ græcorum litterariæ Elementa, conscrips. *Groddek*. Vilna. 1811. XVI. 8, 252.

Anleitung, etc. Histoire de la littérature classique des Grecs; par *Fuhrmann*. Rudolst. 1816. XVI. 8, 252.

Harles, Supplementa ad breviorem notitiam litteraturæ Rom.; contin. *Klügling*. Pars III. 1817. XVII. 10, 319.

—— Idem. Addimenta. XIX. 8, 246.

Collectanea litteraria sive conjecturæ in Attium Diomedem, auct. *Reuwens*. Leyde. 1816. XVI. 7, 218.

Catalogus linguarum alphabeticus; auct. *Vater*. Berlin. 1815. XVI. 3, 87.

Diss. de libris linteis antiquorum; auct. *Kulm*. in-4. Abo. 1815. XVI. 4, 118.

Gregorius, etc. Biographie de Grégoire de Chypres; par *Matthiæ*. in-4. Franc. 1817. XVII. 7, 218.

Fragmenta librorum sybillinorum; auct. *Struve*. Kœnisb. 1818. XVIII. 10, 310.

Bibliotheca germano-glottica; par *Julius*. Hamb. 1817. XVII. 7, 218.

Langue et littérature des anciens Francs; par *Gley*. Bamberg. 1815. XVI. 3, 88.

Weigelii Apparatus litterarius. Tomus IV. Leipsic. 1817. XVIII. 4, 120.

Handbuch der Litteratur, etc. allemande. Arau. 1818. XVIII. 5, 155.

—— Idem. — par *Schaller*. 2 vol. Halle. 1816. XVI. 8, 252.

—— Idem. — du droit criminel; par *Boehmer*. Gœtt. 1816. XIX. 1, 22.

Allgemeines bibliographisches Lexicon; par *Ebert*. in-4. Leipsic. 1820. Tome I. XX. 4, 111.

Kritisches Gesammtregister aller in den deutschen Litteraturzeitungen enthaltenen Recensionen, etc.; par *Rassmann*. 1818. Leipsic. 1820. XX. 4, 144.

Bücher-Lexicon, etc. depuis 1700 jusqu'en 1815; par *Heinsius*. 6 vol. in-4. Leipsic. 1817. XVIII. 1, 24.

Allgemeines Repertorium der Literatur, etc. Année 1819. Leipsic. XIX. 8, 246.

Jahrbücher der Literatur, etc. de l'année 1818. 8 vol. Vienne. XIX. 4, 118.

Umrisse zur Geschichte der schönen Literatur Deutschlands, etc. de 1790 à 1818; par *Horn*. Berlin. 1819. XIX. 8, 246.

Geschichte der Literatur, etc.; par *F. Schlegel*. 2 vol. Vienne. 1815. XVI. 6, 181.

Gelehrten-Lexicon, etc. Dict. des savans ecclésiastiques catholiques de l'Allemagne et de la Suisse; par *Felder*. Tome I. Landshut. 1817. XVIII. 3, 88.

Fortsetzung zu Jöchers allgem. Gelehrten-lexikon; par *Rotermund*. in-4. Brême. 1819. Tome VI. XIX. 11, 335.

Alphabetische Liste, etc. des savans Juifs et Juives; par *Yung*. Leipsic. 1817. XVIII. 3, 88.

Freimüthige Worte, etc. sur la littérature allemande; par *Wachler*. Breslau. 1818. XIX. 1, 22.

Bibliothek, etc. des belles-lettres. Berlin. XVI. 3, 88. XVIII. 10, 310.

Gallerie der jezt lebenden deutschen Dichter, *Romanen schriftsteller*, etc. par *Rassmann*. Helmst. 1819. XX. 9, 266.

Litteratur, etc. de la philologie, de la philosophie, etc.; par *Ersch*. Altenb. 1818. XVIII. 11, 344.

Encyklopædisch scientifische Literatur, etc.; par *Krug*. cahier 10. Zullichau. 1819. XIX. 8, 246.

Rükblik, etc. sur la littérature politique, statist., etc., de 1816 et 1817; par *Coeln* 2 vol. Berlin. 1818. XVIII. 11, 344.

Verzeichniss, etc. des principaux ouvrages pédagogiques, publiés en Allemagne. Berlin. 1819. XIX. 7, 211.

—— Idem. — d'économie et de science forestière. XIX. 7, 211.

—— Idem. — des romans et pièces de théâtre, publiés en Allemagne, depuis 1700 jusqu'en 1815. in-4. Leipsic. 1819. XIX. 7, 211.

Antiquissima quædam typographiæ monumenta Nordlingensia; auct. *Weng*. in-4. 1816. XVII. 12, 376.

Museum, etc. littéraire des pays de la Saxe Ducale; par *Guldenapfel*. Tome I. av. pl. Iéna. 1817. XVIII. 4, 124.

Notitia et recensio codd. mss. Naumburgi-Cizensium; auct. *Müller*. Pars VIII. Leipsic. 1817. XVII. 12, 376.

Geschichte, etc. de la bibliothèque de Heidelberg; par *Friedrich*. Carlsh. 1816. XVI. 8, 251.

Geschichte der Bildung, etc. et de la destruction de la même; par *Wilken*. 1817. XVII. 12, 376.

Andeutungen, etc. sur la littérat. de l'empire d'Autriche. Vienne. 1818. XVIII. 11, 344.

Jahrbücher, etc. de l'Institut polytechnique de Vienne; par *Prechtl*. Tome I. Vienne. 1819. XIX. 6, 184.

Literarische Analecten, etc.; par *Wolf*. in-4. Berlin. 1816. XVI. 11, 345.

Nachrichten, etc. pour servir à l'hist. de l'art du moyen âge; par *Busching*. 1816. Breslau. XVI. 7, 217.

Alemannia. Recueil de littérature des Auteurs les plus estimés de l'Allemagne; par *Preuss*. av. fig. Berlin. 1820. Tome II. XIX. 12, 361.

Geschichte der Künste, etc. Gœtting. 1817. XVII. 6, 185.

Beitraege, etc. Mém. littér. publ. par *Hottinger*, *Stolz*, etc. Zurich. 1815. XVI. 2, 58.

Die Parzen, etc. Choix de morceaux de littérature; par *Stierling*. Hamb. 1818. XVIII. 11, 341.

Hermes, etc. Annales civiles de la littérature; par *Krug*. Leipsic. 1819. XIX. 8, 246.

Reuss, Repertorium commentationum a societatibus litterariis editarum. 14 vol. in 4. Gotting. 1816. XVI. 7, 218 et suite.

Die Bildung des Bibliothecars; par *Ebert*. Leipsic. 1820. XX. 3, 86.

Annals of Parisian Typography, etc. par *Greswell*. 1819. XIX. 7, 211.

Typographical Antiquities, etc. ou histoire de l'imprimerie en Angleterre; par *Ames* et *Dibdin*. Tome 4ᵉ. in-4. av. fig. XIX. 9, 276.

Elements of Knowledge, etc. des livres les plus utiles dans les sciences et la littérature; par *Kett*. 2 vol. 1815. XVI. 5, 152.

A Biographical Dictionary, etc. des Auteurs vivans de l'Empire britannique. 1815. XVI. 7, 217.

Illustrations of the litterary history, etc. du dix-huitième siècle; par *Nichols*. Tome III. avec portr. 1818. XVIII. 8, 245.

Bibliotheca Britannica, *or general Index*, etc. de la littérature de la Grande-Bretagne et de l'Irlande; par *Watt*. 2 vol. 1819. XIX. 4, 118.

Repertorium bibliographicum, etc. des plus célèbres bibliothèques de la Grande-Bretagne. av. fig. Londres. 1819. XIX. 9, 276.

On the origin and vicissitudes, etc. de la littérature, des sciences, etc.; par *Roscoe*. Liverpool. 1818. XIX. 2, 54.

A Bibliographical account, etc. concernant la topographie de l'Angleterre; par *Upcott*. 3 vol. 1818. XX. 8, 247.

Bibliotheca Spenceriana, *or a descrip-*

tive Catalogue, etc. de livres imprimés dans le quinzième siècle; par *Frognoli*. 4 vol. Londres. 1814. XVI. 10, 317.

Athenae Oxonienses, etc; par *Wood* et *Bliss*. Tome III. in-4. Londres. XVII. 9, 277.

Litterary History, etc. du moyen âge; par *Berington*. in-4. 1819. XIX. 5, 148.

Literary anecdotes, etc. du dix-huitième siècle; par *Nichols*. Tome IX. av. portr. 1816. XVI. 12, 375.

Catalogus manuscriptorum Bibliothecæ Bodleyanæ. in-4. Oxford. 1812. XVI. 7, 218.

Notitia codicis Samaritano-arabici in bibliotheca Bodleyana adservati; scrips. *Nicoll*. in-4. Oxford. 1817. XIX. 1, 21.

The round Table, etc. Essais sur la littérature, etc.; par *Hunt* et *Hazlitt*. 2 vol. in-12. 1816. XVI. 12, 375.

Lives of Topographers, etc.; par *Malcolm*. in-4. 1815. XVI. 7, 218.

The bibliographical Decameron, etc. par *Dibdin*. 3 vol. 1817. XVIII. 5, 155.

The Flowers of the british literature; par *Emmert*. Leipsic. 1815. XVI. 5, 152.

The History of fiction, etc.; par *Dunlop*. 3 vol. 1814. XVI. 2, 60.

A History of the translations made of the Scriptures, etc.; par *Herbert Marsh*. 1812. XVI. 9, 285.

Amusements of Retirement, etc. sur le bonheur de la vie privée. 1816. XVI. 11, 344.

Specimens of Irish Eloquence; par *Philips*. av. portr. 1819. XX. 1, 17.

The annual Register, etc. XVII. 8, 248.

The Edinburgh annual Register, etc. pour l'année 1813. Londres. 1815. XVI. 8, 249.

The American Register, etc. publié à Philadelphie; par *Dobson*. 2 vol. 1818. XVIII. 5, 154.

The East India Register, etc.; par *Mason* et *Owen*. 1818. XVIII. 5, 154.

The Sexagenarian, etc. ou souvenirs d'une vie littéraire. 2 vol. 1817. XVII. 10, 319.

Observations on the state of religion and litterature in Spain, etc.; par *Bowring*. 1820. XX. 8, 247.

An Essay on Spanish litterature, etc. par *Anaya*. in-12. 1818. XX. 8, 247.

Catalogus Bibliothecæ Olai Gerhardi Tychsen; ed. *Hartmann*. Rostok. 1817. XVI. 3, 87.

Bijdragen tot de oude nederlandsche letterkunde, etc; par *Clignett*. La Haye. 1820. XX. 3, 86.

Wiadomosci historyczno Krytyczne, etc. Notices sur la littérature polonaise; par *Max*. 2 vol. Cracovie. 1819. XIX. 12, 360.

Nachrichten, etc. sur des auteurs bohémiens; par de *Jactenstein*. Prague. 1818. XIX. 4, 118.

Catalogus manuscriptor. Bibliothecæ nationalis Hungariæ Szechenyano-Regnicolaris. 3 vol. Œdenb. 1815. XVIII. 2, 55.

Catalogus Bibliothecæ Upsaliensis. in-4. Upsal. 1818. XVII. 3, 88.

Litterargeschichte, etc. du Danemarck; par *Hoest*. Copenh. 1816. XVI. 8, 252.

Briefe, etc. sur la littérature danoise; par *Fürst*. 2 vol. Vienne. 1817. XIX. 1, 22.

Om Ludwig Holberg, etc. poëte dramatique; par *Rahbek*. 2 vol. 1816. XIX. 1, 22.

Compendio della storia, etc. des belles-lettres grecques, latines et italiennes; par *Cardelli*. 3 vol. Pise. 1817. XVIII. 10, 310.

Pantheon Italiens, etc.; par *Wismayr*. 3 livr. in-4. Salzb. 1819. XIX. 8, 246.

Vicende della coltura, etc. dans les Deux-Siciles, par *Signorelli*. 5 vol. Naples. 1810. XIX. 1, 22.

Memoire of Tassoni; par Cooper *Walker*. avec grav. 1815. XVI. 7, 218.

Lezioni, etc. de *Bottari*, sur le Décameron de *Boccace*. 2 vol. Florence. 1818. XIX. 2, 52.

I Secoli della Letteratura italiana; etc.; par *Corniani*. 9 vol. Brescia. 1813. XVIII. 2, 55.

Osservazioni, etc. sur l'originalité du poëme *la Divina commedia* du *Dante*; par *Cancellieri*. Rome. 1814. XVI. 7, 218.

Collezione de' ottimi scrittori, etc. 2 vol. Milan. 1818. XVIII. 12, 357.

ÉTUDE DES LANGUES.

Uber den Ursprung, etc. des langues de l'Europe; par *Arndt* 8 vol. Francf. 1817. XVII. 12, 377.

Commentatio de linguarum in orbe terrarum nexu; auct. *Stutzman*. in-4. Erlang. 1816. XVI. 8, 253.

Nature displayed in her mode of teaching language to man, etc.; par *Dufief*. 2 vol. 1820. XX. 9, 281.

Prolusio academica de confusione in linguis Babylonica; auct. *Kanne*. Norimb. 1819. XIX. 12, 365.

A Treatise on the living languages, etc.; par *Anaya*. 1818. XVIII. 8, 247.

Lingua filosofico - universale, etc; par *Gigli*. Milan. 1817. XVIII. 6, 185.

A polyglott Grammar, en dix langues; par *Nolan*. 1819. XIX. 9, 277.

Grundriss, etc. de la grammaire générale; par *Jacob*. Leipsic. 1814. XVI. 9, 284.

Grundriss der Sprachlehre, etc. Grammaire universelle; par *Roth*. Francf. 1815. XVI. 10, 320.

Magazin, etc. de la langue universelle; par *Schmid*. Dillingen. 1815. XVI. 4, 117.

Elementi ragionati di lingua, etc.; par *Nicoti*. Ancone. 1814. XVI. 6, 182.

Mithridates, etc. ou de la connaissance générale des langues; par *Adelung*. Tome IV. Berlin. 1817. XVIII. 3, 90.

—— *Nachtraege*, etc. pour les trois premiers volumes dudit ouvrage; par *Vater*. XVIII. 3, 90.

—— *Berichtigungen*, etc. du IIe. volume du même ouvr.; par *de Humboldt*. XVIII. 3, 90.

Scapulæ Lexicon græco-latinum. in-4. Glasgow. XVII. 5, 161.

—— Id. liber; cura *Bailey* et *Major*. fol. Londini. 1820. XX. 8, 250.

Lexicon græco prosodiacum; auct. *Morell*; ed. *Maltby*. in-4. Cambridge. 1815. XVI. 4, 116.

—— Id. liber; ed. *Voemel*. Francf. 1818. XVIII. 7, 222.

Thesaurus græcæ linguæ ab Henr. Stephano constructus. fol. Londini. 1820. XX. 8, 250.

In eundem Thesaurum *Hermanni* Censura. Londres. 1818. XIX. 5, 150.

Dictionarium Jonicum græco-latinum. auct. *Porto*. Oxford. 1815. XVI. 3, 87.

A Lexicon, etc. des mots primitifs de la langue grecque; par *Booth*. 1816. XVIII. 2, 55.

Anthymi *Gazy* Lexicon Hellenicon. 3 vol. in-4. Viennæ. 1816. XVI. 11, 346.

Labbaei, Glossaria græco-latina latino-græca. fol. Londres. 1817. XIX. 5, 150.

Lexicon latino-græcum manuale; auct. *Beck*. Leipsic. 1817. XVII. 5, 162.

Griechisches deutsches Woerterbuch, etc.; par *Schneider* 2 vol. in-4. Leipsic. 1819. XIX. 4, 120.

—— Idem en abrégé; par *Passow*. in-4. Leipsic. 1819. XX. 4, 120.

Woerterbuch, etc. Vocabulaire allemand-grec; par *Rost*. 2 vol. Gœtting. 1818. XIX. 5, 150.

—— par *Rass*. 2 vol. Gœtting. 1818. XVIII. 10, 311.

—— Idem. – pour l'explication de la Cyropédie de *Xénophon*; par *Holtzmann*. Carlsr. 1818. XIX. 5, 150.

Griechisches Handwoerterbuch, etc. Leipsic. XVIII. 9, 284.

Synonymisches Woerterbuch. grec et allemand; par *Vömel*. 3 vol. Francf. 1819. XX. 4, 120.

Dizionario etimologico di tutti i vocaboli che traggano origine dal greco; par *Marchi* Milan. 1819 XX. 2, 59.

A Vocabulary, etc. anglais et grec; par *Howard* XVI. 5, 152.

Elementa linguæ græcæ; par *Dalzel*. Londres. 1814. XVI. 2, 59.

Grammatica græca; ed. *Stamatelus*. Venetiis. 1819. XX. 6, 185.

Introduction, etc. à la langue grecque. 1815. XVI. 3, 87.

A Grammar, etc. de la langue grecque; par *Jones*. in-12. 1815. XVI. 5, 152.

A copious Greek Grammar, etc; par *Matthaei*. 2 vol. 1817. XVIII. 2, 55.

Elementarbuch, etc. de la langue grecque; par *Jacobs*. Tome IV. Iéna. 1815. XVI. 4, 116.

Griechische Grammatik, etc. d'après le dialecte d'Homère; par *Thiersch*. Leipsic. 1818. XIX. 5, 151.

Griechische Schulgrammatik, etc.; par *Schmidt*. Leipsic. 1815. XVI. 4, 117.

Beitraege, etc. pour servir aux progrès de la langue grecque; par *Friedemann*. Leipsic. 1815. XVI. 8, 282.

Prosodia græca; ed. *Dunbar*. Edimb. 1815. XVI. 3, 87.

A concise Grammar, etc. de la langue romaïque ou grecque moderne; par *Robertson*. in-12. 1817. XVIII. 1, 24.

Latin Dictionary, etc.; par *Ainsworth* et *Carey*. in-4. 1817. XVII. 5, 161.

New latin Dictionary, etc.; par *Entick* et *Crakelt*. in-12. 1817. XVII. 6, 187.

A compendious Dictionary, etc. de la langue latine; par *Adam*. 1815. XVI. 5, 153.

Etymologicum magnum; opera *Sylburgii*. in-4. Leipsic. 1815. XVI. 8, 282.

Dictionarium expressionum figuratarum linguæ latinæ; auct. *Hartleben*. Pesth. 1817. XVIII. 9, 284.

Glossarium germanico-latinum vocum obsoletarum primi et medii ævi; auct. de *Westenrieder*. in-fol. Munich. 1816. XVI. 10, 319.

Woerterbuch, etc. allem.-latin d'après *Scheller*; par *Zimmermann*. Darmstad.. 1815. XVI. 4. 116.

Lateinisches Lexicon, etc. et allemand-latin; par *Scheller*.; revu par *Lunemann*. Leipsic. 1817. XVII. 7, 211.

Lateinisch-deutsches Schul-Lexicon. 2 vol. Sondersh. 1819. XX. 4, 120.

Appendix ad totius Latinitatis Lexicon *Aegidii Forcellini*. in-fol. Patavii. 1816. XVII. 5, 161.

Grammatica latina; auct. *Veredice*. 12. Naples. 1819. XX. 6, 186.

The latin Guid, etc.; par *Tocquet*. 1815. XVI. 6, 183.

Grammatik, etc. latine; par *Wenk*. 2 vol. Franct. 1815. XVI. 6, 182.

Versuch einer Lehre, etc. de la langue latine. 3 vol. Munich. XVIII. 10, 311.

Introduzione, etc. à la grammaire latine; par *Carminati*. Milan. 1814. XVI. 6, 182.

De Palma linguæ latinæ; auct. *Pudor*. in-4. Breslau. 1817. XVII. 6, 187.

Sintenis, Gradus ad Parnassum. Zullichau. 1816. XVI. 12, 377.

Die Rangordnung, etc. des mots latins; par *Broeder*. Hildesh. 1815. XVI. 6, 182.

De temporibus verbi, in primis latini; auct. *Wagner*. in-4. Marb. 1817. XVII. XVI. 4, 7, 218.

De Heroici versus cæsura; scrips. *Stadelmann*. Lips. 1819. XIX. 12. 365.

De accusativo cum infinitivo disputatio; auct. *Wachsmuth*. Halle. 1815. 117.

Woerterbuch, etc. de la langue allemande; par *Heinsius*. Leipsic. 1819. XIX. 4, 120.

Handlexicon, etc. allemand; par *Schellenberg*. 2 vol. Rudolst. 1817. XVIII. 3, 91.

Woerterbuch, etc. étymologique allem. par *Hafer*. 3 vol. 1815. XVI. 4, 118.

Woerterbuch, etc de la terminologie militaire; par *Müller*. Leipsic. 1815. XVI. 5, 153.

Handbuch, etc. pour les termes techniques; par *Heuberger*. Elberfeld. 1816. XVII. 12, 377.

Stammwoerterbuch. etc. de la langue allemande; par *Radlof*. 2 vol. Francf. 1817. XVII. 6, 187.

Allgemeine Umrisse, etc. des langues germaniques et du suédois; par *Pfaff*. Nuremb. 1816. XVI. 11, 346.

Atlas, etc. de toutes les langues germaniques; par *Radlof*. Francf. 1816. XVI. 8, 253.

Teut, etc. Manuel d'instruction dans la langue allemande; par *Heinsius*. 2 vol. Berlin. 1816. XVII. 5, 162.

Leitfaden, etc. Elémens de la langue allemande; par *Durst*. Nuremb. 1815. XVI. 10, 319.

Grundlehren, etc. de la langue allemande; par *Hurtel*. Vienne. 1818. XIX. 4, 120.

Sprachwissenschaft, etc; par *Reinbek*. Duisb. 1817. XVII. 6, 188.

Grundgestalten, etc. Mém. sur les douze formes fondamentales de la syntaxe; par *Pfaff*. Nuremb. 1816. XVII. 4, 124.

Anfangsgründe, etc. de la prosodie allemande; par *Grotefend*. Giesen. 1815. XVI. 3, 87.

Versuch einer deutschen Synonymik; par *Eberhard*. 8 vol. Halle. 1819. XIX. 12, 364.

An Introduction of the study, etc. de la langue allemande; par *Laurent*. in-12. 1817. XVIII. 2, 55.

Grammar of the german language; par *Jehring*. Glasgou. 1820. XX. 7, 214.

Grammatica della lingua allemana. Inspruk. 1816. XVI. 8, 253.

Il nuovo Maestro tedesco; par *Deuter*. Augsb. 1817. XVII. 7, 218.

Aufsaetze, etc. pour la diction dans la langue allemande; par *Wiedmann*. 3 vol. Quedlimb. 1816. XVI. 12, 377.

Bruchstücke, etc. tirés des auteurs classiques allemands; par *Poeliz*. 2 vol. Leipsic. 1816 XVI. 12, 377.

Die Landessprachen der Schweitz; par *Stalder*. Arau. 1819. XX. 4, 115.

Woerterbuch, etc. français-allemand et allemand-français; par *Klingenberg*. in-12. Cassel. 1817. XVII. 12, 377.

Dictionnaire de poche, français-allemand et allem.-franç.; par *Martin*. in-12. Leipsic. 1817. XVII. 12, 377.

—— Idem. — par *Mozin*. 2 vol. in-16. Tubingue. 1818. XX. 9, 381.

Grammaire allemande-française; par *le même*. Tubingue. 1818. XX. 9, 381.

Dialogues français et allemands; par *Servais*. Vienne. 1817. XVII. 8, 252.

Uber den Wortreichthum der deutschen und franz. Sprache; par *Kolbe*. Berlin. 1819. XIX. 8, 250.

Grundsaetze, etc. de la phraséologie française; par *Breitenstein*. Giesen. 1817. XVIII. 1, 24.

Nachbildungen, etc. et traductions de l'allemand en français; par *Michaelis*. 2 vol. Heidelb. 1817. XVII. 12, 377.

Anleitung, etc. pour apprendre à traduire de l'allemand en français et en latin; par *Fürstenthal*. Posen. 1817. XVII. 12, 377.

Dictionary of the english language, etc. du Dr. *Johnson*. Nouv. éd.; par *Todd*. in-4. 1817. XVIII. 5, 156.

A general Dictionary, etc. de la langue anglaise; par *Fulton*. in-12 1814. XVI 2, 59.

An etymological Dictionary, etc. de la langue écossaise; par *Jamieson* 1817. XVIII. 2, 55.

An Introduction, etc. à un Dictionnaire analyt. de la langue anglaise; par *Booth*. 1814. XVI. 2, 59.

Vocabulary, etc. anglais et gaëlique; par *Macfarlane*. Edimb. 1815. XVI. 6, 183.

Pocket Dictionary, etc.; par *Crosby*. in-18. 1818. XVIII. 7, 222.

New Pocket Dictionary, etc. anglais et allem.; par *Schade*. Leipsic. 1816. XVI. 8, 253.

Dictionary of the english and german languages; par *Turner*. in-12. Leipsic. 1816. XVI. 8, 253.

Dictionary manual, etc. anglais et allemand; par *Johnson*. 2 vol. Grœz. 1818. XVIII. 10, 311.

Wœrterbuch, etc. anglais-allemand et allem.-angl.; par *Turner*. in-12. Leipsic. 1815. XVI. 6, 183.

Dizionario delle lingue inglese ed italiana, *di Baretti*. 2 vol. in-4. Florence. 1816. XVIII. 1, 24.

Institutes of Grammar, etc. de la langue anglaise; par *Andrew*. 1817. XVIII. 2, 55.

An english Grammar; par *Murray*. 2 vol. 1819. XIX. 9, 278.

The grammatical Remembrancer, etc. par *Farnshaw*. in-12. 1817. XVII. 8, 252.

Grammatik, etc. anglaise; par *Wachsmuth*. Halle. 1816. XVI. 7, 219.

Grammatik, etc. pratique anglaise; par *Crabb*. Francf. 1817 XVIII. 3, 91.

Sprachlehre, etc. Grammaire anglaise;

par *Schulze*. Berlin. 1817. XVII. 8, 251.

Grammatica inglese; par *Vergani* et *Vanzon*. in-16. Livourne. 1820. XX. 9, 281.

English Synonyms, etc.; par *Crabb*. 1816. XVI. 10, 320.

Elementarwerk, etc. de la langue anglaise; par *Lax*. Leipsic. 1815. XVI. 4, 117.

Chrestomathie, etc. anglaise; par *Offner*. 2 vol. Berlin. 1817. XVIII. 4, 126.

Lesebuch, etc. des meilleurs morceaux d'auteurs anglais; par *Fick*. Erlang. 1816. XVII 4, 124.

Anecdotes of the english language, etc.; par *Pegge*. 1816. XVI. 10, 320.

Antiquitates curiosæ, etc. ou Etymologie de plusieurs anciennes phrases, proverbes, etc.; par *Taylor*. Edimb. 1819. XIX. 4, 120.

Observations, etc. sur un ouvrage d'Etymologie anglaise; par *Thomson*. Edimb. 1819. XIX. 4, 120.

Illustrations of english Philology, etc.; par *Richardson*. in-4. 1816. XVII. 8, 252.

Abrégé de l'hist. de Gil Blas; par *Wanostrocht*. Avec la signification des mots en anglais. in-12. Londres. 1820. XX. 9, 281.

An explanatory Dictionary, etc. de la langue française; par *Tardy*. in-12. 1814. XVI. 2, 60

Dict. des verbes français; par *Tarver*. Londres. 1818. XVIII. 8, 248.

Woerterbuch, etc Dict. étymol. de la langue française; par *Machet*. Vienne. 1818. XVIII. 10, 311.

French Phraseology, etc. 1815. XVI. 5, 152.

New methodical spelling-book of the french tongue; par *Gros*. 1820. XX. 7, 214.

Grammatik, etc. de la langue française; par *Leroux Lasserre*. Leipsic. 1815. XVI. 9, 283.

Traité des conjugaisons des verbes irréguliers français, avec la trad. en allemand; par *Schmiz*. Leipsic. 1818. XVIII. 10, 311.

Cours de conversation pour apprendre la langue française; par *Sanguin*. Cobourg. 1815. XVI. 8, 253.

Grammatica filosofico letteraria, etc. de la langue française; par *Melchiori*. 2 vol. Brescia. 1814. XVI. 6, 183.

Trattato della pronunzia francese, etc.; par *Morand*. Milan. 1815 XVI. 7, 219.

Sammlung, etc de passages d'Auteurs français; par *Schmidt*. Berlin. 1818. XVIII. 10, 311.

A new Italian Dictionary, etc. et anglais-italien. in-18. 1815. XVI. 5, 153.

Nuovo Dizionario, etc. italien-français. 2 vol. Venise. 1814. XVI. 6, 182.

Piccola rivista al gran dizionario della lingua italiana, etc. in-4. Bologne. 1819. XX. 6, 186.

Proposta di alcune correzioni, etc. au Vocabulaire della Crusca; par *Monti*. Milan. 1818. XVIII. 6, 185.

Dizionario etimologico-scientifico, etc. in-16. Vérone. 1819. XX. 6, 186.

Vocabulario delle odierne nomenclature chimico-filosofiche; par *Toffoli*. Bassano. 1819. XX. 6, 185.

Dizionario italiano-tedesco e ted. ital. da Filippi. 2 vol. Vienne. 1817. XVII. 5, 161.

—— Id. lib.; par *Jagemann*. 2 vol. Leipsic. 1816. XVI. 7, 219.

Vocabulario di marina, etc. en italien, français et anglais; par *Strafico*. 3 vol. in-4. Milan. 1815. XVI. 6, 182.

Vocabolario milanese italiano, di Cherubini. 2 vol. Milan. 1812. XVI. 6, 182.

Dictionnaire portatif, piémontais, français; par *Capello*. 2 vol. Turin. 1814. XVI. 6, 182.

Dizionario portatile delle lingue italiana ed inglese; da Graglia. in-4. Florence. 1818. XIX. 4, 120.

Italian Phraseology, etc.; par *Santagnello*. in-12. 1816. XVI. 12, 377.

Vocabolario latino, italiano. 2 vol. in-4. Naples. 1819. XX. 6, 186.

Rudimenti grammaticali; auct. *Soresi* Messine. 1819. XX. 6, 186.

Primi rudimenti della lingua italiana; par *Muro*. Naples. 1819. XX. 6, 186.

Principes particuliers à la langue italienne; par *Perret*. Turin. 1819. XX. 6, 186.

Grammatica italiana e generale; par *Buonsanto.* in-12. Naples. XX. 6, 185.

Teoria e prospetto de verbi italiani conjugati; dell' abbate *Mastrofini.* 2 vol. in-4. Rome. 1815. XVI. 7, 219.

Ortographia da saccoccia. in-12. Venise. 1819. XX. 6, 185.

Elementi delle due lingue, etc. italienne et latine. Milan. 1818. XIX. 2, 54.

Considerazioni sulla lingua italiana; par *Pernicotti.* Rome. 1819. XX. 6, 185.

Lettere ad un amigo, etc. sur les règles de la langue italienne; par *Valentini.* Berlin. 1818. XVIII. 10, 311.

Regole ed osservazioni, etc. sur la langue toscane; par *Corticelli.* in-12. Mantoue. 1814. XVI. 6, 182.

Tableau pour conjuguer les verbes de la langue italienne; par *Valentini.* in-fol. Berlin. 1816. XVI. 7, 219.

Traduzione italiana de' dialoghi utili. Carlsr. 1820. XX. 3, 91.

Rimario. — Dict. des rimes; par *Rosasco.* in-4. Padoue. 1819. XX. 6, 185.

Enchiridio della lingua e letteratura italiana; da *Mocenni.* Copenh. 1818. XVIII. 6, 185.

A Dictionary, etc. des langues espagnoles et anglaise; par *Fernandez.* in-12. 1816. XVII. 5, 162.

A Grammar, etc. des langues espagnole, portugaise et italienne; par *Wodhouse.* 1815. XVI. 6, 183.

Sprachlehre, etc. espagnole et allemande; par *Kühn.* Hamb. 1817. XVII. 12, 377.

Nieuw neder-duitsch, hoog-duitsch, en hoogd. nederd. Zakwoorden bock. 2 vol. Amst. 1820. XX. 5, 147.

Lehrgebäude der bömischen Sprache; par *Dobrowsky.* Prague. 1819. XX. 4, 115.

Woerterbuch, etc. Dict. polonais, français et allemand; par *Trotz.* 3 vol. Leipsic. 1818. XVIII. 6, 185.

Slownick jezyka Polksiego, etc. Dict. de la langue polonaise; par *Linde.* 6 vol. in-4. Varsovie. 1814. XVI. 5, 153.

Slownick, etc. Vocabulaire polonais-latin-français; par *Litwinsky.* 2 vol. Varsovie. 1815. XVI. 4, 116.

Uebersicht, etc. Tableaux des déclinaisons et conjugaisons polonaises; par *Grotke.* in-4. Breslau. 1817. XVII. 7, 218.

Lexicon trilingue Latino-Hungarico-Germanicum; auct. *Marton.* Viennæ. 1819. XIX. 12, 364.

Grammatik, etc. de la langue hongroise; par *Farkas* et *Sgzemenes.* Vienne 1816. XVI. 7, 219.

Dissertatio de vocabulorum derivatione in lingua magyarica; auct. *Beregszassi.* Pesth. 1815. XVI. 7, 219.

Prawidla, nowotny, etc. Règles de la langue *tschéchienne.* Vienne. 1819. XIX. 8, 280.

Grammatik, etc. de la langue Serbienne; par *Stephánowidsch.* Vienne. 1814. XVI. 5, 153.

Dansk Lexicon, etc. Dict. latin-danois; par *Baden.* Copenh. 1816. XVI. 7, 219.

Woerterbuch, etc. Dict. danois-allemand; par *Amberg.* Copenh. 1817. XVIII. 3, 91.

Fuldstaendigt Haand-lexicon, etc. anglais et danois; par *Bay.* Copenh. 1820. XX. 5, 146.

Dansk Gramatik, etc.; par *Thonboe.* Copenh. 1817. XVII. 7, 218.

Gespraeche, etc. français, allemands et danois; par *Bidoular.* Copenh. 1815. XVI. 6, 182.

Lexicon Islandico-Danicum *Haldorsonii;* cura *Raskii.* 2 vol. in-4. Copenh. 1814. XVI. 6, 182.

Om det Vigtighed, etc. Mém. sur l'importance de l'étude de la langue islan-

daise ; par *Müller*. Copenh. 1815. XVI. 3, 88.

Conspectus Lexici linguæ Dalecarlicæ ; auct. *Arborelius*. in-4. Upsal. 1813. XVI. 6, 182.

Sprachlehre, etc. Grammaire russe; par *de Heym* ; revue par *Weltzien*. Riga. 1816. XVI. 8, 253.

Russische Chrestomathie, etc. ; par *Malsch*. Lubeck. 1816. XVI. 11, 346.

Observations sur la ressemblance entre la langue des Russes et celle des Romains. in-fol. Milan. 1817. XVIII. 3, 90.

A hebrew Dictionary, etc. ; par *Frey*. 4 vol. 1814. XVI. 2, 59.

Elements of hebrew language, etc. ; par *Gyles*. 1815. XVI. 10, 320.

Hebrew Grammar, etc. ; par *Frey*. 1814. XVI. 2, 60.

Grammatik, etc. hébraïque-grecque ; par *Haub*. Tubing. 1815 XVI. 5, 153.

Elementarbuch, etc. pour apprendre l'hébreu ; par *Wolf*. Dessau. 1819. XIX. 5, 151.

Hebraisk Sproglâre, etc. (en danois) ; par *Bloch*. Copenh. 1820. XX. 6, 146.

Abrégé de la vraie méthode de lire l'hébreu ; par *Ricardi*. in-12. Gênes. 1819. XX. 6, 185.

Uber die Armuth der hebraïschen Sprache ; par *Winer*. Leipsic. 1820. XX. 3, 91.

Palæographische Fragmente, etc. des Hébreux et des Grecs ; par *Hezel*, Berlin. 1816. XVI. 8, 282.

A Syriac and english Grammar ; par *Yeate*. 1819. XIX. 11, 342.

Conjugations-System, etc. de la langue sanscrite comparé avec ceux des langues grecque, latine, persanne et germanique ; par *Bopp* et *Windischmann*. Francf. 1816. XVI. 12, 377.

Vergleichende Bemerkungen, etc. sur les affinités des langues de l'Inde ; par *Blamhardt*. av. fig. 1819. XX. 1, 20.

JOURNAUX ET OUVRAGES PÉRIODIQUES. *La plupart de 1816 à 1820.*

Jenaische allgemeine Literatur-Zeitung, etc in-4. Jena.

Leipziger Literatur-Zeitung, etc. Leipsic.

Allgemeine Zeitung, etc. in-4. Tubingue.

Heidelberger Jahrbücher der Literatur, etc. Heidelb.

Literarischer Merkur. in-4. Dresde.

Allgemeines Repertorium der Literatur, etc. Leipsic.

Litterarisches Wochenblatt, etc. par *Kotzebue*. in-4. Weimar.

Journal für Litteratur, etc. avec pl. Weimar.

Jahrbücher der Litteratur, etc. Vienne.

Miscellen aus der neuesten auslaendischen Literatur. Vienne.

Vaterlaendische Blaetter, etc. de l'empire d'Autriche. in-4. Vienne.

Erneuerte vaterlaendische Blätter, etc. in-4. Vienne.

Das Zeitalter für Literatur und Politik. in-4. Leipsic.

Zeitblatt für Literatur und Politik. Mersebourg.

Journal für Deutschland ; par *Bucholz*.

Journal für Literatur, Kunst, etc. avec fig. Weimar.

Allgemeiner Anzeiger der Deutschen, etc. in-4. Gotha.

Neue national Chronik der Deutschen ; par *Pahl*. in-4. Gmünd.

Die Vorzeit, etc. avec pl. Erfurt.

Geist der Zeit ; par *de Tielke*. Vienne.

Uberlieferungen, etc. ; par *Zschokke*. in-4. Arau.

Curiositæten, etc. physiques, littéraires, historiques, etc. 5 vol. avec pl. Weimar. 1815.

Die Mitwelt ; par *Nicolai*. Arnstadt.

Blaetter, etc. allemandes; par de *Coelln*. Berlin.

Europaeische Annalen, etc. Tubingue.

Isis, etc. ; par *Oken*. in-4. avec pl. Leipsic.

Hermes ; etc. Altenbourg.

Minerva, etc. Journal historique. Leipsic.

Teutonia, etc. Sondersh.

Astraea, etc.; par *Weishaar*. Stoucard.

Askania; par *G. Müller*. Dessau.

Eleutheria; par *Erhardt*. Fribourg.

Jedidia, etc. moral et pédagogique; par *Heinemann*. Berlin.

Germania, etc. Oldenb.

Neue Allemania, etc. Soulz.

Amphion, etc. Leipsic.

Nemesis, etc.; par *Luden*. 6 vol. Weimar.

Morgenblatt. in-4. Stoucard.

Hesperus; par *André*. in-4. avec fig. Prague.

Abendzeitung, etc.; par *Hell* et *Kind*. in-4. Dresde.

Zeitgenossen, etc. Altenb.

Satyrischer Zeitspiegel, etc.; par *Friedrich*. Leipsic.

Leipziger Fama; par *Gretchel*. in-4. Leipsic.

Die Tribune. in-4. Stoucard.

Die Bundeslade. L'Arche d'Alliance. Francfort.

Die Laren, etc.; par *Tenelli*. Berlin.

Der Falke, etc.; par *Ascher*. Leipsic.

Die Leuchte, etc.; par *Symansky*. Berlin.

Neue Fackeln, etc. 4 vol. Germanie.

Der Europæische Aufseher, etc.; par *Bergk* et *Heinrichen*. Leipsic.

Das Echo. des cabinets d'Europe.

Zeitschrift für die Geschichte, etc.; par *Rühs* et *Spiker*. Berlin.

Oppositions-Blatt, etc. in-4. Weimar.

Freimüthige - Blaetter, etc. Berlin.

Weltbühne, etc. ouvrage périodique, politique et statistique. Erfurt.

Amerika, etc.; par *Göschen*. Leipsic.

Der deutsche Freund; par *Schaeffer*. New-York.

Neue Erholungstunden; par *Schödel*. Leipsic.

Schweizerische Chronik, etc.; par *Hottinger*. in-4. Zurich.

Zürcherische Beitraege; par *le même* et *Stolz*.

Zeitung für die elegante Welt; par *Methus Müller*. in-4. Leipsic.

Journal für Luxus, etc.; par *Bertuch*. av. pl. Weimar.

AllgemeineModen-Zeitung; par *Bergk*. in-4. Leipsic.

Tudomanyos, etc. Journal littéraire de la Hongrie. Pesth.

Pannonia; par le comte *Albert Festetics de Tolna*. in-4. Pesth.

Erdelyi Museum, etc. Musée transilvain; par *Doebrentei*. Pesth.

Pamietnik, etc. Journal de Lemberg.

Kaerntnerische Zeitschrift, etc.; par *Kumpf*. Clagenfurth.

Patrioten, etc. ouvrage périod. danois; par *Hoff*. Copenhague.

Athene et Mennesckrift, ouvrage périod. danois; par *Nyerup*. Copenhague.

Journal of science, etc.; par *Brande*. 1816.

Annals of Philosophy, etc. par *Thomson*. av. fig.

Repository of Arts, Literature, fashions, etc. av. fig. color.

The classical Journal.

The London Magazine.

The new Monthly Magazine, etc.

The Imperial Magazine. av. fig. Liverpool.

The annual Register.

The Quarterly Journal of litterature, science, and the arts. av. fig.

The british Review, etc.

The quarterly Review, etc.

The Eclectic Review, etc.

The monthly Review enlarged.

The literary Gazette, etc.

The Correspondent, etc.; par *Stoddart*.

The Pamphleteer, etc.

Edinburgh Magazine, etc. Edimb.

The Edinburgh Magazine and literary

Miscellany. Journal faisant suite à *Scots Magazine*. Edimbourg.

The Edinburgh philosophical Journal. Edimbourg.

Edinburgh Observer, etc. in-4. Edimb.

The Colonial Journal.

The American Journal of science, etc. par *Silliman*. New-York.

Annals of oriental Literature, etc.

Asiatic Journal, etc. et des Indes britanniques.

The British Ladys magazine, etc.

La belle Assemblée (en anglais.) av. fig. Londres.

Biblioteca italiana, etc.; par *Acerbi*. Milan.

Giornale Arcadio di Roma. Rome.

Giornale Encyclopedico, etc. Naples.

Lo Spettatore, etc. Milan.

Lo Spettatore straniero, etc. Milan.

Opuscoli letterarj di Bologna. Bologne.

Giornale di fisica, chimica, storia naturale, etc. di Pavia; par *Configliachi* et *Brugnatelli*. Milan.

Il Discernatore, etc. Utrecht.

Annales belgiques des sciences, des arts et de la littérature. Gand.

El Espanol constitucional. Londres.

ALMANACHS *de* 1816 *à* 1820.

Almanach de Gotha. Gotha. in-16. av. fig.

Gothaischer genealogischer Kalender. in-16. avec fig. Gotha.

Neues genealogisches Taschenbuch; par *Weber*. in-16. Vienne.

Taschenbuch für Damen, etc. avec grav. Tubingue.

Taschenbuch für Frauenzimmer, etc. in-12. avec grav. Leipsic.

Frauenzimmer-Almanach. in-16. av. fig Leipsic.

Frauentaschenbuch, etc.; par *Lamotte-Fouqué*. avec grav. Nuremb.

Taschenbuch, etc. dédié à l'amour et à l'amitié; par *Schütz*. avec grav. Francf.

Taschenbuch, etc.; par *Becker Kind*. in-12. avec grav. et musique. Leipsic.

Taschenbuch zum Vergnügen, etc. Leipsic.

Rheinisches Taschenbuch. in-16. avec fig. Darmstadt.

Taschenbuch, etc. Almanach des merveilles de la nature et de l'art. in-12. avec grav. Leipsic.

Taschenbuch, etc. des franc-maçons. in-12. Freiberg.

Reformations-Almanach, etc.; par *Keyser*. Erfurt.

Schwäbisches Taschenbuch. in-16. avec fig. Stoucard.

Alpenrosen, etc. almanach suisse; par *Kuhn*, *Meisner*, *Wiss*. in-12. avec grav. Berne.

Helvetischer Almanach, etc. in-12. av. carte et fig. color. Zurich.

Aneckdoten-Almanach; par *Müchler*. in-16 Berlin.

Nordischer Musen Almanach; par *Winfreid*. in-16. Hamb.

Almanach der Ritterorden, etc.; par *Gottschalk*. avec pl. color. Leipsic.

Der Wintergarten, etc.; par *Schütz*. Francf

Kronos, etc.; par *Jacobi*. in-12. Leips.

Europa, etc. alman. statist. et généal. par *Lüders*. in-12. Leipsic.

Penelope, etc.; par *Hel'*. Leipsic.

Minerva, etc. in-12. av. grav. Leipsic.

Cornelia, etc.; par *Schreiber*. Heidelb.

Pomona. ; par *Heinemann*. in-16. Berlin.

Aglaia, etc. avec grav.; par *Joh*. Vienne.

Urania, etc. in-18. avec grav. Altenb.

Kamus, etc. Comus.; par *Hell*. Leips.

Opern-Almanach, etc.; par *Kotzebue*. Leipsic.

Almanach dramatischer Spiele, etc par *le même*. av. grav. Leipsic.

Lustspiele, oder dramatischer Almanach; par *Kurlaender*. in-12. avec fig. color. Leipsic.

Taschenbuch dramatischer Spiele; par *Rablock*. in-16. Dresde.

FIN DE LA VINGTIÈME ANNÉE.

AVIS.

Pour économiser l'espace dans ce *Répertoire*, on a cru devoir abréger les titres des livres en langues étrangères, et y ajouter quelques mots en français, suffisans pour les rendre intelligibles. Par cette même raison, on a aussi supprimé le chiffre in-8°. aux articles de ce format, qui est le plus commun, et le mot *Londres* aux livres imprimés dans cette ville, qui portent un titre anglais. Les autres formats et lieux d'impression ont été soigneusement indiqués.

Le chiffre romain se rapporte à l'année du Journal, et le chiffre arabe au cahier et à la page.

TABLE DES MATIÈRES.

PREMIÈRE CLASSE.

DEUXIÈME CLASSE.

TROISIÈME CLASSE.

